Du 19/01 au 15/02/2021 • GRATUIT • #165

■ reportages ■ sorties ■ culture ■ déco ...

LORRAINE MAGAZINE

ACORIS MUTUELLES vous SOUHAITE une lumineuse ANNÉE

2021

N°Cristal 09 69 36 10 20
APPEL NON SURTAXE

ACORIS mutuelles

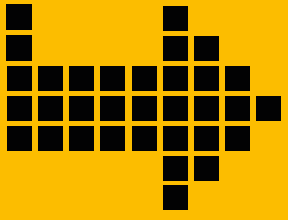
Plus de 20 agences en Lorraine
et en Franche-Comté
acorismutuelles.fr

LA VACCINATION PRÈS DE CHEZ VOUS

PLUS DE 75 ANS

DÈS MAINTENANT

PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES



Même vacciné.e,
je respecte les gestes barrières

SUIS-JE ÉLIGIBLE À LA VACCINATION ?
OÙ ME FAIRE VACCINER DANS L'AGGLOMÉRATION ?
Centres de vaccination, CHRU, médecins généralistes, pharmaciens...

Retrouver toutes les infos utiles sur
www.grandnancy.eu

#VaccinationNancy

PRÉFET DE MEURTHE-ET-MOSELLE
Liberté
Égalité
Fraternité

CPTS MÉTROPOLE NANCIENNE
Communauté Professionnelle Territoriale de Santé

ars Agence Régionale de Santé Grand Est

CHRU NANCY

MEURTHE MOSELLE

métropole GrandNancy

sommaire

REPORTAGE À LA UNE

6 ACORIS Mutuelles, une année 2020 particulière, cap sur 2021 !

ART & CULTURE

10 L'Electrapp by Bobine de Cuivre
12 Des frissons en ligne !
14 Les Nuits de la Lecture nous proposent de « Relire le monde »
15 Quoi de neuf pour 2021 ?
16 À La Manufacture, Julia Vidit veut "faire théâtre, faire monde"
17 Et vous, que feriez-vous pour votre ville ?

SORTIES

18 Les belles surprises de Sainte-Croix pour 2021
19 Découvrir les Vosges sous son manteau blanc
20 À Chaligny, élan de solidarité pour sauver la chèvrerie d'Amandine
22 La belle échappée de Moustache Bikes !

FORMATION

24 Pôle formation UiMM Lorraine : "Il est possible d'intégrer une formation à tout moment"
28 Le numérique, véritable allié des étudiants !
29 Avec Studyrama, bien s'informer, c'est bien s'orienter !

HABITAT & DÉCO

31 Pantone 2021 : Illuminating et Ultimate Gray portent l'espoir
34 Des couleurs lumineuses à adopter dans la Déco
36 Vitrage, les dernières innovations
38 Le hygge, éloge du cocooning
40 Les motifs se tiennent à carreau
42 Lancez-vous dans la composition d'un mur de cadres !
44 La nature reprend ses droits
45 La folie cactus

46 Silence on bouquine !
48 Recettes
50 Mot mystère

france bleu sud lorraine 100.5 Nancy

PEFC

facebook.com/LorraineMagazine

#165 **Du 19/01 au 15/02/2021** ■ Prochaine parution **le 16 février** /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur **lorrainemag.com**

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • **Directeur de la publication** Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • **Directrice de la publicité** Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • **Rédaction** Pauline Overney • pauline@lorrainemag.com • **Réalisation graphique** Axelle Felgine • axelle@lorrainemag.com • **Journalistes** Pauline Overney, M.K., Marina Knittel, Sarah Barbier, Fanny Couture, Lauren Ricard • **Crédits photos** Couverture : ACORIS Mutuelles • Intérieur : © DR • **Distribution** Distri-mag • 06 77 06 97 06 • **Pour nous écrire** Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.

PROFITEZ D'UNE PAUSE, ON S'OCCUPE DE CELLE DE VOTRE PORTE.

Art&Fenêtres
En toute confiance.

JUSQU'AU 31 JANVIER 2021

-15%

SUR TOUTE LA GAMME(1)

ORIGINE FRANCE® GARANTIE
BV Cert. 6332528

lesgosses © Paul Cooks - Istock

(1) Remise non cumulable valable jusqu'au 31/01/2021 inclus, uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détails des conditions en magasins ou sur artetfenetres.com.

TOUTE L'ÉQUIPE DE SC 54 VOUS SOUHAITE UNE TRÈS BONNE ANNÉE

LA CONFIANCE TOTALE AVEC

Art&Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 AV. DE STRASBOURG - NANCY • TÉL. 03 83 38 97 72

menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schvartz : 06 15 14 02 66

ÉDITO

GOOD NEWS !

Et voilà, nous avons changé de décennie ! Place aux « années 20 » version l'an 2000… En espérant qu'elles nous offrent de (belles) surprises ! Après cette dernière année inédite, et compliquée – soyons honnêtes ! – nous avons fait le choix de mettre en avant des bonnes nouvelles dans ce 165e numéro de Lorraine Magazine. En attendant de pouvoir retrouver le chemin des salles de spectacle, nous avons rencontré Victor Trapp, alias Bobine de Cuivre, un jeune rappeur nancéien qui, malgré la crise sanitaire, continue à travailler sur ses projets. Il a d'ailleurs dévoilé un titre inédit, en décembre dernier, bourré d'humour, en forme d'hommage aux « teufeurs en manque » ! Nous avons également fait la connaissance de Julia Vidit, la nouvelle directrice du CDN – Théâtre de La Manufacture qui prend son poste dans des conditions particulières mais qui nourrit de grandes ambitions pour cette institution incontournable du paysage culturel de la ville. Un rayon de soleil parmi l'orage : l'histoire de Moustache Bikes dans les Vosges est incroyable ! En pleine crise de la COVID-19, Emmanuel Antonot et Grégory Sand, les deux fondateurs de la PME, ont su tiré leur épingle du jeu et ont vu leurs commandes exploser… Le vélo électrique « made in Vosges » a de beaux jours devant lui ! Nous espérons que ces belles histoires et ces nouvelles positives vous plairont. Prenons ensemble ce début d'année 2021 du bon pied ! ■ **Pauline Overney**

Lorraine Magazine présente
ses meilleurs vœux pour 2021
à tous ses lecteurs et annonceurs.

Mercerie Raugraff

NOUVELLES COLLECTIONS

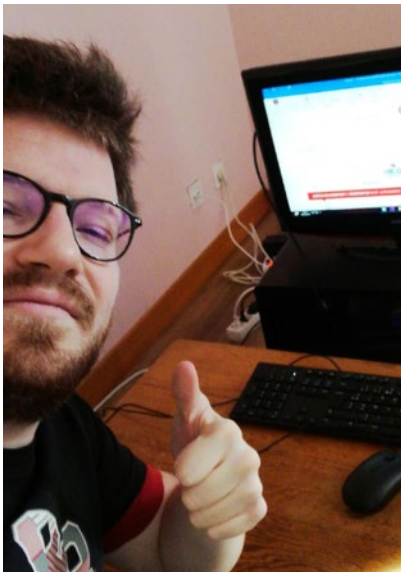
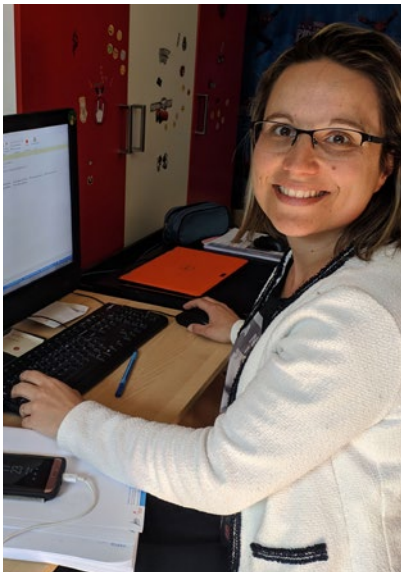
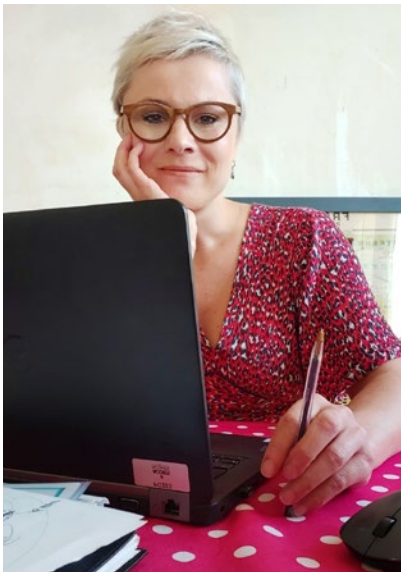
Laines DMC · Fils DMC · Boutons · Rubans ·
Tissus · Fermetures Eclair ·
Noms tissés · Plassards ·
Cahier Artesane · Patrons Ikatee
Dépôt "La Clinique de la machine à coudre"

23 rue Raugraff
NANCY • 03 83 29 70 14
mercerieraugraff@hotmail.fr

Retrouvez Mercerie Raugraff sur Facebook et Instagram

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H-13H30 / 14H-18H

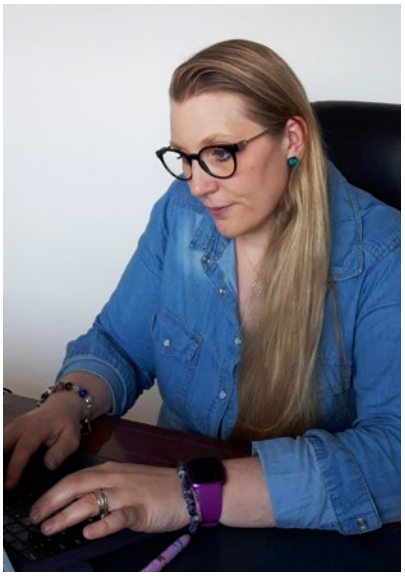
ACORIS MUTUELLES

ACORIS MUTUELLES : UNE ANNÉE 2020 PARTICULIÈRE, CAP SUR 2021 !

À situations inédites, dispositifs inédits. ACORIS Mutuelles s'est adaptée à la crise sanitaire du COVID-19 tout au long de l'année 2020 et a mis toute son énergie pour maintenir une qualité de service optimale pour ses 120 000 adhérents. Les collaborateurs ont ainsi continué leur activité en télétravail en accompagnant, tout au long du confinement, leurs adhérents. Être à leur écoute en les aidant dans leurs démarches et en assurant des délais rapides de remboursement étaient les priorités d'ACORIS Mutuelles.

Retour sur cette année 2020 si particulière qui a pourtant permis d'insuffler une forte dynamique pour 2021 : dans un contexte sanitaire qui bouleverse les habitudes de consommation, ACORIS Mutuelles fait le choix de changer de système d'information afin de maintenir un niveau de performance élevé dans la gestion des prestations santé. La mutuelle s'équipe aussi d'une Gestion Electronique des Documents (GED) pour une gestion plus rapide et plus efficace des dossiers. Des nouvelles ambitions répondant à un même cœur d'action : **placer l'adhérent au cœur des préoccupations d'ACORIS Mutuelles.**



PUBLIREPORTAGE © DR

ACORIS mutuelles

JEAN-MARIE ROBERT

Président d'ACORIS Mutuelles

Dès le lendemain de l'annonce du confinement, l'équipe d'ACORIS Mutuelles a été très réactive et a décidé des modalités à mettre en place avec les salariés. Une semaine après, grâce au travail de notre service informatique et de nos partenaires sociaux, 90 % de nos collaborateurs pouvaient exercer de chez eux, en télétravail. **ACORIS Mutuelles est restée au service de ses adhérents et les collaborateurs se sont sentis en sécurité dans leurs missions.** La gouvernance de la mutuelle a également maintenu un conseil d'administration pour prendre des décisions urgentes pour l'avenir de l'entreprise. »

DOMINIQUE ROLLOT

Directeur général d'ACORIS Mutuelles

ACORIS Mutuelles a su faire face à cette situation de crise en anticipant toutes les conséquences, en terme d'activités, pour l'entreprise. En interne, **nous avons été très réactifs pour mettre en place le télétravail** : des réunions organisées en visio-conférences journalières nous ont permis d'avancer rapidement dans la mise en œuvre du maintien de l'activité de la mutuelle. **Nous en retirons du positif : cette communication journalière a permis de resserrer les liens entre l'équipe et la direction générale. En tant que directeur général d'ACORIS Mutuelles, je tiens à remercier tous les collaborateurs et notre équipe informatique qui ont su s'adapter rapidement au télétravail pour maintenir la qualité de service qui fait, aujourd'hui, la réputation d'ACORIS Mutuelles. »**

VALÉRIE GABAY

Responsable de la production

Nous avons fait face à une situation inédite. Dès le 16 mars, nous communiquions par mail et par téléphone avec les équipes en place pour pouvoir échanger sur cette situation et garder le contact entre nous. La distribution des dossiers par La Poste a été interrompue : nous avons donc dû nous adapter et nous avons pris le relai par mail ou par fax.

Il était essentiel pour nous de maintenir des délais de remboursement extrêmement rapides (entre 48h et 72h) pour nos adhérents et les professionnels de santé. Nous avons mis tout en œuvre, dans le service gestion, pour ne pas interrompre la qualité de nos services et maintenir le lien avec nos adhérents. »

JOSIANE DÖRR

Responsable de zone

La direction générale a très vite instauré le télétravail pour l'ensemble des collaborateurs d'ACORIS Mutuelles. Il était capital, pour les conseillers d'agence, de créer un maillage virtuel en parallèle au maillage d'agence physique, de manière à conserver les relations avec les clients. De fait, nous avons centralisé toutes les demandes de nos adhérents issues des différents canaux de communication (site internet, téléphone…), pour ensuite les rediriger vers les conseillers compétents.

La mise en place de réunions hebdomadaires de suivi de pilotage a aussi été un point important : **cela a permis d'adapter notre maillage et nos méthodes de travail, qui ont été en constantes évolutions pendant cette période de confinement. Nous gardons cette même adaptabilité pour l'année 2021 afin de répondre au mieux aux attentes de nos adhérents. »**

MARIE BONY

Superviseur relation client conquête

Très vite, notre priorité s'est portée sur le travail administratif en anticipant la reprise. Dans un deuxième temps, nous avons décidé, avec la direction du développement, **de contacter nos adhérents seniors pour prendre de leurs nouvelles et les aider dans leurs démarches.** Le but était de les informer du bon fonctionnement de la mutuelle : **les prestations ont d'ailleurs toujours été versées dans des délais rapides**. Les adhérents pouvaient également nous contacter via différents canaux : appli mobile, site internet, compte extranet... **Ce dispositif a été mis en place jusqu'à la réouverture de nos agences et a permis de rassurer et de maintenir un lien fort avec nos adhérents. »**

ISABELLE PARFAIT

Responsable collectif (grands comptes)

Pendant le confinement, nous nous sommes évertués à **maintenir la continuité du service que nous apportons à nos adhérents**. Nous nous sommes aussi engagés à travailler sur nos listes « fidélisation » : nos missions s'apparentaient à appeler nos clients, prendre des nouvelles, comprendre comment les entreprises s'organisaient pendant cette période difficile. Cette démarche a été très appréciée : nous avons ainsi continué la fidélisation mais nous avons aussi **travaillé sur la prospection pour faire connaître ACORIS Mutuelles. Ce double objectif nous maintenait à flot dans nos activités. »**

DELPHINE ROLLOT

Responsable service marketing & communication

Le service marketing & communication a dû mettre en place plusieurs actions « connectées » pour continuer d'être à l'écoute de ses clients, notamment grâce à l'espace « adhérent » de notre application mobile et de notre site internet, accessible 24h/24 et 7j/7. Ces services ont permis, aux adhérents, de suivre leurs remboursements de santé, mais aussi de faire des demandes de prises en charge. **Garder le contact avec les entreprises et nos adhérents était l'une de nos priorités** : c'est pourquoi nous avons mis en place l'envoi d'emails et de sms pour communiquer avec eux. **Nos entreprises adhérentes ont pu aussi faire appel à une cellule psychologique** : ce dispositif a permis de les épauler et de les soutenir.
Nous avons continué à communiquer les différentes actualités de la mutuelle via nos réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Twitter et Linkedin) et sur notre site internet : nous avons ainsi publié le « petit guide du confiné » pour répondre aux questions liées aux risques psychologiques ressentis pendant un confinement. Enfin, nous avons **développé la souscription en ligne de notre contrat santé, via notre site internet, qui permet à un utilisateur, de manière très simple, de souscrire à un contrat avec une signature électronique, sans se déplacer. »**

Aujourd'hui, ACORIS mutuelles souhaite remercier l'ensemble des professionnels qui nous ont permis de continuer à fonctionner pendant ce confinement. Merci du fond du cœur à tous les héros du quotidien.

