

LORRAINE

MAGAZINE

LE FUTUR

t'appartient !

*L'industrie c'est l'avenir.
viens choisir ton diplôme
de CAP à Ingénieur,
en apprentissage*

MATINÉE PORTES OUVERTES SAMEDI 1^{er} FÉVRIER

UIMM

PÔLE FORMATION
Lorraine

LA FABRIQUE
DE L'AVENIR

Conception studio ER

**BAR-LE-DUC | HENRIVILLE | MAXEVILLE | SAINT-DIÉ
THAON-LES-VOSGES | YUTZ**



Pôle formation des industries technologiques Lorraine

www.formation-industries-lorraine.com

Avec les agriculteurs et artisans locaux

La FERME DES FRUITIERS

depuis 1959



Choisissez le terroir Lorrain !

c'est la Chandeleur!

**DIMANCHE
2 FÉVRIER**

**En direct de votre
PRODUCTEUR**

FARINE DE BLÉ bio
À la mouture de pierre
TYPE 45

Cidre Breton

LAIT CRU

**FRUITS - LEGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES
GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS**

**OUVERT: Lundi: 14h - 18h30
Mardi, mercredi, jeudi et vendredi:
10h - 12h / 14h - 18h30
Samedi: 9h - 12h / 14h - 17h30**

COYVILLER
à 5 km de Saint-Nicolas-de-Port
Tél. 03.83.46.74.55

LAITRE-SOUS-AMANCE
à 6 km de Seichamps
Tél. 03.83.31.02.33



sommaire

REPORTAGE À LA UNE

6 Au pôle formation UIMM Lorraine,
"votre avenir, on y travaille !"

SORTIES

- 12** La Sourie Verte commence 2020
sur les chapeaux de roues !
- 14** L'écologie au coeur du FAAR 2020 !
- 15** La lecture en partage
- 16** Place aux jeunes au Festi'Cuivres !
- 18** Les premiers noms des festivals
2020 !

ART & CULTURE

- 20** La Méridienne face à l'urgence
climatique
- 22** Pierrot "prend de la hauteur"
à La Bresse
- 24** La photo naturaliste s'expose
à Remiremont !
- 26** Les marrons sont "show" à Nancy !
- 27** Le Festival du film fantastique
sous les yeux d'une femme

28 Acoris MUTUELLES - Grand angle
sur les nouveautés 2020

FORMATION

- 30** Studyrama oriente les étudiants !
- 32** Orientation : les jeunes
dans le flou
- 33** Les bourses étudiantes,
les aides financières

HABITAT & DÉCO

- 34** Nouveaux jeux de textures
- 38** Les incontournables
de la déco 2020
- 40** La canisse se fait déco
- 42** Les luminaires se
métamorphosent
- 44** Recettes
- 46** Horoscope
- 48** Notré sélection cinéma
- 50** À voir, à découvrir



facebook.com/LorraineMagazine

#151 Du 14/01 au 03/02/2020 ■ Prochaine parution le 4 février /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95 • Réalisation graphique Nbreca - Noémie Bigerel • 06 30 78 19 04 • noemie@lorrainemag.com • Journalistes Pauline Overney, S. Seurren, Lauren Ricard, M.K, Z.P • Crédits photos Couverture : D'après conception ©ER • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 33 av.de la Meurthe 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



**Les
Menuiseries
BLOC & JOB**



**TOUTE L'ÉQUIPE DES MENUISERIES BLOC ET JOB SOUHAITE
UNE EXCELLENTE ET AGRÉABLE ANNÉE A SES FIDÈLES
CLIENTS POUR CETTE NOUVELLE ANNÉE 2020**

NOS MAGASINS

**Toul : 03 83 43 07 18 - Laneuveville-devant-Nancy : 03 83 51 56 72 - Ville-en-Vermois : 03 83 46 91 91 -
Lunéville : 03 83 766 766 - Baccarat : 03 83 761 761 - Saint-Dié-Sainte-Marguerite : 03 29 556 556**

édiTO

RENTRÉE, VOUS AVEZ DIT RENTRÉE ?

2020. Nous voilà en 2020. Comme on l'entend beaucoup, nous ne changeons pas encore de décennie (ça n'arrivera qu'en 2021). Mais quand même, il y a ce sentiment de page qui se tourne et d'une nouvelle à écrire. Pour certains d'entre nous, c'est l'heure des « bonnes résolutions ». Ou non. Car, finalement, l'essentiel n'est pas de se laisser vivre au gré de nos envies ?

Pour les futurs bacheliers en revanche, il s'agit de se pencher sur son orientation. Le choix des études supérieures est déjà dans toutes les têtes avec l'ouverture de la plateforme Parcoursup. Le salon Studyràma, prévu le 18 janvier à Metz et le 25 janvier à Nancy, aidera les étudiants en devenir à trouver leur voie et à ne pas se laisser submerger dans cette jungle de formations ! En cette période de choix, Lorraine Magazine décide de consacrer son dossier de une au pôle formation UIMM Lorraine. Depuis 30 ans, cet établissement est le leader de la formation en Lorraine, dans le domaine de l'industrie, du CAP au diplôme d'ingénieur. Son atout ? Proposer des formations en alternance, permettant aux apprentis d'acquérir, dès le début de leur parcours, une expérience de terrain. Une formule qui séduit de plus en plus de jeunes (le pôle formation UIMM Lorraine est dans une croissance de 10% depuis 3 ans), voulant découvrir rapidement le monde de l'entreprise. S'y prendre tôt, c'est aussi l'assurance d'une rentrée 2020 sereine. Bonne rentrée à tous !

■ **Pauline Overney**

Toute l'équipe de Lorraine Magazine ⁺⁺
présente ses meilleurs vœux pour l'année
2020 à tous ses lecteurs et annonceurs.

CDN NANCY LORRAINE CRÉATION

LE MANUFACTURE

14 > 21 JAN
GRANDE SALLE

BRITANNICUS
RACINE / JEAN-THOMAS BOUILLAGUET - C^{ie} MAVRA

Tissu d'intrigues entre professionnels de la politique où tout est question de pouvoir. Fidèle à l'écriture racinienne, cette création joue sur les frontières entre anticipation et réalité, histoire et actualité.

Mar, Mer et Ven à 20h - Lun, Jeu à 19h
LOCATIONS : 03 83 37 42 42
Plein tarif 22 €, réduit 17 €, jeunes 9 €
Billets et bonnements en ligne sur
WWW.THEATRE-MANUFACTURE.FR

PRINTEMPS NANCY | Mercure NANCY | GrandEst ALIET DÉPARTEMENTAL ARDENNE CHAMPAGNE | N^o culture à Nancy

Avec le soutien du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle et de la métropole du Grand Nancy

QUESTION DE POUVOIR

Néron voit tout, entend tout, surveille et contrôle tout sans se contrôler beaucoup lui-même. Dans cette nouvelle création, une présentation du texte intégral de Racine, le metteur en scène et comédien Jean-Thomas Bouillaguet de la Cie Mavra revisite le classique *Britannicus* de Jean Racine. Dans un studio de télévision où l'actualité est un spectacle divertissant entrecoupé de publicités propres à exploiter le « temps de cerveau disponible », tout est trahisons, ruses et stratégies, alliances, promesses menteuses et duplicité vertigineuse assumée. La désinvolture s'allie à l'indifférence, l'amour n'est plus que du désir et le crime un détail. À Néron TV, le tyran est un bon « animateur », un showman averti qui offre par tous les canaux et sous toutes ses formes *panem et circenses* (du pain et des jeux). « Dans notre proposition, Néron est autant empereur que dirigeant du seul groupe médiatique du pays. Il est [...] aussi celui qui sélectionne, arrange et diffuse les images qu'il souhaite voir reçues par le peuple. En avançant dans l'histoire, nous souhaitons que les spectateurs se questionnent sur la nature et le contenu des images fabriquées par Néron et par les autres personnages publics de la pièce. »

📍 Du 14 au 21 janvier • Tarifs : 22 €, 17 €, 9 €
Renseignements et réservations : 03 83 37 42 42 ou theatre-manufacture.fr



au PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE, « VOTRE AVENIR, ON Y TRAVAILLE ! »

Le pôle formation UIMM lorraine est le leader de la formation en Lorraine, du CAP au diplôme d'ingénieur, en apprentissage et en professionnalisation.

« **N**ous regrettons que le public ait encore une fausse vision de l'industrie. Mais nous y travaillons énormément, grâce notamment aux différents événements que nous mettons en place comme « La semaine de l'apprentissage » ou nos journées portes ouvertes. Aujourd'hui, les entreprises ont beaucoup évolué : nous sommes sur l'industrie du futur, l'industrie 4.0, robotisée, cobotisée, basée sur l'efficacité énergétique et sur toutes les nouvelles technologies comme la réalité augmentée, la 3D, les procédés additifs... » souligne Fanny Feller, Directrice générale des 7 sites du pôle formation UIMM Lorraine « La fabrique de l'avenir ».

Du CAP au diplôme d'ingénieur en apprentissage et en professionnalisation, le pôle formation UIMM Lorraine forme chaque année près de 1700 apprentis au sein de ses 7 sites (Nancy-Maxéville, Bar-Le-Duc, Capevenir Thaon-les-Vosges, Saint-Dié-des-Vosges, Thionville-Yutz et Henriville Moselle

Est). Son offre de formations pluridisciplinaires aborde tous les secteurs clés de l'industrie : mécatronique, production, management et organisation industrielle, chaudronnerie industrielle, génie mécanique et productique, usinage et fabrication additive, ressources humaines et qualité sécurité hygiène environnement.

MATINÉE PORTES OUVERTES LES 1^{ER} FÉVRIER ET 28 MARS

« Notre objectif est d'accueillir plus de 2000 apprentis d'ici 2022 » ajoute Fanny Feller. « Aujourd'hui, les entreprises recherchent beaucoup de compétences nouvelles. Il faut aussi travailler au renouvellement des salariés. Au pôle formation UIMM Lorraine, nous sommes dans une croissance de 10% par an depuis 3 ans, donc nous allons continuer à monter en puissance et à séduire de nouveaux apprenants. »



“ **« ET SI L'APPRENTISSAGE ETAIT LA SOLUTION
POUR LES EMPLOIS INDUSTRIELS ! »**

« Grâce à son pôle formation considéré comme l'un des plus performant de France, l'UIMM Lorraine met à votre disposition un outil et surtout un personnel remarquable dont nous sommes fiers. » ”



Hervé BAUDUIN - Président de l'UIMM Lorraine et de son pôle formation

Concrètement, la formation par apprentissage est ouverte aux personnes âgées de 16 à 29 ans révolus. Ces parcours en alternance sont gratuits (pas de frais d'inscription ni de frais de scolarité) et rémunérés (SMIC ou minima conventionnel selon l'âge). La première qualité pour suivre ce genre de formation est donc la motivation. Et les efforts payent : 80% des apprentis trouvent du travail six mois après leur formation, et ils ont deux fois plus de chances d'obtenir un CDI. « *Il ne faut pas oublier que le pôle formation UIMM Lorraine forme également les salariés d'entreprises et les demandeurs d'emploi. En clair, nous trouverons toujours une solution de formation adaptée à chaque profil* » explique Fanny Feller. Formation excellence, le pôle formation UIMM Lorraine compte en 2019 5 majors de promotion, 15 mentions Très Bien en Bac et un grand prix Bac Pro de la société industrielle de l'Est. Le pôle formation organise des matinées portes ouvertes les 1^{er} février et 28 mars prochains. L'occasion de découvrir son

offre de formations et de se rendre compte qu'incontestablement, le futur est dans l'industrie : 4000 postes sont à pourvoir par an en Lorraine, jusqu'à 2025, dans la métallurgie ! ■ **Un dossier de Pauline Overney**

➕ **Pôle formation UIMM Lorraine**

Renseignements : 03 83 95 35 32 ou www.formation-industries-lorraine.com

**LE PÔLE FORMATION UIMM
LORRAINE EN CHIFFRES**

1700 apprentis formés par an, du CAP au diplôme d'ingénieur, au sein des 7 sites

400 apprentis ingénieurs formés par an par l'ITII Lorraine

89% de réussite aux examens

80% d'emploi à 6 mois

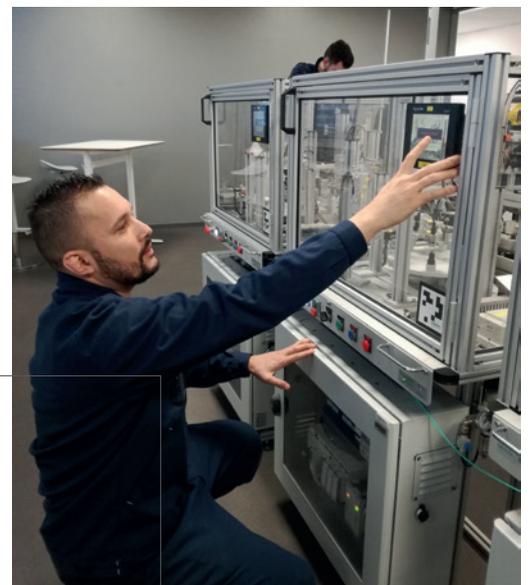
600 demandeurs d'emploi formés par an

3000 entreprises partenaires

450 CQPM – Certificats de Qualification

Paritaire de la Métallurgie – délivrés

3000 salariés formés par an



INTÉGRER UNE FORMATION À TOUT MOMENT : C'EST POSSIBLE !

Le pôle formation UIMM Lorraine met tout en œuvre pour proposer un cursus adéquat à chaque profil. Plusieurs possibilités s'offrent aux apprentis pour rejoindre le pôle formation sans forcément attendre la rentrée.

PRÉPA APPRENTISSAGE INDUSTRIE

Ce nouveau parcours a été lancé en février 2019, inauguré par Muriel Pénicaud, actuelle ministre du Travail. Concrètement, cette « Prépa Apprentissage Industrie » est proposée dans 29 pôles formation UIMM en France (plus de 100 sites) et est pilotée par un chef de projet en Lorraine. Cette formation s'adresse en priorité aux filles et garçons, entre 16 et 29 ans révolus, n'ayant ni emploi ni formation, en situation de handicap et/ou résidant dans les quartiers prioritaires ou dans les zones rurales à revitaliser. Objectif : former 5500 jeunes en 2 ans.

