

LORRAINE

MAGAZINE



FESTIVAL INTERNATIONAL
DE GÉOGRAPHIE
de Saint-Dié-des-Vosges

31^e édition

2,3&4
octobre
2020

climat(s)

Conférences
Débats
Rencontres littéraires
Expositions
Géo-numérique
Gastronomie
Cinéma
Spectacles



LE DÉPARTEMENT DE LA MEUSE EN COLLABORATION AVEC LE CINÉMA CAROUSSEL PRÉSENTE

LE FESTIVAL DU FILM

VISION D'HISTOIRE

CINÉMA
CAROUSSEL
DE VERDUN

5^e
édition

16 – 18
OCTOBRE
2020

conception : Citeasen.fr



GP archives
ACTUALITÉS DOCUMENTAIRES

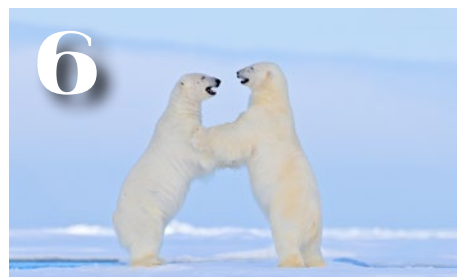


www.cinema-carousel.fr



sommaire

6



REPORTAGE À LA UNE

6 Le FIG oscille entre chaud et froid

SORTIES

- 10** Le TGP se remet en scène !
- 12** Une fête à croquer !
- 14** "Terre ou désert ?" : l'œil de Stanislas veille...
- 16** Le Cercle Spirite Allan Kardec reprend ses activités
- 17** Un nouveau parking-relais à Vandœuvre
- 19** « J'peux pas, j'ai chimio » : parlons-en !

ART & CULTURE

- 20** "Un NJP au grand cœur"
- 22** Au festival Les Larmes du Rire, l'humour est pluriel !
- 24** La nature, reine de la Fête de la Science
- 26** La créativité en bonne place à Toul !
- 28** Le théâtre de La Méridienne retrouve son public !

FORMATION

32 Grâce à Studyrama, trouvez la bonne formation !

HABITAT & DÉCO

- 35** Bois décapé, la touche déco brute
- 38** Des murs bruts de décoffrage
- 40** Créer un jardin d'hiver chez soi

GASTRONOMIE

- 46** La Lorraine nous régale !
- 48** Horoscope
- 49** Notre sélection cinéma
- 50** À voir, à découvrir

10



20



32



34



facebook.com/LorraineMagazine

#160 Du 22/09 au 05/10/2020 ■ Prochaine parution le 06 octobre /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Rédaction Pauline Overney • pauline@lorrainemag.com • Réalisation graphique Axelle Felgine • axelle@lorrainemag.com • Journaliste Pauline Overney, Lauren Ricard, V.B., M.K. • Crédits photos Couverture : D'après conception graphique Agence Ligne à Suivre • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.

Prêt Auto Vert
à partir de
0,90%
TAE⁽⁶⁾
FIXE

SUR 12 À 72 MOIS⁽¹⁾
DE 1 500€ À 50 000€
JUSQU'AU 31/10/2020
FRAIS DE DOSSIER OFFERTS⁽³⁾

3 MOIS DE COTISATIONS REMBOURSÉS⁽⁴⁾
SUR VOTRE FUTUR CONTRAT⁽²⁾ D'ASSURANCE
AUTOMOBILE



**UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ.
VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.**

48 MENSUALITÉS DE 212,17 €

MONTANT TOTAL DÙ DE 10 184,16 €

⁽¹⁾ Exemple pour un prêt personnel de 10 000 € remboursable en 30 jours. Taux annuel débiteur fixe de 0,984 %, soit un TAE⁽⁶⁾ fixe de 0,90%. ⁽²⁾ d'une durée totale de 48 mois, avec une première échéance à 30 jours. Taux annuel débiteur fixe de 0,984 %, soit un TAE⁽⁶⁾ fixe de 0,90%. ⁽³⁾ dont 184,16 € d'intérêts, pas de frais de dossier, hors assurance facultative.

Le coût standard de l'assurance facultative emprunteur «garanties décès et perte totale et irréversible d'autonomie», 6,39 € par mois pour un assuré de 18 à 59 ans couvert à 100% et s'ajoute à la mensualité du crédit. Le montant total dû par l'emprunteur au titre de l'assurance, sur la durée totale du prêt, sera de 306,72 € pour un Taux Annuel Effectif de l'Assurance (TAEA) de 1,657%. Le coût standard peut varier en fonction de votre situation personnelle.

⁽⁴⁾ Le contrat d'assurance en couverture de prêt est assuré par PRÉFICA S.A. au capital de 1 029 934 935 € entièrement libéré, 334 028 123 RCS PARIS. Siège social : 50-54 rue de la Procession - 75015 PARIS. Entreprise régie par le Code des assurances. Les événements garantis et les conditions figurent au contrat. Le contrat d'assurance en couverture de prêt est distribué par la Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de LORRAINE, société coopérative à capital variable. Etablissement de crédit. Société de courtage d'assurances. 775 616 162 RCS METZ. Siège social : 54-58, avenue André Malraux 57000 METZ. Immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le numéro 07 022 719. Adresse postale : CS 71700 54017 NANCY Cedex.

⁽⁵⁾ Offre réservée aux particuliers du 03/09/2020 au 31/10/2020, pour un prêt auto-vert de 1 500 € à 50 000 € et jusqu'à 72 mois, sous réserve d'étude et d'acceptation définitive de votre dossier. Dans les limites et selon les modalités prévues au contrat. Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 14 jours à compter de la signature du contrat. Préférer votre Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel. Montant susceptible de vous être accordé pour ce crédit consommation, donné à titre indicatif et sans aucune valeur contractuelle. Le montant du prêt éventuellement mis en place sera défini suite à l'étude de votre situation. Le taux dépend du montant et de la durée du prêt mis en place : pour une simulation exacte en fonction du montant et de la durée, contactez votre Conseiller ou rendez-vous sur le site de votre Caisse Régionale. TAE⁽⁶⁾ 12 à 48 mois : 0,99% - 49 à 72 mois : 1,10%.

⁽⁶⁾ Offre valable du 03/09/2020 au 31/10/2020, 3 mois de cotisations offerts pour toute souscription simultanée d'un contrat d'assurance Automobile, avec un crédit consommation auprès de votre Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de LORRAINE. Le montant de la réduction sera recrédié sur le compte support du paiement des cotisations d'assurance de l'assuré, 94 jours après la date de prise d'effet de ce contrat, à la condition que le contrat d'assurance soit toujours en vigueur à cette date. Réduction appliquée sur la prime nette du contrat. Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 14 jours à compter de la signature du contrat en cas de démarchage.

⁽⁷⁾ TAE⁽⁶⁾ = Taux Annuel Effectif Global.

* Téléchargement et accès gratuits à l'application Ma Banque, hors coûts de communication selon opérateurs. L'utilisation de l'application nécessite la détention d'un terminal de communication compatible avec accès à Internet et l'abonnement au service Crédit Agricole En Ligne.

** Accès gratuit et illimité pour les particuliers, hors coût de communication variable selon opérateur.

Édité par Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de Lorraine, Société coopérative à capital variable. Etablissement de crédit. Société de courtage d'assurances. 775 616 162 RCS METZ. Siège social : 56/58 avenue André Malraux 57000 METZ. Immatriculée au registre des Intermédiaires en Assurance sous le numéro 07022719. Adresse postale : CS 71700 54017 NANCY CEDEX. com/taec - 00/20 - crédits photos : istock / vt.

**AGIR CHAQUE
JOUR DANS VOTRE
INTÉRÊT ET CELUI
DE LA SOCIÉTÉ**



LORRAINE

100% HUMAIN
100% DIGITAL



Ma banque
Application

www.credit-agricole.fr/ca-lorraine

ÉDITO

URGENCE CLIMATIQUE

Je n'avais pas pensé, en préparant ce 160^e numéro de Lorraine Magazine, qu'autant d'événements aborderaient le même thème. D'un côté, il y a le Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges qui s'intéressera aux « climat(s) », dans leur forme plurielle. Du 2 au 4 octobre, géologues, écrivains, anthropologues et grand public se demanderont si, ce qu'on appelle le « réchauffement climatique », est vraiment la cause de toutes les catastrophes naturelles que nous vivons. De l'autre, la 29^e édition de la Fête de la Science, qui se déroulera du 2 au 12 octobre, abordera la relation de l'être humain avec la nature : n'existe-t-elle plus ? Quelles sont les conséquences à la bétonisation des villes ou à l'accélération des innovations technologiques sur notre planète ?

À Nancy, le jardin éphémère sur la place Stanislas arbore le même constat : « Terre ou Désert ? » est le thème de cette 17^e édition, à découvrir jusqu'au 1^{er} novembre. Avec une question centrale : l'homme va-t-il protéger sa terre nourricière en protégeant sa fertilité ou, dans le pire des cas, accélérer l'appauvrissement des sols jusqu'à faire grandir la désertification ? L'urgence est dans la réflexion, les prises de conscience et les changements. Il n'y a pas de point de non-retour. Mais il y a une urgence... climatique.

■ **Pauline Overney**



Accès facile
au centre-ville
de Nancy

métropole
GrandNancy



LE FIG OSCILLE ENTRE CHAUD ET FROID

Du 2 au 4 octobre, « Climat(s) » est le thème de la 31^e édition du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, qui, une fois de plus, fait écho à l'actualité en proposant un programme de tables-rondes, conférences, débats et autres projections pour s'interroger, ensemble, sur la question climatique.



« **C**limat », n.m : « Ensemble des phénomènes météorologiques qui caractérisent l'état moyen de l'atmosphère en un lieu donné. » Cette définition du Larousse nous fait déjà comprendre qu'il ne s'agit pas d'un climat, mais de plusieurs climats. Polaire, continental, océanique, méditerranéen... les climats sont pluriels et ils sont au cœur de cette 31^e édition du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, qui, malgré la crise sanitaire, dévoile une programmation riche et variée : « *C'est un festival important pour notre ville* », souligne David Valence, maire de Saint-Dié-des-Vosges. « *C'est un moment d'ouverture sur l'autre, où l'on est bousculé dans nos certitudes et qui attire, chaque année, un public de plus en plus nombreux. Lors du FIG, le cœur de la ville bat plus intensément.* »

150 rendez-vous (tables-rondes, conférences, rencontres...), 200 intervenants, 10 cafés-géo, 25 sites déodatens, 5 prix littéraires et scientifiques : voilà ce qui attend les visiteurs, du 2 au 4 octobre, pour fêter les 30 ans d'existence du FIG. Martine Tabeaud, professeure de géographie du climat et Alexis Metzger, chercheur en géographie de l'environnement sont les directeurs scientifiques de cette édition 2020 qui allie géographie scientifique et géographie culturelle.

MICHEL BUSSI, JUL ET ISABELLE AUTISSIER

« Nous avons imaginé d'autres formules pour le FIG » continue Victoria Kapps, directrice du festival. « Mais nous avons voulu maintenir le présentiel : la géographie est une science humaine et vivante que nous voulons défendre. » Pendant trois jours, le FIG donnera ainsi la parole aux géographes climatologues qui s'intéressent aux sociétés humaines et leur longue histoire sur terre dont le climat a changé, change et changera. Michel Bussi, écrivain et géologue de formation sera le président de cette édition 2020. S'il a suspendu sa carrière de directeur au CNRS, Michel Bussi n'en est pas moins aux aguets du monde qui l'entoure. Il présentera *Néo*, son nouveau cycle de livres à destination des ados sur le monde de demain et l'environnement. Le dessinateur de BD JUL sera, lui, le président du salon du livre Amerigo Vespucci : « *Le FIG est la plus grande librairie de géographie en France ! Bon pied, bon œil, le salon du livre du festival est reparti, malgré la crise sanitaire. Cette édition 2020 accueillera 80 éditeurs. Une osmose avec des romanciers qui évoqueront également le climat à travers des fictions !* » s'enthousiasme Olivier Huguenot, président du salon du livre. Enfin, Isabelle Autissier, grande habituée du festival endosse le rôle de grand témoin : aventurière, elle est la première femme navigatrice à avoir accompli un tour du monde en solitaire. Elle est aujourd'hui écrivaine de talent, militante engagée dans la défense de l'environnement et président de WWF.

CAPTATIONS VIDÉO DES CONFÉRENCES

En parallèle au salon du livre, le FIG a tenu à maintenir l'espace géo-numérique (pour tout savoir de la relation entre géographie et nouvelles technologies) et la place de la gastronomie en présence de producteurs locaux et régionaux.

Les réflexions abordées pendant ces trois jours sont à l'image du thème : denses et diverses. Ainsi, il sera question de l'évolution de l'enneigement dans les massifs français, en passant par l'adaptation des territoires face aux changements de températures mais aussi par les causes des grands feux de forêts. Il s'agira aussi de « climat » dans un sens métaphorique : le climat social avec les gilets jaunes ou encore la crise de la COVID 19. Le jeune public ne sera pas en reste avec un programme de mini-conférence, plus adaptées à leur âge, qui aborderont des thèmes comme « Climat : Greta va-t-elle changer le monde ? » ou encore « Le vélo écolo avec Joël Henry ». Une pléiade d'invités prestigieux vient compléter cette programmation alléchante : Louis Bodin, Jean-Louis Etienne, Vincent Munier...

« Dans ce contexte particulier, le FIG a décidé d'enregistrer en vidéo les principales conférences données dans l'espace Georges-Sadoul » conclue Victoria Kapps. « Elles seront retransmises en direct sur notre site et notre page Youtube. C'est aussi un moyen de garder une trace de ce qui se dit au FIG et de pouvoir faire participer un maximum de public. » ■ Pauline Overney



Michel Bussi



Isabelle Autissier



Jul

📅 Du 2 au 4 octobre à Saint-Dié-des-Vosges

Entrée libre • Programme complet : fig.saint-die-des-vosges.fr

ENTRETIEN avec THIBAUT SARDIER

- Président de l'Association pour le développement
du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges -



Vous êtes le nouveau président de l'Association pour le développement du Festival International de Géographie. Comment avez-vous vécu l'organisation de votre tout premier FIG ?

On peut dire que j'ai bien choisi mon année ! (rises) Je suis bien sûr ravi de faire partie de cette aventure. Je suis géographe de formation, j'ai été professeur d'histoire-géographie, je travaille au service « Idée » de *Libération* donc j'ai un pied du côté de la recherche et un autre, surtout, du côté de la vulgarisation. C'est pour cela que je me reconnais dans ce festival qui est un lieu de rencontres entre scientifiques, spécialistes et public amateur.

Pouvez-vous nous en dire plus sur ce thème « Climat(s) » ?

C'est un thème ancré dans l'actualité la plus immédiate avec ce qui se passe en Amazonie, en Californie, la « fonte des glaces »... J'ai 32 ans, et j'ai toujours eu l'impression d'avoir toujours entendu parler d'enjeux climatiques dans les médias. Pour mieux les comprendre, il faut écouter ce que disent les chercheurs à ce sujet, et notamment les géographes, en essayant d'éviter les raccourcis : durant le festival, ils nous expliqueront qu'il est difficile de parler « du » climat global sans prendre en compte la diversité « des » climats tout autour du globe. De même, ils nous montreront que le changement climatique n'est pas forcément le seul paramètre à prendre en compte pour expliquer certaines catastrophes comme les mégafeux.