PUBLIREPORTAGE © DR

Entretien avec Mickaël Kobierski

Directeur de la gestion et du système d'information chez ACORISmutuelles

Quel est votre parcours au sein d'ACORIS Mutuelles ?

Je suis entré, dans l'entreprise, en 2007, en tant qu'administrateur systèmes et réseaux. Une évolution en interne m'a permis de devenir contrôleur interne, puis, responsable qualité et désormais Directeur gestion et Système d'information.

Depuis le 1er décembre 2020, vous êtes le Directeur de la gestion et du système d'information. En quoi consiste votre fonction ?

Ma mission se décline principalement sur deux branches d'activités :

- La partie gestion administrative et prestations. L'ensemble des services que recouvrent cette branche d'activité ont vocation à assurer le traitement des dossiers santé des 120 000 adhérents qui nous font confiance (remboursements de prestations, réponses aux devis, enregistrement des adhésions, envoi de cartes mutualistes, ...). Ma principale mission est de coordonner l'ensemble de ces activités dans un objectif ultime de qualité de service optimale pour nos adhérents.

  Au-delà des outils à notre disposition, notre force réside dans notre capacité à gérer l'intégralité des demandes en interne, par les collaborateurs d'ACORIS Mutuelles positionnés en Lorraine/ Franche Comté.

  A ce titre, sans aucune externalisation, nous faisons figure d'exception.
- Le système d'information. Comme toute entreprise, la maîtrise de notre système d'information est essentielle à la continuité de l'activité. L'objectif est bien entendu d'assurer la stabilité et l'efficience du système informatique mais aussi et surtout d'assurer la gestion des évolutions. La modification de nos offres, la réglementation (ex : 100 % santé, Résiliation infra annuelle...) ou encore les évolutions technologiques nous obligent à nous repenser et à faire évoluer nos outils en même temps.

Quels seront les objectifs pour 2021 ?

En 2021, ACORIS Mutuelles fait le choix de migrer vers un nouveau système d'information plus en phase avec nos attentes et celle de nos adhérents. En effet, alors que la concurrence s'exacerbe sur notre marché (Multiplicité des acteurs, résiliation infra annuelle...) et que le contexte sanitaire bouleverse nos habitudes de consommation, il était nécessaire que nous changions notre système d'information afin de maintenir un niveau de performance élevé dans la gestion des prestations santé et de conserver notre compétitivité en tant que mutuelle de proximité.

En parallèle et dans cet esprit de modernisation, nous mettons en place au cours de 2021 un service GED (Gestion Electronique de Documents) nous permettant d'avancer sur le digital, l'écologie et de stocker, classer et archiver toutes les interactions avec notre adhérent tout au long de son cycle de vie au sein d'ACORIS Mutuelles.

Sur ce dernier point, qu'est-ce que cela va changer pour les adhérents ?

Mettre en place une GED permet une gestion plus rapide et plus efficace du dossier adhérent. L'amélioration de la traçabilité des documents transmis va réduire les délais de traitements et fluidifier les échanges d'information avec ACORIS Mutuelles. Par exemple, il sera désormais possible de nous envoyer leurs documents (factures, devis,...) directement par email, par le site internet ou via l'application mobile en prenant simplement une photo. Nous retrouverons l'ensemble des documents envoyés rapidement puisqu'ils seront stockés dans notre système informatique relié à leurs comptes adhérents.

La crise sanitaire risque-t-elle d'avoir des conséquences sur ces projets 2021 ?

Non. Dès la première semaine du 1er confinement près de 90 % de nos collaborateurs étaient équipés pour travailler en distanciel de manière parfaitement efficiente. Aujourd'hui, dans tous les services de la Mutuelle, nous sommes capables de nous organiser en présentiel et/ou en télétravail afin d'assurer sans difficulté la continuité de notre activité mais aussi de mener à bien nos projets de transformation.

N'hésitez plus à contacter ACORISmutuelles

sur contact@acorismutuelles.fr • au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) • liste des 22 agences sur acorismutuelles.fr • application mobile, accessible 24h/24 et 7j/7, téléchargeable sur Google Play et App Store • demander un rendez-vous ou un devis grâce à notre formulaire en ligne sur acorismutuelles.fr

L'ELECTRAPP BY BOBINE DE CUIVRE

Après la sortie de son album « Trapp my world » en septembre 2019, Victor Trapp aka Bobine de Cuivre continue d'électriser la scène électro-rap avec un nouveau morceau « Trappcore ».

© Yvonne Corbière

« *Salutation, Bobine de Cuivre. Ami des uns et copain des autres, sèche tes larmes et te fais sourire. Ne fait pas ça pour la réputation, il aime le rythme, ça c'est clair, il débite vite, incroyable !* » C'est comme ça qu'il se présente, Bobine de Cuivre, dans son morceau « Super bobine ». Derrière ce pseudo, pour le moins énigmatique, se cache un jeune nancéien aux cheveux roux et bouclés. Ceci explique cela… « *C'est vrai que mon nom de scène fait référence à mes cheveux… il y a une autre histoire derrière mais on va se cantonner aux cheveux !* » rigole-t-il. Mystère… En tout cas, ce que l'on sait, c'est que Victor Trapp crée son personnage en 2017 pour participer à un tournoi de rap, organisé à La Machine à Vapeur à Nancy. « *Tout ça est parti d'une bonne blague mais finalement ces expériences m'ont donné la vocation de la musique et de la scène : j'ai eu un vrai retour de la part du public et j'ai eu envie d'en voir plus !* »

« LA LIBERTÉ QU'APPORTE LE RAP »

Son truc à lui, c'est de mêler la musique électro avec le rap. Un style qu'il baptise « Electrapp », en référence à son nom. Il s'inspire surtout du grime anglais avec des rappeurs aux « flows rapides » comme Wiley, Skepta, Dizzee Rascal. « *J'aime aussi l'univers déjanté des Russes de Little Big, le personnage assumé de Lorenzo. Et bien sûr VALD et Salut C'est Cool !* » Dans son premier album « Trapp my World », Bobine de Cuivre nous emmène dans un voyage. Enfin, dans son voyage un peu délirant aux sonorités techno, afro, house et trans. « *Ce que j'aime dans le rap, c'est la liberté que ce style apporte. Il est à la fois accessible car tout le monde peut raconter quelque chose. Mais en même temps, il peut être complexe car il y a plein de façons d'exposer une histoire ! Et c'est pareil pour l'électro qui comporte beaucoup de styles différents et qui apporte cette touche festive, électrique à mes sons.* »

Sur scène, Bobine de Cuivre livre un véritable show, entouré de ses deux backeurs, Bogdan et Kija, et de DJ Ferrari : « *Je conçois mes concerts comme des spectacles avec la mise en scène, la danse, les éclairages… J'ai eu de la chance de pouvoir me produire en 2020 notamment au Nancy Jazz Pulsations et au festival l'Eté Indien organisé par L'Autre Canal. On a participé à des captations vidéo aussi… mais c'est sûr que la scène nous manque !* »

BERGER DES TEUFEURS

Sérieux mais en gardant son humour et son second degré, Victor écrit tous ses textes en accordant un intérêt particulier aux rimes riches multi syllabiques et à un flow particulièrement rapide et découpé. « *J'aime ce paradoxe entre la rigueur que demande l'écriture et cette touche d'humour qui donne de la souplesse à tout ça !* » La musique électro, Victor la confie la plupart du temps à Jabba et Négroïde, deux artistes qu'il connait depuis une quinzaine d'années et avec qui il parle « *la même langue* » !

Épaulé par L'Autre Canal dans le cadre du dispositif d'accompagnement Grand Large, Bobine de Cuivre continue sa progression et planche sur plusieurs projets. Il a d'ailleurs sorti un nouveau clip « Trappcore » (disponible sur YouTube), en décembre dernier. Un hymne à la fête, à la liberté et à l'acid rap. « *C'est un remix du conte Le Joueur de Flûte d'Hamelin qui chasse des rats d'une ville… Moi, dans ce morceau, je suis un peu le berger des teufeurs en manque de soirées* » plaisante-t-il. Une production regroupant 30 figurants faisant la part belle à des lieux incontournables de Nancy : le bistrot Héré, L'Autre Canal, le Palais du Gouverneur, le Musée des Beaux-Arts… Mais ce morceau n'est pas un teasing d'un futur album. « *Je le vois plus comme un marque page entre le passé et l'avenir. Un morceau à apprécier seul, pour ce qu'il est ! Mais je serai présent en 2021 avec un projet, c'est sûr ! Sous quelle forme et quand… Ça, je ne peux pas encore vous le dire !* » **Pauline Overney**

En savoir plus : page Facebook @Bobinedecuivre et labobinedecuivre@gmail.com

PHOTOS © YVONNE CORBIÈRE, MAEL JOANAS,

Des frissons en ligne !

Pour sa 28e édition, le Festival international du film fantastique de Gérardmer proposera une programmation entièrement virtuelle, du 27 au 31 janvier.

« *En 2021, nous rentrons dans la quatrième dimension en proposant un festival intégralement en ligne. Le cinéma fantastique a toujours anticipé la réalité comme aucun autre art, faisant de l'incertitude de notre devenir la certitude du présent.* » Les organisateurs du Festival international du film fantastique de Gérard s'adaptent à la situation sanitaire : cette 28e édition dématérialisée favorisera la création et l'expression de toutes les formes cinématographiques de ce genre qui seront accessibles en un clic. Compétition longs et courts métrages, films inédits, Rétromania, Nuit décalée, rencontres en live avec les cinéastes sur les réseaux sociaux et de nombreuses autres surprises attendent les spectateurs ! Concrètement, l'accès à la plateforme de visionnage des films se fera via le site internet du festival. Une fois commencé, le film sera disponible pendant 24 heures. Les films seront disponibles en version originale avec sous-titres français. Pendant toute la durée du festival, dès le mercredi 27 janvier à midi jusqu'au dimanche 31 janvier à minuit, tous les films de la sélection pourront être visionnés (dans la limite des places disponibles), à l'exception de quelques séances signalées, pendant les cinq jours de festival sans horaires imposés.

BERTRAND BONELLO ET PIO MARMAÏ, PRÉSIDENTS DU JURY

Le réalisateur Bertrand Bonello présidera le jury des longs métrages de cette 28e édition du festival du film fantastique et le comédien Pio Marmaï sera, quant à lui, président du jury des courts métrages. Le premier signe huit longs métrages dont trois présentés en compétition au Festival de Cannes. Le fantastique irrigue tous ses films dans la quête sensorielle et envoûtante d'une humanité perdue comme dans son dernier film *Zombi Child*, présenté à la Quinzaine des Réalisateurs en 2019. Le second est acteur de théâtre, avec 32 longs métrages à son actif. Personnalité magnétique, il saura aimanter un public fractionné aux quatre coins de la France derrière leur écran. Naviguant entre films d'auteur et cinéma populaire, il est aussi à l'aise dans la comédie que dans la dramaturgie.

VARIÉTÉ DES FILMS ET THÉMATIQUES

« *L'homme est-il périmé au profit d'une silhouette virtuelle ? Cette interrogation nous rappelle avec l'acuité du jour la querelle des iconoclastes et des iconophiles sur la liberté et la justesse de la représentation. Le festival entend témoigner dans sa programmation en ligne de cette réflexion par la variété des films et thématiques choisis, mêlant science des imaginaires et science des réalités intimes, au bénéfice d'une altérité retrouvée et d'un enfermement rejeté.* » Bruno Brade, directeur du Festival résume ainsi cette 28e édition, qui, comme chaque année, réserve une sélection de films particulièrement pointue. En compétition, les cinéphiles pourront découvrir par exemple *Anything for Jackson* de Justin Dyck, *Sleep* de Michael Venus ou encore *Teddy* de Ludovic & Zoran Boukherma. La Nuit Décalée verra elle la projection des films *Cyst* de Tyler Russel, *Psycho Goreman* de Steven Kostanski et *Slaxx* d'Elza Kephart. La programmation sera régulièrement mise à jour sur le site du festival. Les ventes des pass et des billets ont débuté le 7 janvier dernier et sont toujours accessibles en ligne.

▲ "*Teddy*" *de Ludovic & Zoran Boukherma* © PRESSE Cinema (HOPSCOTCH Groupe), DR

✚ Du 27 au 31 janvier • Tarifs : Pass Festival : 50 € (le pass garantit une place sur tous les films de la sélection (hors contenus gratuits), billet à la séance : 5 € • Infos et réservations : festival-gerardmer.com
Avertissement : tous les films sont interdits au moins de 16 ans sauf mention contraire

PHOTOS © PRESSE CINEMA (HOPSCOTCH GROUPE),DR

MEUBLES Maison Du Massif

MEUBLES | SALON | DÉCO | RELOOKING

LE PLUS GRAND CHOIX DE MEUBLES MASSIFS EN LORRAINE

RELOOKING PROFESSIONEL DE MEUBLES & CUISINES

CONTACTEZ-NOUS

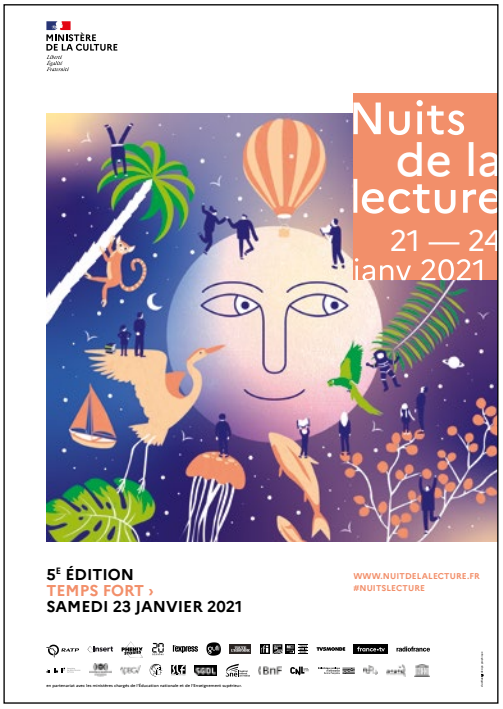
03.83.46.55.66

ATELIER & EXPOSITION 3500m² • rue de saint-Nicolas -de-port 54210 **VILLE-EN-VERMOIS**

www.maison-du-massif.fr

Les Nuits de la lecture nous proposent de « Relire le monde »

Du 21 au 24 janvier, la Nuit de la Lecture se conjugue au pluriel avec une manifestation programmée sur quatre soirées sur le thème de « Relire le monde ».



Pour 93 % des Français, la lecture est avant tout une activité de loisir. Le plaisir et la découverte sont toujours les deux grandes qualités que les lecteurs associent à cette pratique. D'ailleurs, en 2019, 88 % des Français se sont déclarés lecteurs et les genres les plus appréciés sont le roman, les livres pratiques et les bandes dessinées.

Dans ce contexte, la Nuit de la lecture se transforme en un événement plus long, cette année, du 21 au 24 janvier. Organisée par le Ministère de la Culture, la manifestation s'articulera autour du thème « Relire le monde » et célébrera la lecture sous toutes ses formes via des animations *in situ*, mais aussi des initiatives digitales pour tous les publics. Relire le monde, c'est aussi relier le monde. La manifestation fera ainsi écho aux thématiques des éditions précédentes qui mettaient en valeur les liens que la lecture était susceptible de créer. Cette année, la lecture sera le lien entre tous les lecteurs, présents dans les lieux organisateurs, participant aux animations numériques ou installés chez eux avec un livre à la main.