Deux parcours seront possibles :

- **DEFI** : pour **DE**couvrir la **FOR**mation en **IND**ustrie. Il comprend 200 heures en centre et 2 semaines en entreprise lors desquelles l'apprenti pourra découvrir toutes les filières et les métiers
- **Objectif Contrat** : L'apprenti s'intègre ici dans l'univers de l'apprentissage en suivant les cours avec les alternants. Ce parcours comprend 150 heures de cours et 3 semaines en entreprise

« L'objectif de ces deux parcours est, in fine, la signature d'un contrat d'apprentissage pour tous les apprentis. Le côté novateur de cette prépa est qu'elle peut être intégrée à tout moment » souligne Guillaume Bondant, directeur adjoint en charge de l'apprentissage. Plus de 60 sessions ont été lancées début le printemps 2019, dont 20 rien qu'en Lorraine et plus de 700 apprentis ont déjà signé un contrat. ■

✚ Un projet réalisé avec le soutien du ministère du Travail et de la Caisse des dépôts.
Renseignements : prepa-apprentissage-industrie.fr

BTS EN TROIS ANS

D'habitude, un BTS se déroule en deux ans. Cette nouvelle formule en trois ans permet d'intégrer à n'importe quel moment de l'année scolaire l'un des BTS proposés par le pôle formation UIMM Lorraine : conception de processus de réalisation de produit, conception et réalisation en chaudronnerie industrielle, maintenance des systèmes, électrotechnique, maintenance de systèmes... « Cette formation permet une réelle remise à niveau. Concrètement, l'apprenti découvre l'industrie avant de pouvoir intégrer, à la rentrée suivante le BTS de son choix, sans perdre de temps à attendre » développe Blandine Comte, responsable du recrutement au pôle formation. Le BTS en trois ans s'adresse, le plus souvent, aux « décrocheurs » : « Ceux qui auraient tenté un parcours universitaire et qui se rendent compte que ça ne leur convient pas par exemple ou à des jeunes qui veulent reprendre une formation après quelques temps d'interruption dans leurs études faut de trouver leur voie. » ■



▲ Études et conception



JOURNÉE EN IMMERSION

« La journée en immersion permet à tous les publics, étudiants, personnes en reconversion, simples curieux... de découvrir ce que l'on fait au sein du pôle formation UIMM Lorraine » explique Blandine Comte. « Lors de cette journée, les visiteurs ne sont pas passifs, au contraire, ils sont acteurs en participant aux différents ateliers donnés ce jour-là. » Pour participer, il suffit d'appeler le pôle formation UIMM Lorraine qui organisera une journée en immersion rapidement. Objectif : découvrir les métiers auxquels se forment les apprentis, la pédagogie dispensée par les équipes ainsi que ses équipements dernière génération comme ses lignes pédagogiques. ■

APPRENTI SANS CONTRAT

En attendant de signer un contrat avec une entreprise, le pôle formation UIMM Lorraine permet à tout un chacun d'intégrer une formation en apprentissage. Concrètement, l'apprenti pourra suivre les cours et les ateliers pédagogiques de son cursus et profiter du temps en entreprise de ses camarades pour rechercher un contrat en alternance. « Toute l'équipe du pôle formation UIMM Lorraine sera à disposition des apprentis pour les aider dans leurs démarches et les conseiller. Notre but est d'accompagner chaque jeune dans sa recherche d'entreprise. Nous avons une solution pour chacun » souligne Guillaume Bondant. ■

PARCOURSUP

La plateforme d'accès à l'enseignement supérieur a ouvert le 20 décembre dernier. C'est là que les élèves de terminale, qui souhaitent entamer des études supérieures à la rentrée 2020, doivent s'inscrire. « Le pôle formation UIMM Lorraine est visible sur parcoursup. C'est-à-dire que tous les jeunes qui veulent suivre une formation chez nous peuvent s'inscrire via cette plateforme » explique Blandine Comte, la responsable du recrutement. Les vœux des futurs bacheliers pourront être saisis entre le 22 janvier et le 12 mars. Les dossiers devront être finalisés pour le 2 avril (saisie du paragraphe motivé et ajout des pièces justificatives demandées). « Parcoursup est un bon moyen pour se positionner à l'UIMM Lorraine et faire savoir que l'on veut suivre une formation chez nous à la rentrée 2020 » poursuit Blandine Comte. « Cependant, cette inscription via parcoursup n'est pas obligatoire : en réalité, nous n'avons ici que 30% de jeunes qui se sont inscrits via la plateforme. Comme le pôle formation UIMM Lorraine propose plusieurs axes d'entrée, à tout moment de l'année, nous ne mettons aucune barrière : si un jeune est motivé, nous trouverons un moyen et une solution pour lui faire intégrer une formation. » ■



▲ Remise des diplômes du pôle formation UIMM Lorraine 2019



▲ Amphithéâtre



▲ Entrée des apprentis

POURSUIVRE jusqu'au DIPLÔME D'INGÉNIEUR : UN ATOUT !

En partenariat avec l'Institut des Techniques d'Ingénieur de l'Industrie de Lorraine (ITII), le pôle formation UIMM Lorraine offre aux alternants la possibilité de décrocher un diplôme d'ingénieur.

« **a**u pôle formation UIMM Lorraine, nous formons des apprentis, du CAP au BTS mais aussi jusqu'au diplôme d'ingénieur, toujours en alternance. » Laurent Traut, Responsable Relation Enseignement Supérieur et Secrétaire Général ITII Lorraine met en avant ce cursus, très prisé des étudiants : « Ils peuvent intégrer leur formation d'ingénieur en alternance après une prépa classique mais aussi après un BTS qu'ils ont suivi chez nous. » Concrètement, cette formation dure trois ans « et les apprentis obtiennent le même diplôme d'ingénieur que leurs camarades en filière continue ». Ces diplômes d'ingénieur sont proposés en partenariat avec l'Institut des Techniques d'Ingénieur de l'Industrie de Lorraine (ITII) et l'Université de Lorraine :

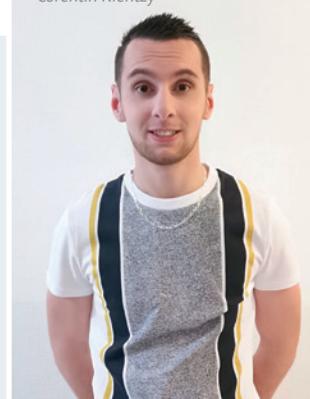
- **Ingénieur généraliste** : diplôme CESI Villers-lès-Nancy
- **Ingénieur mécanique et production** : diplôme ENIM Metz
- **Ingénieur en ingénierie de la conception** : diplôme InSIC Nancy
- **Ingénieur du numérique** : diplôme TELECOM Nancy
- **Ingénieur conception exploitation d'équipements industriels (EC2EI) & Spécialisation 3^e année usine du futur** : diplôme ENSAM Metz
- **Ingénieur énergie** : diplôme ENSEM

« C'est très avantageux pour les apprentis. Imaginez un jeune qui commence dans une entreprise en BTS et qui continue dans cette même entreprise jusqu'au diplôme d'ingénieur. Il aura déjà 8 ans d'apprentissage à son arc. En plus, lors d'un diplôme d'ingénieur en trois ans, les entreprises peuvent leur confier des missions de gestion, de conception de projet. Honnêtement, nos alternants qui poursuivent jusqu'au diplôme d'ingénieur ont 100% de chances d'être embauchés juste après leur formation » souligne Laurent Traut. « Ce cursus a aussi l'avantage de séduire les filles et, l'ITII Lorraine et le pôle formation UIMM Lorraine mettent tout en œuvre pour amener un public féminin à se tourner vers les métiers de l'industrie qui ont besoin de leurs compétences. » ■

3 questions à CORENTIN KIENTZY

ancien apprenti du pôle formation UIMM Lorraine et diplômé de l'école d'ingénieur ENSAM de Metz

▼ Corentin Kientzy



Quel est ton parcours au sein du pôle formation UIMM Lorraine ?

Après avoir tenté une seconde générale qui ne m'a pas plu, je me suis réorienté dans un parcours en alternance au sein du pôle formation Capavenir Thaon-les-Vosges en 2011. J'avais 16 ans et j'ai choisi de suivre un Bac Pro en maintenance des équipements industriels. Puis, j'ai poursuivi avec un BTS maintenance des systèmes.

Pourquoi as-tu fait le choix de continuer ton alternance jusqu'au diplôme d'ingénieur ?

Après avoir obtenu mon BTS, j'ai décidé de poursuivre mes études en école d'ingénieur, à l'ENSAM de Metz. C'était l'occasion de continuer mon alternance qui me permettait d'avoir un salaire, d'obtenir un diplôme plus important et d'acquérir encore plus d'expérience de terrain. Toujours en alternance dans une société d'ingénierie dans l'installation de structures métalliques, chaudronnées et de tuyauterie.

Concrètement, que t'as apporté cette formation ? A-t-elle été un véritable atout pour ta réussite professionnelle ?

Cette formation en école d'ingénieur était encore plus exigeante, elle a été plus difficile. Mais elle m'a permis de découvrir une nouvelle société, d'affiner mon expérience professionnelle et de m'intégrer dans une équipe. D'ailleurs, après avoir obtenu mon diplôme d'ingénieur en août dernier, j'ai décroché un CDI dans le même groupe. Je ne pense pas que j'aurais pu avoir cette opportunité si je n'avais pas été en alternance chez eux, fort d'un bagage de 8 ans d'expérience sur le terrain déjà grâce à mes études au pôle formation UIMM Lorraine. ■

LES NOUVEAUTÉS 2020 !

À chaque rentrée, le pôle formation UIMM Lorraine se renouvelle en proposant de nouvelles formations et de nouveaux cursus pour attirer le plus grand nombre.



LES MENTIONS COMPLÉMENTAIRES

« Les mentions complémentaires permettent de faire ses premiers pas dans l'apprentissage en industrie après avoir suivi un Bac pro classique » explique Guillaume Bondant, directeur adjoint en charge de l'apprentissage. « L'apprenti peut choisir de faire une mention complémentaire pour se spécialiser dans son domaine. C'est une formation en un an qui remporte un succès fulgurant ces temps-ci. »

LES LICENCES PROFESSIONNELLES

Le pôle propose également 6 licences professionnelles industrielles (maintenance, logistique, métallurgie) depuis plusieurs années. Elles sont toutes réalisées en partenariat avec l'Université de Lorraine et les IUT d'Epinal (Hubert Curien), de Metz, de Thionville ainsi que la faculté des Sciences et Technologies de Vandoeuvre.

LES FORMATIONS « SURPRENANTES »

Le pôle formation UIMM Lorraine propose deux formations qui se démarquent et qui s'inscrivent dans les besoins de l'industrie 4.0. Il y a d'une part le BTS Architecture en Métal, conception et réalisation et la Mention Complémentaire Technicien(ne) en Chaudronnerie Aéronautique et Spatiale. Ces deux cursus ont été ouverts à la rentrée 2019. « Ils recueillent aussi un grand succès auprès de nos apprentis filles et garçons qui peuvent réellement se former dans l'industrie du futur et travailler dans des branches aussi ambitieuses que l'aéronautique ! » s'enthousiasme Guillaume Bondant. Notons également qu'un BTS Pilotage des Procédés a également été lancé en 2019 sur le site de Yutz.



RENTRÉE 2020 : BTS SYSTÈMES NUMÉRIQUES

En septembre prochain, quatre sites du pôle formation UIMM Lorraine – Henriville, Yutz, Capavenir Thaonles-Vosges et Nancy-Maxéville – vont proposer un BTS Systèmes Numériques option Informatique et Réseaux : « C'est une formation très attendue des jeunes car elle porte essentiellement sur la cyber-sécurité, une filière très actuelle. Il y a également une forte demande de la part des entreprises qui recherchent des compétences dans ce domaine » souligne Guillaume Bondant. Le pôle formation UIMM Lorraine a fait de nombreux investissements pour cette nouvelle formation, notamment au niveau du matériel de pointe dont seront équipés ses quatre sites. « Il s'agira de vrais campus informatiques avec des espaces didactiques, de la télé-formation ainsi que des espaces de co-working. »

RESSOURCES HUMAINES – CONTRÔLE ET FINANCE

Partenaire de l'IAE Nancy, l'offre se renforce. À la rentrée sont proposées une Licence Professionnelle, un Master 1 et 2 en Gestion des Ressources Humaines ainsi qu'un Master 2 Contrôle et finance d'entreprise.

PROGRAMME ERASMUS

Conscient de l'importance de la formation internationale, le pôle formation UIMM Lorraine s'engage dans ce projet de mobilité européenne Erasmus en 2020. « En 2020, nous proposerons deux sessions et deux périodes de départ pour les apprentis en Bac. Une formidable occasion pour eux de s'ouvrir à d'autres pays, d'autres cultures et d'autres méthodes de travail pour enrichir leurs formations. » ■



▲ Chapelier Fou - Soirée Esal
©Romain Gamba



▲ Scratch Bandit Screw



▲ El Maout

La SOURIS VERTE COMMENCE 2020 SUR LES CHAPEAUX DE ROUES !

La salle de musiques actuelles d'Épinal a annoncé sa nouvelle programmation pour le premier trimestre de 2020 : Lucky Peterson, Lordi ou encore La Grande Sophie sont à l'affiche ainsi que la deuxième édition du festival Break The Ice (cultures urbaines).



▼ La Grande Sophie
© Simon Kerola



▲ Lucky Peterson



▲ Lolomis ©Vladimir Lutz

après avoir proposé près de 90 événements dont plus de 60 concerts en 2019, la Souris Verte à Épinal a trouvé son rythme de croisière et entend bien la conserver pour cette nouvelle année 2020. La salle de musiques actuelles a dévoilé sa programmation de janvier à mars avec, déjà, des très belles surprises !

Lucky Peterson et son blues légendaire donnent le coup d'envoi le 23 janvier : à tout juste 55 ans, cet artiste du genre précoce affiche déjà un demi-siècle de carrière ! « *Mon père m'a nourri au blues avant que je puisse marcher. J'ai joué de l'orgue avant même de savoir parler.* » Sur la scène de La Souris Verte, il défendra son album « Just Warming Up » : tout ceci n'était qu'un échauffement, tout cela va vous réchauffer, de la tête aux pieds. Et pour commencer, un blues électrique à souhait, gonflé à bloc, traits de guitares allumés et orgue au taquet, pour célébrer cet incroyable anniversaire ! Le mois de janvier continuera jusqu'au 31 avec une soirée électro réunissant le duo strasbourgeois Epic Schmetterling, Noyus et le groupe Good Morning Sunshine (Ex Parade).

FESTIVAL « BREAK THE ICE »

Entre les concerts de Diego Pallavas, la « machine à tube du punk rock Français » le 8 février et de KO KO MO le 28 février, La Souris Verte organise la deuxième édition de son festival « Break The Ice » sur les cultures urbaines. Le 14 février, la BMI d'Épinal accueille de 19h à 20h30 l'association « Le 46 » et une exposition de peinture par le duo d'artistes « Antik ». Ensuite, l'association Street Harmony de Nancy proposera une conférence dansée sur le hip-hop, illustrée par des démonstrations des différents styles de danses en live. À 21h, La Lune en Parachute (La Plomberie) reçoit El Maout + DJ John : El Maout utilise la beatbox et la superposition des nappes vocales pour fabriquer ce qu'il nomme « l'électro buccal »... Surprenant ! Le 15 février, La Souris Verte programmera des stages découvertes « top rock » et « hip hop », plusieurs master class, des animations de skate (démonstrations, challenges...), des concours d'équilibre BMX, des concours de jeux vidéo Arcade, une battle de danse avec l'association Street Harmony, une performance peinture live de Jordan Patenotte... À 20h30, place au concert de Scratch Bandits Crew : les mains sur leurs platines, claviers et autres samplers, le crew déstructure et manipule ces sonorités hétéroclites comme autant de pièces de puzzle, pour finalement les réunir en dix titres inédits de hip-hop mutant, sensibles ou sur-vitaminés !

CONCERT XXL DE ¿WHO'S THE CUBAN?

Le mois de mars promet aussi de belles têtes d'affiche : Lordi et ses invités-surprises le 5 mars pour les fans de hard rock métal, Lolomis qui présentera son deuxième album

« Boukane » le 13 mars, Tim Dup et son album « Qu'en restera-t-il ? » de poésie moderne, cinématographique, aux sonorités variées et audacieuse le 14 mars. Parmi les concerts les plus attendus, on citera bien sûr Chapelier Fou (19 mars), La Grande Sophie (21 mars) ou MNNQNS (27 mars). Enfin, le 28 mars, « ¿Who's The Cuban? Orchestra » se produira avec le big band du conservatoire Gautier d'Épinal. Toujours fidèle à sa marque de fabrique, le groupe continue d'injecter ses influences rock, pop et planantes dans le folklore afro-cubain. Une création inédite spécialement préparée pour l'édition 2019 du Nancy Jazz Pulsations et l'occasion pour ¿Who's The Cuban? de présenter au public nancéien son nouvel album !

Entre temps, le 12 mars, La Souris Verte dévoilera sa programmation pour les mois d'avril, mai et juin avec un premier nom d'ores et déjà annoncé... Kery James ! Ça promet ! ■ **Pauline Overney**

✚ La Souris Verte • 17 rue des Etats-Unis à Épinal

Renseignements et réservations : 03 26 65 59 92 ou lasourisverte-epinal.fr



SPIN'IT LIVE 88 TOUR

Le SPIN'IT LIVE 88 TOUR est un programme de découverte et d'accompagnement des groupes vosgiens qui ont envie de passer à la vitesse supérieure, de progresser et de se faire connaître sur les scènes vosgiennes, voire au-delà ! Ce programme est élaboré et porté par tout un réseau de diffuseurs vosgiens des musiques actuelles (salles de concerts, café-concerts, festivals...), coordonné par la SMAC « La Souris Verte » d'Épinal, avec l'appui du Conseil Départemental des Vosges et du réseau Musiques Actuelles Grand-Est.