Quels seront les axes abordés autour de ce thème ?

Difficile de résumer la diversité des thèmes qui seront abordés. Je vois tout de même trois axes. D'abord, il y a l'aspect « définitionnel » : « qu'est-ce qu'un climat ? », « comment le mesure-t-on ? », « quels paramètres sont pris en compte pour modéliser l'évolution des climats ? ». Puis, il y aura la question de ce que l'on fait maintenant : nous parlerons bien sûr de la façon dont les sociétés s'adaptent aux évolutions des climats, dans des domaines aussi variés que l'agriculture, la santé, les transports ou la gestion des écosystèmes. Et puis, nous aborderons un volet plus culturel car notre vision du climat est aussi influencée par des représentations ou des valeurs sociétales communes que l'on retrouve dans l'art ou dans la religion.

Malgré le contexte particulier, vous maintenez, pour l'heure, les trois salons au FIG cette année, c'est un vrai pari !

C'est vrai. Ces trois salons sont importants car le FIG n'est pas un colloque ou une grande conférence de géographes. Il s'agit de partager les connaissances et donc de favoriser les rencontres, les échanges et les débats pour se poser les bonnes questions et réfléchir ensemble. Cela implique des lieux de convivialité. Évidemment, nous comptons sur les festivaliers pour respecter les gestes sanitaires habituelles dans tout Saint-Dié, du port du masque au respect des distances en passant par le lavage régulier des mains.

Cette année, le président du FIG est Michel Bussi qui est un auteur à succès, mais pas que...

C'est une chance d'avoir Michel Bussi avec nous cette année car il est géographe. Cela se sent beaucoup dans ses romans où les territoires ont une grande importance. Il viendra nous présenter son nouveau projet, *N.É.O.*, plus dirigé vers le jeune public et dans lequel se retrouvent les questions environnementales et climatiques. Nous revenons à cet aspect culturel de la géographie que j'évoquais un peu plus haut.

Finalement, l'objectif du FIG est d'éveiller les consciences ?

Notre volonté est de donner aux visiteurs les moyens de mieux analyser le monde d'aujourd'hui, l'espace de leur quotidien tout comme les territoires plus lointains dont nous entendons tous parler aux informations. Il faut regarder d'un œil critique les slogans comme « Il faut sauver la planète », ou « Le climat se détraque ». Pas pour nier les problèmes, mais au contraire pour mieux les comprendre.

Le FIG s'adresse aussi aux enfants ?

D'habitude, nous organisons un Fig junior mais nous n'avons pu le maintenir cette année en raison de la crise sanitaire. Par contre, nous proposons des « mini-conférences », plus accessibles, plus courtes sur des sujets concrets comme « les milieux naturels se rebellent » ou « l'Anthropocène de A à Z ». Jul sera aussi le président du salon du Livre pour fêter cette année de la BD et faire le lien avec le jeune public également. ■ **Propos recueillis par Pauline Overney**

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU FIG !

VENDREDI 2 OCTOBRE

• **Table-ronde : Épidémie COVID 19** : une pandémie a paralysé la planète mais pas la géographie : la propagation du virus varie-t-elle en fonction des territoires ? Était-il efficace partout de fermer les frontières ou de se confiner ? Les géographes, qui étudient les questions de santé depuis longtemps, livrent leurs premières impressions.

+ de 13h à 14h30 – Espace Georges-Sadoul

• **Grand entretien avec Michel Bussi** : une rencontre en direction des adolescents, animée par Paul Didier.

+ de 14h à 15h30 – Chapiteau Equinote

• **Grand débat : Le réchauffement climatique fait-il encore débat ?** : au sein de la communauté scientifique, le réchauffement climatique n'est quasiment plus mis en doute le débat porte désormais sur ses causes et ses conséquences. Animé par Éric Fottorino.

+ de 16h à 17h30 – Musée Pierre Noël / Salle François-Cholé

• **Grand entretien avec Isabelle Autissier** : première femme navigatrice à avoir accompli un tour du monde en solitaire, présidente de WWF, engagée dans la défense de l'environnement.

+ de 16h à 17h30 – Cathédrale

SAMEDI 3 OCTOBRE

• **Café-géo : Penser le climat** (Montesquieu et la « théorie des climats »), vivre le climat aujourd'hui : point de départ, la notion de déterminisme climatique telle que Montesquieu l'a posée dans L'Esprit des Lois.

+ à 11h – Bar La Patchouili

• **Table-ronde : Climat global, climats locaux** : animée par Martine Tabeaud, directrice scientifique du FIG 2020.

+ de 11h30 à 13h – Espace Georges-Sadoul / Salle Yvan-Goll

• **Grand entretien avec Jean-Louis Etienne** : animé par Sarah Polacci.

+ de 14h à 15h30 – Espace Sadoul

• **Grand entretien avec Jul, président du salon du Livre** : animé par Jean Lebrun.

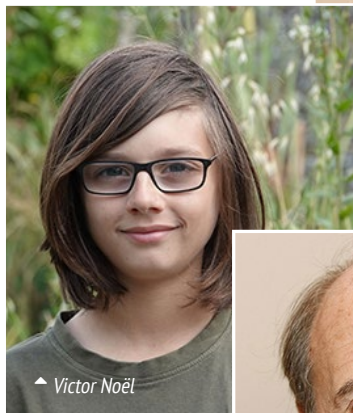
de 16h15 à 17h45 – Cathédrale

• **Rencontre-lecture : Sartre, Camus, météorologues** : Sartre a fait son service militaire dans la météorologie. Camus a occupé un poste d'assistant météorologiste. Des extraits de leurs textes seront lus par Olivier Dautrey et expliqués par Marie-Hélène Pépin.

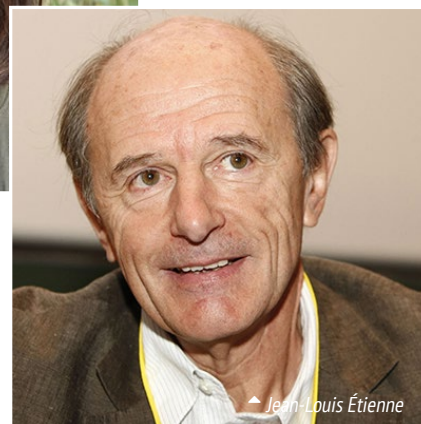
+ de 18h à 19h – Musée Pierre Noël / Salle François-Cholé



▲ Sandrine Collette



▲ Victor Noël



▲ Jean-Louis Etienne

DIMANCHE 4 OCTOBRE

• **Grand débat : une jeunesse engagée pour l'environnement** : avec Victor Noël, jeune naturaliste de 15 ans qui lance un appel à la raison.

+ de 10h30 à 12h – Chapiteau Equinote

• **Grand entretien avec Louis Bodin** : animé par Paul Didier.

+ de 14h à 15h30 – Cathédrale

• **Mini-conférence : Climat, comment et pourquoi sauver la planète ?** avec Amandine Thomas, auteure de « Forêts, comme les préserver ».

+ à 16h – Chapiteau salon du livre

Et aussi, tout au long des trois jours : des démonstrations culinaires, des projections, des expositions, des spectacles...

LE TGP SE REMET EN SCÈNE !

Rendez-vous le 2 octobre prochain pour le lancement de la saison 2020-2021 du Théâtre Gérard Philipe de Frouard avec la C^{ie} Circoncentrique et leur spectacle « Respire ».

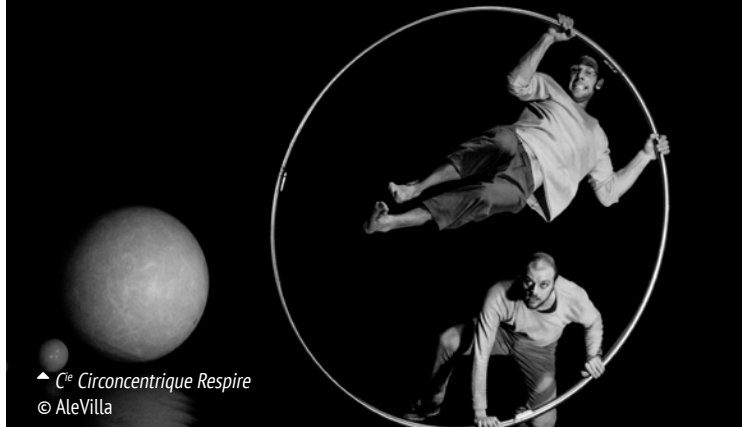


après de longs mois d'attente, le Théâtre Gérard Philippe de Frouard retrouve à nouveau son public et dévoile une programmation des plus prometteuses. Les spectateurs pourront renouer avec leurs habitudes avec des spectacles de tous genres, des « P'tits moments » gratuits et conviviaux, des séances de ciné en après-midi ou en soirée, des « contre-soirées » pour les enfants lors des représentations réservées aux plus grands...

Les trois coups de lancement résonneront le 2 octobre prochain avec la représentation du spectacle « Respire » de la Compagnie Circoncentrique. Sur scène, ce trio compose une aventure circulaire réjouissante et drôle, un hymne à la joie de vivre poétique et virtuose à vivre en famille. L'équipe du TGP donne d'ailleurs rendez-vous au public dès 18h pour boire un verre en découvrant le reste de la nouvelle saison !

QUESTIONS AUTOUR DES INÉGALITÉS ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES

Le cycle « À qui tu joues ? » rythmera cette nouvelle saison au gré d'une dizaine d'évènements thématiques : les filles sont-elles forcément douces ? Les garçons sont-ils tous courageux ? Artistes et intervenants invités à rejoindre ce cycle discuteront



▲ C^{ie} Circoncentrique Respire
© AleVilla

de ces questions autour du genre... avec vous ! Par exemple, Sabrina Sinigaglia-Amadio, Maîtresse de conférences en sociologie, rencontrera le public le 8 octobre autour des questions des inégalités de genre. Le 11 octobre, la Compagnie Les Bas-bleus présentera « Filles & soie » (librement inspiré du livre *Les trois contes* de Louise Duneton) un spectacle de théâtre d'objets qui revisite *Blanche neige*, *Peau d'âne* et la *Petite sirène*, pour parler de féminité et du corps féminin. Parmi les autres temps forts attendus au TGP, on notera la venue d'Henri Dès le 18 octobre, la Compagnie Les Bestioles avec leur spectacle de poésie visuelle et sonore intitulée « Sous la neige » le 22 novembre ou encore le conte musicale « Gus » signé Sébastien Barrier. ■ **Pauline Overney**

+ Programme complet : www.culture.frouard.fr • Renseignements et réservations au 03 83 24 19 97 et tgp@frouard.fr

Théâtre Gérard Philippe de Frouard Programmation octobre - décembre 2020

vendredi 2 octobre

- 18h Apéro ouverture de saison
- 20h30 *Respire*, C^{ie} Circoncentrique (nouveau cirque)

dimanche 11 octobre

- 10h et 15h *Filles & soie*, C^{ie} Les Bas-bleus (Ombres, objets et contes)

dimanche 18 octobre

- 15h *Henri Dès en solo* (chansons d'enfance)

vendredi 30 octobre

- 20h *18.56*, Aalehx (BD-concert)

dimanche 8 novembre

- 15h *Zorro*, Cirque Rouages (mime, théâtre gestuel et musique)

vendredi 13 novembre

- 20h *La nuit des morts vivants*, ZeroZero Club (ciné-concert électro)

dimanche 22 novembre

- 10h et 17h *Sous la neige*, C^{ie} Les Bestioles (poésie visuelle et sonore)

samedi 28 novembre

- 20h *Une clarinette pour deux quintettes*, Orchestre national de Metz (musique de chambre)

dimanche 6 décembre

- 15h *Babil*, L'Embellie Compagnie (théâtre)

vendredi 11 décembre

- 20h *Gus*, Sébastien Barrier (théâtre)

Et tout au long de la saison, des cinés, des ateliers, des stages, des expositions et des rencontres pour tous les publics à découvrir sur notre site internet : www.culture.frouard.fr

Contact et réservations
au 03 83 24 19 97



une FÊTE à CROQUER !

Une impressionnante collection de pommes sera à découvrir lors de la 58^e édition de la Fête des Jardins & des Saveurs à Laquenexy.

Quinze hectares de pur bonheur. À seulement 10 minutes de Metz, les Jardins Fruitiers de Laquenexy offrent un moment d'évasion grâce à ses 22 jardins à thèmes, ses senteurs, ses fruits, ses œuvres d'art... Le « labyrinthe des formes fruitières » et le « jardin de Robinson » sont, pour les plus jeunes, terre d'aventures et de découvertes. C'est dans ce cadre majestueux que le Département de la Moselle organise la 58^e édition de la Fête des Jardins & des Saveurs, à croquer du 9 au 11 octobre prochain. Les visiteurs ont rendez-vous avec une quinzaine d'exposants de plantes, d'objets de décoration de jardin et d'outillages (dont cinq nouveaux) pour embellir leurs espaces extérieurs. « À la Sainte Catherine, tout arbre prend racine ! » : la période est donc toute choisie, particulièrement propice aux plantations ! En parallèle, une vingtaine d'exposants des produits du terroir et autant d'artisans et d'associations seront également présents pour permettre aux visiteurs de dénicher quelques belles pièces, douceurs et autres cadeaux !

700 VARIÉTÉS DE POMMES

Les Jardins Fruitiers de Laquenexy sont un véritable conservatoire de variétés fruitières depuis plus de 100 ans ! Les premiers pommiers de leur collection proviennent de la pépinière Simon Louis frères de Metz. Aujourd'hui, ils renferment près de 700 variétés, fruits de nombreux échanges avec des amateurs et des professionnels. Depuis 2015, la collection de pommiers des Jardins Fruitiers de Laquenexy est d'ailleurs labellisée Collection Nationale de Référence par le Conservatoire des Collections Végétales spécialisées. Lors de la Fête des Jardins & des Saveurs, la collection de pommes prendra place dans le tunnel sous la forme d'une voute céleste très « pommée » ! Depuis le début du mois, les équipes des Jardins Fruitiers ont récolté les milliers de pommes mûres et ont commencé leur « marquage » : un savoir-faire unique, ancien et naturel, maîtrisé par quelques rares sites au monde, dont les Jardins Fruitiers. De leur côté, les citrouilles surprendront encore les visiteurs par leurs multiples formes dans une mise en scène toujours aussi inventive !



© Guillaume Ramon



© Florent Doncourt

LA MOSAÏQUE EST DE RETOUR !