LECTURES ET MUSIQUE

À côté de chez nous, la Maison des associations située à Essey-lès-Nancy proposera deux rendez-vous le 23 janvier. Antoine HLT et son guitariste revisiteront, en musique, la célèbre fable *La Cigale et la Fourmi* de Jean de La Fontaine au détour d'une sélection d'interprétations et de réécritures de la fable, de l'Antiquité à nos jours.

De son côté, Jean-Pierre Surmonne fera une lecture du texte de Louis Jouvet « Écoute mon ami » en compagnie de la danseuse Morgane de Quelen. Laurent Terzieff, Charles Dullin et Paul Caudel, des hommes incontournables de l'écriture, seront également lus. La médiathèque du Haut du Lièvre remettra, elle, le 23 janvier, les prix de son concours de nouvelles. Les participants devaient écrire un texte deux pages maximum en commençant par « Si par une nuit d'hiver un voyageur » et utiliser les mots « étoiles », « funambules », « médiathèque », « lièvre » et « cèdre ». Une lecture des nouvelles primées sera proposée lors d'une balade littéraire au Haut du Lièvre au printemps 2021 lors du Festival de la Nouvelle. Le programme complet est à retrouver sur le site des Nuits de la Lecture.

Pauline Overney

Du 21 au 24 janvier • Renseignements et programme : nuitdelalecture.culture.gouv.fr

SALON VIRTUEL DU LIVRE DES AUTEURS DU GRAND-EST

Pour remplacer la 9e édition du Salon du Livre de Saint-Nicolas-de-Port, la MJC met en place ce salon virtuel du livre à découvrir en ligne jusqu'au 7 février. L'occasion d'explorer les univers de nombreux auteurs, d'entrer en contact avec eux, et même de se procurer les ouvrages via les librairies de la région. Sur ce site, il est possible de chercher un auteur ou un ouvrage, de se laisser porter par la liste de livres classés par genre ou d'échanger avec les auteurs grâce à leur fiche contact. Les livres présentés ont été publiés entre 2019 et 2021 par les auteurs régionaux.

Le Salon virtuel du Livre des auteurs du Grand-Est : https ://rencontrerunauteur-dugrandest.wordpress.com • Renseignements : 03 83 48 56 76

Rencontrer un auteur du Grand Est
le Salon virtuel du livre de la MJC de Saint Nicolas de Port

PHOTOS © DR

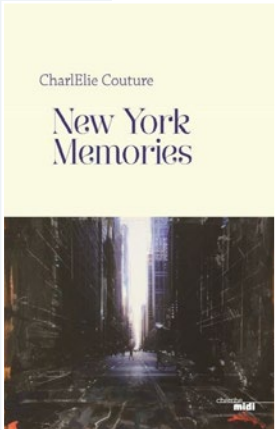
Quoi de neuf pour 2021 ?

« New York Memories » – Nouveau livre de CharlElie Couture

« *Je n'ai jamais ressenti une émotion aussi forte ailleurs. Manhattan est une dope. Depuis la première minute, quand j'ai atterri à JFK en 1981. Coup de foudre sur la skyline. New York n'est pas une ville tendre, c'est une ville de béton et de brique, de glace et d'acier, une ville dure, une ville d'efficacité et d'utilité pour survivre, une ville qui ne tient pas compte des petites misères et qui reste inflexible. Et pourtant, New York trouve un équilibre grâce à sa beauté moderne.* »

Vivre à New York : un rêve devenu réalité pour CharlElie. Si loin de la France, Big Apple et ses habitants l'inspirent, le surprennent, et parfois lui jouent de mauvais tours… La ville s'amuse de lui tout autant qu'il s'amuse d'elle. CharlElie la peint et la dépeint, la met en musique, y prend ses marques. Jusqu'à ce que l'émerveillement et la frénésie des premières années s'estompent. Et s'il était temps de revenir ?

Parution le 14 janvier 2021 aux éditions du Cherche Midi



La BD s'expose dans les gares !

Cette année, le 48e Festival de la bande dessinée d'Angoulême se vit en grand et en gares ! Jusqu'à la mi-février, le festival s'expose dans plus de 40 gares et notamment à Nancy, Metz et Strasbourg. Toutes les Sélections Officielles, les nouveaux venus ou les artistes reconnus, les univers visuels sophistiqués et les thématiques contemporaines seront donc pareillement et largement mis en lumière dans les gares françaises. À Nancy, les passagers pourront découvrir l'œuvre *Paracuellos, Tome 2* de Carlos Giménez. À Metz, dans l'une des plus belles gares de France, les passants profiteront du *Serment des Lampions* de Ryan Andrews, *Battue* de Lilian Coquillaud & Marine Levéel, *Les croques, Tome 3 – Bouquet final* de Léa Mazé ou encore *Cécil et les objets cassés* d'Elodie Shanta.

Renseignements et programmation complet : bdangouleme.com

PHOTOS © DR

Le festival des médiathèques « Chacun son Court ! »

Dans le cadre de la 6e édition du festival « Chacun son court » jusqu'au 31 janvier 2021 initié par CVS (plateforme de streaming et fournisseur de DVD), la Médiathèque de la Porte des Vosges Méridionales s'associe à la Médiathèque Départementale des Vosges et propose à ses adhérents de participer à un Festival de courts métrages depuis chez eux ! 11 courts-métrages pour adultes et 6 pour enfants sont ainsi en compétition.

Rendez-vous sur la mallette numérique en ligne, connectez-vous à l'aide de votre numéro de carte médiathèque et profitez de toute la sélection de courts métrages à regarder en streaming sur un ordinateur, smartphone ou tablette. Un vote du public est également organisé sur la durée du festival, via les médi@thèques numériques locales ou les smartphones des usagers (SMS non surtaxés / QR Codes), pour décerner deux Prix du Public parmi le programme « Adultes » et le programme « Jeunesse ». Tous les genres et techniques sont représentés : fiction, documentaire, animation…à travers plus de 10 nationalités. Autant d'histoires drôles ou émouvantes à découvrir, et d'esthétiques à partager en famille, entre amis ou même à vivre en solitaire, parmi des films inédits souvent présentés en avant-première !

Renseignements : mdvosges.mediatheques.fr

À LA MANUFACTURE, JULIA VIDIT VEUT "FAIRE THÉÂTRE, FAIRE MONDE"

La comédienne et metteuse en scène Julia Vidit a pris la tête du CDN – La Manufacture et dévoile un projet généreux, tourné vers le public, pour l'institution culturelle.

Julia Vidit et Ariane Lipp © PO

Julia Vidit est bien connue de La Manufacture. Elle y a créé, en 2017, *Le Menteur* de Pierre Corneille, lors de sa saison en tant qu'artiste associée du CDN. Originaire de Nancy, cette comédienne et metteuse en scène se forme à l'École-Théâtre du Passage, puis au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. « *Mon parcours de comédienne m'a permis de me poser des questions plus larges sur l'art théâtral : comment créons-nous du lien avec le public ? Comment incluons-nous les spectateurs dans notre processus de création ?* » raconte la nouvelle directrice de La Manufacture. En 2006, elle créé alors la compagnie Java Vérité dans le but de rayonner sur tout le territoire régional. « *C'est le mot "vérité" qui est ici important* » souligne-t-elle. « *Mon but est de questionner le monde en recherche d'une vérité, construire des visions nouvelles. Cela passe par le travail sur le texte et avec les acteurs bien sûr.* » Très attachée au territoire, Julia Vidit a notamment collaboré avec Scènes Vosges – Scène conventionnée d'Épinal, le NEST – CDN de Thionville-Grand Est ou encore l'ACB – Scène Nationale de Bar-le-Duc.

LE THÉÂTRE AVEC ET POUR TOUS

Accompagnée d'Ariane Lipp, sa directrice adjointe, Julia Vidit présente ses ambitions pour La Manufacture : son projet entend aller au-devant des habitants du territoire nancéen et plus largement de la région Grand-Est, avec la volonté de pratiquer le théâtre avec et pour tous : « *Faire théâtre, faire monde : voilà ma volonté. J'aimerais que le CDN soit une grande maison partagée avec les artistes et compagnies que j'invite comme Guillaume Cayet, Bérangère Vantusso, Elise Chatauret, Pauline Ringeade et Rébecca Chaillon. Tous m'accompagneront pendant ce premier mandat avec leurs qualités et leurs diversités.* » Julia Vidit entend également ouvrir la programmation à destination du jeune public, notamment avec l'appui du metteur en scène et « artiste complice » Olivier Letellier. Dans la continuité de Michel Didym, la nouvelle programmation mêlera la lecture de textes classiques et la découverte auteurs contemporains. Julia Vidit a d'ailleurs fait appel à des « auteurs complices » comme Céline Delbecq, Marilyn Mattei, Dieudonné Niangouna et Catherine Verlaguet qui proposeront, au fil des années, des textes écrits spécifiquement pour une programme « Hors les murs » : « *Il est pour moi essentiel d'aller à la rencontre des publics éloignés : géographiquement, socialement… Et aussi toucher toutes les générations. Maryline Mattei, par exemple, travaille déjà sur le thème du temps libre pour une création que l'on ancre à la Maison pour tous de Pagny-sur-Moselle.* »

C'est donc dans un contexte particulier que Julia Vidit prend ses fonctions, se disant « sereine » et « *militante pour la réouverture des lieux culturels au plus vite* ». Elle devra ainsi jongler avec la fin de la programmation 2021, décider, ou non, des reports des spectacles prévus et dévoiler sa toute première programmation 2021/2022 dans les prochains mois. Avec, toujours cette idée en tête : « *Soutenir les compagnies régionales, les co-productions de La Manufacture et inclure tous les publics dans nos processus de créations.* »

Pauline Overney

Renseignements : 03 83 37 42 42 ou theatre-manufacture.fr

PHOTOS © PO

ET VOUS, QUE FERIEZ-VOUS POUR VOTRE VILLE ?

Pour la première fois, la ville de Nancy met en place un « budget participatif » afin de réaliser des projets proposés par les habitants.

Un nouveau dialogue se construit entre les Nancéiens, les élus et l'administration municipale : pour améliorer leur cadre de vie, les habitants sont invités à s'exprimer et à proposer leurs idées pour leur ville : « *Nous octroyons 10 % de notre budget d'investissement pour ce budget participatif* » souligne Bora Yilmaz, Adjoint au Maire délégué aux services des habitants et à la vie de quartier. « *Cela représente une enveloppe d'environ 1,5 millions d'euros. L'objectif est de déployer cette même somme les années suivantes.* »

L'appel à projets a été lancé le lundi 18 janvier : concrètement, chaque Nancéien peut déposer une idée sur la plateforme numérique dédiée (participez.nancy.fr) ou dans les urnes mises à dispositions dans les mairies, par exemple. « *De cette façon, les habitants deviennent acteurs du développement de leur ville. Nous espérons que les projets seront innovants, originaux, portés sur la transition écologique ou sur la sécurité. Je pense que ces sujets font partie des préoccupations des Nancéiens aujourd'hui.* »

LES PROJETS À DÉPOSER AVANT LE 19 FÉVRIER

Rénovation ou construction d'une aire de jeux, végétalisation d'une guinguette, achat de matériel ou de mobilier, sécurisation d'un carrefour, aménagement de sentiers pédestres… Toutes les idées seront les bienvenues, à conditions qu'elles relèvent des services compétents de la municipalité : « *Ensuite, un temps d'instruction sera mis en place pour retenir les projets réalisables par les services de la ville* » appuie Bora Yilmaz. « *Nous pourrons aussi transférer les demandes qui ne relèvent pas de la compétence de la collectivité par exemple.* »

L'Assemblée Citoyenne de la ville de Nancy, composée de plus de 100 habitants tirés au sort, décidera des modalités de délibération pour sélectionner les idées lauréates. Les porteurs de projets seront associés à chacune des phases du projet, de sa mise en œuvre à son évaluation.

« *Même si cette initiative est nouvelle, nous sommes persuadés que les Nancéiens se sentiront concernés. Nous sommes ravis de pouvoir mettre en œuvre des projets importants pour améliorer le cadre de vie de nos citoyens, basés sur leur expertise d'usage. Nous avons, par exemple, déjà eu une proposition pour aménager une salle de change pour les personnes handicapées en centre-ville. Il s'agit là d'un besoin concret.* »

Les projets peuvent être déposés par les citoyens, les collectifs, les associations ou les entreprises avant le 19 février 2021 sur la plateforme numérique participez.nancy.fr ou dans les urnes mises à disposition en mairie. **Pauline Overney**

Pour participer : participez.nancy.fr • Renseignements : 03 83 85 32 32 ou instancesdequartier@mairie-nancy.fr

PUBLIREPORTAGE © DR

Ma pépinière de projets
NANCY, DÉMOCRATIE MODERNE

BUDGET PARTICIPATIF DE NANCY

ET VOUS, QUE FERIEZ-VOUS POUR VOTRE VILLE ?

Déposez vos projets avant le 19 février 2021 sur nancy.fr

Nancy

Les belles surprises de Sainte-Croix pour 2021

Chaque année, le parc animalier de Sainte-Croix (Rhodes) promet d'émerveiller les visiteurs avec une pléiade de nouveautés. En 2021, le grand tétras et autres oiseaux seront mis à l'honneur.

Grand tétra © Jean Lavergne

120 hectares de nature protégée, 1 500 animaux en semi-liberté, 130 espèces sauvages et domestiques… Depuis toujours, le parc animalier de Sainte-Croix est un lieu emblématique pour découvrir la faune européenne et la biodiversité mondiale. Malgré la crise sanitaire, les équipes de Sainte-Croix n'ont pas ménagé leurs efforts pour proposer une année 2021 exceptionnelle.

© Morgane Bricard

NOUVELLE VOLIÈRE POUR LES GRANDS TÉTRAS

Dès l'ouverture de la saison, les visiteurs pourront découvrir une volière immersive pour les Grands Tétras. Cette espèce de gallinacé est menacée d'extinction dans les Vosges. Sainte-Croix est le seul site en France à présenter cette espèce. Leur groupe, composé de 2 mâles et 4 femelles, est déjà tout excité à l'idée d'emménager dans sa toute nouvelle volière de 400 m² ! Ce vaste territoire (plus grande volière d'Europe pour cet animal) sera divisé en trois parties afin de permettre aux mâles de bénéficier chacun leur propre espace. Les femelles, quant à elles, pourront se déplacer en totale liberté dans les trois volières et pourront choisir, lors de la période des amours au printemps, leur compagnon idéal. Les objectifs de cette nouvelle volière sont multiples : plus de confort et moins de dérangement pour les animaux, plus de zones d'enrichissement pour le bien-être de l'espèce, plus d'immersion et plus d'informations pédagogiques pour les visiteurs. À travers la création de cette nouvelle volière, Sainte-Croix souhaite attirer l'attention sur cette espèce emblématique de nos territoires et les raisons pour lesquelles il est nécessaire de la protéger.

UNE VOLIÈRE POUR LES LIMICOLES, LES OISEAUX DE NOS ÉTANGS

La nouvelle volière de 750 m² accueillera une trentaine d'oiseaux de cinq espèces de limicoles différentes : des échasses blanches, des courlis cendrés (espèce quasi menacée), des chevaliers gambettes, des chevaliers combattants ainsi que des avocettes élégantes. Ces cinq espèces cohabiteront ensemble dans un milieu adapté à leurs besoins naturels grâce à la mise en place de différents substrats. Ils auront notamment accès à plusieurs points d'eau dans lesquels ils pourront aller chercher leur nourriture dans la vase grâce à leurs longs becs. Courant printemps, les visiteurs pourront les observer au plus près, en entrant en immersion dans la volière.

LES 40 ANS DU PARC ANIMALIER SE FÊTENT ENCORE !

En 2021, Sainte-Croix prolonge ses 40 ans ! A cette occasion, de nombreux événements et partenariats auront lieu tout au long de la saison. Point d'orgue de cette programmation : les Entretiens de la Biodiversité qui se dérouleront du 27 au 30 mai. Au programme : tables rondes, conférences, rencontres entre experts des questions environnementales, stands de découverte et d'animations autour des gestes écocitoyens mais aussi temps forts en compagnie des partenaires institutionnels, associatifs et spécialistes de la biodiversité.