Les groupes ont eu jusqu'au 15 novembre pour candidater. Le jury, composé des membres du réseau, en a retenu 17 qui pourront alors jouer en live sur l'une des huit scènes du département du 18 janvier au 17 avril. À l'issue des concerts, le jury sélectionnera huit groupes.

✚ Toute la programmation : lasourisverte-epinal.fr/blog

L'ÉCOLOGIE AU CŒUR DU FAAR 2020 !

Les 24 et 25 janvier prochains, l'exposition du Forum des Artistes Amateurs de la Grande-Région (FAAR) prendra ses quartiers à BLIIDA à Metz pour la première fois.

Pour eux, c'est un véritable challenge. Des étudiants du Master management franco-allemand de l'IAE de Metz organisent la 14^e édition du Forum des Artistes Amateurs de la Grande-Région, les 24 (sur invitation) et 25 janvier (entrée libre), dans le cadre des journées franco-allemandes : « Cette année dans notre équipe, nous sommes trois allemands et deux français » explique Lucie Keiff, en charge de la communication de l'événement. « Lorsque l'on nous a annoncé que nous devons organiser le FAAR, ça a été un vrai défi pour nous car nous n'y connaissions pas grand-chose à l'art ! » se souvient-elle dans un rire. Pour se démarquer, Lucie et son équipe décident d'adopter un thème pour le FAAR 2020 : ça sera « biodiversité et développement durable ». « Les Allemands ont toujours une longueur d'avance sur ces questions-là et il nous semblait important de parler de ce sujet d'actualité. L'idée est de sensibiliser les visiteurs sur ce thème environnemental via les œuvres mais aussi plusieurs animations que nous proposerons. » Pour ces jeunes étudiants, l'art en lui-même est un moyen de créer de nouvelles façons d'envisager les relations entre l'humain et la terre. « Il ne s'agit pas ici seulement de l'aspect de la nature, auquel se consacrent désormais de nombreux jeunes artistes, mais aussi à la dimension sociétale du développement durable. Créer une attention est un premier pas vers la prise de conscience. »



UNE TRENTAINE D'ARTISTES

D'abord, il a fallu trouver les artistes. L'équipe 2020 s'appuie sur les différents exposants des années passées, se dirigent vers les écoles d'art et lancent des appels sur les réseaux sociaux. Pari gagnant : plus de 40 candidatures sont envoyées. L'exposition réunira une trentaine d'artistes, amateurs et professionnels, issus de la Grande-Région (Lorraine, Sarre et Luxembourg). De la peinture à la photographie, de la sculpture aux arts numériques : plusieurs formes d'art seront représentées. « C'est l'occasion

pour ces artistes de se faire connaître d'un large public et de vendre leurs œuvres par la même occasion » souligne Lucie Kieff. Après s'être installé pendant plusieurs années au Royal à Metz (un ancien Gewerbehaus, un établissement commercial), le FAAR 2020 prendra ses quartiers à BLIIDA, « Tiers-Lieu(x) d'Inspiration, d'Innovation & d'Intelligence collective ». « C'est un choix qui nous semble cohérent pour notre exposition d'art » explique Lucie Kieff. « Au début, le prix de la salle était beaucoup trop élevé pour notre projet. Mais à force de travail, de discussions et grâce aussi à l'argent que nous avons récolté via Ulule, nous avons réussi à organiser cette 14^e édition du FAAR dans un lieu que nous apprécions. La cagnotte nous a aussi permis de financer le matériel ainsi que la petite restauration. » À quelques jours de l'événement, Lucie espère que cette nouvelle édition du FAAR sera une « belle réussite »,

consciente qu'elle et son équipe ont « un trésor entre les mains ». ■ **Pauline Overney**



▲ Rowanberries pastel ©Anna Wacker



▲ ©Joseph Schmitt

✚ FAAR 2020 les 24 (sur invitation) et 25 janvier (entrée libre) à BLIIDA, 7 Avenue de Blida à Metz
Renseignements : projetfaar.wixsite.com/faarexposition et sur les réseaux sociaux @ExpositionFAAR

La LECTURE en PARTAGE

La 4^e édition de la Nuit de la Lecture aura lieu le 18 janvier prochain, organisée par Les Bibliothèques de la ville de Nancy. Ainsi, la Médiathèque Manufacture, la Bibliothèque Stanislas, la Médiathèque du Haut-du-Lièvre mais aussi d'autres lieux culturels de Nancy accueilleront une programmation riche et ouverte à tous. Le partage est thème retenu cette année. Partage de pensées, de culture, échange d'intérêt : voilà la philosophie de cette Nuit de la Lecture 2020.

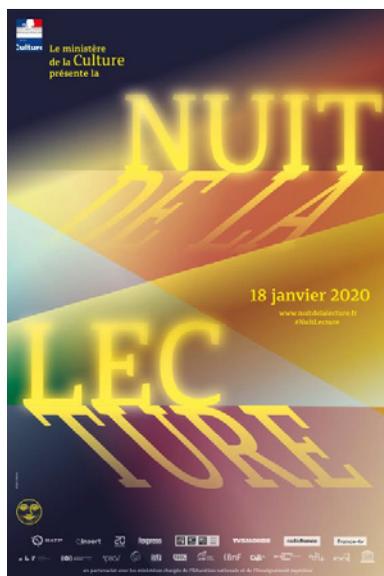
Parmi les rendez-vous proposés, les bibliothécaires, les lecteurs des associations Lire et Faire Lire et Jeunes Lectures, l'atelier Contes en Chantier et l'association Doxa Vita proposent des histoires du temps jadis et de l'an 3000 à la Médiathèque Manufacture.

SOIRÉE PYJAMA, EXPOSITION, APÉRO-LECTURE...

La bibliothèque Stanislas présentera, elle, les documents originaux choisis par les lecteurs dans la bibliothèque numérique : l'occasion de découvrir des manuscrits, affiches, cartes postales, et cartes anciennes qui constituent les trésors de la bibliothèque. Une « soirée pyjama », pour favoriser l'endormissement grâce à la lecture, sera organisée à la Médiathèque du Haut-du-Lièvre. La Bibliothèque Universitaire de lettres et SHS Nancy proposera l'inauguration de l'exposition « L'Opéra, si ça vous chante ! » de l'association Des'lices d'Opéra, une présentation de métiers d'opéra ainsi qu'une conférence « Camus et la musique ». Enfin, la Librairie Le Hall du Livre à Nancy organisera un tournoi des mots autour de Boris Vian et

le Lieu d'Expérimentation Marionnette s'associe à la librairie L'Abri du Temps pour une soirée apéro-lecture. Ce sera aussi occasion d'entendre les nouvelles sélectionnées pour le Prix Grande Rue de la nouvelle (2^e édition). ■

➕ Le 18 janvier • Gratuit
Renseignements :
Les Bibliothèques de Nancy au
03 83 85 30 38



Waouh... SOLDES* en folie jusqu'à -70%



*sur articles signalés en magasin.

DES PRIX GIVRÉS SUR LA DÉCO, LES MEUBLES, LES SALONS & LA LITERIE



Lifestyl'

Pôle commercial Jeanne d'Arc à Dommartin-Les-Toul

Tél. 09 73 21 68 70 www.lifestyl.fr

Du mardi au Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 (Face à KIABI)

PLACE AUX JEUNES AU FESTI'CUIVRES !

Du 24 janvier au 2 février, la Meuse va vibrer aux sons de notes cuivrées grâce à la 17^e édition du Festi'Cuivres qui présentera la nouvelle génération de musiciens !

La grande famille des cuivres se réunit encore une fois en Meuse pour ce nouvel opus du Festi'Cuivres. Organisé par les associations Acdim (Bar-le-Duc) et Graines de Son (Gondrecourt-le-Château) mais aussi par les écoles de musiques Cim/CRI Meuse Grand Sud, EIM du Val d'Ornois et le Conservatoire de musique de Commercy, le festival souffle un vent de cuivres salutaire qui vient réchauffer notre hiver lorrain. Cette année, la jeune génération de musiciens est mise sur le devant de la scène : inventifs et audacieux, ils renouvellent le répertoire et les formes des ensembles de cuivres pour le plus grand bonheur des mélomanes. Du trio de jazz à l'Octour en passant par la fanfare balkanique et les joyeuses facéties des Souricieuses ou les étonnantes sacqueboutes, cette édition sera un festival de sons et d'aventures musicales au pays des musiques cuivrées que les plus jeunes ne manqueront pas de découvrir grâce aux « FanFares éFémères » !

BARLIMIGONLIMIBRASS ET PAULINE LEBLOND

On ne change pas un concert qui... réunit les foules ! Comme l'an dernier, le BarLiMiGonlimiBrass donnera le coup d'envoi du festival lors d'un concert inaugural le 24



janvier à 18h30 à Ligny-en-Barrois, suivi d'un apéritif ! Cet ensemble de cuivres, composé à l'origine d'élèves des écoles de musiques de Bar, Ligny, St-Mihiel et Gondrecourt (d'où leur acronyme, BLMG !) est dirigé par Damien Galmiche. Un formidable outil pédagogique qui permet à ces musiciens de découvrir un répertoire spécifique à cette famille d'instruments et de partager un espace sonore propre aux cuivres. À 20h30, place à la trompettiste Pauline Leblond au bistrot-théâtre de Givrauval, accompagnée de Victor Foulon à la contrebasse et de Matthias de Waele à la batterie. Ce trio offrira de la fraîcheur

en réadaptant des standards mais en proposant aussi des compositions personnelles. Pauline Leblond est, elle, remarquée pour sa sonorité et son sens de la mélodie.

FANFARE « ROCK » ET INSTRUMENTS ANCIENS

Parmi les beaux rendez-vous du Festi'Cuivres, les spectateurs pourront découvrir l'ensemble de cuivres Octotrip, le 25 janvier à Bar-le-Duc. Formé par une jeune génération d'interprètes ouverte à de multiples langages, Octotrip défend un répertoire composé exclusivement d'arrangements sur mesure et de créations. Leurs influences musicales proviennent de la musique classique et contemporaine, mais également des musiques improvisées et du jazz. Le dimanche 26 janvier, à Ligny-en-Barrois, ça va décoiffer avec la fanfare de Flying Orkestar ! Clarinette, saxophone et trompette balkaniques s'accordent à faire vibrer, l'accordéon à faire danser,

batterie et guitares très « rock » réveillent la bête qui sommeille dans le public... Le 1^{er} février, Les Souricieuses mettent les talons dans le plat à Commercy ! Ces trois voix étonnantes, dans leur diversité et leur générosité sont doublées d'instrumentistes hors pairs ! Le lendemain, à Gondrecourt



▲ Pauline Leblond ©Serge Sluyts



▲ Flying Orkestar

le Château, le public pourra découvrir Aaron, un quatuor de trombones et saqueboutes. Leur particularité est de jouer sur des instruments anciens en proposant des interprétations sensibles et recherchées.

Enfin, comme à chaque édition, le Festi'Cuivres s'engage à proposer un rendez-vous pour le jeune public. Pour cette 17^e édition, place aux « FanFares éFémères » : les professeurs et les élèves du Cim apportent différents instruments de la famille des cuivres et les font essayer aux jeunes présents. Objectif : apprendre quelques techniques de base pour produire un son et quelques consignes pour jouer ensemble... et c'est parti pour une « FanFare éFémère » !

■ **Pauline Overney**

➕ Du 24 janvier au 2 février

Tarif des concerts : se renseigner auprès de chaque organisateur

Accdim : 03 29 79 01 31 ou contactaccdim@gmail.com

Graines de Son : 03 29 89 67 59 ou grainesdeson@wanadoo.fr

Conservatoire de Commercy : 03 29 91 06 73

ou conservatoiredemusique@commercy.fr

Renseignements : cimbarleduc.over-blog.com



À partir du 8 janvier

SOLDES

LINGE ET DÉCO
À PRIX SACRIFIÉS

Lingorama
LINGE DE MAISON

Linge de **LIT** **BAIN** **TABLE**

ESSEY-LÈS-NANCY
LA PORTE VERTE
FACE JARDILAND - PARKING AUBERT

www.lingorama.fr

Sur les articles signalés en magasin, pendant la période légale des soldes.

LES PREMIERS NOMS DES FESTIVALS 2020 !

LE JARDIN DU MICHEL À TOUL (54) DU 29 AU 31 MAI

Cette 16^e édition du JDM prendra racine pour sa 4^e année aux pieds des remparts de Toul avec cette envie de mélanger les styles, de retourner aux sources du fond du jardin, et d'accueillir des jeunes pousses ! Le Michel est tellement impatient de retrouver sa troupe qu'il a déjà dévoilé les six premiers artistes et a aussi lancé des Pass 3 jours à tarif réduit ! Pour la première fois, **Naâman** posera ses valises dans Le Jardin du Michel ! Son reggae s'imprègne de la soul, emprunte à la musique latine et se mêle à des rythmes caribéens dans un éclectisme à l'image de sa philosophie de vie : la musique voyage partout, elle n'a pas de frontière et se transmet d'âme en âme. Pour garder cette atmosphère de Jamaïque dans le jardin, l'une des plus belles surprises de la planète reggae de ces dernières années revient chez Michel, **Biga*ranx**.

Pour le côté hip-hop de la programmation, c'est avec un grand honneur que le Michel accueillera de nouveau **KIKESA**. L'artiste nancéien venu en 2018 comme artiste découverte, revient en 2020 comme l'artiste à ne surtout pas rater : un savant cocktail de légèreté, de fun et de rigueur. Et pour continuer dans la vague des jeunes pépites à ne pas manquer, on appelle **PLK** ! Derrière ce blaze à 3 lettres, se cache Mathieu, 22 piges, issu du 14^e arrondissement de Paris, qui commence à se faire une place confortable dans le rap français.

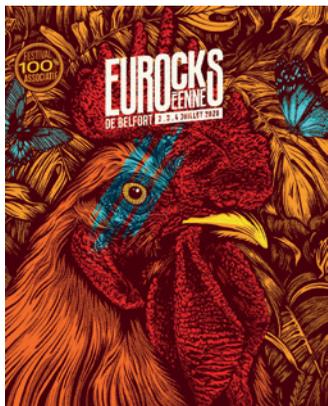
Maintenant, place au rock ! **Blankass** revient chez Michel 14 ans après. À la croisée du rock, de la chanson et du folk, les deux frangins vous attendent de pied ferme fin mai. Ils sont deux mais sonnent comme quatre. Ou vingt. Ou plus ! Ils s'appellent **KO KO MO** ! Ici on puise donc dans le rock mais aussi le blues et le psychédéisme des seventies avec un son pourtant bien contemporain. Pas de doute qu'ils vous feront battre du pied sur la pelouse du Michel ! ■



Blankass ©Stéphane Merveille



+ Renseignements et réservations : jardin-du-michel.fr



LES EUROCKÉENNES DE BELFORT (90) DU 2 AU 4 JUILLET

Depuis 1989, les Eurockéennes ont habité les festivaliers à des programmations plus que canons ! C'est encore le cas avec ces 22 premiers noms dévoilés pour son édition 2020 qui revient à la formule en trois jours avec une nuit electro rallongée le samedi (avec Paul

Kalkbrenner, Paula Temple et Meute) et un brunch géant au camping le dimanche. Les premières têtes d'affiche devront ravir les fans : DJ Snake, Massive Attack et Simple Minds sur scène ! Le festival a également annoncé Lompeal, Foals, Vald, Niska, Body Count ft. Ice T, The Lumineers, Ultra Vomit, Marc Rebillet, The Murder Capital, Squid, Last Train, Black Puma, Tropical Fuck Storm, Heilung et Cage The Elephant.