Depuis quelques années, faute de fruits, la mosaïque de pommes n'avait pu être présentée. Mais cette année, cela sera à nouveau possible ! Elle célébrera la commémoration de l'évacuation des Mosellans pendant la Seconde Guerre Mondiale pour prolonger l'expérience « Moselle Déracinée » qui se déroulera en février 2021 : elle prendra la forme du logo créé pour le 80^e anniversaire de l'accueil des 400 000 Mosellans déracinés entre 1939 et 1940. Une installation toujours aussi impressionnante ! ■ **Pauline Overney**

+ Du 9 au 11 octobre (vendredi de 14h à 19h, samedi et dimanche de 10h à 19h) • Entrée gratuite – Restauration sur place

Renseignements : 03 87 35 01 00 ou jardinsfruitiersdelaquenexy.com

LE DÉPARTEMENT DE LA MOSELLE PRÉSENTE

Fête des Jardins & des Saveurs

400 variétés de pommes démasquées

9•10•11
Octobre



Les Jardins Fruitiers de Laquenexy

Marché aux plantes • Animations • Restauration sur place • Marché du terroir

VENDREDI DE 14H À 19H • SAMEDI ET DIMANCHE DE 10H À 19H

TÉL. 03 87 35 01 00 • PASSIONMOSELLE.FR

viàMoselle®



Moselle
L'Eurodépartement

“TERRE OU DÉSERT ?” : L’ŒIL DE STANISLAS VEILLE...

La place Stanislas s’est une nouvelle fois transformée en un jardin éphémère extraordinaire. Cette 17^e édition porte le thème de « Terre ou Désert ? ».

Vendredi 11 septembre. Une foule se presse pour découvrir la 17^e édition du jardin éphémère. Il est l’heure de l’inauguration et tout est au cordeau. Les 138 pots en terre cuite ont été disposés, les 688 m² de gazon ont été déroulés et les quelque 130 spots trônent fièrement sur la place.

En prenant de la hauteur, on aperçoit un jardin en forme d’œil. « Stanislas, au centre, est la pupille. Il pointe du doigt la France mais aussi le monde et veille à faire passer un message : il faut protéger notre planète » explique Pierre Didierjean, directeur des Parcs et Jardins de la ville de Nancy. Mais au-delà d’un œil, on y voit aussi une boussole : « Il y a plusieurs interprétations, l’œil, la terre, et cette boussole qui nous aide, nous navigateurs, à se repérer. »

« Terre ou Désert ? » : voici la question centrale de ce nouveau jardin éphémère. L’homme va-t-il protéger sa terre nourricière en protégeant sa fertilité ou, dans le pire des cas, accélérer l’appauvrissement des sols jusqu’à faire grandir la désertification ? « C’est l’une des conséquences du réchauffement climatique dont on ne parle pas souvent » intervient Stéphane Harter, bras droit de Pierre Didierjean. « La désertification se développe énormément en Asie. C’est le même phénomène en Europe avec l’appauvrissement des terres agricoles. »

17 000 VÉGÉTAUX REPIQUÉS

1^{er} septembre. Le montage du jardin éphémère a commencé. Ce chantier colossal rassemble une cinquantaine de personnes la première semaine, jusqu’à 120 dans les derniers jours. « Il y a bien sûr les jardiniers des parcs et jardins de la ville mais aussi les jeunes des chantiers d’insertion, des étudiants de l’école de Roville-aux-Chênes, des stagiaires... Nous avons aussi été aidés par des jeunes de l’institut des sourds de Jarville » souligne Pierre Didierjean. En tout, 17 000 végétaux ont été repiqués dans les serres : « Pendant le confinement, personne n’a baissé les bras. Mes équipes ont été d’une dévotion totale, je les en remercie. »

Les matériaux et végétaux utilisés sont issus de la récupération des années précédentes. Ils seront ré-exploités par la suite, soit dans les massifs fleuris ou dans les parcs de Nancy, soit conservés aux serres municipales, soit valorisés en engrais verts. Concernant les structures décoratives, elles seront



réutilisées pour d’autres événements ou déplacées dans les jardins : « Les oyas que vous voyez ici, ces pots en argile qui diffusent l’eau très lentement, seront transférés au jardin Alexandre Godron. » Au jardin éphémère, rien ne se perd, tout se transforme.

50^e ANNIVERSAIRE DU « JOUR DE LA TERRE »

9 septembre. J-2 avant l’ouverture. Les 16 scènes végétales sont remarquables. Ici, on observe une « forêt jardin » où tout se mange : thym, piment, ciboulette, figuier, raisin... Là, le cercle chromatique passe des tons froids aux tons chauds, des plantes du sud aux plantes du nord. Au centre, la rose des vents est composée de carex bronze et d’heuchère caramel. « Le pavillon d’accueil, cette structure en métal de 6 mètres de haut a été construite par les étudiants de l’UIMM Lorraine. En tout, sur ce jardin éphémère, nous avons 28 partenaires, sans qui, rien ne serait possible. »

« Terre ou Désert ? » célèbre en fait le 50^e anniversaire du « Jour de la Terre ». Cet événement, très développé en Amérique du Nord, est peu connu en Europe. Qu’importe, il se fête chaque année le 22 avril. Et pour l’occasion, l’association « Jour de la Terre » et la ville de Nancy ont demandé la création d’une Clématite de Nancy aux pépinières Travers (voir encadré). Autre nouveauté : deux expositions se glisseront à l’intérieur du jardin. D’une part, les photographies du photoreporter



d'origine malaisienne Ian Teh, sur l'avancement du désert en Chine et de l'autre, le travail du Meusien Samuel Mussolin, artiste numérique : « À partir d'un matériau naturel, il en fait un travail ésotérique. Car c'est aussi ça le rôle du jardin éphémère : éveiller les consciences mais également les enchanter. »

Jusqu'au 1^{er} novembre, un programme de visites guidées et de conférence (en lien avec les partenaires) est proposé au public. Les visiteurs pourront prendre de la hauteur, sur le

balcon de l'Hôtel de ville, le 27 septembre, les 4, 11, 18 et 25 octobre et 1^{er} novembre, de 14h à 18h. ■ **Pauline Overney**

✚ Jardin éphémère place Stanislas jusqu'au 1^{er} novembre

Visite libre tous les jours de 8h à 22h

Renseignements et programmation : 03 83 36 59 04 ou nancy.fr



3 questions à ARNAUD TRAVERS

Gérant des pépinières Travers et obtenteur de la « Clématite Nancy, Jour de la Terre »

Comment avez-vous réagi à la demande la ville de Nancy pour créer cette nouvelle fleur ?

Il faut savoir que pour créer une nouvelle plante, il faut minimum 10 ans. Entre le moment où l'on hybride les fleurs entre elles, que l'on obtient des graines, qu'on les sème, qu'on obtient des centaines de plantes, qu'on les observe, qu'on les sélectionne... ça prend du temps ! Quand l'association « Jour de la Terre » et la ville de Nancy sont venues me voir en me disant : « Dans deux ans, nous voulons une obtention à notre image »... j'ai un peu stressé ! (rires). Mais j'étais vraiment honoré. Je me devais de faire ce qu'il fallait pour réussir.

Qu'avez-vous mis en œuvre pour réussir le pari en deux ans ?

Heureusement, nous avons toujours des plantes en cours d'étude et j'avais une variété en tête pour la ville de Nancy. Car l'objectif était de trouver une « plante urbaine ». La Clématite Nancy est plus compacte, elle ne pousse qu'à 1m80. La floraison est toujours à hauteur des yeux. Elle est adaptée aux petits jardins, aux petits environnements, à l'ambiance urbaine. Et sa couleur rouge framboise brillant... Ça donne une touche de gaieté dans la ville !



Que pensez-vous de ce nouveau jardin éphémère ?

Je connais le jardin éphémère depuis des années. Mais je suis vraiment le travail de Pierre Didierjean et de ses équipes depuis deux ans. Pour moi, c'est un truc de fou ! C'est une préparation d'une année. Aujourd'hui, nous sommes à l'inauguration mais l'équipe est déjà en train de travailler pour l'année prochaine. Une multitude de plantes sont repiquées dans les serres de la ville, c'est un très beau résultat et un superbe travail. Chapeau les artistes !

■ **Propos recueillis par Pauline Overney**

✚ Pour acheter la Clématite de Nancy, rendez-vous chez Décor Jardin à Champenoux ou sur internet : jourdela terre.org – clematite.net

Les pépinières Travers s'engagent à reverser un euro à l'association « Jour de la Terre » lors de chaque vente

LE CERCLE SPIRITE ALLAN KARDEC REPREND SES ACTIVITÉS

Le Cercle Spirite Allan Kardec retrouvera avec plaisir son public lors des conférences organisées à partir du 10 octobre, dans le respect des règles sanitaires.

Le Cercle Spirite Allan Kardec reprend ses activités après cette période d'arrêt obligatoire provoqué par la pandémie de la Covid-19. Six mois pendant lesquels la crainte, le chagrin, les questionnements ont occupé le quotidien des terriens, déplorant à ce jour plus d'un million de victimes dans le monde. Pourquoi ? Comment aider ces esprits qui nous ont quittés ? Que pourraient-ils nous dire ? Qu'est-ce que l'au-delà ? Quel sens donné à la vie ? Comment changer nos sociétés vers une meilleure conscience ? Science et médecine, quels rapprochements pour demain avec la philosophie et la science spirite ? Autant de questions auxquelles les spirites et les esprits tentent d'apporter des réponses, au travers des communications spirites obtenues dans l'association en 46 ans d'existence.



PHOTOS © DR

CERCLE SPIRITE ALLAN KARDEC DE NANCY



CONFÉRENCE

10 octobre 2020

à 14h30

LE PASSAGE

GRAND SAUVOY

17, AVENUE DE METZ
54320 MAXÉVILLE

Tarif unique de 6 € - Tarif étudiants : 3 €

Renseignements : 03 83 21 28 45 - 06 16 70 18 90 - kmosnier@free.fr



www.spiritisme.com

CONFÉRENCES LES 10 OCTOBRE ET 28 NOVEMBRE

À Nancy, les conférences se dérouleront désormais au Grand Sauvoy à Maxéville, lieu où s'est déroulé le forum du spiritisme en mars 2019. Le samedi 10 octobre à 14h30, le Cercle Spirite Allan Kardec proposera une conférence sur le thème du « Passage » : « Nous sommes tous confrontés à un moment où à un autre à la perte d'un être cher et face au départ d'un proche, des questions nous viennent à l'esprit : Où est-il ? Nous voit-il ? Nous entend-il ? Et puis, il arrive que le départ d'un proche, nous ramène à notre propre mort et là aussi, les questions fusent : Que devient-on après la mort ? Existe-t-on encore ? Est-ce le néant ? Est-ce vrai, comme certains le disent, que nous continuons de vivre ? Pour répondre à toutes ces questions, cette conférence s'appuiera sur des messages reçus en séances spirites et sur les témoignages d'hommes et de femmes devenus Esprits ».

Le 28 novembre à 14h30, la conférence aura pour thème : « Magnétisme, hypnose, phytothérapie : thérapies spirites » pour répondre aux interrogations sur ce domaine thérapeutique et donner une dimension supplémentaire en liant corps et esprit, physique et psychisme.

À Épinal sera proposée une conférence, le 7 novembre sur le thème « Comment aider nos morts ? La solidarité existe "morts" et "vivants" ». Plusieurs conférences-débats seront également organisées dans les antennes régionales du Cercle Spirite Allan Kardec (à Belfort et Bensançon), le 21 novembre prochain. ■ **Pauline Overney**

+ Renseignements : 03 83 35 60 54 ou spiritisme.com

un nouveau parking-relais à vandœuvre

Depuis le 15 septembre, un nouveau parking-relais a ouvert ses portes devant le parc expo de Vandœuvre avec 47 places de stationnement.

Pour, désengorger le centre-ville et inciter les usagers à se tourner vers les mobilités douces, la Métropole du Grand Nancy met en place un 11^e parking-relais (P+R) à la sortie de l'A330 d'où arrivent les automobilistes en provenance du sud de l'agglomération. « Ce nouveau service permet aux usagers, qui viennent des communes alentours, de déposer leurs véhicules en périphérie de la ville de Nancy pour adopter des modes de transports alternatifs : transports en commun, vélo... » Le parking dispose de 47 places de stationnement et de 16 arceaux vélos. D'ici la fin de l'année, 10 consignes individuelles sécurisées vont être installées.

NAVETTE SPÉCIALE RELIANT LA GARE DE NANCY



Ce nouveau P+R est relié, toutes les 20 minutes, à la gare de Nancy grâce à une navette spéciale (accessible du lundi au vendredi avec tous les pass valables sur le réseau Stan).

En complément, la ligne COROL, qui dessert le cœur d'agglomération à partir du Parc Expo, poursuit son service. Le P+R est également relié par les lignes 11 et 14EX du réseau Stan.

La Métropole du Grand Nancy souligne le fait que ce P+R pourra évoluer en fonction des usages : « Aujourd'hui, les usagers sont en attentes de nouvelle solutions de mobilités pour retrouver une ville plus agréables, plus respirable. Nous incitons vraiment les automobilistes à prendre de nouvelles



habitudes en utilisant ces P+R qui leur feront gagner du temps.»

Aujourd'hui, la Métropole du Grand Nancy dispose de 11 parkings-relais soit 1 300 places de stationnement en périphérie du centre-ville. À terme, la Métropole a pour ambition de réduire de 50% le nombre d'entrées en voiture sur le territoire d'ici 2026.

+ Renseignements : reseau-stan.com ou 03 83 30 08 08 • grandnancy.eu

NOUVEAU



PARC EXPO VANDŒUVRE

**Accès facile
au centre-ville
de Nancy**

métropole
GrandNancy

stan

DIM. 27/09 2020

NANCY MARCHE POUR ALZHEIMER

**MARCHE DÉCOUVERTE,
CULTURELLE ET GOURMANDE**

 **marche urbaine de 6 km**

**Cadeau et
petit déjeuner
OFFERTS**

ACCUEIL AU KIOSQUE DU PARC SAINTE MARIE À PARTIR DE 8 H 30

**10€ par adulte (5€ réservés pour la recherche sur la maladie d'Alzheimer)
GRATUIT POUR LES ENFANTS**

Inscription sur place ou via nacmarche@gmail.com

« J'PEUX PAS, j'ai CHIMIO » : PARLONS-EN !

alexandra Brijatoff et Camille Hoppenot, les deux auteures de la BD « J'peux pas j'ai chimio », ont reçu le prix 2019 de la Fondation Harmonie Mutuelle. Avec humour, Alexandra et Camille, dont l'une des deux a fait l'expérience de la maladie, racontent le parcours d'une femme apprenant, à la suite d'un examen, qu'elle a un cancer : « *Bien sûr, il y a du vécu dans cette BD* » souligne Camille Hoppenot. « *Mais c'est en fait une compilation beaucoup de témoignages de malades, mais aussi d'accompagnants et de médecins.* » Ironie, caricature... l'humour est piquant « *mais ce n'est rien par rapport à la maladie ! L'humour, c'est ce qu'il nous reste et il est salvateur !* » Surprises par le succès de leur BD, les auteures aimeraient aujourd'hui qu'elle soit « *remboursée par la sécu ! Car si nous pouvons aider les personnes à traverser cette épreuve, c'est gagné pour nous !* »

« LE PATIENT EST UNE PERSONNE AVANT TOUT »

Dans le cadre de son partenariat avec le Festival Villers BD, Harmonie Mutuelle organise une conférence avec Alexandra Brijatoff et Camille Hoppenot, le 2 octobre à 18h au Domaine de l'Asnée à Villers-lès-Nancy, en compagnie du Docteur Anne Lesur, oncologue et responsable du « parcours sein » depuis 2014 à l'Institut de Cancérologie de Lorraine : « *Ce qu'il y a de plus important pour moi, c'est d'expliquer comment la prise en charge des femmes atteintes d'un cancer du sein s'est humanisée grâce au parcours sein* » explique-t-elle. Médecin, gynécologue, cancérologue, chercheur, le docteur Lesur n'est pas un docteur comme les autres. Mais elle voulait « *se sentir utile* ». Aujourd'hui, elle est disponible 24h/24 pour ses patientes à qui, elles tentent de faciliter la vie avant le diagnostic, pendant le traitement et après la guérison. Elle évoquera ces questions de prise en charge avec Alexandra Brijatoff et Camille Hoppenot et répondra aux questions du public avec plaisir. « *Le patient est une personne avant tout et, pour moi, il s'agit d'une rencontre. La médecine reste un art des sciences humaines* » conclue-t-elle avec un sourire. La conférence est gratuite, sur réservation, ouverte aux adhérents Harmonie Mutuelle mais aussi à toutes autres personnes. ■ **Pauline Overney**

✚ Le 2 octobre à 18h au Domaine de l'Asnée à Villers-lès-Nancy

Renseignements et inscriptions : 03 83 93 42 94

ou instances57@harmonie-mutuelle.fr

Conférence sous réserve de décision préfectorale



"J'PEUX PAS J'AI CHIMIO"

Parlons en!