Renseignements, tarifs et réservations : 03 87 03 92 05 ou parcsaintecroix.com

PHOTOS © MORGANE BRICARD, JEAN LAVERGNE

Découvrir les Vosges sous son manteau blanc

L'hiver est peut-être la saison idéale pour profiter de l'une des nombreuses activités qu'offrent les montagnes des Vosges. Découvrez celle qui est faite pour vous !

© Motos 88

ÇA GLISSE EN MOTO NEIGE !

Voici une activité qui devrait ravir petits et grands : la motoneige ! Située à 1000m d'altitude entre La Bresse et Gérardmer, l'Ecole Française de Motocyclisme « Motos 88 » propose des formules « motoneige » pour les enfants : des cours collectifs, à partir de 6 ans, casque fourni. Pour les adultes, « Motos 88 » propose des cours de pilotage et une randonnée et même un baptême motoneige passager avec le moniteur (casque fourni) !

Renseignements et réservations : 03 29 25 58 46 ou motos88.com

LA BRESSE HOHNECK EN « MODE TRANQUILLE »

L'espace d'initiation « ski tranquille » de la Station La Bresse Hohneck fait le plein de nouveautés, avec deux tapis roulants pour remplacer les 3 téléskis et plus de confort pour les débutants, un enneigeur « snowfactory » d'une technologie innovante qui offrira une skiabilité optimum quelles que soient les conditions météorologiques. Enfin, une piste de Snow Tubing 4 saisons complétera l'offre de glisse déjà en place sur la station, avec la luge sur rails « Schlitte Mountain » !

Renseignements et réservations : 03 29 25 68 78 ou labresse.labellemontagne.com

LES RAQUETTES ONT LA COTE À GÉRARDMER !

Convivialité et bonne humeur pour des randonnées découvertes en raquette dans les secteurs de Gérardmer. Cette balade permet de découvrir la forêt ou la montagne vosgienne sous ses aspects les plus sauvages en marchant dans la neige raquette aux pieds.

La « Balade lutins à raquettes » est conçue pour les familles avec des petits enfants. La marche se fait au rythme des plus petits. Cette balade leur permet de découvrir la montagne en hiver par le jeu et l'imaginaire. La « Balade nocturne » est une invitation à découvrir les alentours de Gérardmer, la nuit, avec des accompagnateurs en montage. Au programme : une marche facile dans les bois ou la montagne, une convivialité et partage autour d'une boisson chaude !

Renseignements et réservations : 06 27 03 64 00 ou rando-gerardmer.fr

© Marc Fulgoni

PHOTOS © MARC FULGONI, MOTOS 88

À CHALIGNY, ÉLAN DE SOLIDARITÉ POUR SAUVER LA CHÈVRERIE D'AMANDINE

Suite à un bouleversement dans sa vie personnelle, Amandine Lesperlette, éleveuse de chèvres de Lorraine, cherche un nouveau laboratoire pour continuer son activité.

« Depuis le début, j'avais en tête de ne rien lâcher. Mais ces dernières semaines m'ont vraiment *reboostée* ! » Amandine Lesperlette élève des chèvres de Lorraine depuis 2011 dans un espace naturel de huit hectares au lieu-dit La Côte à Chaligny. Elle possède un troupeau de 45 chèvres, « *36 laitières et 9 jeunes filles que je laisse grandir pour le moment* » explique-t-elle affectueusement. Mais il y a quelques semaines, suite à un bouleversement personnel, Amandine Lesperlette a dû trouver en urgence de nouveaux locaux pour installer son laboratoire de fabrication de fromage. « *Pour cette année, je loue un garage à un particulier que je viens de déblayer et que je vais aménager aux normes.* » Même si cette solution n'est que provisoire, elle permet à l'éleveuse de commencer sa saison : elle fabrique 80 fromages par jour, en moyenne, entre mars et novembre. « *Il s'agit de petits fromages fermiers au lait cru. Je les vends natures mais aussi cendrés, et aux aromates : ciboulette, poivron, poivre... Je ne les vends qu'en circuits-courts avec quatre Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne (AMAP) et deux Ruches Qui Dit Oui.* »

APPEL AUX DONS VIA UNE CAGNOTTE EN LIGNE

Depuis son appel à l'aide, Amandine Lesperlette reçoit une vague de soutien et de solidarité : « *En ce moment, ce qui me remonte le moral, ce sont les centaines de messages que je reçois de mes clients, des habitants mais aussi des agriculteurs qui me soutiennent dans cette épreuve.* » L'éleveuse peut aussi compter sur le dévouement du collectif « Chaligny en Transition » qui lancé un appel aux dons en partenariat avec la municipalité, via la cagnotte en ligne Lyf Pay. À ce jour, plus de 5 000 euros ont déjà été récoltés pour sauver la chèvrerie d'Amandine. « *Je sais que des chèques sont aussi déposés à la mairie de Chaligny pour m'aider. J'ai reçu également des Tupperware de plats cuisinés et des dons... C'est incroyable cet élan de solidarité !* »

Après cette saison 2021, Amandine prévoit d'acquérir un local près de sa chèvrerie pour éviter les trop grandes variations de température pendant le transport de ses fromages. « *C'est un projet à plus long terme qui nécessite un investissement compris aujourd'hui entre 35 000 et 40 000 euros au moins* » souligne la jeune femme. Loin d'être abattue, Amandine mettra tout en œuvre pour sauver son exploitation et ses « filles » : « *Ce métier, c'est ma passion. Et lorsque je vois tout ce qui est mis en place pour me soutenir... je me dis que je n'ai pas le droit de baisser les bras !* » **Pauline Overney**

Pour soutenir La Chèvrerie d'Amandine, rendez-vous sur la cagnotte en ligne Lyf Pay « Aidons la chèvrerie d'Amandine » (www.lyf.eu) ou en déposant un chèque à la mairie de Chaligny • Pour contacter Amandine : 06 15 98 41 85

PHOTOS © AMANDINE LESPERLETTE

Avec les agriculteurs et artisans locaux

La FERME DES FRUITIERS

depuis 1959

Choisissez le terroir Lorrain !

FRUITS - LEGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES
GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS

COYVILLER
Coyviller RD 112 (croisement RD 74)
Tél. 03 83 46 74 55

LAÎTRE-SOUS-AMANCE
La Croix du Jard - chemin de fleurfontaine
Tél. 03 83 31 02 33

VANDŒUVRE
14 rue de Roberval
Tél. 03 83 28 45 11

La belle échappée de Moustache Bikes !

L'entreprise vosgienne de vélos à assistance électrique entame sa 10e saison et vient d'être distinguée lors des trophées INPI 2020 dans la catégorie « marque ». Tout roule pour Moustache Bikes !

Depuis 10 ans, force est de constater que Moustache Bikes mord le guidon. Car en 2011, Emmanuel Antonot et Grégory Sand sont au pied d'une grande pente à franchir. Les deux amis et associés se lancent un défi : ouvrir leur PME exclusivement dédiée aux vélos à assistance électrique dans les Vosges : « *Ils ont clairement été visionnaires et précurseurs dans ce domaine en France* » constate Clément Bonneau, responsable des relations presse chez Moustache Bikes. « *Ils y ont mis toutes leurs économies et toute leur énergie aussi car ils savaient que ça pouvait marcher !* »

Emmanuel Antonot et Grégory Sand

D'abord, il a fallu trouver une marque forte : la moustache (en référence au guidon d'autrefois), est apparue comme une évidence. « *Il y avait une réelle volonté de la part d'Emmanuel et Grégory de créer une marque reconnaissable en France mais aussi à l'international avec des designs de vélos très distinctifs.* » La première collection en 2012 regroupe sept modèles de vélos urbains mais aussi des VTT : la « *success story* » commence avec 1 300 biclous fabriqués (au lieu des 600 prévus) pour un chiffre d'affaires de 2,5 millions d'euros.

PLUTÔT « LUNDI » OU « SAMEDI » ?

Au fil des années, Emmanuel et Grégory n'ont pas hésité à appuyer sur la pédale. Aujourd'hui, la gamme de Moustache Bikes compte 65 modèles aux noms évocateurs : « *Les "Lundi" sont des vélos urbains qu'on utilise à partir du lundi mais aussi pour toute la semaine ! Ce sont nos vélos iconiques* » détaille Clément Bonneau. « *Il y aussi les "Samedi" qui sont nos vélos de loisirs comme les VTT, les fatbike (pratique sur sable ou neige), les tandems. Les "Dimanche", ce sont nos vélos de route pour les balades en nature.* » Seul vélo non électrique de Moustache Bikes : le « Mercredi », une draisienne sans pédale pour les enfants… qui leur donnera sûrement envie d'une petite reine électrique plus tard !

Aujourd'hui, chacun peut trouver le vélo électrique qui lui convient : « *La partie développement fait partie de notre ADN. Notre offre est complète mais nous continuons d'étendre notre gamme au fil du temps pour nous perfectionner et nous démarquer de la concurrence.* » La qualité est d'ailleurs le point d'orgue pour la PME : ici le « *made in Vosges* » est une fierté. Seule la fabrication des moteurs et des batteries est confiée à l'entreprise allemande Bosch, partenaire historique de Moustache Bikes. « *Chaque année, nos clients peuvent bénéficier de mises à jour Bosch pour leurs vélos ce qui leur permet d'avoir un produit toujours au top. Notre but est de proposé des vélos résistants et pérennes. Il faut le voir comme un investissement.* » Entrée de gamme d'un « moustache » :

PHOTOS © DR, MOUSTACHE BIKES

1 999 euros. « *Les modèles les plus techniques peuvent monter jusqu'à 8 000 euros mais généralement nos clients investissent dans des modèles autour de 3 500 euros.* »

UN RÊVE DEVENU RÉALITÉ

Laisser la voiture au garage et privilégier les mobilités douces : cette année 2020 a été un accélérateur de prise de conscience pour les Français. Pour pallier à la demande de plus en plus significative, Moustache Bikes emploie aujourd'hui 140 salariés dans son entreprise de 10 000m² située à Thaon-les-Vosges : « *Les commandes ont explosé cette année : nous avons dû embaucher, mettre en place une nouvelle ligne de production…La saison dernière, nous avons vendu 50 000 vélos !* » Pour Moustache Bikes, l'année 2020 n'aura donc pas été un cauchemar mais plutôt un rêve devenu réalité. Si l'entreprise a dû fermer quelques semaines lors du premier confinement pour garantir la sécurité de ses collaborateurs, Moustache Bikes a rapidement repris une activité normale : « *Chez nous, chaque poste de montage est individuel. L'assemblage d'un vélo se fait par une seule et même personne, de A à Z. Un avantage qui nous a permis de reprendre la production très vite dans le respect des mesures sanitaires.* »

La PME a même été lauréate des Trophées INPI (Institut National de la Propriété Industrielle) dans la catégorie « marque » : « *Moustache Bikes est une boîte enthousiasmante, visiblement très créative, et pleine de promesses. Une marque qui capte l'attention. Tout le monde veut un vélo électrique aujourd'hui !* » souligne Quentin Sannié, président des Trophées INPI 2020. « *Construire une marque est une épreuve de longue haleine, qui demande de l'énergie, de la rigueur, du temps et beaucoup de cohérence. Recevoir le Trophée de l'INPI dans cette catégorie, alors que nous n'avons pas 10 ans, est une reconnaissance incroyable pour le travail fourni et une très grande fierté pour toute l'équipe Moustache !* » reconnaissent, de leurs côtés, les fondateurs de Moustache Bikes.

LEADER FRANÇAIS SUR LE MARCHÉ DE L'ÉLECTRIQUE

Si Moustache Bikes compte aujourd'hui 220 revendeurs en France, les ventes à l'export représentent 40 % de leur chiffre d'affaires : « *Nous travaillons beaucoup en Europe mais aussi à l'international et notamment avec le Canada, l'Australie ou encore la Nouvelle-Zélande. Nous pouvons dire aujourd'hui que nous sommes le leader français sur le marché du vélo électrique* » appuie Clément Bonneau. Chaque revendeur est d'ailleurs formé spécifiquement par Moustache Bikes et est garant de « l'expertise Bosch », pour conseiller au mieux les cyclistes dans leurs choix et les guider dans la révision de leurs vélos.

Pour 2021, Moustaches Bikes en a encore sous la pédale ! L'entreprise prévoit d'embaucher entre 30 et 50 collaborateurs sur différents postes et table sur une production de 65 000 vélos ! « *Les gens ont intégré le vélo dans leurs pratiques, que ce soit dans les déplacements quotidiens pour aller au travail ou pour se faire plaisir le week-end. Cette tendance de fond est en train de s'accélérer et se développera encore dans les années à venir !* » L'équipe présentera aussi de nouveaux modèles d'ici 2022. En attendant, un projet d'agrandissement de l'usine actuelle est en cours : « *Emmanuel et Grégory ont à cœur de garder leur entreprise dans les Vosges. Chez Moustache Bikes, nous croyons au made in France, à notre savoir-faire local et notre histoire s'écrit ici !* » **Pauline Overney**

Renseignements et liste des revendeurs : moustachebikes.com

PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE : “IL EST POSSIBLE D’INTÉGRER UNE FORMATION À TOUT MOMENT”

Le pôle formation UIMM Lorraine est le leader de la formation en Lorraine dans les secteurs clés de l’industrie. 1 700 apprentis ont été formés en 2020, du CAP au diplôme d’ingénieur*, sur ses sept sites lorrains avec un mot d’ordre : « L’apprentissage industriel on y travaille ! »

L’année 2020 a été un véritable challenge, relevé haut la main par le pôle formation UIMM Lorraine : formations ouvertes à distance, portes ouvertes virtuelles, entretien de recrutement en visio-conférence... La structure n’a pas manqué de mettre en place ces innovations en synchrone, pour garder le contact avec les équipes pédagogiques, et en asynchrone, pour permettre aux apprentis d’avancer à leur rythme sur un parcours personnalisé. « *Il était essentiel pour nous de répondre présents et de nous adapter, plus que jamais, à la situation. Nous devions apporter aux jeunes, à leur famille,*

* *Les licences Pro, Master 1 et 2 sont réalisés en partenariat avec l’Université de Lorraine (UL) et l’IAE Nancy School of Management, la faculté des Sciences et Technologie et les IUT d’Epinal, Yutz, Metz. Les diplômes d’Ingénieurs le sont en partenariat avec l’ITII Lorraine, UL et ENIM, InSIC, CESI Ecole d’Ingénieurs, TELECOM Nancy et ENSEM.*

> PRÈS DE 3 000 PARTENAIRES INDUSTRIELS FONT CONFIANCE À NOTRE PÔLE FORMATION AVEC PLUS DE 50 FORMATIONS DIPLÔMANTES, DU CAP À INGÉNIEUR. LES 1700 APPRENTIS FORMÉS EN 2020 AVEC 90% DE RÉUSSITE AUX EXAMENS TÉMOIGNENT DE NOTRE PLACE DE LEADER DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE EN LORRAINE.
>
> *Marc Vigneron, Président du pôle formation UIMM Lorraine (CFAI Lorraine)*

tout le soutien nécessaire quant à leurs choix d'avenir professionnel » souligne Fanny Feller, la directrice générale des sept sites Lorrains du pôle formation UIMM Lorraine. Parmi ces innovations, l'UIMM a créé spécifiquement un outil de « Job dating virtuel » entre les alternants et les entreprises : « *Nous avons souhaité un outil le plus simple d'utilisation comme pour les portes ouvertes virtuelles. Il faut faire coïncider les plages horaires proposées par les entreprises et celles des candidats. Cela pourrait sembler simple sur le papier. Mais quand il faut jongler avec plus de 500 candidats et une centaine d'entreprises l'outil doit être performant.* » souligne Fanny Feller.