Dès l'annonce des noms, les 3 000 pass trois jours au prix préférentiel de 106 euros ont trouvé preneurs ! Pas de panique, les pass à la journée ou trois jours sont encore bien évidemment accessibles, un peu plus chers... mais quand on aime, on ne compte pas ! ■

+ Renseignements et réservations : eurockeenes.fr



LE CABARET VERT (08) DU 20 AU 23 AOÛT

C'est un festival éclectique, ouvre à un large panel musical. Et depuis sa première édition en 2005, le Cabaret Vert ne cesse d'augmenter sa fréquentation !

16 premiers noms pour cette 16^e édition : les « anciens » Liam Gallagher, Pixies, Madness, Oxmo Puccino ou Dionysos seront au rendez-vous au côté de « jeunes bien installés » avec Martin Garrix, Nefkeu encore Lompeal.

À l'affiche également : Koffee, Badbadnotgood, Niska, Shame, Red Fang, Girl Band, Franck Carter et Rattlesnakes et Jpegmafia. La billetterie est d'ores et déjà ouverte mais le pass 4 jours à 102 euros est déjà épuisé ! ■

+ Renseignements et réservations : cabaretvert.com

LE PLUS GRAND CHOIX DE MEUBLES MASSIFS EN LORRAINE

- Prix spéciaux sur de nombreux meubles en exposition -

**À VOIR
ABSOLUMENT**



L'ensemble complet : ~~4.695€~~

PRIX PROMO : 3.980€

Nombreuses dimensions et meubles de complément disponibles

EXEMPLE :

Cet ensemble tendance «industrielle» complet : salle à manger : table avec allonge intégrée, 4 chaises, un bahut, une vitrine

Relooking
professionnel
sur meubles
et cuisines
Renseignez vous !



**DECouvrez NOTRE NOUVELLE EXPO
& NOS NOUVELLES TENDANCES**



AVANT

APRÈS

Garantie 10 ans | **Facilités de paiement** | **30 ans d'expérience** | **Prix artisan**

GPS 📍 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66

maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30



Fabrication sur mesure - Collections

EXPOSITION

Relooking professionnel - Décoration

La méridienne face à L'URGENCE CLIMATIQUE

Pour cette 5^e édition des Journées Théâtre et Science, La Méridienne – Théâtre de Lunéville et l'Université de Lorraine ont construit un programme autour de la question écologique.

Humaine, cette nature ? » Après avoir abordé les thèmes de la robotique, de la surveillance et de la manipulation dans nos sociétés, des mathématiques et de l'astronomie, cette nouvelle édition des Journées Théâtre et Science s'attaque à un sujet sensible mais fortement ancré dans l'actualité : « *C'était presque une évidence pour nous car la thématique de l'écologie est aujourd'hui omniprésente et nous ne l'avions encore pas abordée* » souligne Yohann Mehay, directeur de La Méridienne. Plus précisément, ces Journées Théâtre et Science vont questionner la notion de responsabilité environnementale, du 29 janvier au 1^{er} février, grâce à une programmation mêlant spectacle, conférence, cinéma documentaire, atelier, restitutions, exposition et installation sonore : des propositions accessibles au plus grand nombre et garanties 100% bienfaitantes. « Venez, c'est tout vert ! »

OÙ SONT PASSÉS LES CANARDS ?

Pierre angulaire de cette programmation : le spectacle « À la recherche des canards perdus » de la Cie Vertical Détour, à découvrir le 30 janvier à La Méridienne : « Frédéric Ferrer est géographe, comédien et metteur en scène. Depuis 2010, il réalise un Atlas de l'Anthropocène, cycle artistique de six cartographies théâtrales du monde, dont fait partie ce spectacle. » Seul en scène, Frédéric Ferrer s'avance dans un décor formel de conférence : bureau, bouteille d'eau, power point et tableau Weleda. « Il s'appuie sur une expérience menée par la NASA en 2008 qui a lâché 90 canards jaunes en plastique dans un glacier de l'Arctique pour mesurer la vitesse du réchauffement climatique. Mais ils n'ont jamais réapparus ! » Afin d'étayer son propos, Frédéric Ferrer utilise images satellites et autres documents scientifiques et explique pourquoi il faut retrouver de toute urgence ces canards. Mais peu à peu, au fil d'hypothèses insolites et de conclusions à répétitions, l'objectivité scientifique dérape dans des suggestions fantaisistes, sérieusement drôles et absurdes...



PARTENARIAT AVEC L'ORANGERIE

Sciences en Lumière proposera une soirée intitulée « Réchauffement climatique : quel avenir énergétique ? » présentée par le chercheur Fabrice Lemoine, le 29 janvier. « Nous avons également, pour la première fois dans le cadre des Journées Théâtre et Science, un partenariat avec la médiathèque de l'Orangerie à Lunéville qui présentera, le 31 janvier, un documentaire de Jean-Robert Viallet qui revient sur la façon dont le monde est entré dans l'Anthropocène, ère débutée quand les activités humaines ont commencé à impacter l'écosystème terrestre d'une façon significative. Il y aura également un atelier Recup'art le 1^{er} février, à destination des familles, pour créer des œuvres à partir d'objets de récupération. » Au programme également : une exposition photographique à l'IUT Nancy-Brabois de Lunéville, une installation sonore au Théâtre, et la restitution d'ateliers menés par le comédien Romain Dieudonné avec les étudiants de l'IUT, sur leurs recherches sur l'Anthropocène, les 29 et 30 janvier. ■ **Pauline Overney**

➕ Du 29 janvier au 1^{er} février

Programmation complète : lameridienne-luneville.fr

Infos et réservations : 03 83 76 48 60 ou billetterie@lameridienne-luneville.fr

JOURNÉES THÉÂTRE & SCIENCE #5
29 JAN — 1^{er} FÉV 2020 À LUNÉVILLE



HUMAINE, CETTE NATURE ?

Un évènement proposé par
La Méridienne
Théâtre de Lunéville, Scène conventionnée
et **L'Université de Lorraine**
IUT Nancy Brabois, département QLIO

lameridienne-luneville.fr
03 83 76 48 60



Licences 1-1074514 / 2-1074515 / 3-1074516 / Design graphique **Anais Juin**

PIERROT « PREND DE LA HAUTEUR » À LA BRESSE

La Maison de La Bresse accueille, jusqu'au 8 mars, le monde teinté d'imaginaire et de malice du photographe Emmanuel Pierrot, natif des Vosges.



À 8 ans, il a déjà un petit Kodak 110 dans les mains. À croire que la photo a toujours fait partie de lui. Emmanuel Pierrot commence sa carrière, adolescent, à *La Liberté de l'Est*, nourrissant des envies de photojournalisme. Finalement, il abandonnera cette idée rapidement, préférant nourrir son imaginaire plutôt que de s'attacher à la réalité. Après s'être formé à New-York et à Londres, il installe son premier atelier à Paris en 1992. Les photographies d'Emmanuel Pierrot s'affichent dans la presse (*Le Monde*, *l'Obs*, *Die Zeit*...) mais aussi au théâtre, ou encore en couverture de livres chez Gallimard ou Folio.

« Mais en 2014, ma compagne et moi prenons une décision radicale : nous quittons Paris pour nous installer dans l'ancienne ferme familiale au Col de la Croix des Moinats » explique Emmanuel Pierrot. Objectif : « Se rapprocher de la nature et prendre de la hauteur. »

« RACONTEUR D'HISTOIRES »

Ici, une tortue suspendue à une hélice d'hélicoptère. Là, une tête de cochon mangeant de la confiture. Une tête de mort dont le cerveau composé de fils électriques brûle. Une jeune fille à la choucroute bien réaliste. À La Maison de La Bresse, Emmanuelle Pierrot expose plus de 80 photographies : « C'est une exposition très importante. Elle me permet aussi d'aller

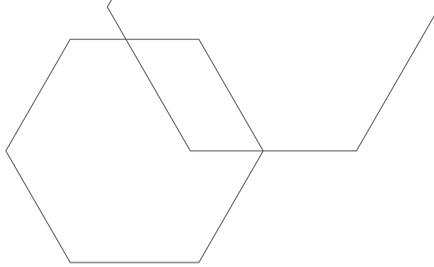
à la rencontre de ceux que j'appelle mes voisins. Aujourd'hui, mon travail s'enracine dans les Vosges. Ce territoire m'inspire. Et lorsque je vois que plus de 200 visiteurs sont venus au vernissage, je suis fier de pouvoir exposer ici. »

Emmanuel Pierrot ne se dit pas photographe mais « raconteur d'histoires ». Il compose, mi sculpteur mi plasticien, toutes ses photos derrière la caméra. La représentation des objets devient quasiment spirituelle. « J'aime que les visiteurs soient intrigués. J'aime qu'ils se posent le pourquoi du comment, sans simplement prendre ce qu'ils voient pour argent comptant. »

Emmanuel Pierrot

comment, sans simplement prendre ce qu'ils voient pour argent comptant. » Dans une volonté de transmission, il animera plusieurs stages (voir encadré) dont un avec le photographe Julien Félix, qui expose en parallèle à La Maison de la Bresse : « J'aime cette démarche de partager quelque chose ensemble. Julien Félix fait un travail remarquable sur les techniques du 19^e siècle et nous proposerons aux visiteurs de se glisser, littéralement, à l'intérieur d'un appareil photo géant. » Emmanuel Pierrot proposera également une visite de son atelier, le 18 janvier prochain. ■ Pauline Overney

➕ Jusqu'au 8 mars à La Maison de La Bresse • Entrée libre
Renseignements : 03 29 62 65 95 ou maisondelabresse.fr
Du mardi au vendredi 15h-18h, week-end 10h30-12h30 et 15h-18h, vacances scolaires : tous les jours de 10h-13h et 15h-19h
emmanuelpierrot.com et julienfelix.fr

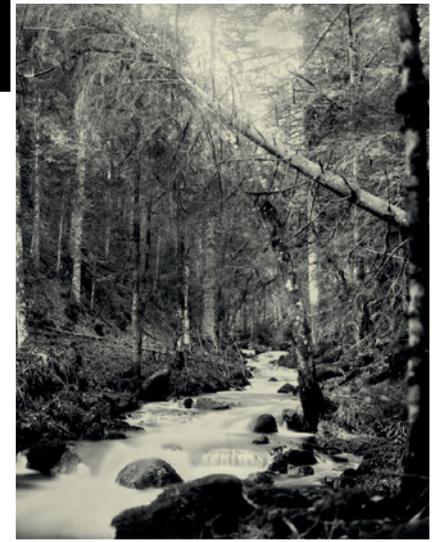


DATES DES DIFFÉRENTS STAGES ET ANIMATIONS

- **1^{er} février de 9h à 12h avec Emmanuel Pierrot** : stage photo pour approfondir vos techniques sur le portrait et les lumières.
- **15 février de 9h à 12h avec Emmanuel Pierrot** : stage photo pour parfaire vos connaissances sur la mise en scène et comment raconter une histoire.
- **22 février de 14h à 17h avec Julien Félix** : workshop version adulte de comment faire de la photographie sans appareil photo !
- **29 février de 10h à 13h avec Emmanuel Pierrot et Julien Félix** : Vivez une expérience originale : « Rentrer dans un appareil photo ». Vous pourrez ainsi découvrir comment se crée l'image et comment elle s'imprime dans la rétine ou sur le papier, mais aussi découvrir la chimie, la chambre noire, tout simplement la magie de la photo !



▶ ©Julien Félix



LE MONDE
DE PIERROT

du 21.12.19
au 08.03.20



Crédits photo : Emmanuel Pierrot, Julien Félix 2019

EXPOSITIONS, STAGES,
ATELIERS ENFANTS,
SOIRÉES...

www.maisondelabresse.fr
03 29 62 65 95
Facebook : Maison de La Bresse

M | MAISON DE
LA BRESSE

LA PHOTO NATURALISTE S'EXPOSE À REMIREMONT !

Les Sentiers de la Photo (visibles au Haut du Tô) se délocalisent sous les arcades de Remiremont jusqu'au 9 février avec les clichés de Stéphane Hette et de Ghislain Simard.

Une invitation à se reconnecter à la nature : dans le cadre de la 24^e édition de la Semaine de la Photographie, la Ville de Remiremont propose aux habitants et aux touristes de découvrir les « Sentiers détournés urbains de la Photo ». Car si, chaque année, le village le plus haut perché des Vosges, le Haut du Tô, présente des expositions de photographies à ciel ouvert : trente de ces photographies géantes sont délocalisées dans la ville. Les photographes Stéphane Hette et Ghislain Simard convoquent ainsi la nature au centre-ville avec leurs clichés de papillons. Avec leurs inspirations asiatiques, les photographies de Stéphane Hette révèlent la beauté de la nature toute proche et proposent une vision entre art, graphisme, science et nature. Celles de Ghislain Simard, véritables prouesses techniques, figent les papillons en plein vol grâce à une technique de photographie ultra-rapide dont il est l'un des spécialistes.



▲ ©Stéphane Hette

« RALLYES » POUR LES ENFANTS

À Remiremont, les arcades font partie de la richesse patrimoniale de la ville. Elles ont d'ailleurs un double avantage : en saison hivernale, elles permettent aux visiteurs d'admirer l'exposition photographique à l'abri d'éventuelles précipitations mais elles sont, surtout, un élément d'architecture unique dans les Vosges. Comme l'artiste Christo emballe certains monuments pour attirer l'attention sur eux, ces photographies permettent d'attirer l'attention sur l'une des merveilles de la Belle des Vosges. Dans ce milieu urbain, les clichés de Stéphane Hette et Ghislain Simard prennent un tout autre sens : la nature est remise au centre de l'attention, l'occasion d'admirer la beauté qu'elle nous offre gratuitement... à qui sait s'arrêter et l'observer. Aussi, pour en faire profiter pleinement aux enfants, la ville de Remiremont a créé des « rallyes » : des jeux pour observer, en famille, les photographies et prendre le temps de chercher des détails, de s'interroger et de découvrir la vie des animaux présentés sur ces clichés. Des rencontres avec les photographes et des balades contées sont également prévus.



LES GRANDS RENDEZ-VOUS DE LA SEMAINE DE LA PHOTOGRAPHIE

Cette manifestation s'inscrit donc dans la 24^e édition de la Semaine de la Photographie au programme très



▲ ©Ghislain Simard

diversifié. Plusieurs lieux de la ville de Remiremont seront d'ailleurs investis jusqu'au 9 février par une vingtaine de photographes professionnels et une soixantaine d'amateurs. Le Centre culturel Gilbert Zaug accueillera notamment le photographe Ghislain Simard, le 1er février, qui présentera également son documentaire *Speed Flyers*. Le 2 février, Francis Bourguier et Danièle Haouy participeront à des projections-débats autour des œuvres « Oman, l'Arabie heureuse » et « Dans les pas de Stevenson » (Cévennes). Le 5 février, place à la découverte du conte photographique de Sylvain Mangel et Marie-F. Houlbrèque, intitulé « Au plus près des écureuils ». Enfin, le 9 février, les visiteurs pourront rencontrer le photographe Stéphane Hette. Autre temps fort de cette Semaine de la Photographie : une balade contée avec Stéphane Kneubohler, colporteur de rêves, autour des photos du Sentier Détourné, le 8 février, en plein cœur de ville. L'Hôtel de Ville sera aussi un lieu important de cet événement avec les expositions de Vincent Ganaye, Martine Huin, Christophe Claudel ou encore Marc Fulgoni.



▲ ©Martine Huin



▲ ©Claudine Aumeeruddy

Le Musée Charles-de-Bruyères accueillera, lui, les photographies urbex de Sylvain Fournier et Carmen Cassan tandis que la médiathèque intercommunale exposera les *Instants Figés* de Franck Noël. Enfin, le cinéma Le France projettera le documentaire « Camille », biopic de B. Lojkiné sur Camille Lepage, une jeune photojournaliste idéaliste qui couvre la guerre civile qui se prépare en Centrafrique.