Participez à la conférence animée
par le Dr Anne LESUR – Responsable parcours sein
et échangez avec les auteures
Alexandra Brijatoff & Camille Hoppenot

Vendredi 2 octobre

à 18h au domaine de L'Asnée – Villers les Nancy



« un njp au GRAND CŒUR »

Programmation en plein air, quelques soirées à la salle Poiré et à La Manufacture, une collaboration avec L'Autre Canal, une dizaine de parcs investis pour « Parcs en fête » : du 3 au 17 octobre, Nancy Jazz Pulsations prendra une tournure « collector », avec la passion qu'on lui connaît !



Un énorme cœur rouge au beau milieu d'une « joyeuse machinerie musicale ». Quentin Klein, le designer de l'affiche NJP 2020, a tapé dans le mille : le festival fait battre le cœur de Nancy depuis 47 ans. Pulsation, battement, tempo... Le cœur de l'équipe de NJP bat à l'unisson depuis des semaines pour proposer, malgré les difficultés, une édition à la hauteur de sa réputation : « *Le maître-mot de cette année est définitivement "adversité"* » reconnaît Thibaud Rolland, le directeur et programmateur de Nancy Jazz Pulsations. « *Nous avons oscillé entre attente, déceptions et espoir pour fixer une programmation qui sera, cette année, en plein air au parc de la Pépinière mais aussi à la salle Poirel, à La Manufacture et à L'Autre Canal.* »

Il a fallu repenser toute la programmation 2020, déjà bien avancée en mars dernier : « *Certains artistes ne peuvent pas sortir de leur pays à cause de la crise sanitaire par exemple donc nous devons nous adapter. Plusieurs têtes d'affiche sont déjà reportées en 2021. Pour cette année, il y en aura moins mais il y aura de belles découvertes ! C'est ce qui fait l'ADN du festival d'ailleurs : être dénicheur de nouveaux talents !* » Mezerg Orkestar, Folamour, Suzanne, Pomme...

Cette année, le chapiteau de la pep' se transforme en une scène à ciel ouvert. Le Magic Mirror lui, prendra des airs de guinguette. Niveau programmation, du beau monde se succédera sur la scène : le 8 octobre par exemple, la soirée réunira Léon Phal Quintet (lauréats du Nancy Jazz Up !), Ashley Henry et le musicien bricoleur Mezerg Orkestar. Le 9 octobre, place à Zoufris Maracas et leurs hymnes joyaux à la vie et à la liberté ! « *Il y aura aussi Folamour à ne pas louper le 10 octobre* » s'enthousiasme Thibaud Rolland.

De son côté, la salle Poirel accueillera André Manoukian et son « *chant du périnée* » le 7 octobre. Les stars de la nouvelle scène francophone Suzane et Pomme auront chacune leurs soirées, respectivement les 12 et 14 octobre. À La Manufacture, le jazz résonnera intensément avec Laurent Bardainne et Tigre D'eau Douce, Laurent Coulondre, Mammal Hands et Sophie Alour entre autres.

« PARCS EN FÊTE » !

Du 14 au 17 octobre, NJP profite de l'installation de « *L'Été Indien* » à L'Autre Canal pour décentraliser certains de leurs concerts : « *Le samedi est très dense au niveau de la programmation, nous travaillons actuellement à installer une deuxième scène pour faire jouer tous les groupes* » explique



Thibaud Rolland. À l'affiche de cette soirée du 17 octobre : Glauque, San Salvador, Charlotte Adigery, Flying Orkestar ou encore Minera.

Le célèbre rendez-vous de milieu de festival, « *Pep' en fête* » se transforme en « *Parcs en fête* » le dimanche 11 octobre avec pas moins de 10 parcs de la ville investis : « *Nous devons rassembler mais sans grande foule donc nous avons décimé la programmation à la Pépinière, aux parcs Sainte-Marie, de la cure d'air, Olry, Charles III pour ne citer qu'eux. Ça permet de*

faire rayonner NJP dans toute la ville avec des événements toujours gratuits ! »

Situation exceptionnelle oblige, NJP a revu cette année ses tarifs et proposent toutes les soirées à 12 euros en tarif plein et à 7 euros en tarif réduit : « *Nous espérons ainsi ouvrir le festival à un plus large public. Cette année, ça sera un NJP au grand cœur, avec générosité et convivialité !* » Plus qu'à croiser les doigts pour que l'été indien que l'on connaît en ce moment à Nancy dure jusqu'au moins d'octobre ! ■ **Pauline Overney**

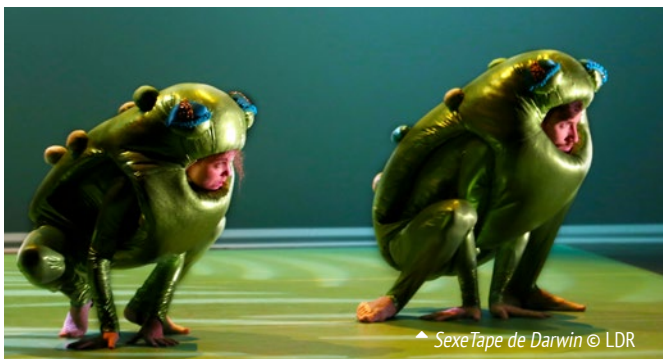
✚ Du 3 au 17 octobre • Renseignements et réservations : 03 83 35 40 86 (pas de réservation par téléphone) ou locations@nancyjazzpulsations.com
nancyjazzpulsations.com • port du masque obligatoire et respect des règles de distanciation sociale s'appliqueront sur les sites



▲ Laurent Bardainne et Tigre d'Eau Douce
 © Agnès Dherbeys.

au FESTIVAL LES LARMES DU RIRE, L'HUMOUR EST PLURIEL !

Plus que jamais, le festival Les Larmes du Rire, organisé par la ville d'Épinal, sera l'occasion de se retrouver pour se détendre, rire et lâcher prise, du 2 au 13 octobre prochains !



« **I**l y avait une vraie volonté de la part de la ville d'Épinal d'organiser ce festival coûte que coûte. Tout a été mis en œuvre pour que cette 37^e édition des Larmes du Rire ait lieu ! » Isabelle Sartori, la directrice des Larmes du Rire, dévoile les contours de cette nouvelle édition. Bien sûr, elle sera un peu différente. Mais seulement dans les conditions d'accueil. Car la programmation, elle, est à la hauteur de la réputation du festival : des spectacles de tous genres, qui sortent des sentiers battus et qui invitent le public à pénétrer dans un moment hors du temps. « Nous conservons l'espace bar avant chaque spectacle à partir de 19h30 pour accueillir le public avec fluidité. Les Frangins Lindecker se chargeront de l'ambiance musicale avec la générosité qu'on leur connaît et le service se fera exclusivement à table » explique Isabelle Sartori. « Bien sûr, le port du masque sera obligatoire pendant les représentations... Rions plus, rions masqués ! » rit-elle.

« TOUT RATER AVEC BEAUCOUP DE TALENT »

Tradition oblige, Les Larmes du Rire s'ouvriront avec « Le Cabaret Chic & Déjanté » d'Éric Bouvron le 2 octobre ! Ce dernier a réuni des artistes évoluant dans des ambiances et disciplines très variées, pour offrir un spectacle festif : Trinidad proposera un seul en scène à l'écriture féministe satirique et décapante et le clown-mime Julien Cottreau présentera des extraits de « Imagine-toi », son spectacle récompensé d'un Molière. À leurs côtés, Xavier Bouvier et Benoît Devos (Okidok), deux clowns acrobates belges se lanceront dans une grande démonstration de leur talent et l'accordéoniste mi-clown-mi-chanteuse Alice Noureux ravira le public avec ses chansons à thèmes particulièrement imagées et loufoques ! Une soirée



d'ouverture remplie de poésie, d'acrobaties et de musique donc, pour un démarrage sur les chapeaux de roues !

« Le 3 octobre, nous avons une soirée double-plateau avec deux artistes hauts en couleur » s'enthousiasme Isabelle Sartori. « En première partie soirée, Raymond Raymondson présentera son spectacle clownesque à prétention magique. Son point fort : c'est de tout rater avec beaucoup de talent et ce n'est pas donné à tout le monde ! Après l'entracte, ça sera au tour de Fred Tousch d'entrer sur scène et là... je conseille aux spectateurs de totalement lâcher-prise car on bascule dans une dimension absurde la plus totale ! » Fred Tousch sera d'ailleurs de retour le lendemain (4 octobre) avec ses acolytes Arnaud Aymard et Laurent Petit dans un « Cabaret philosophique » : « Ils abordent des thèmes sérieux mais de manière pertinente avec un sens de l'improvisation extraordinaire. Ce sont de grands amis d'Edouard Baer, qui mériteraient d'être aussi connus que lui ! »

DENISE JARDINIÈRE, GRAND PRIX OFF 2019 À AVIGNON

Difficile de citer tous les spectacles tant ils donnent tous envie ! Mais il serait dommage de passer à côté des Frères Colle (6 octobre), un trio fraternel mêlant musique, jonglage et humour ou encore de la mystérieuse Denise Jardinière (7 octobre), qui a remporté le Grand Prix Off 2019 à Avignon :



▲ Denise Jardinière

« C'est un spectacle hors-norme, une expérience à vivre. Mais je ne peux vous en dire plus car tous les spectateurs sont invités à garder le secret... » Le 8 octobre, place à « La Sextape de Darwin », « un spectacle très étayé où l'on apprend plein de choses sur la sexualité des animaux mais sans vulgarité, avec pertinence, une belle distribution et des costumes magnifiques ! » souligne Isabelle Sartori. Toujours dans cette veine du spectacle non conventionnel, le public aura rendez-vous avec une farce féroce et joyeusement outrancière donnée par la Cie N°8 dans une « garden party aristo punk » (9 octobre).

La deuxième soirée double-plateau aura lieu le 10 octobre avec, d'un côté, Greg & Natacha, deux immenses jongleurs et acrobates et, de l'autre, Vincent Roca, « jongleur de mots de haut vol » et Wally, caustique et très drôle.

Enfin, Les Larmes du Rires accueilleront Charlène Ploner, déjà vue à Rues & Cies, avec son spectacle « Schaëtzele » (11 octobre) et la fine équipe des Zic Zazou pour leur dernier spectacle – après 30 ans de collaboration ! – (12 octobre). « Le festival se terminera par un feu d'artifice avec notre dernière soirée double-plateau réunissant Bernard Azimuth avec son humour vif et absurde et les Black Blues Borthers, cinq athlètes haut de gamme, des virtuoses qui font le tour du monde ! » Avec cette programmation des plus prometteuses, Isabelle Sartori n'a qu'un espoir... que les spectateurs soient au rendez-vous et qu'ils se disent : « Wahou, vivement l'année prochaine ! » ■ Pauline Overney

➕ Du 2 au 13 octobre au centre des Congrès d'Épinal

Tarifs : de 5 € à 16 €, plusieurs formules d'abonnement possibles

Réservations : Office de Tourisme d'Épinal au 03 29 82 53 32 (possibilité de régler par carte bleue via un téléphone portable) • Réservations possibles en ligne : sortiraepinal.fr ou tourisme-epinal.com

Renseignements programmation : 03 29 68 50 23 ou isabelle.sartori@epinal.fr

leslarmesdurire.fr • Page Facebook : Les Larmes du Rire

les Larmes du Rire



FESTIVAL DE THÉÂTRE BURLESQUE
DU 2 AU 13 OCTOBRE 2020

Organisé par la ville d'Épinal

dans le respect des normes sanitaires

Renseignements au 03 29 68 50 23



3 questions à **DIDIER MATHIEU**

**Coordinateur de la Fête de la Science
pour la région Lorraine**

Parlez-nous de ce thème 2020.

Cette année, il s'agit de « La relation de l'être humain avec la nature ». C'est un thème bien choisi par rapport à l'année que nous sommes en train de vivre. Aujourd'hui, je crois que le fonctionnement de la société a fait perdre cette relation avec la nature. Nous le constatons, lors d'ateliers de médiation : lorsque l'on compare l'être humain avec un animal, c'est presque un sacrilège, car nous avons perdu cette relation. C'est un thème essentiel pour provoquer des prises de conscience.

Comment peut-on provoquer ces prises de conscience ?

Tout passe par l'éducation. Et c'est aussi en ça que des événements comme la Fête de la Science sont importants. Il est essentiel d'éduquer des citoyens à avoir un esprit critique sur les informations qu'ils trouvent. Et nous avons besoin de cerveaux responsables, garants de l'avenir de l'humanité. Car vous savez, « Dame Nature » est et restera, la plus forte... C'est donc à l'homme d'adapter son comportement afin de préserver l'environnement naturel qui lui est nécessaire, sans quoi, à l'image de tant d'autres espèces, il pourrait disparaître. Mais j'ai bon espoir : il y a une prise de conscience, chez les jeunes, sur les questions écologiques. Ils prennent plus soin de l'environnement, de la biodiversité dans leurs gestes du quotidien par exemple et c'est tant mieux.

Concrètement, comment s'organisera cette 29^e édition de la Fête de la Science ?

Il y aura des événements dits « numériques » et d'autres en présentiel. En Lorraine, nous avons essayé au maximum d'organiser des manifestations sur le terrain car c'est ce qui nous rapproche de la nature finalement. En ce qui concerne les animations numériques, nous avons privilégié l'interactivité pour que les participants soient actifs même derrière leurs ordinateurs avec des quiz, des jeux à reproduire chez soi...