OBJECTIF : PLUS DE 2 000 APPRENTIS D'ICI 2022

Du CAP au diplôme d'ingénieur en apprentissage et en professionnalisation, le pôle formation UIMM Lorraine forme chaque année près de 1700 apprentis au sein de ses sept sites (Nancy-Maxéville, Bar-Le-Duc, Henriville, Metz, Thaon-les-Vosges, Thionville-Yutz et Saint-Dié-des-Vosges). Son offre de formations pluridisciplinaires aborde tous les secteurs clés de l'industrie : mécatronique, production, management et organisation industrielle, transformation du métal, génie mécanique et productique, usinage et fabrication additive, ressources humaines et qualité sécurité hygiène environnement. Avec des équipements à la pointe : robot de soudage, lignes usine du futur, usinage 5 axes, impression 3D entre autres. « *Notre objectif est d'accueillir plus de 2 000 apprentis d'ici 2022* » ajoute Fanny Feller. « *Aujourd'hui, les entreprises recherchent beaucoup de compétences nouvelles. Il faut aussi travailler au renouvellement des salariés. Au pôle formation UIMM Loraine, nous sommes dans une croissance de 10 % par an depuis 3 ans. Nous allons donc continuer à monter en puissance et à séduire de nouveaux apprenants.* »

Concrètement, la formation par apprentissage est ouverte aux personnes âgées de 16 à 29 ans révolus. Ces parcours en alternance sont gratuits (pas de frais d'inscription ni de frais de scolarité) et rémunérés (SMIC ou minima conventionnel selon l'âge). La première qualité pour suivre ce genre de formation est donc la motivation. Le pôle formation UIMM Lorraine organise également des simulations, des séances de coaching collectives et individuelles pour préparer les futurs apprentis à leurs entretiens d'embauche ainsi que des immersions pour découvrir les formations et partager le quotidien des apprentis. « *Parce que recruter un apprenti, c'est embaucher un futur collaborateur* » : les entreprises sont mises en relation avec un panel de candidats qualifiés et sélectionnés en fonction du besoin exprimé par les employeurs. Aujourd'hui, plus de 3 000 entreprises sont partenaires du pôle formation UIMM Lorraine et proposent des offres d'alternance. « *Il est possible d'intégrer une formation à tout moment de l'année. Nous sommes toujours disponibles pour répondre aux demandes de nos futurs alternants et les conseiller dans leurs choix* » conclut Fanny Feller. N'hésitez plus, faire le choix de l'apprentissage en industrie, c'est faire le choix d'une voie d'excellence.

LE PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE EN CHIFFRES

- **7** sites en Lorraine
- **200** collaborateurs au service de l'industrie
- **1700** apprentis du CAP au diplôme d'ingénieur au sein des 7 sites de son pôle formation formés par an, dont 480 apprentis ingénieurs formés par l'ITII Lorraine,
- **90 %** de réussite aux examens
- **80 %** d'emploi à 6 mois
- **3 000** salariés formés chaque année
- **600** demandeurs d'emploi formés par an
- **3 000** entreprises partenaires

PUBLIREPORTAGE © POLE FORMATION UIMM LORRAINE,B.CHERET

RETOUR SUR 2020...

Malgré la crise du COVID-19, le pôle formation UIMM Lorraine a su s'adapter en proposant de nouveaux outils numériques et en concrétisant de nombreux projets.

Cette année 2020 a engendré, du fait de la crise sanitaire et de ses conséquences sur l'économie, une période de ralentissement dans la croissance continue de ces dernières années des effectifs d'apprentis. Mais les dispositifs existants permettent de signer des contrats à tout moment et de continuer à recruter des apprentis tout au long de l'année » constate Marc Vigneron, président du pôle formation UIMM Lorraine (CFAI Lorraine).

E-formation, portes ouvertes et « job dating » virtuels, « génération leads », formations ouvertes à distance... toutes ces démarches digitales ont été initiées au pôle formation UIMM Lorraine depuis fin 2019. La crise sanitaire du COVID-19 a permis de les développer encore plus rapidement. L'établissement a souhaité garder un accompagnement personnalisé et sur mesure pour tous ses alternants. « *Il n'était pas envisageable de mettre en place de simples visio-conférences ou des forums de questions réponses* » souligne Pascal Ignaczak, directeur adjoint Innovation du pôle formation UIMM Lorraine. « *Nous avons ainsi prolongé nos portes ouvertes et chaque jeune a été reçu, en live, par un formateur et un conseiller en apprentissage pendant 30 à 45 minutes !* » Toutes les personnes intéressées par l'alternance ont pu aussi prendre rendez-vous pour s'informer. La démarche a été facilitée grâce au logiciel Whereby, un outil accessible pour se mettre en relation avec un intervenant d'un simple clic. Un succès : les portes ouvertes ont été prolongées.

JARDIN ÉPHÉMÈRE ET FIERTÉS

2020 aura aussi été l'année de nombreux projets et réussites pour le pôle formation UIMM Lorraine. Pour la deuxième fois, les apprentis en transformation du métal ont participé à l'élaboration du « Jardin Éphémère » de la place Stanislas à Nancy. Pendant plus d'un an, dans le cadre d'une réelle progression pédagogique, les apprentis ont créé, programmé et fabriqué des pièces d'exception tant par leur taille que leur complexité de réalisation. Ainsi, 12 immenses cils de plus de 10 mètres de haut ont été créés pour ce « Jardin Éphémère », répartis tout autour de la place Stanislas. Une grande yourte en métal, élément phare du jardin, a également été conçue de toute pièce par les apprentis.

Le pôle formation UIMM Lorraine peut également se féliciter d'une année brillante du côté des alternants : il y a eu 14 mentions Très Bien au Bac à la session 2020, 4 majors académiques sur les 6 Bacs proposés, 11 médailles aux Olympiades des métiers WorldSkills dont 5 en or, 4 apprentis sélections pour les Olympiades de la robotique Fanuc France, 1 apprenti classé deuxième au concours « Poésie en Liberté », 1 médaille d'argent et 1 médaille de bronze au projet Voltaire (concours d'orthographe). En tout, le pôle formation UIMM Lorraine aura formé plus de 1 700 apprentis en 2020.

… et cap sur 2021 !

Le pôle formation UIMM Lorraine reste sur sa lancée de 2020 avec la mise en place de nouvelles formations en 2021 et un nouveau campus sur le site de Maxéville.

Adaptation, réaction ! Le contexte sanitaire étant encore incertain, le pôle formation UIMM Lorraine mettra l'accent sur la mise en place progressive de la formation à distance pour les apprentis : objectif 20 % en juin 2021. D'autre part, 70 % des formations sont d'ores et déjà disponibles à distance pour les salariés d'entreprise via l'outil EASI®, outil spécialement créé par la branche professionnelle.

LES NOUVELLES FORMATIONS EN 2021

Chaque année de nouveaux diplômes viennent compléter l'offre du pôle formation UIMM Lorraine : « *Il s'agit toujours de répondre à un besoin concret des entreprises* » explique Damien Costella, le directeur adjoint production. « *Nous avons un outil, l'observatoire de la métallurgie, qui nous renseigne sur les métiers en tension. Nos relations avec les 3000 partenaires industriels, qui nous font confiance depuis de très nombreuses années, nous permettent également de connaître leurs besoins actuels et futurs en compétences.* »
Dans ce contexte, le pôle formation UIMM Lorraine propose ces nouvelles formations :

- **BTS SIO (Services Informatiques aux Organisations)** sur les sites de Henriville, Maxéville, Thaon-les-Vosges et Yutz :
  - Option SISR (Solutions d'Infrastructure, systèmes et Réseaux)
  - Option SLAM (Solutions Logicielles et Applications Métiers)
- **BAC SN (Systèmes Numériques)** sur le site de Yutz :
  - Option RISC (Réseaux Informatiques et Systèmes Communicants)
- **Titre Pro CIMA (Conducteur d'Installation et de Machines Automatisées)** sur l'ensemble des sites
- **Titre Pro (AFI) (Agent de Fabrication Industrielle)** sur le site de Bar-le-Duc.

Parmi les autres nouveautés attendues en 2021, le site de Maxéville va se doter d'un nouveau campus, passant de 7 500 à 10 500 m² d'ici la fin février. Par ailleurs, les différents sites du pôle formation UIMM Lorraine vont pouvoir être visités virtuellement : c'est déjà le cas pour celui de Thaon-les-Vosges et très prochainement pour celui de Yutz. Le siège de Maxéville fera l'objet d'une visite virtuelle à la fin des travaux d'extension.
En parallèle, le pôle formation UIMM développe sa présence sur les réseaux sociaux (LinkedIN, Facebook…) pour rendre compte de son actualité et rester en contact avec les alternants et futurs apprentis.

Pôle formation UIMM Lorraine
Renseignements : 03 83 95 35 32 ou www.formation-industries-lorraine.com

LES RENDEZ-VOUS 2021 DU PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE*

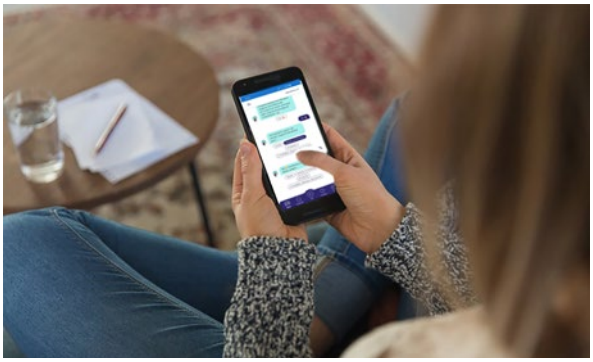
- **Du 25 au 30 janvier :** Semaine de l'apprentissage dans l'industrie
- **30 janvier :** Matinée Portes Ouvertes
- **27 mars :** Matinée Portes Ouvertes
- **31 mars :** Olympiades de la Robotique FANUC
- **Entre mars et octobre 2021 :** premières phases des Finales Nationales des Olympiades Worldskills (finale nationale à Lyon début 2022 et finale internationale à Shangaï en septembre 2022)

** dans le respect des gestes de distanciation physique et sous réserve des dispositions gouvernementales*

PUBLIREPORTAGE © PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE, B.CHERET

LE NUMÉRIQUE, VÉRITABLE ALLIÉ DES ÉTUDIANTS !

La crise du COVID-19 a beaucoup affecté les étudiants qui sont confrontés à de nombreux problèmes : décrochage scolaire, contrats d'alternance ou de stage difficiles à trouver… Pour les aides, ces applications mobiles peuvent leur proposer des solutions.

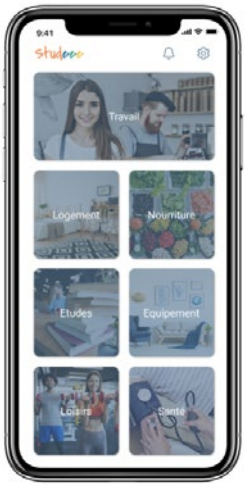


HELLO CHARLY, POUR AIDER LES JEUNES À MIEUX S'ORIENTER ET À NE PAS DÉCROCHER

En 2018, 68 % des jeunes ont déclaré que l'orientation avait été une source de stress. Un chiffre qui peut très certainement être revu à la hausse suite à l'année exceptionnelle que viennent de vivre les étudiants en 2020. C'est dans ce contexte qu'une Edtech telle qu'Hello Charly a un rôle crucial à jouer en plaçant le mobile au cœur de l'expérience d'orientation. Pour la première fois, une application innovante, qui repose sur un chatbot, met à la disposition des jeunes, des établissements et des acteurs engagés dans l'insertion, une solution personnalisée qui repose sur l'Intelligence Artificielle. La start-up Edtech a d'ailleurs été choisie par la Région Grand Est pour aider les jeunes à prendre en main leur orientation grâce à un accompagnement digital personnalisé : depuis le 7 décembre 2020, les jeunes âgés de 16 et 17 ans peuvent échanger avec Hello Charly directement sur leur smartphone. Grâce à cette solution digitale, la Région Grand Est souhaite toucher un maximum de jeunes scolarisés et déscolarisés afin de rediriger les décrocheurs vers les services du SPRO (Service Public Régional de l'Orientation) dédiés à l'orientation et plus particulièrement vers le portail Orient'Est et leur offrir un accompagnement digital personnalisé via le chatbot.

Renseignements : hello-charly.com Le service est disponible en un clic 24h/24 et 7 jours sur 7 depuis tous types de plateforme et les outils préférés des jeunes (Instagram, Snapchat, TikTok)

STUDEEE, LA SUPER APP QUI ACCOMPAGNE LES ÉTUDIANTS AU QUOTIDIEN



Plus que jamais, décrocher un stage ou une alternance relève du parcours du combattant pour les étudiants car les entreprises sont réticentes à recruter, faute d'avoir une visibilité suffisante. Pourtant, il s'agit d'une étape indispensable dans la réussite de leurs études et de leur avenir ! Dans ce contexte, le lancement de Studeee est une vraie bonne nouvelle :elle est la première SuperApp étudiante. En quelques clics, grâce à cette innovation 100 % fonctionnelle et simple à prendre en main, tous les étudiants vont donc pouvoir profiter d'un ensemble de services leur facilitant la vie pour trouver un logement, manger équilibré sans se ruiner, être soutenu psychologiquement, décrocher un job ou un stage…

Studeee proposera plus de 3 000 offres pour tout un ensemble de métiers et permettra d'effectuer un matching automatique selon le profil de formation de l'étudiant. Ainsi, les propositions sélectionnées seront ciblées et personnalisées pour éviter toute perte de temps. Autre avantage, et non des moindres : le profil de l'étudiant sera visible par des recruteurs et mettra l'accent non seulement sur son parcours mais également sur ses compétences.

Renseignements : studeee.com Application disponible sur Apple App Store et Google Play

Avec Studyrama, bien s'informer, c'est bien s'orienter !

C'est le moment de l'année où les lycéens et étudiants doivent réfléchir à l'année prochaine. Ils auront jusqu'au 11 mars pour formuler leurs vœux sur la plateforme Parcoursup, qui ouvre le 20 janvier.

Les Salons Studyrama aident les jeunes à appréhender le monde de demain et à s'armer pour le futur en les accompagnant vers les études de leur choix. Le 23 janvier prochain, de 10h à 17h, les jeunes pourront participer au 21e Salon des Etudes Supérieures et de l'Alternance et au 6e Salon de la poursuite d'Etudes et Masters de Nancy. Le tout, 100 % en ligne !

Pour intégrer la bonne formation dans l'établissement souhaité, les jeunes vont devoir se renseigner et échanger avec les représentants des établissements. La crise sanitaire a rendu l'accès à l'information plus difficile et a fortement impacté la manière dont ils appréhendent leurs études. C'est pourquoi Studyrama a mis en place ces salons d'orientation virtuels, afin que chacun puisse bénéficier du même niveau de renseignement et réussir son orientation !

ECHANGES AVEC LES EXPOSANTS & VISIOCONFÉRENCES

Le Salon Studyrama des Études Supérieures et de l'Alternance permettra aux jeunes d'obtenir des réponses à toutes leurs questions concernant les Études Supérieures : faut-il intégrer une formation courte ou longue ? Professionnalisante ou généraliste ? En alternance ou en initiale ? ... Plus de 400 formations de Bac à Bac+5 en initial ou en alternance y seront représentées.

Le Salon Studyrama de la Poursuite d'Études et Masters est un événement unique qui rassemblera plus de 200 formations en initial et en alternance, accessibles après un Bac +2, Bac +3 ou Bac +4. Ces formations permettent de compléter son parcours, de se spécialiser ou de se réorienter.

Les salons virtuels Studyrama sont conçus et optimisés pour créer un contact rapide et direct entre les visiteurs et les exposants en quelques clics : en visio, appel ou chat. Il sera également possible d'assister aux visioconférences animées par les établissements et de poser des questions instantanément.

- L'accès au salon virtuel se fera depuis la page salon sur Studyrama.com.
- Accueil en visio par un(e) hôte(sse).
- Échange direct entre les exposants et les visiteurs en visio, appel ou chat.
- Conférences animées par des spécialistes : disponibles sur la plateforme, en live et en replay.
- Présentation complète des établissements et des formations : consultation des vidéos et brochures, avec possibilité de télécharger les documents.