La 25^e édition de la Semaine de la Photographie se profile d'ores et déjà en 2021 avec l'espoir d'accueillir le photographe Vincent Munier et l'écrivain Sylvain Tesson, prix Renaudot 2019 pour son livre *La Panthère des Neiges* où il relate son expédition avec Vincent Munier à la recherche de ce mammifère rare. ■ **Pauline Overney**

➕ Sentiers urbains détournés de la Photo jusqu'au 9 février et 24^e Semaine de la Photographie du 1^{er} au 9 février à Remiremont • Visite libre • Renseignements : 03 29 62 42 17 ou remiremont.fr • Facebook : Ville de Remiremont



▲ ©Stéphane Hette

Sentiers urbains détournés de la Photo

Photographies de Ghislain Simard et Stéphane Hette

Rencontres, Balades contées, Enquêtes, Rallye-découverte...

du 20 décembre au 9 février

Une promenade sous les arcades de Remiremont au fil des papillons









Remiremont
La Belle des Vosges®

www.remiremont.fr / Facebook : Ville de Remiremont

LES MARRONS SONT « SHOW » à nancy !

Du 23 au 26 janvier, le festival « Chauds les Marrons ! » réunira expositions, spectacles et autres performances à la Maison Lillebonne et dans le quartier Ville Vieille.

à l'initiative des productions de l'Enclume, « Chaud les Marrons ! » est une manifestation artistique organisée de 2007 à 2013 en partenariat avec la maison Lillebonne. Fort de l'expérience des éditions précédentes, ce collectif reste fidèle aux valeurs qui l'ont fondé pour faire de cette édition 2020 un espace d'expériences artistiques et de rencontres multiples à la Maison Lillebonne et dans le quartier Ville Vieille de Nancy. Le festival se tiendra cette année à la Galerie Neuf, à la Galerie Lillebonne, à la MJC Lillebonne et au Lieu d'Expérimentation Marionnette (LEM). Parmi les temps forts, le jeudi 23 janvier sera rythmé par le vernissage de l'exposition « Passez-moi l'expression », un travail collectif d'étudiants de l'ENSAD Nancy et l'ÉSAL Épinal à la Galerie Neuf. La Maison Lillebonne accueillera, elle, des actions performées et vidéo des étudiants de l'ÉSAL Metz, à découvrir dans l'espace de la MJC. À partir de 18h30, le public pourra découvrir Opus Incertum Trio : une rencontre arrangée entre poésie du quotidien et musique improvisée, une performance sans spectacle qui convoque une diseuse de brèves-aventures, un diseur de non-dits et un guitariste explorateur de l'instant. Ingrid Bruant, Julien Rabin et Hugo Roussel tisseront un espace de cohabitation, fragile et éphémère, où textes miniatures et textures sonores s'observent, s'effleurent, s'enchevêtrent.

SOIRÉE MARIONNETTES AU LEM

Après le vernissage de l'exposition « L'un nourrit l'autre » le vendredi 24 janvier, toujours la Maison Lillebonne, place à la performance du duo « Bert Begar » avec Albert Marcoeur (textes, voix, table sonore) et Éric Thomas (musiques, guitares électriques, effets et trafics électroniques, voix). Le lendemain, après une improvisation clownesque et picturale de Mathilde Grange, la Maison Lillebonne accueillera le spectacle « BABAR – Francis Poulenc » avec Red Radoja au piano et Françoise Klein en récitante. À 22h, place à « Fantazio – histoire intime d'Elephant Man » : Fantazio est un pierrot lunaire, un artiste à part, sombre et lumineux, beau et terrifiant, affable et sauvage. Un individu à part assurément. Naviguant entre musique improvisée, délires poétiques et propos engagés. De son côté, le LEM proposera une soirée marionnettes avec trois formes courtes ayant pour thème les nourritures. Au programme : « 52 Hertz concert d'orage » de Blanche Lorentz, « Suzy » de Eve Bigontina et « Faut profiter (ben oui) » de Zoé Lizot. Des spectacles réalisés par des étudiantes sortantes de l'École Supérieure Nationale de la Marionnette de Charleville-Mézières (promotion 2019). Le festival « Chaud les Marrons ! » se clôturera le dimanche 26 janvier à la Maison Lillebonne avec, à 11h30, un canon avec l'Ensemble lyrique Interlude, puis un rendez-vous « à table » avec Denis Saillard et enfin une surprise et dégustation en fanfare ! ■

➕ Du 23 au 26 janvier à Nancy • Renseignements : chaudlesmarrons.over-blog.org ou MJC Lillebonne au 03 83 36 82 82
Tarifs : selon les spectacles. Réservations pour le LEM (25 janvier, tarif 10 €) : contact@lelem.fr ou 03 83 35 35 14



▲ Faut profiter (ben oui) de Zoé Lizot



▲ Opus Incertum Trio © Ghislaine Chognot



▲ Suzy de Eve Bigontina

LE FESTIVAL DU FILM FANTASTIQUE SOUS LES YEUX D'UNE FEMME

C'est le rendez-vous du début d'année qui animera la perle des Vosges : le Festival international du film fantastique de Gérardmer reviendra du 29 janvier au 2 février.

« Nous avons souhaité honorer le genre à travers cette affiche où nous voyons un visage de zombie pleurant sur la tristesse du monde. Son étonnement et sa compassion accompagnent la dégénérescence d'aujourd'hui propice au renouvellement du genre, où s'affirment l'étrange, le surnaturel, le bizarre et la crainte affirmée de toute transcendance... Pourtant, cette dernière porte un espoir salvateur. » Bruno Barde, le directeur du Festival, a annoncé la couleur de cette nouvelle édition : avec un regard vers le passé grâce à un hommage au cinéma de genre français mais aussi un pas en avant. Cette 27^e édition fera date et s'inscrira dans l'histoire. En effet, pour la première fois, le Jury des longs métrages sera présidé par une femme : la comédienne, réalisatrice et scénariste italienne Asia Argento.

UNE VINGTAINE DE CINÉASTES PRÉSENTS POUR LA RÉTROSPECTIVE

Elle est la fille du réalisateur italien Dario Argento, avec qui elle tourne pour la première fois dans le film *Trauma* sorti en 1993. Sa carrière est marquée par des rencontres avec les plus grands : Abel Ferrara dans *New Rose Hotel* en 1999, Patrice Chéreau dans *La Reine Margot* en 1994, Sofia Coppola dans *Marie-Antoinette* en 2000 ou encore Gus Van Sant dans *Last Days* en 2005. Elle signe son premier long métrage *Scarlet Diva* en 2000, une projection d'elle-même sous forme de journal intime réel et fantasmé. Elle réalise ensuite *Le Livre de Jérémie* en 2004 et *L'Incomprise* en 2014. Déjà membre du jury en 1999, Asia Argento n'est pas étrangère au Festival du Film Fantastique. Nul doute qu'elle endossera avec brio

cette présidence du jury, un poste encore jamais détenu par une femme dans ce festival.

En attendant la programmation complète de cette 27^e édition (le 16 janvier prochain), l'un des temps forts du Festival international du film fantastique de Gérardmer sera incontestablement cet hommage au cinéma fantastique français à travers une grande rétrospective, en la présence d'une vingtaine de cinéastes qui ont façonné le genre en France et

qui poursuivent son évolution aujourd'hui. Au programme par exemple* : *La Cité des Enfants Perdus* de Jean-Pierre Jeunet & Marc Caro (1995), *Haute Tension* d'Alexandre Aja (2003), *La Horde* de Yannick Dahan & Benjamin Rocher (2009), *Revenge* de Coralie Fargeat (2017) ou encore plus récemment *Les Particules* de Blaise Harrison (2019). ■

+ Du 29 janvier au 2 février à Gérardmer

Renseignements, réservations et programmation : festival-gerardmer.com

* Liste sous réserve de modification



Aujourd'hui 1900

NANCY

⇒ Créations personnalisées

⇒ Restauration de luminaires

Verreries, lustres, lampes artistiques en verre nuagé ou gravé à l'acide dans l'esprit de Gallé et des plus grands artistes de l'École de Nancy.

L'Esprit d'une Époque !

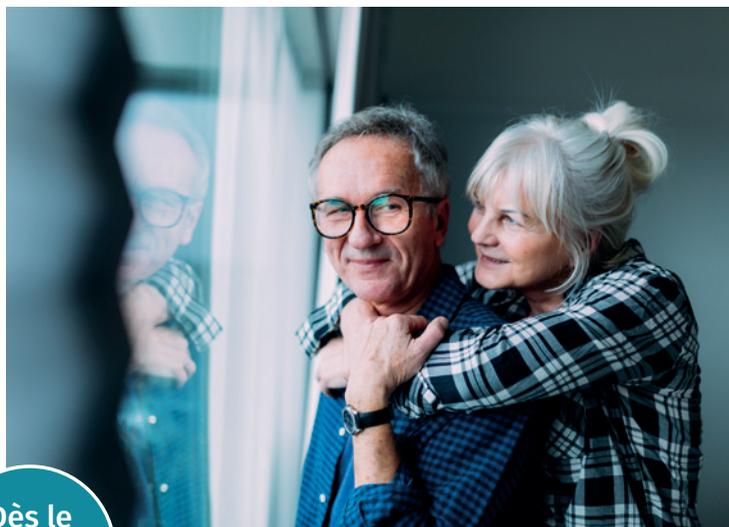
-30%
sur tout le magasin
jusqu'au 31 janvier

OUVERTURE DU MERCREDI AU SAMEDI DE 10H À 18H30
LE DIMANCHE DE 10H À 18H

29, rue du Sergent Blandan à Nancy (face au Musée de l'École de Nancy - Parking Nancy-Thermal)
Téléphone - fax : 03 83 90 73 68 - Site : www.laflor1900.fr

GRAND ANGLE SUR LES NOUVEAUTÉS 2020

ACORIS Mutuelles œuvre quotidiennement au développement d'offres étoffées, conçues pour vous accompagner, vous simplifier la vie et vous proposer les meilleurs services. Offres, club avantages, souscription en ligne ... des outils pensés rien que pour vous, à découvrir en 2020.



Dès le
1^{er} janvier
2020

LES NOUVELLES OFFRES PRÉVOYANCE

ACORIS Mutuelles a toujours proposé à ses adhérents, au-delà de la complémentaire santé, des garanties dites de prévoyance, destinées à venir compléter leur protection sociale et permettre de faire face financièrement aux diverses situations auxquelles la vie peut exposer, de la plus courante à la plus dramatique.

Il peut s'agir d'un capital en cas de décès, d'une prestation obsèques, d'indemnités en cas d'arrêt de travail ou plus spécifiquement en cas d'hospitalisation, de rentes invalidité, incapacité, ou d'une aide financière en cas de dépendance liée au vieillissement et cela quel que soit le statut de la personne couverte, y compris celui de travailleur indépendant que nous continuons de protéger même depuis le passage de ce régime obligatoire au sein de la CPAM.

Ce qui change : ACORIS Mutuelles a demandé et obtenu en 2019, l'agrément indispensable lui offrant la possibilité d'assurer en propre toutes ces garanties, dont elle était simplement distributrice jusqu'à ce jour, preuve, si nécessaire, de son sérieux, de son savoir-faire et de la rigueur de sa gestion.

Ce qui est un avantage : désormais, ACORIS Mutuelles recouvre la pleine autonomie quant aux modalités de fonctionnement des garanties de prévoyance qu'elle choisit de mettre en œuvre. L'agilité, qualité phare de sa taille et de son indépendance, peut ainsi s'exprimer pleinement au profit des vrais besoins de ses adhérents.

Notre gamme de produits de prévoyance propre est d'ores et déjà composée :

- d'une garantie obsèques qui se conjugue tant en individuel ainsi qu'en entreprise,
- d'un capital décès et PTIA (Perte Totale et Irréversible d'Autonomie) en cas d'accident,
- d'indemnités journalières versées en cas d'hospitalisation.

Prochainement

CLUB AVANTAGES

Coupons de réduction, billetteries et codes promos ... tous les avantages ACORIS Mutuelles à portée de mains. Découvrez tous les avantages à rejoindre le Club Avantages ACORIS Mutuelles.

Ce Club permet d'obtenir, pour tout adhérent ACORIS Mutuelles, des avantages géo localisés, disponibles 24h/24, 7j/7 et valables auprès de différents commerçants.

Des avantages variés tels que :

- coupons magasins : géo localisés valables chez les enseignes et commerçants indépendants
- codes promos web : e-commerçants à tarifs VIP
- billetterie cinéma : tickets à tarifs CE disponibles
- billetterie loisirs : parcs d'attraction, musées, expositions, culture ...



Le + pour nos entreprises adhérentes : possibilité d'ajout par leurs soins de leur propre offre sur notre plateforme.
Pour bénéficier des avantages de ce Club, rien de plus simple ! Il vous suffit d'être adhérent ACORIS MUTUELLES et de télécharger l'**application mobile ACORIS Mutuelles** disponible sur Google Play ou Apple Store.

SOUSCRIPTION EN LIGNE

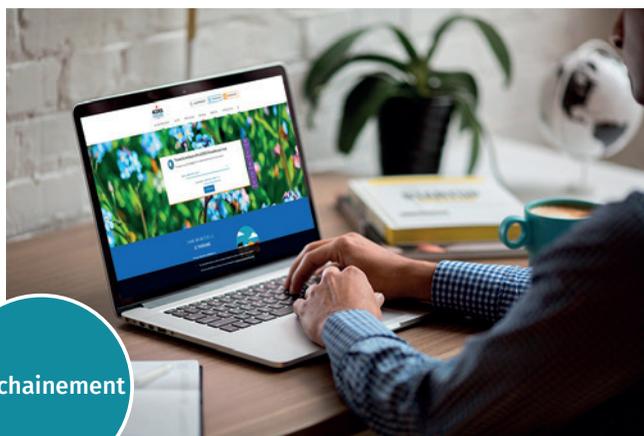
Avec ACORIS Mutuelles, vous pouvez effectuer une demande de devis complémentaire santé gratuitement puis souscrire en ligne en quelques minutes.

Réalisez votre devis en ligne en 3 étapes.

Simple et rapide, découvrez la formule santé la plus adaptée à vos besoins.

Ainsi, ACORIS Mutuelles offre le choix de souscrire en agence, par téléphone et très prochainement par son site internet. Ce nouveau service permet ainsi une souscription à tout moment 24h/24 et 7j/7 depuis n'importe quel endroit.

Tout au long de votre démarche, nos conseillers ACORIS Mutuelles se tiennent à votre disposition pour vous accompagner afin de trouver une complémentaire santé répondant à vos besoins.



Prochainement

• Alors, n'attendez plus ! Rendez-vous sur acorismutuelles.fr •



BONNE ANNÉE 2020... ET MERCI...

À l'heure où tout va (beaucoup trop) vite, le temps est un luxe, dit-on.

Mais c'est un luxe que chacun peut s'offrir.

Alors, offrons-nous le luxe de prendre un peu de temps pour nous adresser sincèrement à vous. Oui, vous, qui avez fait le choix de faire confiance à ACORIS Mutuelles soit parce que vous adhérez directement à la mutuelle, soit parce que vous en êtes partenaires, soit, tout simplement parce que vous partagez la vision que nous avons de notre métier et de notre façon de l'exercer.

Sans vous, rien ne serait possible.

Avec vous, tous les rêves et tous les espoirs sont permis.

La passion de notre métier, l'implication et le dépassement de chacun de nos collaborateurs, la qualité tant recherchée dans notre action quotidienne s'incarnent en chacun d'entre vous.

Alors, merci, ce tout petit mot empli de tant de sens et parfois si difficile à prononcer, est celui que nous souhaitons prendre le temps, tout simplement, de vous adresser.

Merci pour votre confiance ; merci pour votre constance ; merci pour votre attachement à votre mutuelle ; merci pour votre attachement à nous.

Les liens que nous cultivons avec chacun d'entre vous dépassent bien souvent la simple et banale relation commerciale. Ils nous touchent, nous motivent et sont notre vraie raison d'exister.

L'équipe ACORIS Mutuelles



STUDYRAMA ORIENTE LES ÉTUDIANTS !