LA NATURE, REINE DE LA FÊTE DE LA SCIENCE

**Du 2 au 12 octobre, la 29^e édition de la Fête de la Science mettra en avant la relation de l'Homme avec la nature.
Un thème plus que jamais d'actualité.**



Il y a d'un côté la fonte des glaces, la forêt Amazonienne et la Californie en feu, 68% des espèces animales menacées ou en danger... Mais de l'autre, il y a ces personnes engagées, soucieuses de la planète et de la biodiversité, qui manifestent pour un changement durable. L'actualité est au cœur de cette 29^e édition de la Fête de la Science : « La situation que nous connaissons aujourd'hui ne serait pas la même si nous avions une relation complètement différente avec la nature » souligne Dider Mathieu, directeur de Planétarium d'Épinal et coordinateur de la Fête de la science pour la région Lorraine.

Organisée par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation depuis 1991, la Fête de la Science est l'occasion de découvrir le travail des chercheurs, de partager des savoirs, d'explorer de nouvelles connaissances et de s'interroger sur les grands enjeux du 21^e siècle et, notamment, sur les questions écologiques pour cette édition 2020.

PRÉSENTIEL & NUMÉRIQUE

« Ce thème de la relation de l'Homme avec la nature est essentiel car il amène à des réflexions. Par exemple, évoquer la bétonisation des villes, c'est un moyen de parler de la nature. Il faut se demander pourquoi on utilise le béton, dans quel but et quelles en seront les conséquences sur la nature » explique Didier Mathieu. Ces réflexions se matérialiseront sous forme de manifestations en présentiel mais aussi en événements numériques : « La Fête de la Science s'adapte à ce contexte particulier mais il est important d'organiser, coûte que coûte,

des animations sur le terrain pour favoriser les échanges, les rencontres, les débats... » insiste-t-il.

Ainsi, pas de villages des sciences organisés cette année à Nancy et à Metz mais de beaux rendez-vous tout de même : dans les Vosges par exemple, l'association « Carrefour des Sciences » à Bouxurulles organisera, en présentiel, une pléiade d'animations, d'ateliers, d'expositions avec, en point d'orgue, la conférence du photographe Michel Munier qui parlera de l'état des forêts vosgiennes. En Moselle, Centrale Supélec proposera un parcours scientifique composé de plusieurs ateliers mettant en avant le travail des chercheurs pour le monde de demain.

MUSÉES, VIGIE DE L'EAU...

Parmi les autres rendez-vous incontournables, la Vigie de l'Eau à Vittel présentera un programme autour eaux usées et aux traces de la COVID-19 que l'on a pu y retrouver qui permettent de comprendre comment une épidémie se propage. Les musées de Meurthe-et-Moselle participent aussi à l'événement : le jardin botanique Jean-Marie Pelt à Villers-Lès-Nancy donnera l'occasion aux enfants de devenir éco-architecte en dessinant l'habitat végétalisé de demain. De son côté, le Muséum Aquarium à Nancy mettra en avant les animaux disparus (fossiles, animaux naturalisés, dinosaures...) à travers différentes animations.

« Concernant le volet numérique, le Planétarium d'Épinal offrira des ateliers autour des besoins fondamentaux de l'être humain comme la nourriture, la respiration et demandera aux participants d'interagir avec des outils qu'ils auront à la maison » souligne Camille, chargée de communication au Planétarium. Le CRPG et l'Andra proposeront, eux, des visites guidées virtuelles de leurs laboratoires. L'occasion de faire vivre cette Fête de la Science 2020, même si le public ne pourra pas autant se déplacer que les années précédentes.

■ Un dossier de Pauline Overney

✚ Programme complet de la Fête de la Science
sur fetedelascience.fr et #FDS2020



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION
*Liberté
Égalité
Fraternité*

fête
de la
Science

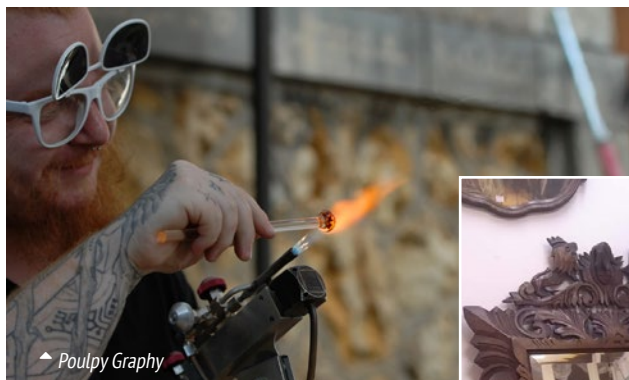
fête de la
Science

fetedelascience.fr

#FDS2020

La CRÉATIVITÉ en BONNE PLACE à TOUL !

À Toul, un tiers-lieu dédié à la création appelé « L'Atelier » a été inauguré. Ce nouvel espace ouvert accueille 11 résidents dans diverses matières artistiques ou artisanales.



Le 19 septembre dernier, la ville de Toul a inauguré ce nouveau tiers-lieu dédié à la création, situé travée 4 de l'Espace Dedon. L'Atelier, ouvert en mars 2020, s'étend sur une surface de 1100m² et accueille 11 résidents. Le sculpteur nancéien Gé Pellini, mondialement connu pour ses œuvres minimalistes sur le monde animal, en est le parrain. Attachée à l'ambition de développer les liens et échanges entre acteurs, et de soutenir une vision collaborative de la culture, la ville de Toul a souhaité créer un nouveau lieu, qui obéisse autant que possible aux règles du partage, qui favorise les échanges créatifs et s'inscrive dans le mouvement actuel des tiers-lieux et autres espaces de co-working. Ainsi est né en 2015 le projet d'espace de création pluridisciplinaire au sein de la travée n°4 de l'Espace Dedon, avec la volonté d'en faire un lieu d'exploration permanente, de créativité ; un lieu collaboratif et citoyen, où l'on participe à la vie de la cité. Un lieu de développement de projets en commun, d'entraide, où se retissent autrement les liens entre les individus.

PHOTOGRAPHIE, THÉÂTRE, ATELIERS BRICOLAGE...

Parmi les résidents, il y a des artistes comme le collectif de jeunes artisans d'art lorrains Be Arti qui regroupe ébénistes,

artisans verriers, céramistes, tapissiers, mais aussi graphistes, scénographes, photographes, architectes ou encore chercheurs. Deux photographes, Phil'photos (shootings de portraits pour nouveau-nés, enfants, couple...) et Poulpygraphie (coulisses des créations, expositions, spectacles...) font également partie de L'Atelier. De son côté, Ma Petite Recyclerie collecte et restaure d'anciens meubles en proposant ainsi des pièces vintage uniques et un service de restauration de meuble sur-mesure. Déco toujours avec l'atelier Artabaolo, une artisane abat-jouriste et ébéniste. Pour les

bricoleurs, chaque semaine, Bricol'Bois accueille un groupe d'habitants pour créer et fabriquer des objets à partir de bois. L'Atelier accueille également deux troupes de théâtre : les Toul'Badours qui aiment se pencher sur l'histoire toulaise et la compagnie du Sens Caché, qui aborde avec espièglerie des sujets sociétaux.

Alexandra Faccini, maquilleuse professionnelle et Florian Delabioteam, son compagnon et photographe amateur travaillent sur des séries photographiques aux ambiances cinématographiques au sein de leur structure « Make up'on a time ». Enfin, la Brasserie Cheval, KOTOJI Editions (éditeur de BD asiatiques et mangas) et Le Coin des Artistes (Monique Coiffey – ateliers de fabrication de cosmétiques) viennent compléter la liste des résidents.

➕ Renseignements : 03 83 63 70 00 ou toul.fr

ECHAPPÉES

EN MEUSE

Samedi

03

et dimanche

04 octobre

2020

Départ à Heudicourt-sous-les-Côtes

Lac de Madine



*A vélo, un circuit
de découverte
d'une campagne
dynamique,
accueillante
et savoureuse*

— AU PROGRAMME —



boucle
"familiale"

Autour du
lac de Madine



boucle
"amateur"

Sécurisée de
30 km
environ



boucle
"sportive"

Ouverte à la
circulation de
100 km environ

TARIF 5€ - GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS - INFORMATIONS PRATIQUES

Renseignements : • DIRCOM@meuse.fr • +33 (0) 29 45 77 10

Réservations : Meuse Tourisme • www.tourisme-meuse.com



LE THÉÂTRE DE LA MÉRIDienne RETROUVE SON PUBLIC !

Après plusieurs mois à l'arrêt, La Méridienne – théâtre de Lunéville a dévoilé sa nouvelle programmation lors d'une soirée inaugurale le 19 septembre.

Yohann Mehay, le directeur de La Méridienne n'a pas caché son enthousiasme à l'annonce de cette nouvelle saison. Le 19 septembre dernier, le théâtre lunévillois a mis les petits plats dans les grands pour son ouverture de saison avec une soirée réunissant de beaux spectacles.

Présentée lors de cette soirée inaugurale, l'installation « Et vous, vous feriez quoi ? » d'Antoine Arlot sera visible jusqu'au 30 octobre. En février et mars 2020, ce dernier promenait son micro dans les rues de Lunéville et récoltait paroles et propositions pour refaire le monde. À ces mots, il a ajouté la musique — du saxophone et des sons éparpillés — et la poésie. Sous la forme d'une sieste sonore, il invite les spectateurs à découvrir sa création locale.

ORTHOGRAPHE & MORUE

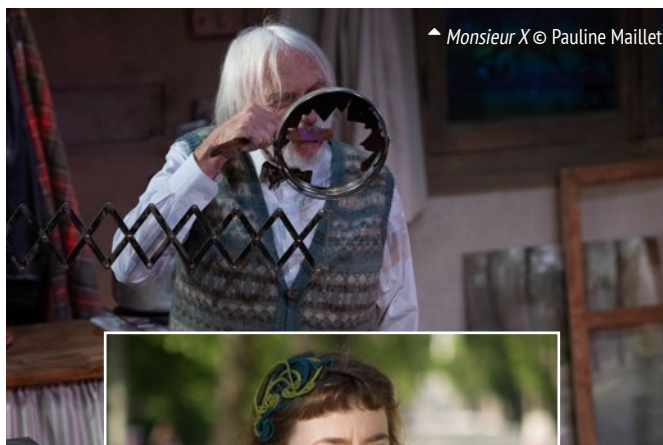
Parmi les rendez-vous à venir, place à la C^{ie} Chantal & Bernadette le 8 octobre avec leur conférence-spectacle intitulée « La convivialité ». Cette reprogrammation devrait rencontrer un joli succès puisqu'elle aborde un thème qui parlera à chacun : l'orthographe française. Pourquoi mettre un t à « édit » ou « bruit » mais pas à « abri » ? Passion pour les uns, chemin de croix pour les autres, l'orthographe est sacrée pour tous. Tout le monde a un avis sur la question. Et pourtant, il ne s'agit peut-être que d'un énorme malentendu... Le 13 octobre, le public pourra retrouver Frédéric Ferrer avec sa « Cartographie 6 – De la morue » : ce dernier découvre la morue lors d'une résidence de recherche en 2014 à Terre-Neuve et sur l'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon. Mais la morue est aujourd'hui victime de son succès. Armé de cartes, de photos, de graphiques et d'un humour décapant, Frédéric Ferrer mène l'enquête pour savoir si la morue, en voie d'extinction, peut revenir !

« MONSIEUR X » AVEC PIERRE RICHARD

Autre date phare de cette saison 2020-2021 : « Monsieur X » avec Pierre Richard et Mathilda May le 4 décembre, un spectacle lauréat du Molière « Seul(e) en scène » 2020. Un homme, un « monsieur tout le monde » probablement retraité, vit seul dans les hauteurs d'un immeuble. Si son monde est isolé, il n'en est pas moins peuplé de rêves. Dans un dialogue entre le réel et l'illusion, la routine de son quotidien apparemment bien ordonné, se désarticule...

Un peu plus tard, les 15 et 17 décembre, la C^{ie} Théâtre de Romette présentera « Elle pas princesse, lui pas héros » : Leïli et Nils vont raconter leur histoire, chacun de leur côté, chacun à leur manière. L'histoire d'une fille qui sait se débrouiller dans n'importe quelle situation et celle d'un garçon qui préfère les petites choses silencieuses. Enfin, ce premier trimestre se terminera avec la violoncelliste Noëmi Boutin, le 18 décembre. Un spectacle dans lequel elle fera participer des Lunévillois qui proposeront des improvisations. Un vrai moment de poésie. ■ **Pauline Overney**

+ **Programmation complète :** lameridienne-luneville.fr • **Renseignements et réservations :** 03 83 76 48 60 ou billetterie@lameridienne-luneville.fr
Les mesures sanitaires en vigueur seront appliquées lors de toutes les représentations



▲ *Monsieur X* © Pauline Maillet



▲ *Noëmi Boutin* © Helene Bozzi

CONDITIONS SPÉCIALES SUR NOUVELLES COLLECTIONS MEUBLES · SALONS · CHAMBRES...



ÉGALEMENT RELOOKING PROFESSIONNEL SUR MEUBLES ET CUISINES



AVANT

APRÈS

- Remise au bois brut sans utiliser de produits type décapant...
- Finitions huilée, bois flotté, laqué... (aucun produit de type sous-couche donnant un aspect peinture).
- Finition par nos ébénistes avec nombreuses teintes au choix laissant apparaître la veine du bois.
- Modification de vos meubles en atelier (changement de pieds, incrustation, verre, métal, changement de ferrures...)
- Garantie 10 ans de tenue de produit.



AVANT



APRÈS

Nous relookons également
l'intérieur des meubles



AVANT



APRÈS



**ATELIER
& EXPOSITION**
3.500 m²

Lundi de 14 h à 18 h 30 - Du mardi au samedi
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30

54210 VILLE-EN-VERMOIS
rue de St-Nicolas-de-Port

03 83 46 55 66

maison-du-massif.fr

Toujours plus de services avec



Chez ACORIS Mutuelles, la proximité avec l'adhérent est une priorité. Pour assurer un contact permanent, ACORIS Mutuelles dispose de 22 agences locales en Lorraine et Franche-Comté, d'une plate-forme téléphonique à Remiremont dans les Vosges, d'un site internet et de réseaux sociaux comme Facebook, Instagram, Twitter ou LinkedIn. ACORIS Mutuelles a souhaité aller plus loin en proposant des services inédits. Avec sa myriade de services, ACORIS Mutuelles fait figure de précurseur et révolutionne le rapport à la santé.

Espace sécurisé adhérent

En créant son **espace sécurisé adhérent** sur acorismutuelles.fr, l'adhérent peut librement :

- consulter ses remboursements, ses échéanciers, le détail de ses garanties complémentaire santé...
- modifier en ligne ses données personnelles (postales, téléphoniques, email, ...)
- télécharger ses relevés de prestations santé remboursées ...



Application mobile

L'**application mobile** est une offre de services plus riche que l'espace sécurisé.

Elle permet à l'adhérent, 24h/24 et 7j/7, de :

- accéder rapidement à ses données personnelles quelle que soit sa localisation,
- géo localiser les professionnels de santé et/ou pharmacie autour de lui,
- télécharger sa carte d'adhérent mutualiste,
- centraliser ses informations de santé,
- contacter son agence...