À noter que Metz accueille également le 23 janvier le 20e Salon des Études Supérieures et le 5e Salon Sup'Alternance dans un événement 100% digital. Rendez-vous sur studyrama.com

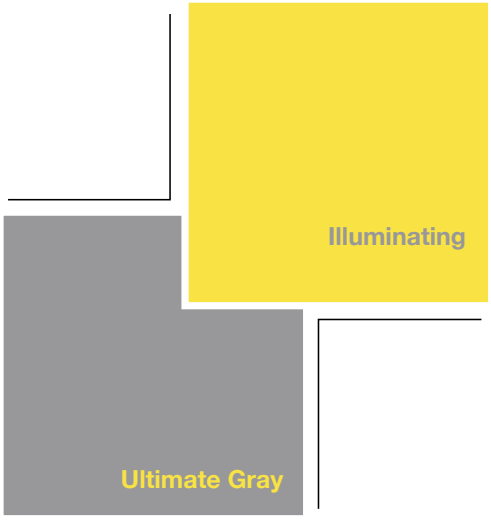
Le 23 janvier de 10h à 17h • Renseignements et inscriptions : studyrama.com

PHOTOS © DR

Pantone 2021 : Illuminating et Ultimate Gray portent l'espoir

Pantone a dévoilé non pas « la » mais « les » couleurs de l'année 2021. Il s'agit d'un gris et d'un jaune, symboles de force et d'optimisme.

Pantone, le grand manitou des couleurs, a mis fin au suspense insoutenable qui anime chaque fin et début d'année. Après une année 2020 passée sous le signe du Classic Blue, 2021 a droit non pas à une mais à deux couleurs : l'Ultimate Gray et l'Illuminating. Après avoir sillonné le monde à la recherche des nouvelles tendances chromatiques, les experts de Pantone Color Institute ont tranché pour ces deux tonalités censées apporter réconfort et stabilité, après des mois éprouvants dus à la pandémie de Covid-19. Un vaste programme qui va rythmer les prochaines collections mode et déco...



pide. Pratique et inébranlable, mais à la fois chaleureuse et optimiste, cette association de couleurs nous apporte résilience et espoir. Nous avons besoin de nous sentir encouragés et inspirés, cela est essentiel à l'esprit humain. »

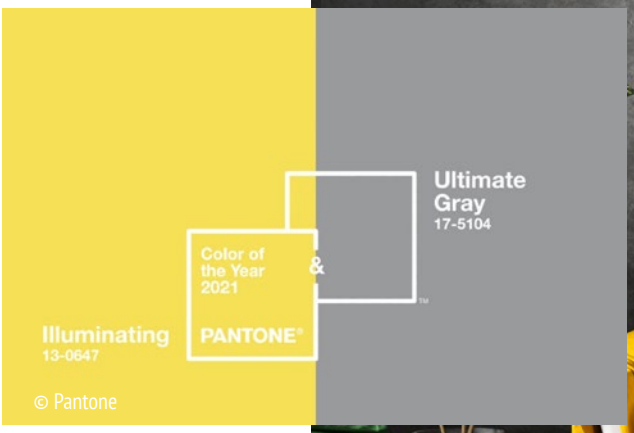
Ce gris souris et ce jaune soleil sont donc à la fois durables et édifiants, intemporels et inspirants. Un mariage de couleurs qui prône l'optimisme, la résistance et la sérénité en ces temps difficiles et incertains. Le message est on ne peut plus clair : 2021 sera une année ensoleillée !

PHOTOS © PANTONE, ISTOCK

L'Ultimate Gray et l'Illuminating sont les couleurs Pantone 2021.

UN MESSAGE POSITIF

Après une année 2020 très mouvementée, Pantone a voulu symboliser l'union de la force et de l'optimisme avec l'Ultimate Gray 17-5104 et l'Illuminating 13-0647. Deux couleurs pour le prix d'une qui portent un message d'harmonie et d'équilibre, comme le souligne Leatrice Eiseman, la directrice exécutive du Pantone Color Institute, dans son communiqué officiel : « L'union de la nuance éternelle Ultimate Gray avec le jaune vif Illuminating exprime un message positif et intré-



LES ASSOCIATIONS DÉCO

Ce n'est pas la première fois que Pantone mise sur un duo de couleurs. En 2016 déjà, le Serenity, un bleu grisé, et le Rose Quartz, un rose tendre, faisaient la paire ! En réitérant ce double choix, l'institut a souhaité donner à l'univers de la décoration et de la mode la possibilité d'exprimer à la fois des inspirations stimulantes et équilibrées.

Le jaune vif et joyeux représenté par l'Illuminating donnera du peps et de la vitalité à notre décoration, rehaussant également les associations un peu ternes. Solaire et chaleureuse, cette nuance est facile à distiller un peu partout dans la maison, par petites touches : sur les coussins, le linge de maison, les accessoires ou la vaisselle.

Quant à l'Ultimate Gray, un gris perle, il viendra contrebalancer cette couleur forte en donnant plus de douceur, de solidité et de sérénité à l'ensemble. Également facile à utiliser, cette tonalité s'invitera, elle, sur les canapés, les fauteuils et les assises molletonnées en général. **M.K.**

FOCUS : LE SECRET DES COULEURS PANTONE

Mais comment Pantone crée toutes ces couleurs ? C'est Lawrence Herbert, l'instigateur du Pantone Color Institute, qui a eu l'idée d'un nouveau système visant à remplacer le principe de la quadrichromie, c'est-à-dire le CMJN (cyan, magenta, jaune et noir), en utilisant seulement les couleurs primaires et le noir pour les nuances. Il invente donc dix teintes de base comme le rubis, le transparent, le violet ou encore le vert, ainsi qu'un nouveau procédé qui consiste à mélanger les encres par le pressier avant d'imprimer. Une petite révolution qui permet d'obtenir une gamme plus riche et des résultats de précision.

PHOTOS © PANTONE, ISTOCK

À partir du 20 janvier
SOLDES
*Sur les articles signalés en magasin pendant la période légale des soldes.
LINGE ET DÉCO
À PRIX SACRIFIÉS*
Lingorama
LINGE DE MAISON
Linge de LIT BAIN TABLE
ESSEY-LÈS-NANCY
La Porte Verte 1
Face Jardiland
Parking Aubert
www.lingorama.fr

Des couleurs lumineuses à adopter dans la déco

Ce duo de jaune et de gris s'invite donc dans nos intérieurs pour apporter de la joie, mais aussi une touche intemporelle grâce au gris. On l'adopte subtilement dans le salon, dans la cuisine ou dans la chambre.

1

2

3

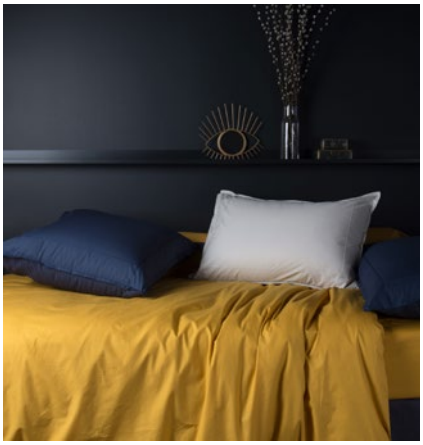
4

6

7

5

8



9

10

1. Bout de canapé FANZY · GIFI, 39,90 € **2.** Chaises Carolina · GIFI, 89,99 € les deux **3.** Vases verre sablé · GIFI, 5,99 € **4.** Peignoir Irbis · Carré blanc, 100 € **5.** Couverture flanelle · Mondial Tissus, 29,99 € **6.** Coussin feutre · Mondial Tissus, 14,99 € **7.** Coussin forme étoile · Mondial Tissus, 12,99 € **8.** Coupelles Oslo · GIFI, 2,79 € **9.** Parure de lit Néo · Carré blanc, à partir de 80 € **10.** Ambiance Bonobaby · Mondial Tissus, prix sur demande.

PHOTOS © MONDIAL TISSUS, GIFI, CARRÉ BLANC

Les Menuiseries BLOC & JOB

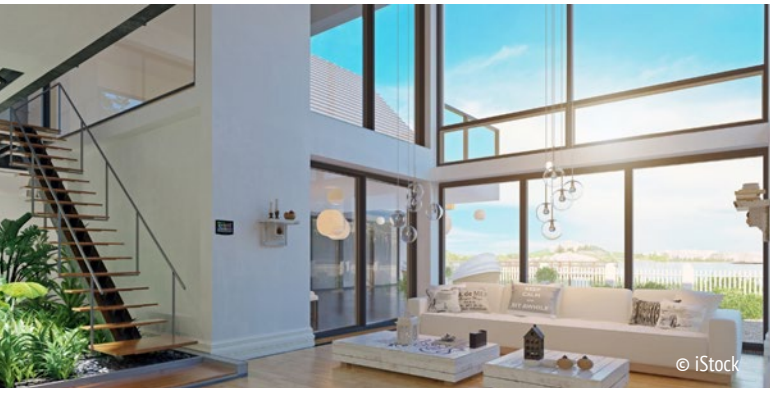
TOUTE L'ÉQUIPE DES MENUISERIES BLOC ET JOB SOUHAITE UNE EXCELLENTE ET AGRÉABLE ANNÉE À SES FIDÈLES CLIENTS POUR CETTE NOUVELLE ANNÉE 2021

NOS MAGASINS

Toul : 03 83 43 07 18 - Laneuveville-devant-Nancy : 03 83 51 56 72 - Ville-en-Vermois : 03 83 46 91 91 - Lunéville : 03 83 766 766 - Baccarat : 03 83 761 761 - Saint-Dié-Sainte-Marguerite : 03 29 556 556

Vitrage, les dernières innovations

Laissant entrer la lumière naturelle à flot, les fenêtres et baies vitrées sont aujourd'hui unanimement considérées par les architectes comme des facteurs de confort essentiels dans les logements. Elles ont considérablement évolué ces dernières années pour offrir davantage d'isolation, de sécurité, de potentiel décoratif et de nouvelles fonctionnalités. Tour d'horizon.


© iStock

© iStock

PHOTOS © ISTOCK

UNE MEILLEURE ISOLATION POUR PLUS DE CONFORT

Si les doubles ou triples vitrages sont depuis plusieurs années la norme dans l'habitat neuf, les derniers modèles intègrent non seulement les déperditions thermiques mais aussi les apports solaires, afin de transmettre l'énergie du soleil pour chauffer en hiver ou au contraire de la minimiser en été en réduisant les rayonnements de 40 à 70 %. Certains traitements du verre, qui créent une sorte de surcouche invisible, permettent également de diminuer son émissivité, passant de 20 % dans les années 80 à 1 % au cours des années 2010. Une manière simple et efficace de rendre son logement moins sensible aux variations de température et de faire ainsi baisser sa facture énergétique.

Enfin, pour l'isolation phonique, il existe aujourd'hui des verres feuilletés dotés d'un film transparent spécial silence à affaiblissement acoustique maximal. Cette technologie aide à réduire de deux à quatre fois le volume des nuisances sonores pour vous offrir un maximum de quiétude, y compris en environnement urbain.

UN MATÉRIAU RENFORCÉ POUR DAVANTAGE DE SÉCURITÉ

Outre son utilité pour le confort acoustique, le verre feuilleté permet également de maintenir le vitrage en place en cas de brisure, vous évitant du même coup les risques de coupure avec les éclats. Plus le nombre de ces feuilles à films intercalaires est important, plus le verre sera épais et difficile à casser. Certains types dits « anti-intrusion » de nouvelle génération sont si résistants qu'ils empêchent même les balles de traverser. Selon la norme française, le niveau P5A de sécurité est le premier verre considéré comme retardateur d'effraction pour vous protéger des cambriolages.

L'ENTRETIEN FACILITÉ

Vous rêvez de grandes baies vitrées avec une vue imprenable sur votre jardin, mais êtes épuisé d'avance à l'idée de devoir passer des heures à les nettoyer ? Véritable révolution, le vitrage « autonettoyant » a vu le jour ces dernières années. Une couche capable de désagréger les salissures grâce à l'action des rayons solaires est pour cela appliquée à la surface du verre. Les taches et saletés sont ensuite éliminées à l'aide d'un simple jet d'eau ou avec la pluie. Une innovation qui permet de réduire sa consommation de produits ménagers chimiques, très appréciable pour les fenêtres difficiles d'accès (toit, véranda) et dont on aurait tort de se priver vu son coût relativement peu élevé : à peine 10 à 20 % plus cher que les vitrages classiques. **Lauren Ricard**

CONCEPT PVC

TOUTE L'ÉQUIPE VOUS SOUHAITE
UNE BONNE ANNÉE 2021
ET VOUS REMERCIE
DE VOTRE FIDÉLITÉ

Fabricant Poseur de menuiseries
PVC & Aluminium depuis 40 ans

110 rue Marcelin Berthelot - 54230 NEUVES-MAISONS
Tél : 03 83 47 00 36 - contact@conceptpvc.fr - www.conceptpvc.fr

Le hygge, éloge du cocooning

Érigé en véritable recette du bonheur au Danemark, le hygge – prononcez « hugueu » – est une tradition des pays scandinaves. Celle-ci consiste à créer chez soi une ambiance cocooning, propice au confort et à la détente.

À la maison, cette tendance se distille surtout dans la décoration, les accessoires se parent d'un cocon de douceur et de matières chaleureuses. Couleurs neutres, bois et motifs nordiques apportent un concept douillet et réconfortant à adopter d'urgence !

1

NATURELLEMENT DESIGN

La marque danoise Ferm Living déverse une vague scandinave dans nos maisons, à l'image de ce coussin brodé 100 % coton qui allie à fois design et nature. Un incontournable qui trônera parfaitement sur votre canapé !

OBJETS DU DÉSIR

Insufflez un vent nordique dans votre intérieur avec ces deux vases graphiques. Avec leur forme courbée et leur ton neutre, ils accueilleront aussi bien vos compositions florales que du bois flotté ou des guirlandes.

2

3

LE COMPAGNON IDÉAL

En panne d'idées déco ? Dans son livre, la blogueuse Laurianne Foyard donne vingt idées de créations à réaliser pour se sentir bien chez soi. Cache-pot, housse ou encore vide-poches : pour les confectionner, vous aurez simplement besoin d'une machine à coudre et de vos deux mains !

TOUT DOUX

Moelleux à souhait, ce joli fauteuil à bouclettes est un véritable nuage de douceur. Confortable et solide, il est composé d'une structure en pin massif, d'un piétement en bois teinté, d'un revêtement en polyester et d'une assise et d'un dossier en mousse recyclée.

4

PARFUM SCANDINAVE

5

En plus de vous aider à créer une ambiance chaleureuse, cette bougie diffusera un subtil mélange de thé noir, de feuilles de menthe, de pommes séchées et de cannelle. De quoi vous apporter un peu de réconfort à toute heure de la journée !

ET LA LUMIÈRE FUT

Luminaires, bougies, cheminée... La tendance hygge passe notamment par les jeux de lumière. Simple et élégant, ce lampadaire en bambou, aux lignes épurées et à la couleur naturelle, trouvera sa place dans votre salon ou dans votre chambre. Effet feel-good assuré !

6

1. Coussin Mirage Cushion Leaf sierkussen de chez Ferm Living, 65 € sur www.debijenkorf.fr **2**. Vases de chez Monoprix, prix sur demande, en magasin et sur monoprix.fr. **3.** Livre *Ma déco hygge* aux éditions L'Inédite, 18 € en librairie. **4.** Fauteuil rétro en tissu bouclette de chez Brooks, 199 € sur www.drawer.fr. **5.** Bougie Hygge de chez Skandinavisk, 39 € sur skandinavisk.com. **6.** Lampe de sol de chez Laurie Lumiere, 149 € sur www.keria.com.

Marina Knittel / Sarah Barbier

PHOTOS ©, FERMLIVING, MONOPRIX, ÉDITIONS L'INÉDIT, BROOKS/DRAWER, SKANDINAVISK, LAURIE LUMIERE/KERIA

SOLDES ! Grand déstockage*

Des prix à couper le souffle !

*Sur articles signalés en magasin pendant la période légale des soldes.