Le précurseur des salons étudiants prendra ses quartiers à Metz le 18 janvier et à Nancy le 25 janvier pour conseiller les futurs bacheliers et étudiants dans leur choix d'études.

même si nous ne sommes qu'en janvier, la rentrée 2020 est déjà dans toutes les têtes. Pour les futurs bacheliers, dont les épreuves commencent dans cinq mois, il est déjà l'heure de penser aux études post Bac. Mais pas facile de s'y retrouver dans cette immensité de choix : *« Les jeunes souhaitant poursuivre dans les études supérieures ont besoin de s'informer sur le large panel des formations accessibles. C'est pour cette raison que Studyrama organise son grand rendez-vous orientation à Metz et à Nancy en janvier. C'est une période clé dans le choix de son orientation, avec notamment l'ouverture de Parcoursup. Il est essentiel pour les jeunes de se savoir entourés et informés dans ce moment crucial de leur orientation »* explique Anne Gaillard, Responsable du Salon Studyrama.

Accessible gratuitement, le salon Studyrama présente plus de 400 formations, de filière longue ou courte, accessibles de Bac à Bac +5. Etablissements publics et privés (IUT, prépa, CFA, écoles de commerce et d'ingénieur, écoles spécialisées...), responsables de formations et étudiants seront présents pour conseiller et répondre à toutes les questions des visiteurs. Avec une grande diversité de filières représentées : sciences, commerce, art, transport logistique, ressources humaines, communication, santé, informatique, tourisme, marketing, droit, agroalimentaire...

PARCOURSUP, ALTERNANCE, POURSUITE D'ÉTUDES...

Ateliers et conférences viennent compléter les programmes de ces deux salons. Sur place, le processus d'accès à la plateforme Parcoursup sera expliqué aux lycéens et à leurs parents, souvent inquiets. Devenue la voie principale pour s'inscrire à une formation de l'enseignement supérieur,

Parcoursup est l'objet de nombreux questionnements : quelles formations sont concernées ? Quelles sont les dates clés ? Quelle stratégie adopter pour nos vœux ? À noter que Parcoursup a enregistré plus de 600 nouvelles formations en 2020.

À Metz, en parallèle du salon Studyrama, sera organisé le 3^e salon Sup'Alternance avec plus de 150 formations présentées, uniquement en alternance, de Bac à Bac +5 etn espace avec plus de 300 contrats en alternance proposés. À Nancy, il y aura le 5^e salon de la poursuite des études et master pour les étudiants qui souhaitent se réorienter ou se spécialiser. Plus de 200 choix de formations en initial et en alternance après un Bac +2, Bac +3 ou Bac +4 seront présentées. L'occasion de trouver sa voie pour une rentrée sereine. ■ **Pauline Overney**

✚ Salon Studyrama le 18 janvier à Metz (Metz Congrès Robert Schuman) et le 25 janvier à Nancy (Centre Prouvé) de 10h à 17h
Renseignements et invitation à télécharger sur : studyrama.com

Salons **Studyrama**

Etudes Supérieures

Sup' Alternance

Samedi 18 janvier

METZ

Centre de Congrès Robert Schuman

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de

Salons **Studyrama**

Etudes Supérieures & Alternance

Poursuite d'Etudes & Masters

Samedi 25 janvier

NANCY

Centre Prouvé

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de

ORIENTATION : LES JEUNES DANS LE FLOU

Pas facile de choisir la bonne voie après le lycée ! Une grande partie des jeunes d'aujourd'hui semblent perdus quant à leur future orientation et aux moyens d'information susceptibles de leur venir en aide. On fait le point.

« **e**t toi, tu veux faire quoi après le bac ? ». Quelle pression énorme pèse sur les lycéens ! En pleine adolescence, parfois même pas majeurs, ils doivent décider de ce qu'ils feront de leurs quarante prochaines années. Si la vie n'est pas un long fleuve tranquille et que les reconversions sont désormais monnaie courante, il n'empêche que les jeunes semblent perdus face

à leur orientation. Un sondage OpinionWay pour Digischool, datant du premier trimestre 2019, met en effet en lumière les obstacles auxquels ils se confrontent.

DES JEUNES DÉMUNIS ET ISOLÉS

Après avoir sollicité un panel de jeunes Français âgés de 16 à 25 ans, l'étude menée par OpinionWay a révélé que l'orientation scolaire et professionnelle était généralement une source de confusion et d'interrogations. Ainsi, 48 % des sondés se sentent par exemple incompétents pour accéder au parcours qui les intéresse. Mais si certains ont la chance de savoir ce qu'ils veulent faire, ce n'est pas le cas de 41 % des jeunes qui restent totalement perdus quant à leur avenir.

La question de l'accompagnement dans l'orientation est également posée par ce sondage qui observe que 64 % des jeunes estiment qu'il est difficile de trouver les bons interlocuteurs ou les bons outils pour bien s'informer, y compris lorsqu'il s'agit des plateformes numériques. 24 % d'entre eux se sont même déjà sentis totalement isolés et démunis.



OÙ TROUVER DE L'AIDE ?

Si vous faites partie de ces jeunes un peu perdus et en plein questionnement, sachez qu'il existe de multiples voies d'information pour choisir la bonne orientation. Vous pouvez tout d'abord consulter le site de l'Onisep (www.onisep.fr), véritable mine d'informations. Adressé aussi bien aux élèves qu'à leurs parents, il permet de se renseigner en détail sur tous les métiers (prérequis, parcours, débouchés etc.) en fonction des goûts de

chacun mais aussi selon les secteurs qui recrutent le plus. Il vous fournira également les lieux d'information les plus proches de chez vous. Vous pouvez encore vous rendre dans un Centre d'information et d'orientation (CIO).

Il y en a dans toutes les régions et ils permettent de discuter avec des conseillers psychologues d'orientation afin de peaufiner ses choix en fonction de son profil.



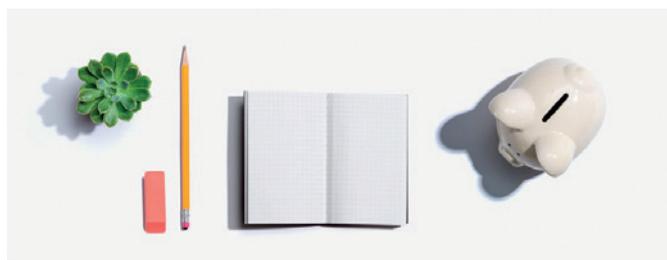
BOURSES ÉTUDIANTES, LES AIDES FINANCIÈRES.



C'est, ici, l'occasion d'avoir un suivi personnalisé et individuel, mais également de découvrir les différentes filières de formation.

Enfin, il faut parfois prendre le problème à bras-le-corps ! En cas de doute sur son avenir d'étudiant, rien ne vaut une rencontre et un entretien avec les professionnels de chaque secteur. Pour ce faire, les salons d'orientation sont une belle opportunité de se confronter au monde des études et du travail ! Il en existe des dizaines (post-bac, grandes écoles, pour le numérique, la santé...) partout en France. Ces rendez-vous sont donnés à différents moments de l'année, en général au printemps et à l'automne. Chaque jeune peut y rencontrer les enseignants, les directeurs d'établissements ou des professionnels à qui poser toutes ses questions. Si vous avez raté le coche, sachez que la plupart des grandes écoles et établissements organisent chaque année des portes ouvertes.

■ M.K



Sans les bourses, plus de 700 000 étudiants ne feraient peut-être pas les études qu'ils souhaitent. Pour tout étudiant en devenir, une règle d'or : connaître l'adresse de son CROUS (Centre régional des œuvres universitaires et scolaires). Le CROUS permet de postuler en une seule fois à toutes les aides financières de l'Etat auxquelles vous pourriez avoir droit grâce au D.S.E., le Dossier social étudiant.

Pensez à noter dans votre agenda de **retirer ce dossier entre le 15 janvier et le 15 mai précédant la rentrée**, et surtout pas après. Vous pouvez remplir ce dossier en ligne sur le portail messervices.etudiants.gouv.fr, et estimez vos droits à bourse grâce au simulateur.

Si vous avez décroché le bac, que vous avez moins de 28 ans lors de la première demande, et que vous comptez poursuivre vos études dans un établissement public (sauf exceptions), vous pouvez peut-être prétendre à une bourse de l'enseignement supérieur : tout dépend du revenu de votre famille et non du vôtre, même si vous êtes majeur et travaillez à côté. D'autres critères entrent en compte, comme l'éloignement du domicile (notamment pour les étudiants de DOM-TOM), le nombre d'enfant à charge, un éventuel handicap...

BON À SAVOIR :

- En cas de difficultés financières importantes passagères ou durables, des allocations spécifiques annuelles ou ponctuelles pour étudiant existent. Pour en savoir plus, consultez le site [service public.fr](https://service.public.fr).
- Mairies, conseils généraux et régionaux peuvent aussi donner un coup de pouce aux étudiants avec les aides locales. En général, il faut être inscrit dans un établissement de la région ou avoir ses parents qui y résident.
- Pour ceux qui envisagent une carrière dans la fonction publique, il existe des bourses spécifiques. ■

+ En savoir plus sur : cidj.com
[Messervices.etudiant.gouv.fr](https://messervices.etudiant.gouv.fr)
letudiant.fr

nouveaux jeux DE TEXTURES

Après le triomphe du rotin, du jute et de l'osier ces dernières années, de nouvelles matières conquièrent peu à peu nos intérieurs. Laine bouclée, cuir, papier et velours distillent une atmosphère plus intimiste pour transformer notre foyer en un cocon douillet.

Pour donner à votre home sweet home un peu de cachet et de confort, rien de tel que de miser sur des textures de caractère qui structurent l'espace et confèrent de la personnalité à vos pièces à vivre. Cette année encore, la sphère design joue la carte du naturel avec des matériaux bruts. Gages authenticité, laine bouclée, cuir et velours subliment les intérieurs de leur aura voluptueuse. Découvrez comment distiller ces matières tendance et cosy dans votre foyer.



▲ ©Dekoria GmbH

LA LAINE BOUCLÉE, UN RETOUR AU NATUREL REMARQUÉ

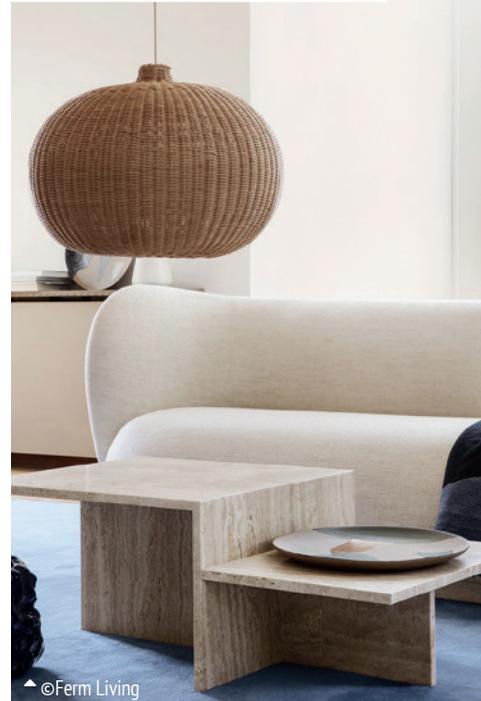
On adorait déjà le shearling, la peau lainée retournée, sur les revers de nos vestes d'hiver. Plébiscitée pour la douce chaleur qu'elle procure, cette matière duveteuse fait une entrée remarquée dans le milieu de la décoration dans sa version bouclée et immaculée. Tendance phare cette année, elle enveloppe mobilier, tapis et coussins de sa texture cotonneuse réconfortante pour nous aider à mieux affronter les basses températures de la morne saison. Aussi douillette que sophistiquée, on l'adopte sans hésiter au salon sur nos fauteuils, poufs et canapés où il fera bon s'affaler. Dans la chambre à coucher, on l'incorpore sous la forme de plaids, tapis et coussins pour transformer cette pièce en cocon de bien-être. Si la couleur permet d'apporter de la chaleur, on préfère toutefois la laine bouclée déclinée dans un camaïeu de blancs, afin de conserver son aspect naturel. Relativement sobre, elle saura trouver sa place dans votre foyer, quel que soit votre style de déco.

UNE TOUCHE DE VELOURS

Doux, enveloppant et réconfortant, le velours, star de l'hiver dernier, conserve une place de choix dans toutes les pièces de la maison où l'on souhaite créer une ambiance cocooning. Synonyme de luxe, ce textile précieux et un brin désuet offre une véritable sensation de caresse sur la peau. Suivant la

mouvance du style Art déco, il est l'un des revêtements favoris pour les assises, chaises et fauteuils qui se parent de ce tissu chic. Côté coloris, le velours s'accorde avec une vaste palette de teintes. Pour conserver une atmosphère feutrée dans son habitat, on optera pour des couleurs profondes et intenses comme le bordeaux, le vert sapin ou le bleu nuit. Apaisant, ce dernier s'invite volontiers dans la chambre à coucher où ses tons sombres sont propices à la relaxation

et au repos. Plutôt fan de vintage ? Misez sur une banquette en velours vieux rose ou un sofa XXL pour donner un coup de peps à une déco sobre. Vous pouvez également recouvrir votre tête de lit ou vos coussins de ce matériau velouté pour créer un effet cosy et élégant.



▲ ©Ferm Living



▲ @Nedgis



▲ Laine bouclée, velours, cuir, papier... les matières tendance de 2020 se veulent chaleureuses et confortables. ©Dekoria GmbH

LE CUIR, LA CLASSE INDÉMODABLE

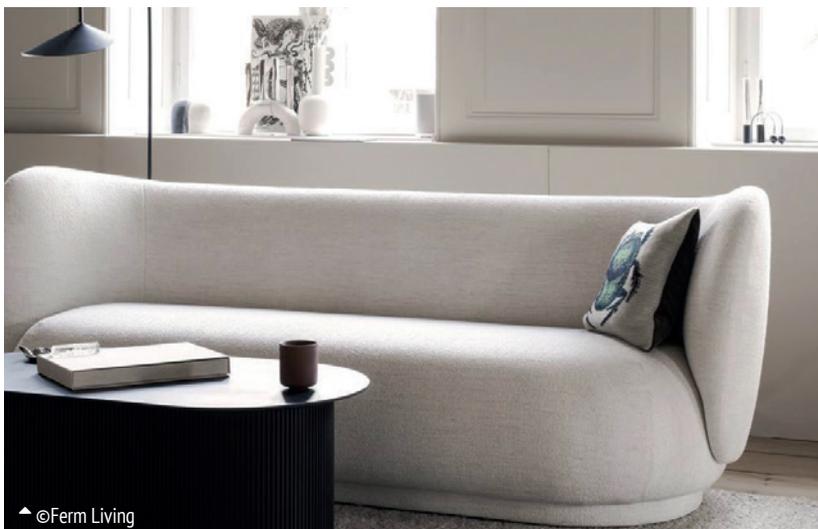
Matière noble par excellence, le cuir séduit par son authenticité et sa versatilité. Cette année, on le choisit capitonné et en fini suédé, pour plus de confort. Il trouvera évidemment une place de choix sur nos fauteuils et canapés, mais aussi sur nos accessoires déco : patères, coussins, presse-papiers, portemagazine, etc. Il se marie avec tous les styles d'intérieur, industriel, ethnique, contemporain, rural, nordique, bord de mer ou art déco. Vous pouvez donc l'adopter les yeux fermés !

LE PAPIER, POUR DES SUSPENSIONS TOUT EN LÉGÈRETÉ

Passées de mode depuis plusieurs années, les lampes en papier reviennent sur le devant de la scène. Les lanternes boules classiques se réinventent pour prendre mille et une formes oniriques. Nuages, oiseaux ou fleurs subliment les chambres d'enfants en leur insufflant une ambiance féerique, tandis que les silhouettes géométriques apportent une touche graphique aux intérieurs contemporains. Tendances et originales, elles diffusent une lumière tamisée et chaleureuse qui invite à la langueur et à la détente. Avec leur prix modeste, ces luminaires en papier sont très appréciés des petits budgets et offrent un design plus abordable que leurs homologues en verre ou en métal forgé. ■ **Lauren Ricard**



▲ @Rug Society



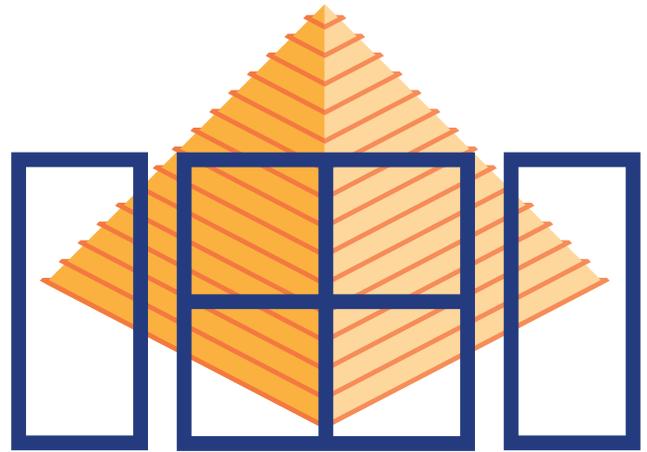
▲ @Ferm Living



Toute l'équipe
Concept PVC
vous souhaite
une bonne
année 2020



Fabricant Poseur
de menuiseries
PVC & Aluminium
depuis 40 ans



CONCEPT PVC

Particuliers et Professionnels

110 rue Marcelin Berthelot - 54230 NEUVES-MAISONS
Tél : 03 83 47 00 36 - contact@conceptpvc.fr
www.conceptpvc.fr

LES INCONTOURNABLES DE LA DÉCO 2020

Le salon Maison et Objet, est le rendez-vous incontournable des professionnels de la décoration. Les marques, les créateurs et les designers du monde entier présentent leurs dernières créations. Autant de tendances à dénicher cette année.

FIBRES NATURELLES

Tapis en jute, panier en osier, table de chevet en rotin, fauteuil en bambou... Les fibres naturelles subliment un intérieur en y apportant authenticité et charme.



▲ Tapis fibres naturelles noir redcartel estello - Drawer.fr
PPI : à partir de 17,90€



▲ Pouf fibres naturelles Bailen
Drawer.fr - PPI : 64€



▶ Suspension liège Luminaire.fr!
PPI : 97,90€



▲ Fauteuil vintage milo - Drawer.fr
PPI : 129€

OBJET HIGH TECH : LE POTAGER CONNECTE

Coup de cœur pour ce potager intelligent et connecté. Avoir la main verte n'est plus une obligation, ce potager vous guide dans la luminosité, l'irrigation ou encore les éléments nutritifs à apporter pour assurer une bonne croissance de vos plantations. Ce dernier est disponible dans différentes tailles.

+ Disponible sur www.cadeau-maestro.com



◀ Potager d'intérieur connecté
Cadeau Maestro



▲ Canapé Dalida

LES FORMES ARRONDIES

Les contours ovoïdes seront les stars de ce début d'année. Canapés, consoles, poufs... choisissez le rond pour votre mobilier, il apportera de la douceur à votre déco.

+ www.cuirpourtous.com ou revendeurs spécialisés



▲ Meuble treccine, table de salon



▲ Meuble racine ,tabouret



▲ Meuble racine, colonne ou tabouret

LES MEUBLES RACINE

Esprit nature garanti ! Chaque pièce est unique car façonnées dans des souches d'arbres séculaires tombés à terre naturellement. La nature l'a sculptée avec un talent prodigieux pour en faire de véritables œuvres d'art qui trouveront leur place dans votre intérieur.

+ En exclusivité chez Magasin Lifestyl ZA commerciale Jeanne d'Arc 54200 Dommartin les Toul.

LE JUJU HAT

Incontournable en cette rentrée 2019, le Juju Hat habille les murs et sublime les intérieurs en y apportant chaleur et élégance. Véritable tendance, le juju hat est à l'origine une coiffe rituelle portée au Cameroun par les tribus Bamiléké lors des cérémonies. Tout en plumes et de différentes couleurs, ces objets sont le fruit d'un artisanat ancestral et minutieux.

+ À découvrir sur www.howne.com



La Vie en Bleu,
tous les jours
9H/11H



Ecoutez, on est bien ensemble

Nancy 100.5

francebleu.fr



La canisse se fait déco

Posée au plafond ou sur les murs, la canisse s'émancipe de son rôle de brise vue pour apporter une touche naturelle et fraîche à notre décoration estivale.

Naturelle et passe-partout, la canisse est depuis toujours utilisée comme brise vue dans le jardin ou sur une terrasse. C'est en effet un moyen peu coûteux de se protéger des regards indiscrets et d'apporter un peu d'ombre à son extérieur tout en laissant l'air circuler. Mais la canisse est aussi un atout design que l'on utilise de plus en plus dans la maison comme élément décoratif. Zoom sur toutes ses possibilités...

UN BRISE VUE NATUREL

La canisse est une claie de roseau, fabriquée à partir de tiges de roseau fendues en deux et assemblées ensemble avec du fil de fer. La plupart du temps, elle est utilisée comme brise vue, cloison ou pare-soleil sur les balcons et terrasses. Elle a l'avantage d'être abordable, légère, de cacher du vis-à-vis et de filtrer les UV sans pour autant empêcher l'air de circuler. S'il existe bien évidemment des canisses synthétiques, on misera sur les modèles en roseau ou en bambou, beaucoup plus authentiques et esthétiques, même s'ils ont l'inconvénient de résister difficilement aux vents et à la pluie. Les canisses s'immiscent ainsi sur les clôtures, les pergolas et les auvents.

UN ÉLÉMENT DÉCO À PART ENTIÈRE

Mais la canisse n'a pas pour seule utilité de nous protéger de la chaleur et du soleil l'été ! Elle peut aussi se transformer en véritable élément décoratif dans toutes les pièces de la maison. On la retrouve dans la salle de bains d'abord, sur des murs immaculés pour souligner les volumes et apporter une touche de naturel dans cette pièce d'eau. Au salon, posées sur le plafond, les canisses font ressortir la chaleur du mobilier en bois et réchauffent le béton et la pierre. Cette matière végétale s'associe en effet parfaitement au minéral.

Si la superficie le permet, il est aussi intéressant et totalement tendance d'aménager un coin banquette autour duquel on déroulera une canisse sur le mur, façon tête de lit tropicale. Les canisses s'exposent également au sol, sous forme de tapis, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de la maison. Enfin, si vous avez prévu d'aménager un brise vue, conservez les chutes pour fabriquer des cache-pots naturels qui viendront habiller vos plantes. ■ M.K



- LE SPÉCIALISTE DU FAUTEUIL, DU SALON ET DE LA LITERIE DE RELAXATION -

Un choix unique en Lorraine



SOLDES
jusqu'à -50%

sur **fauteuils -
salons - literie**
du 2 au 29 janvier



ZAC des Terres Saint-Jean • Sorties Centre Congrès
Épinal • 03 29 33 71 42

Lundi : 14h - 19h et du mardi au samedi : 10h - 12h / 14h - 19h

LES LUMINAIRES SE MÉTAMORPHOSENT

Éléments déco indispensables à notre intérieur, les luminaires ne cessent de se réinventer. Jouant sur les matériaux, les formes et les couleurs, ils permettent de créer des ambiances au gré de nos envies.

Si la première fonction d'une lampe est évidemment d'apporter de la lumière dans la maison une fois la nuit tombée, les designers en ont depuis longtemps fait un objet de décoration essentiel à n'importe quelle pièce. À poser, à suspendre ou à accrocher au mur, ces accessoires n'ont pas leur pareil pour créer une atmosphère chaleureuse et unique. Tour d'horizon des tendances du moment.



aujourd'hui comme des oeuvres d'art à part entière. À l'aide de matériaux nobles tels que le marbre, le laiton, le bronze ou le verre, ces pièces sont façonnées tels des bijoux. Certains luminaires attirent ainsi tous les regards à eux, qu'il s'agisse d'un lustre savamment travaillé, trônant de façon imposante au plafond de la salle à manger, ou d'une délicate applique ouvragée et placée contre un mur en tant qu'objet de décoration. D'autres subjuguent davantage

LE BOIS PREND LE DESSUS

Mis en valeur par les courants qui font la promotion de la simplicité et du savoir-faire artisanal, les matériaux naturels font un retour en force dans nos intérieurs. Pour s'intégrer à un style maison de campagne ou scandicraft, les luminaires se proposent dès lors en suspensions en bouleau ajouré ou en appliques murales en noyer. Qu'on se le dise, le bois est partout cette année ! Même les lampes à poser au sol ou sur une commode s'offrent dans leur plus simple appareil, grâce à des tressages en rotin qui laissent filtrer la lumière tout en donnant une touche bohème au décor. Également roi de nos salons, le cannage s'imisce dans chaque objet, y compris les luminaires suspendus ou accrochés qui deviennent l'un des must-have déco du moment. Quant aux traditionnelles lanternes japonaises en papier, elles trouvent ici un regain d'intérêt en apportant douceur et poésie à nos espaces cocooning.

UN BIJOU DE LUMIÈRE

La simplicité n'empêche pas l'élégance ! Si les luminaires servent le plus souvent à mettre en valeur une partie de la pièce ou à créer une ambiance, d'autres se conçoivent



par les ombres qu'ils projettent autour d'eux en transformant tout l'espace en une oeuvre mouvante. Les modèles aux structures filaires, qu'elles soient naturelles ou métalliques, tirent ici évidemment leur épingle du jeu en esbossant des motifs graphiques contre les murs. ■ Z.P



Art & Fenêtres

JUSQU'AU
31 JANVIER

Toute L'équipe de SC 54
vous souhaite une
Très Bonne Année

LES 15 JOURS
Préférés
-15%
SUR TOUTE LA GAMME ⁽¹⁾



Julien Courbet

VISIBLEMENT
L'ENSEIGNE préférée DES FRANÇAIS ⁽²⁾



(1) Remise non cumulable valable jusqu'au 31/01/2020 inclus, uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détails des conditions en magasins ou sur artfenetres.com.
(2) Selon enquête Capital / Statista « Les meilleures enseignes », échantillon de 20 000 personnes, réalisée du 8 juin au 18 juillet 2017.

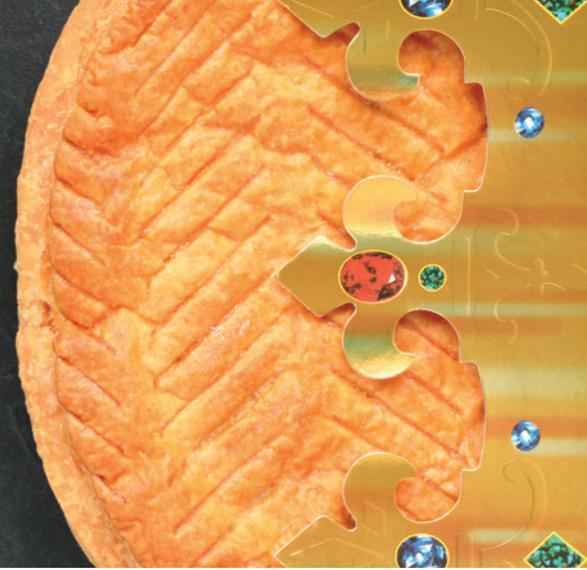
Art & Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 AV. DE STRASBOURG - NANCY • TÉL. 03 83 38 97 72

menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schwartz : 06 15 14 02 66

FRANGIPANE, LA REINE DES CRÈMES

À l'approche de l'Épiphanie, la frangipane est de sortie. Découvrez les plus croustillants secrets de cette crème à l'incomparable saveur d'amande amère...

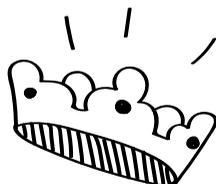


Si plusieurs théories s'octroient la paternité de cet entremets ce qui est certain, c'est que le nom de « frangipane » vient du patronyme italien « Frangipani ». Selon les uns, c'est le comte du même nom qui aurait offert la recette de la crème aux amandes en cadeau de mariage à Catherine de Médicis. Pour les autres, c'est un botaniste italien du nom de Mutio Frangipani qui, lors d'un voyage aux Antilles en 1493, aurait appris aux marins qu'il accompagnait que l'odeur délicieuse qui venait leur chatouiller les narines provenait d'un arbuste, le *Plumeria alba*, devenu ensuite le « frangipanier ». Son petit-fils Mutio, marquis et maréchal des armées de Louis XIII, aurait par la suite mis au point le parfum de la frangipane afin de cacher l'odeur du cuir des gants et des chaussures : on lui attribua à lui aussi le nom de la pâtisserie.

Une autre tradition veut que ce soit une amie de saint François d'Assise, Jacqueline de Septisoles, épouse et veuve du noble romain Graziano de Frangipani, qui ait fabriqué pour l'ecclésiastique un gâteau à la crème d'amande dont celui-ci raffolait. Comte, botaniste ou dévot, toujours est-il que le parfum à l'amande fut appelé « à la frangipane » et finit par inspirer un pâtissier qui s'en servit plus tard pour parfumer sa crème.

LES BASES DE LA CRÈME

La frangipane est une crème cuite confectionnée avec du lait, du beurre, du sucre, des oeufs, des macarons écrasés ou des amandes en poudre. On peut y ajouter quelques gouttes d'extrait d'amande amère pour corser le goût. La crème est surtout utilisée pour fourrer des galettes de pâte feuilletée – dont la fameuse galette des rois –, garnir des gâteaux ou servir de fond de tarte.



POUR LES DÉBUTANTS *

Voici une recette très facile et bon marché.

Ingrédients :

Pour 4 personnes : 200 g de poudre d'amande, 100 g de beurre, 150 g de sucre, 2 gouttes d'extrait d'amande amère, 3 jaunes d'oeuf, 1/2 litre de lait, 2 cuillères à soupe de farine.

Préparation :

Faites ramollir le beurre au micro-ondes ou près d'une source de chaleur. Mélangez-le avec la poudre d'amande, l'extrait d'amande amère et le sucre jusqu'à obtention d'une crème homogène. Dans un saladier, fouettez les jaunes d'oeuf avec la farine puis délayez avec le lait chaud. Versez dans une casserole et chauffez jusqu'à épaississement. Mélangez les deux préparations puis laissez refroidir.

POUR LES AMATEURS **

Ingrédients :

Pour 6 personnes : 30 g de poudre d'amande, 120 g de sucre glace, 100 g de beurre ramolli, 2 oeufs, 2 ou 3 gouttes d'extrait d'amande amère.

Préparation :

Dans une casserole, faites blondir à feu doux la poudre d'amande pendant quelques minutes en remuant constamment. Mettez dans un saladier, ajoutez le sucre glace et mélangez bien le tout. Dans un autre plat, fouettez le beurre jusqu'à ce qu'il devienne souple et ajoutez le premier mélange. Incorporez les oeufs entiers et l'extrait d'amande amère. Faites cuire environ 10 minutes dans une casserole en remuant constamment.

POUR LES EXPERTS ***

Ingrédients :

Pour 6 personnes : 125 g de sucre, 125 g de farine, 1 pincée de sel, 2 oeufs entiers, 4 jaunes d'oeuf, 3/4 de litre de lait, 1 gousse de vanille, 100 g d'amandes en poudre, 2 cuillères à café de fleur d'oranger.

Préparation :

Faites bouillir le lait avec une gousse de vanille fendue dans le sens de la longueur. Dans une casserole à fond épais, mélangez les oeufs entiers, les jaunes d'oeuf, la pincée de sel, le sucre et la farine. Travaillez bien le tout, puis délayez ce mélange avec le lait chaud parfumé à la vanille. Mettez à feu doux et remuez sans arrêt jusqu'à épaississement de la crème. Au premier bouillon, retirez la casserole du feu. Faites une pâte avec les amandes en poudre et la fleur d'oranger. Ajoutez cette pâte d'amande à la crème encore chaude. Remuez de temps à autre jusqu'à complet refroidissement afin qu'il n'y ait pas de formation de peau. La crème est prête à être servie.



UNE CRÈME DOUCE-AMÈRE

À la cour de Catherine de Médicis, on appréciait beaucoup la frangipane qui s'appelait encore « crème aux amandes ». Mais les raisons qui poussaient certains cuistots à faire appel à ses services n'étaient pas toujours très avouables. Certains utilisaient en effet le parfum caractéristique de l'amande amère pour dissimuler derrière lui celui, plus âpre, du cyanure et éliminer ainsi leurs rivaux. La célèbre crème suscita à ce point les soupçons qu'on finit par remplacer l'amande par des pistaches ! ■ S.Seuron

entrée gratuite sur présentation de cette publicité



Journées des Vins de France

*vignerons-récoltants
et gastronomie*

Restauration rapide

Sam 10h-20h

Dim 10h-18h

À SEICHAMPS, LES 1 & 2 FÉVRIER

Centre Socio Culturel

**ambiance
chaleureuse
parkings**

 : Journées des Vins de France

entrée: 4€ comprenant un verre à dégustation décoré
l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Votre foyer, vos racines sont au centre de vos préoccupations. Vous aurez besoin de vous sentir entouré. **Travail-Argent** : Vous avez de l'énergie à revendre, mais des difficultés à vous concentrer. **Santé** : Ressourcez-vous, faites des balades dans la nature.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Si vous pensez que l'amour de votre partenaire vous est totalement acquis, vous risquez d'être surpris. **Travail-Argent** : Vous vous attellez au travail avec des objectifs précis et l'intention de les atteindre rapidement. **Santé** : Vous pourriez subir une baisse de tonus physique et moral.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous aurez de très bons contacts avec votre entourage. Vous serez aussi l'objet d'émotions plus secrètes qui vous métamorphoseront. **Travail-Argent** : Voici un secteur dans lequel vous pourriez avancer sans risquer les faux pas. Vous pourriez être mis en vedette sans l'avoir vraiment désiré. **Santé** : Un jogging matinal vous ferait le plus grand bien.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Vous communiquez avec les êtres chers et vous vous épanouissez en leur compagnie. Célébataire, ce pourrait être l'heure d'une belle rencontre. **Travail-Argent** : Gardez bien les pieds sur terre et ne vous engagez pas dans des projets utopiques. **Santé** : N'abusez pas des produits sucrés.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Climat amoureux empreint de douceur et de légèreté. **Travail-Argent** : Vous essayez d'être gentil avec vos collègues, mais il semblerait que vous en fassiez un peu trop ! **Santé** : Vous avancez doucement mais sûrement. Votre fatigue globale vous fragilise.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Faites l'effort de vous montrer plus chaleureux : cela facilitera vos rapports avec vos proches. **Travail-Argent** : Bon, il va falloir reprendre les choses en mains. **Santé** : Votre sommeil sera assez perturbé.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : En famille, le climat devient plus harmonieux, même si certains problèmes restent encore à résoudre. **Travail-Argent** : Des décisions rapides et des risques sont à prendre dans le domaine financier. Sachez entendre les conseils de ceux qui vous entourent. **Santé** : Restez vigilant vis-à-vis de vos heures de sommeil.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : En couple, vous pourriez envisager d'acquérir la maison de vos rêves ou de vous offrir le voyage dont vous aviez envie. **Travail-Argent** : Vous vous concentrez sur l'exploitation de vos ressources, qu'elles soient matérielles ou morales. **Santé** : Bonne, malgré quelques troubles psychosomatiques.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous aurez envie d'avancer, de sortir de la routine et de faire le ménage dans vos relations. **Travail-Argent** : VC'est une bonne période qui vous attend. Entrepreneant et déterminé, vous chercherez à obtenir de nouvelles responsabilités. **Santé** : Ce sera le moment de vous reprendre en main.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vous pourriez avoir subitement l'envie de faire le tri dans vos relations ou d'élargir votre cercle d'amis. **Travail-Argent** : Il sera peut-être nécessaire de mener d'âpres discussions si vous voulez que vos projets soient acceptés. **Santé** : Il faut savoir vivre mais veillez tout de même à ne pas faire d'abus !



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Une rencontre très importante vous attend : le bonheur pourrait bien vous tomber dessus sans crier gare ! **Travail-Argent** : Il faudra retrousser vos manches et vous atteler aux tâches qui vous incombent. **Santé** : Belle vitalité.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Dans votre vie à deux, la tendresse, la confiance mutuelle sous-tendent la passion. **Travail-Argent** : Soyez très prudent dans vos dépenses si vous voulez éviter des surprises désagréables. **Santé** : Prenez du temps pour vous.



silence on Bouquine !



DU FOOTBALL AU RETOUR À L'ANONYMAT

Sport de paillettes, le football fait tourner la tête. Mais il suffit de prendre de l'âge ou d'être gravement blessé pour que le rêve s'arrête brutalement. Que faire alors ? C'est en animant la rubrique Que devienstu ? dans l'hebdomadaire France Football, que Baptiste Blanchet a pris conscience de la difficulté de reconversion pour les pros du ballon rond. Si 60 % trouvent un poste en rapport avec le foot, les autres doivent parfois repartir de zéro. Le journaliste sportif est donc parti en quête de parcours singuliers afin de raconter cette deuxième vie loin des stades. De Jean Tigana, devenu viticulteur comblé, à Patrick Chaslerie, reconverti en taxi, en passant par Jean-Philippe Delpech, désormais comédien, il dresse le portrait de vingt-cinq anciens joueurs ayant trouvé leur voie dans des secteurs variés. L'occasion aussi d'évoquer, par thèmes ou par époques, les destins de sept cents ex-footballeurs. ■

+ Y a-t-il une vie après le foot ? Les Nouvelles carrières de 700 joueurs pros, Solar Éditions, 19,90 €.



ASNL
Boutique

Du 2 au 29 Janvier 2020

SOLDÉS

JUSQU'À -50%

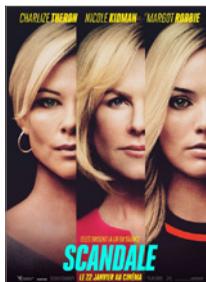
BOUTIQUE ASNL
90 BD JEAN JAURÈS
54510 TOMBLAINE

DU LUNDI AU VENDREDI DE 13H À 18H30



BAD BOYS FOR LIFE

• **Sortie** 22/01/20 • **Durée** 1h30 • **Film** Américain • **Genre** Action, Comédie • **Réalisé par** Adil El Arbi, Bilall Fallah • **Avec** Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens • **Synopsis** Les Bad Boys Mike Lowrey et Marcus Burnett se retrouvent pour résoudre une ultime affaire.



SCANDALE

• **Sortie** 22/01/20 • **Durée** 1h54 • **Film** Américain • **Genre** Biopic, Drame • **Réalisé par** Jay Roach • **Avec** Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie • **Synopsis** Inspiré de faits réels, SCANDALE nous plonge dans les coulisses d'une chaîne de télévision aussi puissante que controversée. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes journalistes ont réussi à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.



Coup de ♥ de la quinzaine

JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN M'ATTENDE QUELQUE PART

• **Sortie** 22/01/20 • **Durée** 1h29 • **Film** Français • **Genre** Drame, Romance • **Réalisé par** Arnaud Viard



LE LION

• **Sortie** 29/01/20 • **Durée** 1h30 • **Film** Français • **Genre** Comédie, Espionnage • **Réalisé par** Ludovic Colbeau-Justin • **Avec** Dany Boon, Philippe Katerine, Anne Serra • **Synopsis** Pour l'aider à retrouver sa fiancée disparue, Romain, médecin en hôpital psychiatrique n'a d'autre choix que de faire évader l'un de ses patients Léo Milan, qui prétend être un agent secret... Mais Romain n'est pas tout à fait sûr d'avoir fait le bon choix...



LES TRADUCTEURS

• **Sortie** 29/01/20 • **Durée** 1h45 • **Film** Français • **Genre** Thriller • **Réalisé par** Regis Roinsard • **Avec** Lambert Wilson, Olga Kurylenko, Riccardo Scamarcio • **Synopsis** Isolés dans une luxueuse demeure sans aucun contact possible avec l'extérieur, neuf traducteurs sont rassemblés pour traduire le dernier tome d'un des plus grands succès de la littérature mondiale. Mais lorsque les dix premières pages du roman sont publiées sur internet et qu'un pirate menace de dévoiler la suite...

• **Avec** Jean-Paul Rouve, Alice Taglioni, Benjamin Lavernhe • **Synopsis** Dans la belle maison familiale, à la fin de l'été, Aurore fête ses 70 ans, entourée de ses 4 enfants, tous venus pour l'occasion. Il y a là Jean-Pierre, l'aîné, qui a endossé le rôle de chef de famille après la mort de son père ; Juliette, enceinte de son premier enfant à 40 ans et qui rêve encore de devenir écrivain ; Margaux, l'artiste radicale de la famille, et Mathieu, 30 ans, angoissé de séduire la jolie Sarah. Plus tard, un jour, l'un d'eux va prendre une décision qui changera leur vie...

En partenariat avec UGC Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant première de :

« **DUCOBU 3** »

dimanche 2 février à 11h • à Ludres

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule fait 1 cm*

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)



Dans le cœur de Nancy

Ouvert tous les dimanches

de 9h à 12h30

Du lundi au samedi

8h30 à 21h30 NON-STOP



Magasins / Drive / Internet / Mobile

127 boulevard Lobau à Nancy

PANDORA STAR



Relaxation Méditation profonde - Créativité
Anti-stress - Rêves lucides - Expansion de conscience



LE DÉROULEMENT D'UNE SÉANCE

Vous êtes allongé(e), un bon casque audio sur les oreilles. La lampe est placée au dessus de votre tête. Vos yeux sont fermés, et les lumières commencent en même temps que la musique. La lumière blanche clignotante pénètre par la rétine, et active la glande pinéale (la vision intérieure). Des perceptions de couleurs puissantes et lumineuses apparaissent comme un kaléidoscope extraordinaire en mouvement. Les effets visuels mais aussi les ondes cérébrales choisies dans le programme, vous font glisser dans un état de méditation profond. Une personne formée aux spécificités de cette lampe est avec vous en permanence pour choisir les programmes adaptés et veiller sur vous. Afin de réduire le coût de votre séance, il est possible de l'effectuer avec une autre personne. Le déroulement est identique.



LES BIENS-FAITS QUE VOUS RESSENTIREZ

-  Amélioration de la mémoire et de la concentration.
-  Amélioration du sommeil.
-  Stress considérablement réduit.
-  Etat de relaxation profond.
-  Augmentation du bien être et de la joie de vivre.
-  Elargissement de la conscience au-delà des limites habituelles.
-  Régénération et revitalisation corporelle.
-  Sensation d'unité intérieure et de paix.

Crée par deux ingénieurs Anglais, La Pandora Star est un appareil de lumière stroboscopique permettant un état modifié de conscience. Cet appareil photo-neuro-stimulateur agit sur les glandes cérébrales (glande pinéale, l'hypothalamus et l'hypophyse) à travers les paupières. Composée de 12 LED, cette lampe qui agit comme plusieurs stroboscopes, variant la vitesse et l'intensité simultanément, déclenche une expérience visuelle intense. En effet, il s'agit des visions kaléidoscopiques incroyables et continues représentant des figures de géométrie sacrée ainsi que des couleurs vives et puissantes. De plus, ce stimulus produit des ondes cérébrales (Alpha, Beta, Theta, Gamma, etc.) identifiées par la neuroscience et normalement observées après plusieurs années de pratiques de méditation.

À DÉCOUVRIR CHEZ



ZAC des Terres Saint-Jean (Face à Brico-Dépôt)

EPINAL

03 29 33 71 42

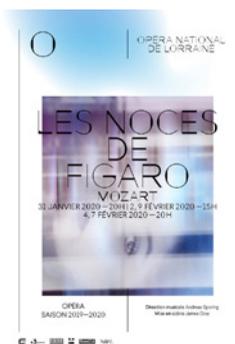
06.07.90.42.63

DU 31 JANVIER AU 9 FÉVRIER

OPÉRA « LES NOCES DE FIGARO »

à l'Opéra national de Lorraine à Nancy. Du 31 janvier au 9 février. Tarifs : de 5 € à 75 €.

► Infos 03 83 85 33 11



La saison lyrique 2019/2020 de l'Opéra national de Lorraine continue avec Les Noces de Figaro de Mozart. Une nouvelle production, en coproduction avec le Théâtre des Champs-Élysées, LA Opera, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg et Opéra de Lausanne. Pour cette production, Andreas Spering sera à la tête de l'Orchestre de l'Opéra national de Lorraine et James Gray sera à la mise en scène. En parallèle, Huw Montague Rendall donnera un récital le 11 février accompagné du Quatuor Stanislas.

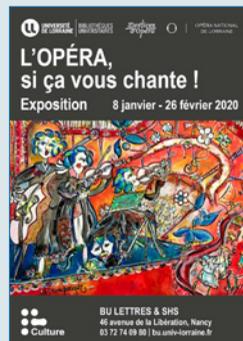
JUSQU'AU 26 FÉVRIER

EXPOSITION « L'OPÉRA SI ÇA VOUS CHANTE »

à la Bibliothèque Universitaire de Lettres et SHS à Nancy. Jusqu'au 26 février. Entrée libre.

► Infos 03 72 74 09 80

L'association Des'lices d'Opéra invite les étudiants et l'ensemble des citoyens à venir découvrir l'univers de l'Opéra national de Lorraine et tous les métiers qui y sont exercés. Pour cette occasion, l'Opéra national de Lorraine prête plusieurs objets : une maquette d'un opéra Cendrillon, des costumes d'opéra et divers accessoires (masques, croquis, affiches...). Une vidéo sur les actions de Des'lices d'Opéra, réalisée par le régisseur son de l'Opéra, Bruno Mallea, sera projetée en boucle. Des extraits d'airs d'opéra seront proposés à l'écoute.



25 JANVIER

CAFÉ JAZZ AVEC LAURENT COULONDRE TRIO – « TRIBUTE TO MICHEL PETRUCCIANI »
au Théâtre Municipal d'Épinal le 25 janvier à 20h30. Tarifs : 10 €, 20 €

► Infos 03 29 31 04 85

Laurent Coulondre s'entoure, à la basse et contrebasse, de l'extraordinaire musicalité du jeune Jérémy Bruyère et, à

la batterie, du grand André Ceccarelli.... Dans ce nouvel album, au-delà de ses qualités techniques extraordinaires reconnues de tous, le brillant claviériste propose un répertoire émouvant à la hauteur du génie généreux et solaire qu'était Michel Petrucciani, mariant à merveille des sons riches et chauds et une rythmique volcanique et subtile.



31 JANVIER & 1^{ER} FÉVRIER

PORTES OUVERTES AU CERFAV

au Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers à Vannes-le-Châtel, les 31 janvier et 1^{er} février, de 8h à 17h. Entrée libre.

► Infos 03 83 25 49 90

Au programme de ces portes ouvertes : visites guidées du Cerfav (formation, r&d et fablab), visites guidées de la Galerie|Atelier (exposition, boutique, hébergement et restauration), réunions d'informations sur les formations, démonstrations de soufflage, pâte de verre, fusing,



vitrail, chalumeau, décors et finition, animations au fablab pour petits et grands et restauration sur place.

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville
03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

Toute l'équipe d'audition Fleurence  Audition
Fleurence
vous souhaite une belle année 2020

UN GRAND MERCI À SES CLIENTS FIDÈLES POUR LEUR CONFIANCE !

2004 - 2020 : Votre audioprothésiste Bruno Fleurence :
16 années de présence et toujours indépendant !



LE FAUTEUIL D'ENTRAÎNEMENT AUDITIF PARCE QUE VOUS ÊTES UNIQUES

Avec l'entraînement auditif personnalisé,
améliorez votre compréhension dans tous
types d'environnements



Membre de
Multi-Audio

Groupements d'audioprothésistes indépendants
www.multi-audio.fr

**ACORIS
MUTUELLES**
VOUS
SOUHAITE
une très
BELLE ANNÉE

2020