Souscription en ligne

Sur le site internet d'ACORIS Mutuelles, vous pouvez effectuer une demande de devis complémentaire santé **gratuitement** puis **souscrire en ligne** en quelques minutes. Ainsi, ACORIS Mutuelles offre le choix de souscrire en agence, par téléphone et son site internet. Ce service, ouvert 24h/24 et 7j/7, permet une souscription à tout moment, depuis n'importe quel endroit.

Simple et rapide, découvrez la formule santé la plus adaptée à vos besoins.

Des tutoriels vidéos sont disponibles sur acorismutuelles.fr permettant de suivre les étapes lors d'une 1^{ère} connexion à l'espace adhérent et l'application mobile.

Accessibilité téléphonique

Sur acorismutuelles.fr, retrouvez « **Roger Voice** », le système de reconnaissance vocale qui permet aux personnes sourdes et malentendantes de disposer d'une interface simple qui transcrit quasi simultanément la parole en texte 24h/24.

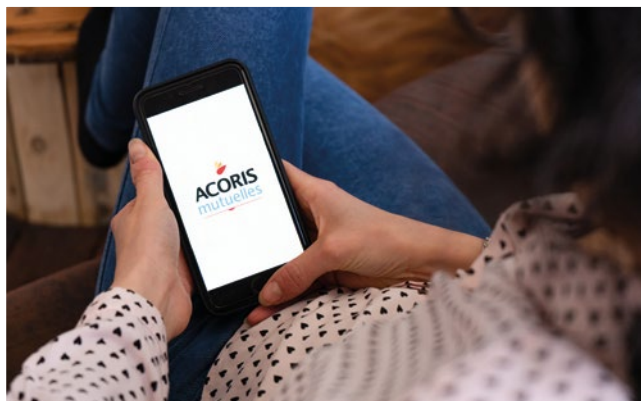
Services de téléassistance

Accessible à tous (séniors autonomes ou dépendants, personnes en situation de handicap, en situation d'isolement, ...), le service de téléassistance « **Filien ADMR** » est très simple d'utilisation. Grâce à ces différents systèmes, ACORIS Mutuelles peut proposer à ses adhérents des solutions personnalisées en cas de chute, malaise, solitude, handicap, etc.

Les systèmes proposés sont :

- la téléassistance à domicile reliée à une ligne téléphonique,
- un service reposant sur un réseau GSM,
- une offre domotique,
- une téléassistance mobile permettant de lancer une alerte et d'être localisé.

L'abonné est relié 24h/24 et 7j/7 à un centre d'écoute grâce à un émetteur (médaillon ou bracelet). Une simple pression sur le bouton de l'émetteur permet à l'abonné d'être mis en relation avec un opérateur d'écoute prêt à faire intervenir les secours si besoin.



Tarifs préférentiels

En choisissant la garantie décès ACORIS Mutuelles, vous avez souhaité que vos proches disposent d'un capital, pour notamment faire face aux conséquences financières au moment de votre disparition.

En partenariat avec OGF (PFG, Roblot, Henri de Borniol, réseau Dignité Funéraire), ACORIS Mutuelles met à votre disposition des services gratuits pour vous et votre famille tels que :

- un accueil des familles et adhérents 24h24 et 7j/7,
- des informations sur le funéraire (réglementation, tarifs, organisation des obsèques, ...),
- une aide et un accompagnement le jour venu.

ACORIS Mutuelles continue à étoffer son panel de services pour répondre aux besoins de ses adhérents.

Affaire à suivre ...

« MADE IN ACORIS MUTUELLES » À PROXIMITÉ !

► Plus de **20** agences en
Lorraine et Franche-Comté

► **170** collaborateurs
au service des adhérents

► **2** établissements
d'hébergement pour
personnes âgées dépendantes

► **1** plateau téléphonique
à Remiremont

► **1** établissement de soins
de suite et de réadaptation

N'HÉSITEZ PLUS À CONTACTER  **ACORISmutuelles**

Sur contact@acorismutuelles.fr • au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) • liste des 22 agences sur acorismutuelles.fr • application mobile, accessible 24h/24 et 7j/7, téléchargeable sur Google Play et App Store • demander un rendez-vous ou un devis grâce à notre formulaire en ligne sur acorismutuelles.fr





GRÂCE À STUDYRAMA, TROUVEZ LA BONNE FORMATION !

Expert de l'orientation depuis plus de 30 ans, Studyrama prendra ses quartiers à Nancy le 3 octobre au Centre Prouvé pour aider les jeunes à trouver leur voie grâce à deux salons.

Cette rentrée 2020 n'est pas comme les autres. Sous fond de crise sanitaire, les futurs étudiants peuvent parfois se retrouver anxieux face à la reprise des cours et à une nouvelle organisation. Nicolas Fellus, directeur des Médias et Salons Studyrama veut les rassurer : « *Les établissements d'enseignement supérieur travaillent depuis des mois pour proposer une rentrée adaptée. Bien sûr, il y aura des cours en présentiel mais aussi en visio. Mais ça ne sera pas du tout la même chose que pendant le confinement. Les étudiants seront suivis par leurs professeurs, qu'ils verront quand même en présentiel quelques fois par semaine. Je leur conseille aussi de suivre les cours en vidéo à deux ou trois, en respectant les gestes barrières bien sûr, pour rester motivés !* »

Accessibles gratuitement, les Salons Studyrama des Grandes Écoles et des Études Supérieures permettent aux lycéens et étudiants de se renseigner sur toutes les possibilités et les débouchés qui s'offrent à eux : plus de 400 formations, de filière longue ou courte, accessibles de Bac à Bac +5 seront proposées. Établissements publics et privés (IUT, prépa, CFA, écoles de commerce et d'ingénieur, écoles spécialisées...), responsables de formations et étudiants seront présents pour conseiller et répondre à toutes les questions des visiteurs. Avec une grande diversité de filières représentées : sciences, commerce, art, transport logistique, ressources humaines, communication, santé, informatique, tourisme, marketing, droit, agroalimentaire...

QUEL CURSUS CHOISIR

« Les salons Studyràma sont avant tout un lieu de découvertes. Pour les jeunes qui ne savent pas vers quelle branche se tourner, je les invite à faire le test d'orientation de Studyràma pour avoir une base et ensuite discuter avec leur famille et les professionnels. Pour les futurs étudiants qui ont déjà choisi leur domaine, la question sera de savoir s'ils veulent faire de longues études en trois ans ou en cinq ans ou une formation en alternance. » Autre avantage : les visiteurs rencontreront aussi d'anciens étudiants qui leur parleront de leur expérience. « Nous savons par exemple que les alternances sont exigeantes puisqu'elles mêlent cours et travail mais elles sont très formatrices » explique Nicolas Fellus. « Mais d'autres profils préféreront se tourner vers un cursus universitaire classique en licence et master par exemple. »

Avec 36,1 % de sa population comprise entre 15 et 29 ans, Nancy est une ville attractive pour les étudiants. C'est dans ce cadre dynamique que Studyràma organise ces deux salons d'orientation pour aider tout un chacun à trouver la formation qui lui correspond. ■ **Pauline Overney**



✚ Salons Studyràma le 3 octobre de 10h à 17h au Centre Prouvé à Nancy
Information et inscription gratuite : studyràma.com

En raison de la crise sanitaire, le port du masque est obligatoire pour tous et du gel hydroalcoolique sera à disposition. Les espaces des exposants et des conférences ont été réaménagés. L'inscription en ligne est vivement recommandée.

Salons Studyràma

Grandes Écoles

Études Supérieures

**Samedi
3
octobre**

10h00 | 17h00

NANCY

Centre
Prouvé
Hall 1

Soutenu
par
 **GOUVERNEMENT**
Liberté
Égalité
Fraternité

**métropole
Grand Nancy**

 **CRIJ
Grand Est**

 **L'EST
REPUBLICAIN**
LORRAINE

 **RADIO
104.3**

**Invitation gratuite
sur Studyràma.com**



BOIS DÉCAPÉ, LA TOUCHE DÉCO BRUTE

Les meubles en bois décapés ont le vent en poupe, cette année ils sont l'atout chic de votre décoration.

Chaleureux et authentique, le bois séduit plus que jamais dans nos intérieurs. Ces derniers mois, c'est dans sa version brute fortement décapée, dépouillée de ses couches de vernis, de peinture ou de cire qu'il s'impose avec charme au cœur de nos foyers. Dans la veine de l'upcycling, consistant à recycler objets et matériaux pour leur conférer une qualité ou un usage supérieur, on offre ainsi une seconde vie aux menuiseries anciennes qui apportent leur touche de singularité et un indéniable cachet à notre décoration, quel que soit son style. Voici comment adopter la tendance du moment.

LE MOBILIER SUR LEQUEL MISER

Amateurs de brocantes, d'antiquaires et de meubles chinés, cette tendance fera votre bonheur ! Si vous aimez passer vos dimanches à dénicher des pièces rares et uniques pour en révéler le potentiel caché, vous pourrez vous en donner à cœur joie ; quant aux plus pressés, ils se fieront aux conseils avisés des designers d'intérieur.

Parmi les plus prisés, on craque notamment pour les meubles de métier comme le bureau de tri postal, l'établi de menuisier, le billot de boucher ou



▲ Les vieux meubles en bois brut décapé confèrent du cachet à nos intérieurs
Tatum Brown custom homes



Quand la tradition est notre passion...



MORETTI CONSTRUCTION, constructeur de maisons individuelles et bâtiments industriels sur Nancy et sa région

03 83 46 80 60 • moretticonstruction.com

Z-I des sables, 4 Rue Charles Hermite, Dombasle-sur-Meurthe



la table d'imprimeur, qui se transformeront aisément en une splendide console d'entrée. Longtemps délaissés au profit de placards modernes, les grands buffets et bahuts reviennent également au goût du jour dans le salon, la cuisine ou la salle à manger.

Surtout, on n'hésite pas à les détourner de leur usage premier, par exemple en utilisant une porte d'entrée ancienne en porte intérieure ou en tête de lit, en métamorphosant un établi en meuble sous vasque ou encore une malle postale en assise. Les bancs d'école ou d'église deviennent de leur côté des pieds de lit, tandis que les anciens tabourets de traite feront de ravissants guéridons.

COMMENT DÉCAPER UN MEUBLE ANCIEN ?

Plusieurs techniques sont envisageables pour nettoyer et refaire une beauté à votre vieux mobilier, en fonction de son état, de son essence, de sa forme et de ses finitions. Première étape bien souvent nécessaire, le dégraissage : frottez à l'aide d'une brosse à l'eau chaude et au savon de Marseille ou au savon noir pour retirer toute la saleté. Poncez ensuite dans le sens des veines du bois à l'aide d'une meuleuse, d'une décapeuse thermique ou d'une ponceuse, puis frottez avec du papier de verre à grain fin pour adoucir la surface et travaillez les angles délicats avec un couteau à gratter ou une brosse à chiendent. Appliquez ensuite un traitement préventif contre les insectes xylophages et, si besoin, huilez le bois pour le nourrir et utilisez un dégriseur.

Si votre meuble est destiné à la salle de bains, il faudra impérativement le traiter avec un vernis hydrofuge (l'huile de lin fait également très bien l'affaire, mais elle fera foncer sa teinte) pour éviter que le bois ne gonfle, moisisse et pourrisse.

Si les travaux manuels ne sont pas votre fort, amenez sinon votre nouvelle acquisition chez un menuisier qui se chargera de lui rendre sa jeunesse et sa beauté originelle ! ■ **Lauren**



FOCUS Valoriser le bois de construction

Si vous avez prévu de rénover un logement ancien, vous aurez peut-être la chance de découvrir de belles charpentes en chêne, en châtaignier ou en olivier lors des travaux. Plutôt que de le masquer, mettez en valeur le bois d'ossature en laissant apparaître les poutres après les avoir poncées et traitées.

Dans cet esprit naturel et épuré de style rustique ou scandinave, on apprécie également un vieil escalier tournant qui peut constituer un élément de décoration majeur de nos pièces à vivre. Après un ponçage à la meuleuse d'angle pour le décaper à fond, on le protège des passages répétés en le vitrifiant avec un fini mat et incolore qui lui permettra de conserver son aspect brut.

PROFITEZ
D'UNE PAUSE,
ON S'OCCUPE
DE CELLE DE
VOS FENÊTRES.

Art&Fenêtres
En toute confiance.

JUSQU'AU 15 OCTOBRE 2020

-15%

**SUR TOUTE
LA GAMME⁽¹⁾**



lesgosses © Paul Cocks - istock

(1) Remise non cumulable valable jusqu'au 15/10/2020 inclus, uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détails des conditions en magasins ou sur artetfenetres.com.

LA CONFIANCE TOTALE AVEC

Art&Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 AV. DE STRASBOURG - NANCY • TÉL. 03 83 38 97 72
menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schwartz : 06 15 14 02 66

DES MURS BRUTS DE DÉCOFFRAGE

Et si, derrière vos murs, se cachait la grande tendance déco du moment ? Rangez vos enduits et pots de peinture au placard, les cloisons se font belles au naturel.

Les limites ne semblent plus exister en matière de déco. Il suffit de parcourir les blogs et les réseaux sociaux pour s'apercevoir que la nouvelle tendance est de laisser les murs s'afficher dans leur plus simple appareil. Brutes ou décrépites, les imperfections de nos cloisons révèlent tout leur potentiel pour donner du cachet à nos intérieurs.

LA BEAUTÉ DES IMPERFECTIONS

Halte aux murs lisses, dont les enduits feraient pâlir de jalousie n'importe quel façadier ! Terminées les finitions minutieuses et les multiples couches de peinture pour un rendu impeccable. Les murs se dévoilent tels qu'ils sont sans aucun artifice. Authentiques, les cloisons sont conservées dans leur jus, avec leur vieille tapisserie, leurs petits trous et leurs fissures.

Si l'on a déjà la chance d'avoir un mur en briques ou en béton dans cet état, on le laisse brut de décoffrage, avec ses irrégularités et ses défauts. Sinon, il est possible de tricher un peu en décapant la peinture pour laisser le plâtre apparent ou en enlevant seulement quelques pans de tapisserie.



PHOTOS © THINKSTOCK, LEROY MERLIN

UN ESPRIT INDUSTRIEL

Afin de créer un esprit loft, il n'y a pas mieux que la tendance des murs bruts, et cela est d'autant plus vrai quand les cloisons sont faites de briques rouges ou de béton ! Mais pour ne pas jeter un froid chez soi, la déco alentour doit être scrupuleusement étudiée.

Dans un appartement façon new-yorkais ou vieille usine réaffectée, les matériaux comme le métal ou le bois seront les bienvenus. Avec des parois à si forte personnalité, rien ne sert de surenchérir dans les couleurs. On préfère donc les tons neutres tels que le gris, le noir, le blanc ou le taupe et l'on réserve les teintes les plus vives comme le rouge aux accessoires. Côté mobilier, un canapé en cuir marron, des étagères en métal et des objets rétro donneront la touche finale de cet esprit loft.

En revanche, s'il s'agit d'une ancienne maison, laissée un peu à l'abandon, on évite de la transformer en habitation de l'horreur en privilégiant les matériaux chaleureux. Le parquet massif, les carreaux de ciment ou les tomettes viendront réchauffer le tout. Le canapé se pare de tissus et de coussins colorés. On n'oublie pas non plus de miser sur la lumière et d'agrandir l'espace avec des grands miroirs. ■ M.K.

+ DE 30 ANS
D'EXPÉRIENCE AU
SERVICE DE L'HABITAT

S.N.B

Des experts qualifiés pour vos
travaux extérieur et intérieur

Contactez votre expert conseil

06.09.32.45.64

Isolation par l'extérieur – Ravalement de façade

TRAVAUX EXTÉRIEUR

- » Isolation thermique
- » Ravalement de façade
- » Enduit décoratif
- » Peinture
- » Traitement de fissures
- » Traitement de façades



Isolation par l'extérieur la solution 3 en 1 !

Isole, protège et embellit votre façade
en même temps.



Offrez une seconde jeunesse à votre façade.

Fissures et infiltrations viennent mettre à mal votre habitation. Le ravalement permet de rétablir l'étanchéité de vos murs et offre une plus-value extérieure.

Travaux et rénovation intérieur

TRAVAUX INTÉRIEUR

- » Isolation intérieur
- » Peinture
- » Rénovation
- » Aménagement de combles
- » Carrelages



Pose d'un plafond phonique Brasserie La Fontaine



Rénovation d'un local professionnel

Rénovation : Dans l'ancien comme dans le neuf et pour toutes les pièces de votre habitation, nous proposons des offres de services étendus : isolation intérieure, peinture, carrelage, pose de plaques de plâtre, enduit décoratif, etc...

SNB : 16 rue Nicolas Gauvin BP 30038 - 54181 Heillecourt cedex
Tél. 06.09.32.45.64 ou 09.84.00.86.49 – mail : snb@snb54.fr

Entreprise
qualifiée



LES AIDES ET SUBVENTIONS

Il existe de nombreuses aides, en ce qui concerne l'isolation thermique par l'extérieur et ravalement de façade, demandez conseil à nos experts ! Entreprise qualifiée RGE, l'assurance de notre savoir-faire.

CRÉER UN JARDIN D'HIVER CHEZ SOI

Vous voulez lutter contre la grisaille de la saison froide et égayer la maison, tout en protégeant vos plantes ? Le jardin d'hiver est la solution idéale ! On s'y met ?



▲ Un jardin d'hiver protège les plantes, apporte une touche déco et crée un espace détente original © iStock / City Presse

PHOTOS © iStock / CITY PRESSE



Lingorama
LINGE DE MAISON

**RACHÈTE
VOTRE LINGE***

25 SEPT. - 24 OCT.



KG = €

de linge fatigué en bon d'achat

* Conditions et règlement en magasin et sur www.lingorama.fr

La Porte verte **ESSEY-LÈS-NANCY**

LES BIENFAITS D'UN JARDIN D'HIVER

Avec l'arrivée de l'hiver, le jardin extérieur et le potager se mettent au ralenti. Mais certaines plantes, plus fragiles, doivent tout de même être protégées des températures négatives et des intempéries. C'est là que le jardin d'hiver prend le relais. À l'intérieur, elles sont à l'abri de l'air glacial, dans une ambiance paisible et douillette. Si le jardinage vous manque, vous pourrez profiter de vos plantations préférées et surtout, les bichonner tout au long de l'année, dans un cadre agréable et cosy !

LA VÉRANDA, COCON DE VERDURE

Un jardin d'hiver est habituellement installé dans une véranda ou une verrière. Dotées de baies vitrées ou de grandes fenêtres, ces pièces sont baignées d'une lumière naturelle propice à la croissance et au bien-être des plantes. Au sein de cet espace chaleureux, il ne tient donc qu'à vous d'aménager un joli coin de verdure selon vos goûts et vos envies. Sachez qu'il existe même des jardins d'hiver en kits, déjà façonnés et prêts à installer !

DANS MON JARDIN D'HIVER... D'APPARTEMENT

Vous ne possédez pas de véranda ? Pas de panique. Créer un ou des espaces verts lorsqu'on habite en appartement est tout à fait possible ! Choisissez un endroit lumineux et exposé

au soleil, en général près de grandes fenêtres, mais attention à tenir vos plantes éloignées des chauffages : la diffusion de leur chaleur artificielle pourrait les dessécher et les abîmer rapidement.

Autre option pour ceux et celles qui manquent de place : le mur végétal, que vous pouvez fabriquer vous-même à partir de morceaux de palettes de récupération, d'étagères ou de paniers. Ce mini-jardin vertical égayera votre intérieur sans que vous ayez à pousser les meubles.

LA BONNE IDÉE : UN COIN POTAGER ET AROMATES

Afin de profiter d'herbes et de plantes aromatiques fraîches tout au long de l'année, aménagez-vous un potager d'intérieur. Vous pouvez cultiver de l'estragon, du thym, du laurier, de la coriandre ou encore du persil, à ajouter directement à vos plats. Lorsqu'on en prend soin avec amour, leur saveur est décuplée ! Le saviez-vous ? Proches mais pas identiques. Si on confond souvent les deux, la serre et le jardin d'hiver n'ont pas la même finalité. En effet, le jardin d'hiver fait partie intégrante de l'habitat et devient un lieu de détente. À l'inverse, la serre est plutôt destinée à la production agricole et doit être construite à l'extérieur ou en extension de la maison. ■ V.B.



© iStock / City Presse



Pépinières KOENIG

ARBUSTES À FLEURS • PLANTES VIVACES •
PLANTES POUR HAIES • PLANTES GRIMPANTES
AZALÉES • RHODODENDRONS

Arbres taillés en topiaire



Grand choix de végétaux !

**Foire aux arbres
et arbustes
du 24 octobre
au 11 novembre**

- Créations d'espaces verts
- Étude et devis sans engagement
- Grand choix de végétaux d'extérieur
- Exposition
- Vente au détail



Service plantation !

**NOUVEAU :
FONTAINE
D'EXTÉRIEUR !**

Contrat d'entretien annuel

**Pavage - Muret - Dallage -
Bassin - Engazonnement**

"Allo Service Entretien Jardin"

PETITS TRAVAUX DE JARDINAGE

Crédit d'impôt jusqu'à 50%* - Consultez-nous
*en fonction de la loi en vigueur



**OUVERT 7 jours / 7
en OCTOBRE NOVEMBRE**

OUVERT du lundi au samedi

en dehors de ces périodes
de 9h à 12h et de 13h30 à 18h

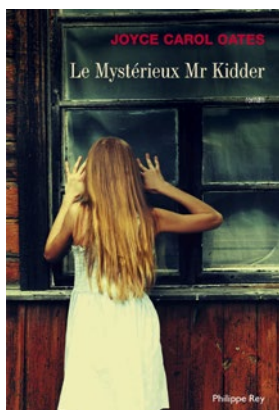
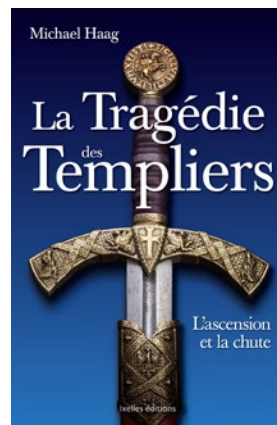
Entre Damelevières et Rosières - Lieu dit « Le Nil »

Tél. 03 83 75 70 71
jean-patrick-koenig@orange.fr

SPLendeur ET MISÈRE DES TEMPLIERS

Passionnés d'Histoire et de mystères, voici un nouveau livre de Michael Haag, auteur du best-seller *Les Templiers*, de la légende à l'histoire, sur l'ascension des Templiers en Orient et sur leur chute face à l'assaillant musulman et à la couronne de France. Un ouvrage richement illustré et documenté, écrit d'une façon narrative et rythmée qui rend l'histoire plaisante et accessible à tous.

+ Michael Haag, *La Tragédie des Templiers*, Ixelles éditions, 23,90 €



LOLITA À LA PLAGE

Qui est donc Marcus Kidder ? Un imposteur ? Un vieillard pervers ? Un philanthrope ? Rencontré devant la vitrine d'un magasin de lingerie fine, ce vieil homme excentrique, d'une courtoisie surannée, intrigue la jeune Katya Spivak, 15 ans, nourrice d'un été chez une famille bourgeoise de la côte. Entre amour et haine, tendresse et rage, fusion et incompréhension, leur improbable amitié évolue au fil des jours vers un sentiment plus complexe encore. « Est-ce de l'amour ? », se demande la jeune Katya, tandis que du fond de son atelier de peinture, Marcus Kidder en fait peu à peu son modèle...

Croquant avec finesse toute la subtilité des sentiments humains, la romancière Joyce Carol Oates, nous entraîne, entre cauchemar et romance, au cœur d'un sombre conte de fées, magnifiquement relevé par son écriture si singulière. Entre Cendrillon et Belle, sa Lolita postmoderne oscille entre la naïveté de ses 16 ans et le cynisme d'une gamine élevée à la dure. Face à elle, avec ses manières de dandy décati, Marcus Kidder inquiète autant qu'il séduit, effraie autant qu'il rassure. Mais, par-delà les oppositions sociales et la différence d'âge, semble se tisser un lien ténu et pourtant solide qui les attache tragiquement l'un à l'autre. Questionnant le mythe de l'âme sœur, Joyce Carol Oates nous livre au final une cruelle et belle histoire d'amour...

+ Joyce Carol Oates, *Le Mystérieux M. Kidder*, éditions Philippe Rey, 17 €

PRISONNIÈRE DU PACIFIQUE

Molok'ai. Derrière ce nom, se cache le destin d'une jeune fille, arrachée à son foyer et à sa famille à l'âge de 7 ans. Atteinte de la lèpre, elle se retrouve prisonnière à Kalaupapa dans un campement de quarantaine, attendant la mort. Le scénariste Alain Brennert signe ici un roman plein de compassion sur un peuple qui, face au pire, a choisi la vie.

+ Alan Brennert, *Molok'ai*, éditions Charleston, 22,50 €



DU **15 SEPTEMBRE**
AU **15 OCTOBRE**

JUSQU'À
-30%
SUR LE
CARRELAGE
SOL ET MUR*

*Habillez
votre intérieur
à prix malin!*



*offre valable sur articles signalés en magasin

Nos magasins

LUNÉVILLE

41 avenue de Gerbéviller

LANEUVEVILLE

18 rue Lucien Galtier

TOUL

boulevard de Pinteville

CANNELÉS À LA BORDELAISE



POUR 6 PERSONNES
PRÉPARATION : 30 MIN
CUISSON : 45 MIN

INGRÉDIENTS

- 1 l de lait entier,
- 500 g de sucre,
- 250 g de farine,
- 4 œufs entiers,
- 2 jaunes d'œufs,
- 3 cuillères à soupe d'extrait de vanille liquide,
- 8 cuillères à soupe de rhum,
- 1 noix de beurre.

PRÉPARATION

Dans un saladier, mélangez le sucre et la farine. Pendant ce temps, faites bouillir le lait avec la noix de beurre et l'extrait de vanille. Ensuite, faites un trou dans le mélange sucre et farine, ajoutez-y les œufs entiers un par un et ensuite les jaunes d'œufs. Mélangez bien. Puis, ajoutez le lait chaud petit à petit au mélange en remuant bien. À la fin, ajoutez le rhum. Laissez refroidir et mettez au frigo pendant 24 heures. Le lendemain, préchauffez le four à 210 °C. Remplissez des moules à cannelés en silicone avec la pâte qui aura été sortie du réfrigérateur 30 mn avant. Enfourez entre 35 et 45 mn. Lorsqu'ils sont cuits, démoulez-les et laissez-les refroidir.

LECTURE GOURMANDE

à LA DÉCOUVERTE DU THÉ



Sillonnant les vallées verdoyantes du Sichuan, les contreforts escarpés de l'Himalaya et les hauts plateaux kényans, François-Xavier Delmas, expert reconnu de l'univers du thé et fondateur du Palais des thés, a parcouru les plantations du monde entier à la recherche des plus grands crus de ce savoureux breuvage. Véritable invitation au voyage, cet ouvrage permet de découvrir et comprendre les différentes facettes du thé : les multiples variétés, les modes de culture, les techniques de dégustation et les innombrables usages propres à chaque pays, où cette boisson synonyme de partage est un incontournable des rites d'hospitalité. Découpé en six chapitres, en quête, portraits, culture, cueillette, manufacture et dégustation, le livre met en lumière des coutumes, des traditions, des hommes et des femmes qui font naître des infusions uniques. ■ **Lauren Ricard**

+ *Chercheur de thé, de la découverte à l'initiation*, de François-Xavier Delmas aux éditions de La Martinière, 25 € en librairie

Cheminées Gisbert

MCZ

Renseignez vous sur les aides
dont vous pouvez bénéficier
sur maprimerenov.gouv.fr

Poêles à bois
Poêles à granulés
Chaudières
Poêles & foyers à gaz



NOUVELLE TECHNOLOGIE :
Foyer Core utilisant la combustion
des gaz de granulés.

6 Rue Du Saulcy Zone Cora • 54300 MONCEL LÈS LUNÉVILLE • 03 83 73 89 35
www.cheminees-gisbert.fr



La LORRAINE nous RÉGALE !

**Les 3 et 4 octobre prochains, les
adhérents à La Lorraine Notre
Signature participeront au salon La
Lorraine est Formidable, au château
de Lunéville, pour faire déguster
leurs produits 100 % lorrains !**

L'an dernier, la manifestation La Lorraine est Formidable a été un véritable succès en accueillant plus de 35 000 visiteurs. Jérôme Prod'homme, organisateur de l'événement, a tenu à maintenir cette édition 2020, dans le respect des règles sanitaires bien sûr. Rendez-vous donc les 3 et 4 octobre prochains, au château de Lunéville, pour découvrir près de 200 exposants de la région (institutionnels, professionnels du tourisme, artisans gourmands...) et se régaler autour des produits lorrains !



LA Lorraine EST FORMIDABLE

Ceux qui raviront nos papilles, ce seront bien sûr les exposants estampillés La Lorraine Notre Signature. Ils seront une vingtaine cette année, dont la Maison Payeur, installée à Baccarat et spécialiste du pâté lorrain : « *Nous avons reçu le 1er prix du meilleur pâté en 2007, 2011 et 2014. Et nous avons représenté la Lorraine au Japon en mars 2019 !* » détaille Valérie Payeur. Adhérente à La Lorraine Notre Signature depuis 5 ans, la Maison Payeur a pu ainsi faire de belles rencontres et s'est associée à un autre adhérent pour fabriquer la viande de ses pâtés lorrains. « *L'an dernier, au salon, nous avons été dévalisés dès le samedi matin. Cette année, nous prévoyons les stocks pour contenter tous les visiteurs !* » dit-elle dans un rire.

FOOD-TRUCK LES FERMIERES D'ICI

Pour la première fois, Franck Magot, fondateur des Fermiers d'Ici, participera lui aussi à La Lorraine est Formidable. Au sein de son entreprise, ce jeune entrepreneur valorise les produits locaux et bios en travaillant avec 25 producteurs lorrains : « *Nous proposons des buffets dinatoires pour les événements, des livraisons de repas chauds, des plats préparés zéro-déchet...* » Les 3 et 4 octobre, Franck viendra avec son food-truck et proposera ses plats gourmands aux visiteurs. À la carte : tajine d'agneau à la mirabelle et curry végétarien... On en salive d'avance ! « *Participer à ce genre d'événement donne une belle visibilité* » reconnaît Franck Magot. « *Ça me permettra aussi de présenter à la clientèle mes nouveaux plats préparés en bocaux !* »

Un stand La Lorraine Notre Signature prendra aussi ses quartiers au château de Lunéville pour informer les visiteurs sur la démarche qui compte aujourd'hui 1 700 produits labellisés, près de 100 fabricants et une vingtaine de distributeurs. Des jeux concours seront également mis en place pour faire gagner des produits lorrains et des paniers garnis ! « *L'an dernier, les artisans ont confectionné 50 mètres de pâté lorrain et 50 mètres de quiche. Cette année, ça sera au tour de la tarte aux mirabelles d'avoir sa version XXL avec les matières premières fournies par La Lorraine Notre Signature* »



▲ La brasserie des papilles

souligne Laurine Bernard, chargée de mission à La Lorraine Notre Signature. Les producteurs lorrains espèrent que les visiteurs seront au rendez-vous pour honorer notre beau terroir gastronomique ! ■ **Pauline Overney**

✚ Les 3 et 4 octobre de 10h à 19h • Entrée libre

Retrouvez toutes les entreprises adhérentes sur la-lorraine-notre-signature.fr

Renseignements : 03 83 44 08 79 ou page Facebook [@LorraineNotreSignature](https://www.facebook.com/LorraineNotreSignature)

LES ADHÉRENTS À LA LORRAINE NOTRE SIGNATURE PRÉSENTS AU SALON LA LORRAINE EST FORMIDABLE

○ **Mirabelle** : Ochey (54) – **So Authentique** : Leyr (54) – **Les Brasseurs de Lorraine** : Pont-à-Mousson (54) – **Les Fous de Terroirs** : Houdemont (54) – **Maison Payeur** : Baccarat (54) – **Maison Boulanger** : Colombey-les-Belles (54) – **Viande du Terroir Lorrain** : Laxou (54) – **Brasserie des Papilles** : Anthelupt (54) – **Marinette** : Pompey (54) – **Gourmandises** : Nancy (54) – **Les Fermiers d'Ici** : Vandoeuvre-lès-Nancy (54) – **GAEC du Petit Breuil** : Deuxville (54) – **Mes Idos** : Cerville (54) – **Charpalor** : Créhange (57) – **Brasserie Saint-Avoid** : Saint-Avoid (57) – **Fromagerie de l'Abbaye de Vergaville** : Vergaville (57) – **Code Cuisine** : Metz (57) – **Confiserie des Hautes-Vosges** : Plainfaing (88) – **Le Vosgien Gourmet & Charcuterie Pierrat** : Le Tholy (88) – **Miranille** : Neufchâteau (88)





1^{ère} radio
à Nancy*

Merci de votre
confiance !

Source : Médiamétrie, Média locales,
Sept 2019 – Juin 2020, Ensemble des 13 ans et +,
Lundi-Vendredi 5h-24h, agglomération de Nancy,
Audience cumulée

france
bleu

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Votre charme sera à son apogée, et vous ne vous priverez pas d'en user et d'en abuser. **Travail-Argent** : Vous croulez sous les dossiers et les décisions à prendre, mais rien n'entravera votre envie de réussir. **Santé** : La gourmandise ? Oui mais il faut savoir s'arrêter au bon moment.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Si quelques nuages planent au-dessus de vos amours, le soleil n'est jamais loin. **Travail-Argent** : Vous finissez toujours par réagir et remonter la pente. **Santé** : Trop gourmand ou au régime sévère, vous vous comportez avec excès. Il faut choisir le juste milieu.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vos liens affectifs ne devraient pas vous préoccuper beaucoup ces jours-ci. Les élans de passion ne vous manqueront pas. **Travail-Argent** : Cette fois-ci encore, ce n'est pas le domaine du travail qui sera en vedette. C'est une période un peu austère. **Santé** : Relâchez la pression.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Cette semaine vous vivrez des moments de grande intensité amoureuse. **Travail-Argent** : Vous ne perdrez jamais de vue vos intérêts et ce n'est pas cette semaine que l'on réussira à vous détourner de votre but, même s'il est question de vous amuser. **Santé** : Bonne énergie.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vous n'échapperez pas à un coup de cœur et il a toutes les chances d'être réciproque. **Travail-Argent** : Vous aurez la possibilité de vous affirmer et même de résoudre des problèmes pratiques. **Santé** : Vous aurez besoin de vous détendre et de recharger vos batteries.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Vous redoutiez une confrontation avec votre partenaire. Vous ne pourrez pas l'éviter. **Travail-Argent** : Vous aimez ce que vous faites, et vous le faites bien. Côté finances, évitez les dépenses excessives. **Santé** : Prenez garde aux courants d'air.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Votre côté lunatique commence à agacer sérieusement votre entourage. **Travail-Argent** : Le secteur professionnel sera privilégié, il ne sera pas pour autant de tout repos. **Santé** : Vous retrouvez le sommeil.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous pourriez avoir subitement l'envie de faire le tri dans vos relations ou d'élargir votre cercle d'amis. **Travail-Argent** : Il sera peut-être nécessaire de mener d'après discussions si vous voulez que vos projets soient acceptés. **Santé** : Il faut savoir vivre mais veillez tout de même à ne pas faire d'abus !



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vos rapports avec votre conjoint seront placés sous le signe de l'efficacité. Ensemble, vous vous attaquez à des problèmes concrets. **Travail-Argent** : Il est probable que de très importants et bénéfiques changements dans votre vie professionnelle prendront racine durant cette période. **Santé** : Problèmes gastriques.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Soumis à des influences explosives, vous serez à prendre avec des pincettes cette semaine. **Travail-Argent** : Vous devez garder votre calme et accepter que votre influence sur le cours des événements soit limitée. **Santé** : Adoptez une meilleure hygiène de vie.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous comblerez vos proches d'attentions. **Travail-Argent** : Vous aurez de brillantes idées, mais malheureusement pas les moyens de les mettre en œuvre. **Santé** : Bonne résistance. N'abusez pas de vos forces.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Votre partenaire vous donnera une belle marque d'attachement. Vous n'avez pas de raison d'être inquiet pour l'avenir de votre couple. **Travail-Argent** : Ne cherchez pas la petite bête, les affaires vont plutôt bien. **Santé** : Redoublez de précautions contre les risques de chutes.





ÉLÉONORE

• **Sortie** 23/09/20 • **Durée** 1h26 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Amro Hamzawi •
Avec Nora Hamzawi, Julia Faure • **Synopsis** Sous la pression de sa mère et de sa sœur, Eléonore, apprentie écrivain, change de vie et devient l'assistante d'un éditeur spécialisé dans les romances érotiques.



BILLIE

• **Sortie** 30/09/20 • **Durée** 1h33 • **Film** USA •
Genre Documentaire • **Réalisé par** James Erskine
 • **Avec** Billie Holiday • **Synopsis** "Billie" est l'histoire de la chanteuse qui a changé le visage de la musique américaine et de la journaliste qui est morte en essayant de raconter l'histoire de Lady telle qu'elle était.



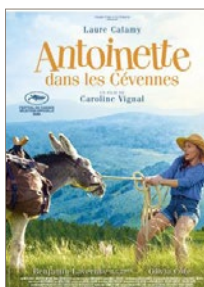
BOUTCHOU

• **Sortie** 23/09/20 • **Durée** 1h18 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Adrien Piquet-Gauthier • **Avec** Carole Bouquet, Gérard Darmon
 • **Synopsis** Paul et Virginie viennent d'avoir un petit garçon. Heureux de découvrir leur nouvelle vie de jeunes parents, ils n'imaginaient pas que leur Boutchou allait devenir l'enjeu d'une lutte sans merci entre les grand-parents...



J'IRAI MOURIR DANS LES CARPATES

• **Sortie** 16/09/20 • **Durée** 1h36 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Antoine de Maximy • **Avec** Carole Bouquet, Gérard Darmon
 • **Synopsis** Une comédie-thriller de (et avec) Antoine de Maximy de la série "J'irai dormir chez vous".



Coup de ♥ de la quinzaine ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

• **Sortie** 16/09/20 • **Durée** 1h35 • **Film** Français • **Genre** Comédie, romance • **Réalisé par** Caroline Vignal
 • **Avec** Laure Calamy, Benjamin Lavernhe • **Synopsis** Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !

En partenariat avec UGC Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour : « PARENTS D'ÉLÈVES »

Mardi 6 octobre à 20h30 • à Ludres

OÙ EST HERCULE ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule fait 1 cm²

Jouez sur
[facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)



Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville
 03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

DU 12 AU 29 OCTOBRE

13^e ÉDITION DU FESTIVAL GRAINES DES TOILES

Du 12 au 29 octobre à la Maison de la Culture et des Loisirs de Gérardmer. Tarifs : selon les séances

► Infos 03 29 63 11 96

Le festival du film jeune public Graines des Toiles est de retour pour sa 13^e édition autour du thème « À l'eau Marcelin ! » Ce rendez-vous, organisé par la Maison de la Culture et des Loisirs, va réjouir les graines de cinéphiles comme les plus grands avec une large sélection de films proposés à partir de 2 ans ou à voir en famille. 23 films dont 6 avant-premières et 2 films en sortie nationale seront diffusés pendant ces 17 jours de festivités. Ne manquez pas également son lot quotidien d'animations, de rencontres, d'événements festifs ou ludiques. Un copieux programme à partager en famille !



DU 25 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE

85^e ÉDITION DE LA FOIRE INTERNATIONALE DE METZ

Du 25 septembre au 5 octobre au Parc des Expositions Metz Métropole : Tarifs : 8 €, 5 €, gratuit pour les - de 11 ans

► Infos 03 87 55 66 00

Au programme : 50 000m², 350 exposants de 26 pays répartis en 23 secteurs, des animations quotidiennes et deux nouveautés : le salon Metz nouvelles mobilités et une exposition sur la « Moselle Déracinée ». La Foire Internationale de Metz est un rendez-vous commercial incontournable dans le Grand-Est. Elle se déroulera dans le strict respect des mesures sanitaires en vigueur.

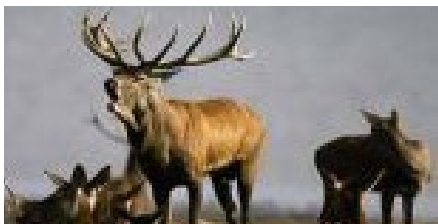
JUSQU'AU 11 OCTOBRE

BRAME DU CERF

Jusqu'au 11 octobre au parc animalier de Sainte-Croix à Rhodes. Tarif : prix d'une entrée.

► Infos 03 87 03 92 05

Le Brame du cerf est l'occasion de découvrir à coup sûr la harde de cerfs et biches avec les formules « matinée », « soirée » et « photographe ». Le Parc Animalier de Sainte-Croix est un lieu unique pour l'observation de ce phénomène. Pour en profiter pleinement, le parc de faune européenne le plus visité de France propose tout un dispositif de découverte, jusqu'au 11 octobre, avec ses guides naturalistes pour vous aider à percer les secrets de la harde de cerfs et biches présente sur le site.



DU 28 AU 30 SEPTEMBRE

SPECTACLE « L'OCCUPATION »

Du 28 au 30 septembre au Théâtre de La Manufacture à Nancy. Tarifs : de 9 € à 22 €

► Infos 03 83 37 42 42



Annie Ernaux nous entraîne dans une enquête haletante, minutieuse, systématique, un thriller amoureux au rythme trépidant. Un portrait de femme se dessine, comme un double effrayant. L'autre lui ressemble ! Les multiples facettes de cette femme en prise avec ses démons et qui se sent maraboutée amènent à la lisière du fantastique. Après *La Cantatrice Chauve* en 2016-2017, Romane Bohringer revient à La Manufacture, dirigée une nouvelle fois par Pierre Pradinas dans une collaboration qui fait mouche.

LES 3 ET 4 OCTOBRE

8^e ÉDITION DU FESTIVAL VILLERS BD

Les 3 et 4 octobre au château Madame de Graffigny à Villers-lès-Nancy. Entrée libre

► Infos 06 71 47 32 50



Coronavirus oblige, l'édition 2020 du Festival Villers BD aura lieu les 3 et 4 Octobre 2020 au Centre des Ecraines et au Château de Madame de Graffigny. Au programme : conférence donnée par Jean-Claude Mézières, Evelyne Tranlé et Avril Tembouret le 2 octobre, puis l'inauguration du festival et de l'exposition « Les Mondes de JC Mézières » en présence de l'auteur et la projection du film « Valérien et la cité des mille planètes » (3 octobre). Une quinzaine d'auteurs seront également présents pour se livrer à des séances de dédicaces.

Ouvert

du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30

À partir du 5 octobre,
ouverture tous les lundi
de 14 h à 19 h



BESOIN DE PRODUITS
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS



RAYON BIO

à LAXOU

LIBRE-SERVICE
DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET
DIÉTÉTIQUE
PRODUIT D'HYGIÈNE
ET DE SOIN



Les produits Bio d'automne arrivent chez Rayon Bio



Au fil des saisons, nous vous proposons des produits
comportant les nutriments dont vous avez besoin.
Des fruits & légumes bio pleins de vitamines
et d'antioxydants pour affronter l'arrivée de l'hiver !

SOUPE CRÈME ORANGÉE POUR 6 PERSONNES

Recette de ma première soupe d'automne

500 g de pulpe de potimarron, 500 g de pulpe de céleri-rave, 1/2 l de lait, 2 cuillère(s) à soupe d'huile d'olive, 4 pincées de graines de pavot, Sel, poivre.

1. Coupez la pulpe de potimarron et celle de céleri en cubes de 2 cm. Rincez-les et mettez-les dans une grande casserole.
2. Versez le lait et couvrez juste d'eau. Salez, poivrez et portez à ébullition.
3. Laissez cuire 30 mn environ, à petits frémissements, en remuant souvent, jusqu'à ce que les légumes soient très tendres.
4. Lissez cette soupe au mixeur plongeant et servez sans attendre, parsemé de graines de pavot et constellé de gouttes d'huile d'olive.
5. Servir avec du pain de campagne grillé.



RAYON BIO ACCEPTE
LES TITRES RESTAURANT



COVID 19 : Rayon Bio vous accueille en toute sécurité, suite aux mesures sanitaires mises en place dans notre établissement depuis le 16 mars 2020.

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

Ma
MUTUELLE
ACORIS
au cœur
DE MES
PRÉOCCUPATIONS
santé



complémentaire
SANTÉ
POUR TOUS



▶ N°Cristal 09 69 36 10 20
APPEL NON SURTAXE

Plus de 20 agences en Lorraine
et en Franche-Comté
acorismutuelles.fr