Lifestyl'

Pôle commercial Jeanne d'Arc
à Dommartin-Les-Toul
Tél. 09 73 21 68 70
www.lifestyl.fr
Du mardi au samedi de 10h à 12h
et de 14h à 18h30 (Face à KIABI)

Les motifs se tiennent à carreau

Le carrelage décoratif s'impose désormais dans toutes les pièces de la maison, notamment dans la salle de bains et la cuisine, en se déclinant en une multitude de motifs : graphiques, géométriques, carreaux de ciment, métro…

© iStock

Longtemps uni et peu varié, le carrelage a souffert d'une image surannée et morne. Mais ce revêtement assume désormais son âme artistique et propose des déclinaisons aussi originales que modernes. Qu'il soit géométrique, graphique, Art déco, en relief ou qu'il réinvente les codes du passé, le carrelage a su offrir une seconde jeunesse à nos intérieurs, et plus particulièrement à nos cuisines et salles de bains. Zoom sur les motifs qui font la tendance.

MÉTRO ET CIMENT, LES GRANDS GAGNANTS

La vague rétro qui envahit la déco ces dernières années n'a pas échappé à l'univers des carreaux ! Parmi les modèles chouchou du moment, il y a bien sûr le carrelage métro. Comme son nom l'indique, il est d'abord apparu dans le métro parisien au début des années 1900. Réputé pour sa facilité de nettoyage, sa résistance à la chaleur et sa capacité à réfléchir la lumière, il a très vite gagné le cœur des Français qui l'ont adopté chez eux ! En crédence dans la cuisine ou pour habiller le mur de la salle de bains, ce motif allie l'esthétique au fonctionnel. On le retrouve aujourd'hui en blanc évidemment, mais il se décline également en noir ou en vert d'eau.

Autre succès d'antan : les carreaux de ciment ! Si les originaux datent du XIXe siècle, et plus particulièrement de l'exposition universelle de 1867 à Paris, on trouve aujourd'hui des répliques parfaitement réalistes. Plusieurs formats existent, mais le carreau traditionnel mesure 20 x 20 cm. Classiques ou façon azulejos, ils apportent de la couleur à la décoration. En crédence dans la cuisine, au sol dans la salle de bains ou pour orner les contremarches d'un escalier, le carreau de ciment séduit presque toutes les pièces de la maison !

INSPIRATION ART DÉCO

Grande tendance du moment, l'Art déco s'est d'abord illustré en reproduisant le mobilier d'époque avant de s'inviter sur les carreaux. Ce carrelage singulier donne une touche artistique à nos pièces d'eau, que ce soit sur les murs ou sur le sol.

Ce style se reconnaît entre tous : il assemble des formes géométriques et des couleurs caractéristiques comme le bleu foncé, l'orange, le doré ou encore le vert sapin. Mais attention, le carrelage Art déco doit être manié avec précaution et modernité pour éviter l'effet démodé. L'astuce consiste à associer des carreaux neutres, c'est-à-dire, blancs, noirs, gris ou beiges, avec des carreaux Art déco qui viendront donner la touche d'originalité nécessaire. C'est le bon dosage des couleurs et des motifs qui permettra de réussir votre décoration !

© iStock

À GÉOMÉTRIE VARIABLE

Enfin, les formes graphiques et géométriques rencontrent également un beau succès. Elles rehaussent les intérieurs avec beaucoup d'élégance. Mieux encore, elles permettent de laisser libre cours à son imagination en multipliant les motifs et les associations pour une décoration sur mesure.

Au mur comme au sol, on mise sur les patchworks, les dessins floraux, orientaux, les trompe-l'œil, les mosaïques, etc., afin de transformer son home sweet home en un lieu qui nous ressemble. **M.K.**

PHOTOS © ISTOCK

+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE AU SERVICE DE L'HABITAT

S.N.B

Des experts qualifiés pour vos travaux extérieur et intérieur

Contactez votre expert conseil
06.09.32.45.64

TRAVAUX EXTÉRIEUR

- Isolation thermique
- Ravalement de façade
- Enduit décoratif
- Peinture
- Traitement de fissures
- Traitement de façades

TRAVAUX INTÉRIEUR

- Isolation intérieur
- Peinture
- Rénovation
- Aménagement de combles
- Carrelages

Entreprise qualifiée RGE QUALIBAT Votre label de fiabilité

Isolation par l'extérieur – Ravalement de façade

Isolation par l'extérieur la solution 3 en 1 !
Isole, protège et embellit votre façade en même temps.

Offrez une seconde jeunesse à votre façade.
Fissures et infiltrations viennent mettre à mal votre habitation. Le ravalement permet de rétablir l'étanchéité de vos murs et offre une plus-value extérieure.

Travaux et rénovation intérieur

Rénovation d'un local professionnel

Rénovation : Dans l'ancien comme dans le neuf et pour toutes les pièces de votre habitation, nous proposons des offres de services étendus : isolation intérieure, peinture, carrelage, pose de plaques de plâtre, enduit décoratif, etc...

SNB : 16 rue Nicolas Gauvin BP 30038 - 54181 Heillecourt cedex
Tél. 06.09.32.45.64 ou 09.84.00.86.49 – mail : snb@snb54.fr

LES AIDES ET SUBVENTIONS

Il existe de nombreuses aides, en ce qui concerne l'isolation thermique par l'extérieur et ravalement de façade, demandez conseil à nos experts ! Entreprise qualifiée RGE, l'assurance de notre savoir-faire.

Lancez-vous dans la composition d'un mur de cadres !

L'heure est à l'accumulation dans les chaumières. Du micro au XXL, du bois laqué à la dorure vintage, du rond au rectangle en passant par le carré, réunissez tous vos cadres sur une seule et même cloison et affichez une déco inimitable dans votre salon.

L'accumulation ne quitte pas les tendances ! Pratique et ludique, elle s'adapte à tous les styles d'intérieur. © Hunting for George

Vous ne savez plus quoi faire de ces images que vous avez pourtant soigneusement conservées et, parfois même, encadrées ? Ne laissez pas tous vos souvenirs, dessins, tableaux et photographies s'entasser dans votre cave ou derrière une porte, tentez plutôt l'aventure de l'accumulation murale. Cette solution, à la fois pratique et tendance, vous permettra d'explorer une multitude d'associations, de déclinaisons et de possibilités graphiques pour un effet visuel puissant et immédiat. Voici quelques conseils pour agencer un coin déco intimiste et dynamique.

UN BORDEL ORGANISÉ

Primo, vous devez choisir votre alignement. Il existe de nombreuses façons d'assembler des cadres, et celle que vous choisirez déterminera la forme finale de votre accrochage.

Pour composer une frise, la coutume institutionnelle veut que l'on aligne les œuvres par leur milieu et à 1,55 mètre du sol, de sorte qu'elles soient à hauteur immédiate de la vue. Vous pouvez ensuite choisir de reporter le même espace entre chaque cadre pour créer une régularité visuelle, ou au contraire de varier les espacements à la manière d'un chef d'orchestre. Pour être précis, munissez-vous d'un niveau laser. Si vous n'en possédez pas, tracez une ligne parallèle au sol, elle vous servira d'axe… à condition que votre sol soit droit ! Sinon, mieux vaut privilégier un axe qui vous semble droit au regard.

Pour davantage d'originalité, l'alignement sur la tranche basse est parfaitement adapté, surtout si vous prenez le parti de disposer de fines étagères longues qui agiront visuellement comme des pupitres.

Enfin, pour un rendu plus insolite, la frise peut également s'aligner sur les tranches hautes. Ce type d'accrochage est particulièrement approprié si vous souhaitez créer une forme ruisselante en partant, par exemple, de la hauteur de votre mur, directement sous le plafond.

Si vous n'êtes pas partisan de la frise, la constellation vous assurera un ensemble anarchique et harmonieux, idéal pour varier les formats, les supports et les dimensions. Ce choix audacieux vous permettra d'éparpiller vos intuitions au mur et de mettre en scène un véritable désordre organisé. Car attention, l'effet chaos n'est qu'illusion ! Vous devez toujours disposer vos cadres dans un esprit rigoureux d'équilibre. La surface que vous aurez choisie, la lumière de la pièce et l'orientation des éléments disposés formeront un tout qui donnera une force et une cohérence à l'ensemble.

UN EFFET GRAPHIQUE SINGULIER QUI RÉVÉLERA VOTRE PERSONNALITÉ

Si le patchwork mural peut s'adapter à toutes les pièces de la maison (de la chambre au salon, en passant par la cuisine, le couloir et les escaliers), il est néanmoins nécessaire

PHOTOS © HUNTING FOR GEORGE, MADECOM ISTOCK

de lui sélectionner une place de choix avant de se mettre à l'ouvrage. Optez de préférence pour un grand mur, très aéré, ou pour un pan de mur ouvert sur un espace. En revanche, les cloisons étroites ne seront pas de bons supports de travail car les recouvrir rétrécira considérablement votre espace.

Par ailleurs, mieux vaut avoir de la place pour vous laisser aller à l'art de la composition ! Ayez à l'esprit que votre mur de cadres est évolutif. Il s'agit d'un petit coin déco très personnel, capable d'évoluer et de se transformer au gré de vos envies. À l'image d'un atelier d'artiste, sans cesse modulable, son énergie viendra habiller et dynamiser votre lieu de vie.

Cet exercice ludique vous permettra d'exprimer votre créativité en totale liberté. Vous pouvez bien entendu choisir d'exposer des œuvres peintes, des photographies ou des illustrations, mais n'hésitez pas également à combiner des créations que vous affectionnez personnellement. Les mots griffonnés, les pages arrachées et les dessins d'enfants renforceront le style intimiste de votre composition. La cohabitation de supports précieux et de matières pauvres sur la même cloison permettra d'affirmer un esprit boho chic et une personnalité riche, traversée de multiples influences. **Fanny Couture**

La nature reprend ses droits

S'évader et prendre un bain de verdure sans quitter le confort de son home sweet home, c'est possible ! Grâce à une décoration qui fait la part belle aux motifs végétaux et aux matières naturelles, votre intérieur prend des airs de forêt tropicale.

Déjà amorcée depuis quelques années en réponse aux préoccupations environnementales, la tendance jungle intérieure occupe plus que jamais le devant de la scène en matière de décoration. Avec les confinements successifs, le besoin de se reconnecter à la nature, unanimement ressenti comme essentiel au bien-être, passe en effet aussi par l'aménagement de nos habitats. Outre l'exode vers les campagnes et l'importance grandissante des espaces extérieurs dans la recherche de logement, on voit fleurir en décoration les imprimés, coloris et matériaux qui évoquent le règne végétal. Apaisants et régénérants, ils apportent leur aura bienfaisante dans nos intérieurs pour les transformer en cocons de verdure. Suivez nos conseils pour adopter ce style pas à pas.

© Leroy Merlin

LES MOTIFS JUNGLE S'ASSUMENT

Du sol au plafond en passant par les étagères, les dessins botaniques sont présents partout. Palmiers, fleurs, feuilles de bananier ou de monstera s'invitent sur les tapis, parures de lit, tableaux, coussins et boutis pour enchanter notre quotidien et nous transporter vers des horizons plus cléments.

La nature tapisse aussi les murs grâce à des papiers peints qui confirment définitivement leur retour au cœur des tendances déco. Pour s'immerger en pleine forêt tropicale, on mise sur un lé panoramique en trompe-l'œil représentant un paysage de jungle sauvage ou de paisible oasis. De quoi combler nos envies d'évasion !

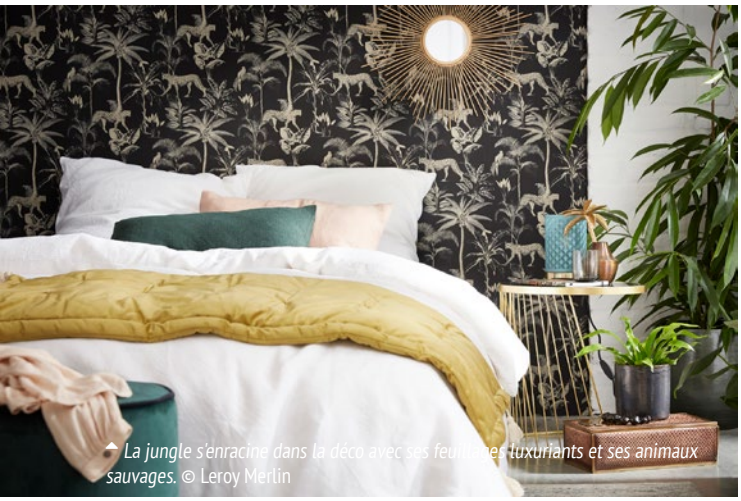
Ce besoin de retour à la nature ne se traduit pas uniquement par le règne du végétal. Notre nid douillet prend aussi des airs de bestiaire intérieur, où la faune est omniprésente sous la forme d'imprimés animaliers. Les léopards rôdent, les singes bondissent et les oiseaux exotiques aux mille couleurs prennent leur envol sur nos objets déco, le linge de maison ou la vaisselle pour leur apporter une touche de fantaisie. On les adopte sans hésiter dans les chambres d'enfants, où ils aideront à stimuler l'imagination des bambins.

PLANTER LE DÉCOR

Pour faire entrer la nature chez soi, rien de tel que de végétaliser ses pièces à vivre. On multiplie donc les plantes exotiques décoratives, mais aussi les citrus, toujours tendance cette saison, et dont les couleurs donnent à nos habitats une dose de peps salvatrice en période de grisaille. On n'hésite pas à fleurir le moindre bout de balcon ou rebord de fenêtre, voire à cultiver ses propres aromates grâce à un potager d'intérieur connecté. Ceux qui n'ont pas la main verte miseront sur des cactées, des herbes de pampas ou des fleurs séchées pour un minimum d'entretien.

On adopte également les préceptes du design biophilique, en optimisant le lien avec la nature, pour un environnement de vie plus sain qui favorise le bien-être et la créativité. En pratique, on met en valeur les ouvertures sur des espaces verts, on floute les frontières intérieur/extérieur et on multiplie les références à la nature qui stimulent tous nos sens, en diffusant des sons d'eau ou de forêt et des parfums naturels.

PHOTOS © LEROY MERLIN, ISTOCK/CITYPRESSE,LE GRAND COMPTOIR



La jungle s'enracine dans la déco avec ses feuillages luxuriants et ses animaux sauvages. © Leroy Merlin

LE VERT GAGNE EN CARACTÈRE

Parmi les teintes phares de 2021, on retrouve toute une palette de tonalités organiques qui évoquent la nature, telles les couleurs terreuses et le vert. Omniprésent dans des nuances claires et douces en 2020, comme la sauge, l'opaline, l'amande ou le lichen, il gagne à présent en profondeur et en intensité pour conférer à nos pièces à vivre une personnalité affirmée. Ainsi, le vert émeraude reflète l'ambiance feutrée de la forêt et des jungles tropicales, mais ce sont surtout le kaki et le vert olive qui apportent la touche végétale indispensable à nos intérieurs. Sur les murs, le mobilier, le linge de maison, les petits objets déco ou les assises, on bénéficie des vertus apaisantes et rafraîchissantes de ces coloris dans toute la maison. **Lauren Ricard**

FOCUS : LES MATIÈRES NATURELLES PLÉBISCITÉES

Très en vogue ces dernières années, les fibres végétales telles que l'osier, le jute, le raphia, le bambou et le rotin complètent à la perfection la tendance jungle. Plus respectueuses de l'environnement, elles résonnent également comme une invitation au voyage et à la slow life. Côté textile, on se tourne volontiers vers le chanvre, le lin ou la soie de cactus.

© iStock/ City Presse

La folie cactus

Plante incontournable à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison, le cactus séduit aussi pour son potentiel déco. Papier peint, bougie, objet en fibre tressée ou imprimé sur les textiles, le cactus n'en finit plus de peupler nos intérieurs. Pour apporter une touche design et végétale à son chez-soi, on craque pour ces minivases épineux et originaux, tout en rondeurs.

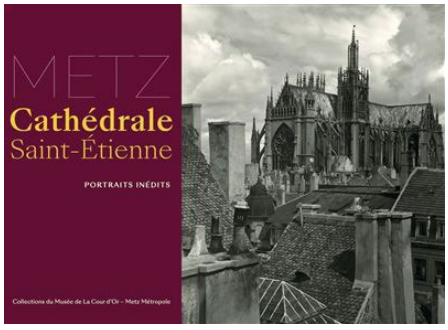
Vase cactus en verre, 15 € l'unité. En vente sur www.legrandcomptoir.com

© Le Grand Comptoir

Silence on bouquine !

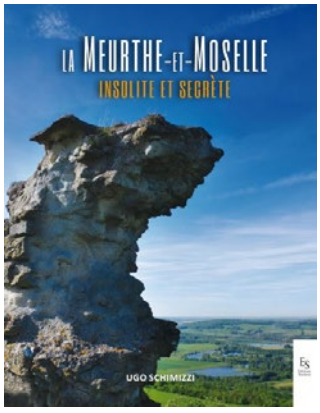
Découvrez une sélection de balades pour découvrir les sites architecturaux, l'histoire et les paysages de notre région.

METZ. CATHÉDRALE SAINT-ETIENNE



La cathédrale Saint-Etienne de Metz, « vaisseau de pierre et de lumière », a inspiré de nombreux artistes au fil des siècles. En l'immortalisant à différentes époques, leurs créations reflètent sa riche histoire et la place primordiale qu'elle occupe au cœur de la cité. Lithographies, aquarelles, gravures, photographies, rassemblées ici et provenant des collections du Musée de la Cour d'Or – Metz Métropole, illustrent de manière originale, la « beauté » de cette figure connue, empreint de mystère et de légende. Instantanés inédits, visions esthétiques et poétiques ou simples témoignages historiques, (toutes ces précieuses intentions) invitent au voyage et à la redécouverte d'un fleuron de notre patrimoine régional. Arrêtons-nous un moment et portons un autre regard sur celle qui continue de nous émerveiller et d'accompagner nos déambulations quotidiennes. 800 ans, un millésime qui se doit d'être fêté !

"Metz. Cathédrale Saint-Etienne", Musée de La Cour d'Or – Metz, 12 €



LA MEURTHE-ET-MOSELLE INSOLITE ET SECRÈTE

"Langue de terre qui s'étend du nord au sud, en plein cœur de la Lorraine et désormais de la région Grand Est, la Meurthe-et-Moselle est entourée par la Meuse, les Vosges et la Moselle et côtoie aussi sur quelques kilomètres l'Alsace voisine. Au nord, sa frontière jouxte le Luxembourg et la Belgique. Un département fait de redécoupage, mixant des territoires de la Moselle et de la Meurthe, suite à la guerre perdue de 1870. Entre le beau-livre et le livre de voyage, cet ouvrage se veut une proposition à l'exploration d'un territoire méconnu au travers de lieux insolites et oubliés.

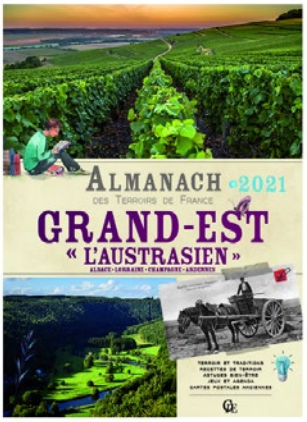
Ugo Schimizzi, "La Meurthe et Moselle insolite et secrète", Nouvelles Editions Sutton, 176 pages, 25 €

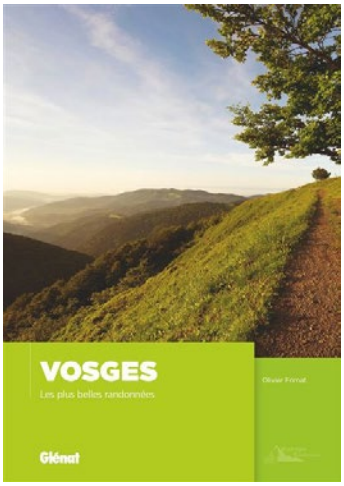
PHOTOS © DR

ALMANACH 2021 DES TERROIRS DE FRANCE. GRAND-EST : ALSACE, LORRAINE, CHAMPAGNE, ARDENNES

L'Almanach du Grand-Est, c'est un peu nos racines : des repères qui nous rappellent d'où nous venons et nous aident à mieux accepter une mondialisation qui s'affole un peu. C'est aussi l'occasion de découvrir la vie des générations qui vivaient là avant nous. L'opportunité de découvrir l'histoire locale, la gastronomie régionale, les trucs et astuces de nos grands-mères restés modernes... On y retrouve cette nostalgie positive qui se dégage des récits, des contes, des légendes, des histoires, des personnages... L'âme du terroir en quelques sortes ! Heureusement, il nous reste nos terroirs, dont il ne faut pas oublier les traditions, les langues régionales, ses qualités et ses défauts. Le terroir, c'est chez nous !

"Almanach 2021 des terroirs de France", Delattre, uniquement sur commande (www.editionsdelattre.fr), 126 pages, 10,40 €





VOSGES, LES PLUS BELLES RANDONNÉES

25 randonnées incontournables ou insolites à la découverte des richesses naturelles et patrimoniales du massif des Vosges. Le massif vosgien recèle un patrimoine naturel et historique d'une extraordinaire richesse. Le couchant embrasant les Alpes si proches, la rencontre d'un chamois en bordure de falaise, le parcours d'un sentier au cœur de forêts aux arbres majestueux, un retour aux siècles passés dans un château suspendu... Autant de découvertes ou redécouvertes auxquelles nous convie Olivier Frimat ... par le texte et par l'image. Des photographies réalisées grâce à sa grande connaissance des lieux et sa patience pour capturer ces moments où la nature se fait belle ou inquiétante, et souvent envoûtante. A parcourir pour s'imprégner des lieux, s'immerger dans cette nature sauvage, et au gré des saisons revenir pour de nouvelles ambiances, de nouvelles lumières et une découverte sans cesse renouvelée.

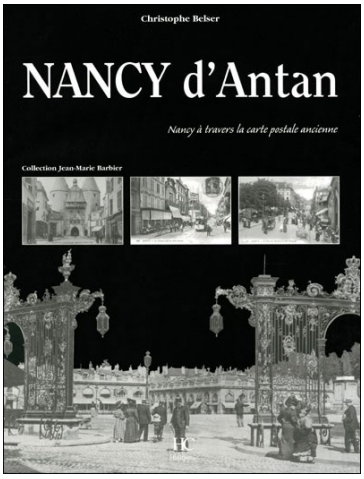
Olivier Frimat, "Vosges, les plus belles randonnées", 144 pages, 25 €

NANCY D'ANTAN

À PARAÎTRE LE 29/04/2021

Regroupant près de 500 cartes postales du début du XXe siècle, Nancy d'antan est un voyage dans le temps qui invite les Nancéiens à redécouvrir leur ville il y a 100 ans, et à comprendre sa physionomie actuelle. Nancy d'antan est construit autour de cinq chapitres géographiques : la Ville-Vieille, la Ville Neuve, la ville de Stanislas, les Trois-Maisons à Saint-Pierre, de Saurupt à Boudonville. Un dernier chapitre est consacré à la vie quotidienne et à l'art de vivre des Nancéiens. L'iconographie est issue de l'exceptionnelle collection de Jean-Marie Barbier , qui détient l'un des fonds de cartes postales anciennes les plus importants de Nancy.

Christophe Belser, "Nancy d'Antan", HC Éditions, Collection La France D'antan, en précommande sur www.fnac.com, 108 pages, 18,50 €



Pompes Funèbres - Marbrerie
ROC • ECLERC
Parce que la vie est déjà assez chère !
Nancy - Vandoeuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons
24h /24 - Tél : 03 83 55 55 55

Galette des Rois Frangipane aux clémentines de Corse IGP

Avec cette recette toute en fraîcheur et en vitamines, retrouvez le gout unique de la Clémentine de Corse, pour le plaisir des papilles de toute la famille !

POUR 8 PERSONNES
PRÉPARATION : 40 MIN
CUISSON : 40 MIN

INGRÉDIENTS

– 2 rouleaux de pâte feuilletée pur beurre
– 1 jaune d'œuf
– sucre glace

Pour la crème d'amande
– 3 clémentines
– Le jus d'une clémentine
– 2 cl de liqueur de clémentine de Corse ou de Grand Marnier
– 120 g de poudre d'amande
– 100 g de sucre glace
– 120 g de beurre mou
– 2 œufs
– 15 g de maïzena

Pour la crème pâtissière
– le zeste d'une clémentine
– 4 petits jaunes d'œufs
– 125 g de lait entier
– 40 g de sucre
– 20 g de maïzena

© JCAmiel OSouksisavanh

PHOTOS © JCAMIEL OSOUKSISAVANH

POUR LA PRÉPARATION DE LA CRÈME PÂTISSIÈRE :

Fouettez les jaunes avec le sucre et la maïzena.
Portez le lait à ébullition avec le zeste de la clémentine. Versez-le sur les jaunes tout en fouettant. Remettez le tout dans la casserole et chauffez en remuant sans cesse, jusqu'à ce que la crème épaississe et fasse des petits bouillons.
Débarrassez dans un plat, filmez au contact et réserver au frais.

POUR LA PRÉPARATION DE LA CRÈME D'AMANDE :

Mélangez au fouet le beurre pommade avec le sucre glace. Ajoutez la poudre d'amande puis les œufs un à un et la maïzena. Incorporez ensuite le jus de la clémentine de Corse et la crème pâtissière bien froide. Ajoutez en dernier les clémentines confites préalablement coupées en morceaux. Mélangez sans incorporer trop d'air.
Mélangez la crème pâtissière et la crème d'amande pour obtenir la frangipane.

POUR LE MONTAGE :

Piquez les pâtes feuilletées à la fourchette.
Badigeonnez d'eau les bords des 2 pâtes. Etalez ensuite la frangipane au centre d'un disque en prenant soin de laisser au moins 5 cm de bord.
Déposez une fève puis refermez avec le 2éme disque de pâte. Soudez les bords en appuyant légèrement avec les doigts.
Dorez la galette avec la moitié du jaune d'œuf battu. Réservez 30 min. au frais. Décorez la galette avec la pointe d'un couteau en prenant soin de ne pas traverser la pâte.
Enfournez à 200°C pendant 15 minutes. Tournez la plaque puis poursuivez la cuisson encore 15 minutes à 180°C. Lorsque la galette est bien dorée, sortez-la du four et passez en mode grill (250°C). Saupoudrez la galette de sucre glace à l'aide d'une passoire puis remettez-la dans le four éteint juste le temps de la glacer.
Laissez tiédir sur une grille avant de déguster.

BROWNIES AUX NOIX DE PÉCAN

POUR 6 PERSONNES
PRÉPARATION : 20 MIN
CUISSON : 20 MIN

INGRÉDIENTS

2 œufs, 100 g de beurre, 100 g de chocolat noir, 60 g de farine, 120 g de cassonade, 100 g de noix de pécan grossièrement hachées.

© iStock

Cassez le chocolat en morceaux. Mettez-les dans une casserole avec le beurre, lui aussi coupé en morceaux. Mettez la casserole dans un bain-marie pas trop chaud et faites fondre doucement en remuant avec une cuillère en bois jusqu'à l'obtention d'une crème parfaitement lisse. Retirez du feu.

Fouettez les œufs avec la cassonade puis ajoutez la crème au chocolat et mélangez bien.

Incorporez ensuite la farine et les noix hachées : ajoutez alternativement une cuillerée de chaque, en mélangeant au fur et à mesure pour obtenir une pâte homogène. Préchauffez le four à 180 °C. Beurrez un moule carré de 20 cm de côté et recouvrez le fond de papier sulfurisé. Versez la pâte dans le moule, enfournez et faites cuire environ 20 mn. L'extérieur doit être ferme et brillant et l'intérieur moelleux.

Sortez le gâteau du four, laissez-le refroidir, puis démoulez-le. Retirez le papier sulfurisé et coupez-le en petits pavés.

Vous pouvez servir.

COUSSIN DE SAUMON AU COMTÉ

POUR 4 PERSONNES
PRÉPARATION : 30 MIN
CUISSON : 30 MIN

INGRÉDIENTS

400 g de filet de saumon, 200 g de comté, 1 œuf, 20 cl de crème, 1 citron, 150 g d'épinards frais, 2 échalotes, 2 verres de vin blanc sec, 2 verres à liqueur de Noilly Prat, sel, poivre, paprika.

© CIGC / Image et associés

Confectionnez une pâte à brioche et mettez-la au réfrigérateur (la veille de préférence).

Faites mariner le saumon dans le vin blanc, le jus de citron, la moitié des échalotes hachées finement, le sel et le poivre.

Faites cuire les épinards quelques minutes à l'eau salée.

Étalez la pâte à brioche en forme de rectangle, posez au centre le saumon recouvert du comté râpé et roulé dans les feuilles d'épinards.

Mouillez les bords et refermez en pliant la pâte (les plis doivent être dessous). Aménagez une cheminée et faites dorer la pâte à l'œuf battu. Laissez « pousser » la pâte 30 min dans un endroit tiède.

Enfournez 30 min à 210 °C.

Pour la sauce : faire réduire dans une casserole le reste des échalotes et la moitié de la marinade, ajouter le noilly-prat puis la crème et le paprika. Cuire quelques minutes pour épaissir la sauce.

PHOTOS © ISTOCK, CIGC/IMAGE ET ASSOCIÉS

MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : **le cheval des fleuves.**
Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche et de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut. Certaines lettres peuvent être utilisées plusieurs fois..

E	E	N	I	E	L	A	B	S	I	N	G	E	H
F	T	E	E	I	G	A	N	R	L	A	M	A	A
U	E	R	L	I	P	S	O	U	R	I	S	M	M
E	R	I	R	A	H	S	I	O	T	U	P	U	S
O	U	A	N	E	N	C	L	O	C	I	P	P	T
B	F	D	N	Z					R	E	G	K	E
E	A	A	I	N					O	N	A	R	R
L	P	M	P	A					P	N	U	M	E
E	P	O	A	P					G	E	A	N	N
T	M	R	L	M	O	U	T	O	N	R	E	K	A
T	U	D	P	I	E	P	U	A	T	Y	R	O	R
E	L	U	H	H	T	R	N	I	H	P	U	A	D
S	O	R	E	C	O	N	I	H	R	C	A	L	P
L	T	O	G	U	E	P	A	R	D	T	T	A	R

ANTILOPE
BALEINE
BELETTE
BŒUF
CHAT
CHIEN
CHIMPANZÉ
DAUPHIN
DROMADAIRE
ÉLAN
FURET
GIRAFE
GUÉPARD
HAMSTER
HYÈNE
KANGOUROU
KOALA
LAMA
LAPIN
LION
LOUP
MOUTON
MULOT
OURS
PANDA
PORC
PUMA
PUTOIS
RAT
RENARD
RENNE
RHINOCÉROS
SINGE
SOURIS
TAUPE
TAUREAU
TIGRE

Solution : Hippopotame

LORRAINE
notre signature
Pour la santé
de votre région,
mangez au moins
5 produits lorrains
par jour !
www.la-lorraine-notre-signature.fr

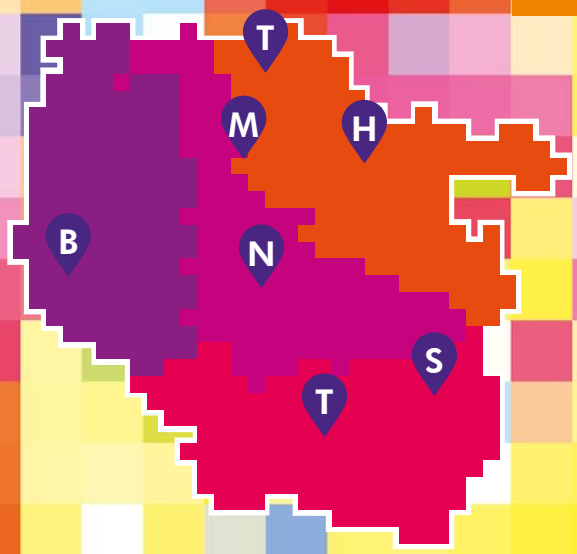
Pôle formation UIMM Lorraine

Le leader incontournable de la formation professionnelle en apprentissage vous prépare aux métiers de l'Industrie du CAP à l'ingénieur.

UIMM

PÔLE FORMATION
Lorraine

LA FABRIQUE
DE L'AVENIR



7 sites en lorraine

03 83 95 35 01
www.formation-industries-lorraine.com

PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE