

Du 24/10 au 06/11/2018 • GRATUIT • #124

■ reportages ■ sorties ■ culture ■ déco ...

LORRAINE

MAGAZINE



TRUST

C O N C E R T

SALLE DES FÊTES VANDŒUVRE
VENDREDI 2 NOVEMBRE 2018 À 20H30

Renseignements : 03 83 51 80 94
VANDŒUVRE.FR

Ville de
Vandœuvre
lès-Nancy

LA LIGUE

CONTRE LE CANCER

vous voulez arrêter de fumer ?...

Le Comité 54 de la ligue
contre le cancer
vous dit.....
CHICHE...



Chaque lundi du mois de novembre à 18 h 30
venez nous rejoindre (c'est gratuit) et ensemble
Relevons le défi...

La Ligue contre le TABAC, mais pas contre les fumeurs !

Pour tous renseignements

03 83 53 14 14 - E-mail : cd54@ligue-cancer.net

**Comité 54 de la Ligue contre le cancer
1, rue du Vivarais - 54000 Vandœuvre-lès-Nancy**

SOMMAIRE

REPORTAGE À LA UNE

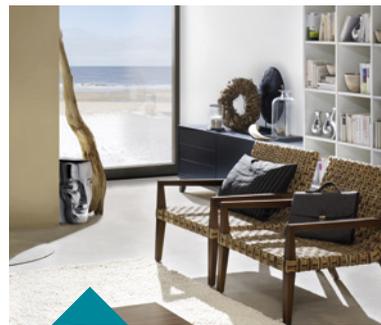
- 7 Ça bouge à Vandoeuvre !
- 8 In Trust, we trust !
- 10 Beatles mania !
- 11 Entretien avec Stéphane Hablot
- 12 Au revoir maestro !
- 13 La chanson made in France !
- 14 « Cailloutologie » selon Troubs
- 15 Hommage aux Poilus

SORTIES

- 16 Des airs de Noël à La Manufacture !
- 18 Seul refuge : le Saint Seb' !
- 19 En route vers la transition énergétique !
- 20 Nouvelles aventures des cyclo-voyageurs !
- 21 Incontournable !
- 22 Halloween, vous allez trembler !!!
- 23 Halloween au Little Delirium
- 24 Bons produits de notre région
- 25 Pour la première fois en Moselle !

ART & CULTURE

- 26 Des photogr...aventuriers !
- 30 Paul Flickinger en avant-première
- 32 « La nature est créatrice »
- 33 Souvenirs au présent
- 34 Mode d'un autre temps



HABITAT & DÉCO

- 37 Du mobilier dans l'air du temps
- 40 Quel mode de chauffage choisir ?
- 42 La réglementation sur les abris de jardin
- 44 Silence, on bouquine !

- 46 Recette
- 48 Cinéma, Jeu-concours
- 49 Horoscope
- 50 À découvrir



 facebook.com/LorraineMagazine

#124 Du 26/10 au 06/11/2018

■ Prochaine parution le 07 novembre /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SPP N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95

Réalisation graphique Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journalistes Pauline Overney, Zoé Pozini, M.K., Benoit Charbonneau

Crédits photos Couverture : © Mat Ninat Studio • Intérieur : © DR

Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



france
bleu
sud lorraine

100.5 Nancy

— Venez fêter —

HALLOWEEN

DU 29 AU 31 OCTOBRE

AU PROGRAMME

- Animations enfants, maquillage, bonbons, lectures de contes
- Parcours hanté pour toute la famille
- Parcours et escape game interdit aux moins de 16 ans !
- Cours d'hydrogym spécial Halloween
- Aquaciné dans un bain de sang : diffusion de "Ça"
(sur réservation)



ÉDITO

INSPIRATIONS

Il y a nombre de gens qui nous inspirent par leur audace, leur détermination, leur courage aussi. Des fois, on se dit qu'on aimerait être pareil, autant entreprenant. Ne pas avoir peur. Oser. À l'image de Bernie Bonvoisin, le leader du groupe Trust. Son truc à lui, c'est de dénoncer, de s'insurger. Contre les juntes d'extrême droite d'Amérique du Sud ou contre les Quartiers Haute Sécurité à l'époque. Aujourd'hui, dans leur nouvel album *Dans le même sang*, Bernie Bonvoisin s'attaque expressément au Front National et à Marine Le Pen. Entre autres. Mais lui a eu le courage de chanter tout haut ce que beaucoup pensaient tout bas.

Du courage, les frères Rémusat en font preuve aussi. Originaires des Vosges, amoureux de nature et de photographie, ils se lancent dans un projet repoussant les limites. « Cold Expedition » ou la découverte de terres inconnues dans des conditions climatiques extrêmes. Ils vont très haut, là où il fait très froid, à la rencontre d'espèces en danger ou méconnues pour sensibiliser le public à la préservation de la nature. Pendant cinq ans, ils se livreront à des expériences de plus en plus difficiles. Des fois, en prenant des risques inconsidérés. Mais en vivant leur passion fraternelle à 1 000 %. Inspirant ! ■ **Pauline Overney**

Mercerie



Raugraff



NOUVELLES COLLECTIONS

*Laines Anny Blatt & Bouton d'Or
Fils DMC • Boutons • Rubans • Tissus
Fermetures Eclair • Noms tissés...
Dépôt "La Clinique de la machine à coudre"*

23 rue Raugraff

NANCY • 03 83 29 70 14

mercieraugraff@hotmail.fr



**Retrouvez Mercerie Raugraff
sur Facebook et Instagram**



OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H>18H30





ça BOUGE à VANDOEUVRE !

Ces prochaines semaines, la ville de Vandoeuvre propose une programmation culturelle dense et variée regroupant concerts, expositions et commémoration de la Grande Guerre.

andré Malraux disait : « La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert. » À Vandoeuvre, les lieux de rencontres culturelles sont variés, tout comme sa programmation destinée à tout un chacun. Cette année, l'engagement citoyen est mis au cœur de ces événements.

Par la venue du groupe Trust et de son leader Bernie Bonvoisin. Au cours de leurs 40 ans de carrière, ce dernier n'a pas hésité à prendre parti, à dénoncer, à s'indigner, à travers ses chansons mais plus récemment à travers un documentaire « Paroles d'enfants syriens : la misère entre deux jardins » réalisé en 2016 avec Pedro Brito de Fonseca.

Par la venue de The Love Beatles, le Tribute Band qui fait revivre les plus grandes années du groupe mythique des sixties ! Les Beatles ont révolutionné, à leur manière, les Boys Band et ont bouleversé le monde culturel de l'époque.

Mais aussi par les événements célébrants le centenaire de la fin de la guerre 1914-1918. Entre expositions, spectacle, opéra, commémoration au Monument aux Morts, il est ici question du devoir de mémoire. Car le temps passe, mais il est impensable d'oublier. ■ **Un dossier de Pauline Overney** ●●●

📍 Programme complet : 03 83 51 80 94 ou vandoeuvre.fr

IN TRUST, WE TRUST !

Le 2 novembre, la salle des fêtes de Vandoeuvre accueillera un groupe historique : Trust vient fêter ses 40 ans de carrière avec leur nouvel album.



« Ce qui fait notre force, ce sont nos breaks. Le fait d'avoir pu faire des choses différentes. Moi avec Johnny Hallyday, Bernie avec ses films, ses livres... Lorsqu'on se retrouve, c'est à chaque fois plus fort ! »

" Ce qui fait notre force, ce sont nos breaks. Lorsqu'on se retrouve, c'est à chaque fois plus fort ! "

Norbert Krief est le guitariste et le membre fondateur de Trust avec Bernie Bonvoisin, chanteur et leader du groupe. Pour eux, c'est une aventure qui dure depuis plus de 40 ans. Formé en

1977 et popularisé au début des années 80, la force de Trust est d'être un groupe engagé, n'hésitant pas à prendre position sur des questions politiques et sociales. Leur principal succès populaire est d'ailleurs leur deuxième album « Répression » contenant la chanson *Antisocial*, qui restera le titre emblème du groupe.



« ON DÉNONCE TOUJOURS »

« On a toujours été sur la même longueur d'ondes mais on n'est pas plus en colère qu'avant. On dénonce, toujours. Mais c'est normal, lorsque l'on voit les choses qui se passent actuellement... Bernie est bouleversé par beaucoup d'événements ! »
En 2017, Trust fête son retour avec un nouvel album « Dans le même sang ». Enregistré sur trois jours dans les conditions du live, ce dixième album est définitivement rock'n'roll avec la voix de Bernie Bonvoisin parfaitement juste et bien placée. Toujours fidèle à leur ADN, le groupe n'hésite pas à s'insurger. À l'image du morceau F-HAINE où Bernie s'attaque directement à Marine Le Pen :

« Blonde au sourire dentaire, à la haine héréditaire, ce que tu dis et penses souille le sol de France. » Dans un mélange des genres, Trust montre tout son talent en reprenant J'm'en fous pas mal d'Edith Piaf. Une ballade guitare et voix où les chœurs donnent la touche féminine à l'album, sublimant la voix suave de Bernie. Le 2 novembre, le groupe viendra défendre leurs nouvelles chansons et réservera quelques surprises à son public : « On jouera quasiment la totalité de l'album. On prend plaisir à le jouer sur scène,



" On prend plaisir à jouer notre nouvel album sur scène. Les fans connaissent déjà les paroles, c'est génial ! "

les fans connaissent déjà les paroles, c'est génial ! » s'enthousiasme Norbert Krief.

Imprégnée par leur énergie et leur rage, la salle des fêtes de Vandoeuvre sera rebaptisée « salle Bernie

Bonvoisin » : « Il est flatté et honoré de ce geste. Ça prouve aussi que la ville est en phase avec ce qu'il dénonce, avec son œuvre et son engagement » assure Norbert Krief. En tout cas, soyez-en sûrs : sur scène, Trust ne perdra pas son sang froid ! ■ ●●●

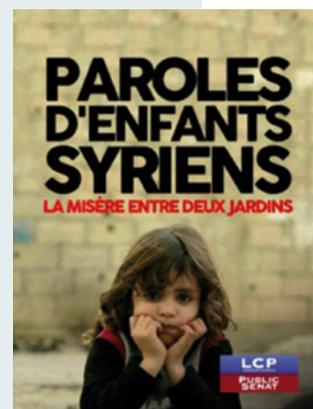
➕ Le 2 novembre à 20h30 avec en 1^{ère} partie le duo KLINK CLOCK
Tarifs : 35 €, 30 €, 25 €
Renseignements : 03 83 51 80 94 ou vandoeuvre.fr

PROJECTION DU FILM

« PAROLES D'ENFANTS SYRIENS : LA MISÈRE ENTRE DEUX JARDINS »

Dans le cadre de l'inauguration de la salle des fêtes de Vandoeuvre au nom de Bernie Bonvoisin, sera projeté son documentaire réalisé avec Pedro Brito de Fonseca le 1^{er} novembre à 16h. Les deux hommes ont filmé des enfants syriens dans les camps de réfugiés au Liban. Des enfants étonnants de maturité, de force et de ténacité. Le documentaire a été diffusé pour la première fois en juin 2016 sur France 2 dans l'émission « Envoyé spécial ». Dès le lendemain Bernie Bonvoisin recevait des mails et des lettres du monde entier. À la suite de cette diffusion, trois médecins d'un hôpital parisien sont partis dans les camps auprès des enfants et il y a eu plusieurs levées de fonds.

➕ Jeudi 1^{er} novembre - salle des fêtes Vandoeuvre-lès Nancy à 16H. Gratuit. Déconseillé au moins de 12 ans



BEATLES mania !

Du 6 au 17 novembre, la ville de Vandoeuvre rend hommage au groupe anglais mythique avec « The Beatles days » mêlant exposition et concert.

« Help ! », « Let it be », « Hey Jude », « Yesterday », « Penny Lane »... Chacun a en tête un succès des Beatles. Aujourd'hui, les « quatre garçons dans le vent » sont considérés comme l'un des plus grands groupes des sixties. À l'occasion du 50^e anniversaire de la sortie de leur double album blanc « The Beatles », Vandoeuvre s'anime au rythme des artistes ayant vendu le plus grand nombre de disques au monde !

Pour (re)découvrir leur univers, une exposition « Les Beatles en albums » sera présentée à la médiathèque Jules Verne dès le 6 novembre avec le concours du collectionneur William Del Mancino. « On y retrouvera des pochettes d'album 1962 à 1970 mais aussi des vitrines avec des objets de collection et un diaporama » souligne Vincent Tisot, le directeur de la Médiathèque. Le vernissage aura lieu le 7 novembre et sera suivi d'un quiz musical préparé par les



► Evelyne Pierre © PO

bibliothécaires. « Il y aura également une rencontre avec un spécialiste des Beatles, Jacques Volcouve, le 17 novembre prochain. »

MEILLEUR TRIBUTE BAND BEATLES

Pour revivre un concert des Beatles comme dans les années 60, le groupe The Love Beatles se produira pour la première fois dans le Grand Est, à la salle des fêtes de Vandoeuvre le vendredi 16 novembre à 20H30. Ce groupe franco-britannique offre une redécouverte totale de la musique des Beatles, ovationné partout dans le monde depuis 2007. John Lennon est incarné par Cyril Montreau ; Paul McCartney par Nick Bird ; George Harrison par Richard Petch et Ringo Starr par Christophe Roussel.

The Love Beatles est reconnu comme le meilleur Tribute Band Beatles de notre époque. Leur performance emmène tout droit le public à Londres, dans les studios Abbey Road où les Beatles ont marqué l'histoire de la musique et du rock à jamais. ■

➕ Concert The Love Beatles salle des fêtes de Vandoeuvre le 16 novembre à 20H30

Renseignements : service culture 03 83 51 80 94

ou www.vandoeuvre.fr • Tarifs : 20 €, 15 €

Exposition et rencontre à la Médiathèque : entrée libre

UN CONCERT HOMMAGE AU PLUS GRAND GROUPE DES SIXTIES

THE LOVE BEATLES

CONCERT SAMEDI 17 NOVEMBRE 2018 - 20H30
CCAM DE VANDOEUVRE

15 € POUR LES VANDOEUVRIENS (SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF DE DOMICILE DE MOINS DE 3 MOIS) 25 € TARIF EN VENTE AU SERVICE CULTURE PLACE DE PARIS À VANDOEUVRE

am RFM RENSEIGNEMENTS : 03 83 51 80 94
VANDOEUVRE.FR www.thelovebeatles.com

Ville de Vandoeuvre Meuse

ENTRETIEN AVEC STÉPHANE HABLOT

Maire de la ville de Vandœuvre-lès-Nancy

En cette fin d'année, la ville propose une programmation culturelle très éclectique !

Mais ce n'est jamais suffisant ! Le rôle de la mairie est d'offrir un cadre à la culture pour que les gens s'expriment. Les espaces de rencontres culturels sont, à Vandœuvre, importants. Tout comme les acteurs, les différences, la centaine de nationalités regroupées dans la ville... Notre rôle est d'orchestrer tout ça avec une grande humilité.

La culture a toujours été très importante à Vandœuvre.

La culture a trois dimensions : la création, la formation et la diffusion. La politique culturelle doit être basée sur une intention : la culture est un outil d'émancipation, soit ludique, soit de rencontre, soit de formation. Après, il faut orienter cette culture et non l'imposer. À Vandœuvre, nous sommes capables d'accueillir Pierre Perret, Frédéric François, le Nancy Jazz Pulsations, Trust et d'avoir 350 associations dont une bonne partie dans le domaine de la culture.

Justement, pourquoi avoir fait le choix de Trust ?

Bernie Bonvoisin est né à Nanterre. C'est Vandœuvre en plus grand ! En 1979, Bernie et Norbert [NDLR : le guitariste du groupe] venaient de la zone, ils n'ont pas fréquenté les écoles de musique. Ça ne les a pas empêché de faire une carrière incroyable et pour Norbert de travailler avec Johnny Hallyday ! Nous avons fait le choix de Trust dans le cadre d'une programmation globale. C'est le symbole d'une réussite, la preuve que le hard rock pouvait être porté au plus haut. C'est un groupe qui, 40 ans après, a écrit une chanson qui est chantée dans toutes les manifestations de résistance ! C'est fou !

Et vous allez rebaptiser la salle des fêtes au nom de Bernie Bonvoisin...

Dans cette démarche, c'est l'engagement du groupe qui est à l'honneur. Nous vivons dans une époque où les gens doivent s'indigner. Bernie, c'est l'honneur dans l'engagement de la culture. Trust a dénoncé les excès du communisme, la rafle du Vel d'Hiv, les juntes d'extrême droite en Amérique Latine, la guerre ... Bernie a fait une chanson sur les Quartiers de Haute Sécurité avec Mesrine où il dit :

« On est en train de fabriquer le crime dans les prisons ». Trois ans après, Badinter abolissait les QHS... Il était avant-gardiste ! Il réveille les consciences, il joue son rôle d'artiste. Mais au-delà de ça, Bernie, c'est l'engagement de tout le monde. À travers lui, c'est Bob Dylan, Léo Ferré, Victor Jara... Tous ceux qui, à un moment donné, ont dit les choses et se sont engagés.



▲ Stéphane Hablot © DR

Il y a également Les Rencontres de la Chanson Française dont l'objectif est de créer une Maison de l'Histoire de la Chanson ?

Nous avons un festival où nous faisons découvrir au grand public des artistes locaux et nationaux pour qui le texte chanté est le plus important. Il est vrai que nous avons un projet de réalisation d'un lieu du patrimoine de la chanson, en accord avec le ministère de la Culture. Nous pourrions y gérer l'archivage, la documentation avec des historiens, des journalistes, des sociologues. Ça sera un lieu d'histoire, d'animation et de formation.

Cette programmation culturelle compte aussi plusieurs manifestations autour du Centenaire de la fin de la Grande Guerre.

Ici, il y a un devoir de mémoire. Même s'il faut penser à l'avenir, le passé est un moyen de comprendre le mécanisme de l'humanité pour faire en sorte de ne pas reproduire les mêmes erreurs. Qui parle aujourd'hui de 1515 ? De la Saint-Barthélemy ? Avec le temps, on oublie. Mais la lumière du passé est d'autant plus forte et puissante qu'elle inspire la construction de l'avenir. Les gens peuvent écrire les pages de l'avenir et nous leur donnons à lire les pages du passé.

Quid du budget alloué à la culture ?

Il est constant. Mais l'important est de démultiplier les acteurs et les actions : avec les milliers de personnes sur le terrain, les bénévoles... nous devons créer cette synergie pour la transformer en énergie positive. Et ça, ce n'est pas budgétable. La seule rentabilité est humaine. ■ ●●●

► Orchestre d'Harmonie de Vandoeuvre © DR



au REVOIR maestro !

Depuis 1991, Jean-Jacques Bernard dirige l'Orchestre d'Harmonie de Vandoeuvre. Le 25 novembre, il raccrochera sa baguette lors du concert Sainte-Cécile.

« Je fais ce métier grâce à ma maman qui m'a poussé lorsque j'étais enfant. » Jean-Jacques Bernard est né dans les Vosges de parents ch'timis. Son grand-père maternel était mineur de fond mais aussi professeur de trompette dans une petite ville du Pas-de-Calais.

« Je voulais faire de la trompette aussi mais c'est mon frère qui a commencé.

Il n'a pas continué. De mon côté, je me suis mis à la clarinette. »

Jean-Jacques Bernard a une carrière de 21 ans comme clarinetiste solo dans les orchestres militaires. Il est passé par Lunéville, Verdun et enfin Nancy : « En 1991, un concours a été organisé pour former et diriger l'Orchestre d'Harmonie de Vandoeuvre et j'ai été pris. »

Composé essentiellement d'amateurs, mais aussi d'étudiants des conservatoires, d'écoles de musique de l'agglomération et de douze chefs de pupitres professionnels, l'Orchestre est membre de la Confédération Musicale de France et classé en niveau Excellence depuis 2007. Comme tout orchestre d'harmonie, il est composé d'instruments à vents (bois et cuivres) et de percussions, ainsi que de deux contrebasses. L'orchestre se réunit une fois par semaine pour répéter et se produit à raison d'une dizaine de concerts par an à Vandoeuvre, en région et à l'étranger.

RETOUR À SON PREMIER AMOUR

« Nous avons actuellement entre 60 et 65 musiciens de très bon niveau, capables d'assumer notre belle programmation » souligne Jean-Jacques Bernard. La volonté de l'orchestre a toujours été de proposer un large répertoire (musique classique, bandes originales de film, variétés jazz, comédies musicales...) tout en mettant l'accent sur des créations musicales contemporaines. « Aujourd'hui, il y a de très belles compositions pour orchestre d'harmonie d'artistes contemporains. C'est le cas de Remy Abraham, un compositeur strasbourgeois, qui sera au programme de notre concert Saint-Cécile sur le thème des commémorations de la Grande Guerre. »

Car le 25 novembre prochain, la salle des fêtes de Vandoeuvre assistera au dernier concert du chef d'orchestre. « Je me sens serein. Les musiciens sont prêts. Moi aussi. » Pour fêter son départ, Jean-Jacques Bernard a souhaité jouer les morceaux qui ont marqué sa carrière comme *Summertime* interprété par un solo de trombone, *Danzon no.2* d'Arturo Marquez e ou encore *El Camino Real* en guise de final.

Pour autant, Jean-Jacques Bernard n'abandonne pas la musique puisqu'il retrouvera son premier amour, la clarinette, au sein de l'orchestre. Il sera dirigé par Arnaud George, actuelle directeur adjoint de l'école de musique de Vandoeuvre, qui prendra la place de chef d'orchestre. ■

📅 Le 25 novembre à la salle des fêtes • Entrée libre

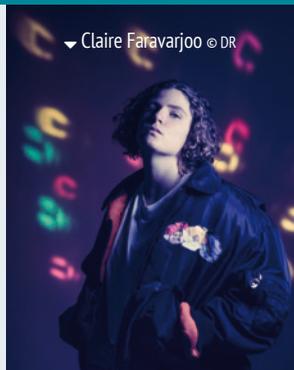


► Jean-Jacques Bernard
© estrepublikain.fr

La CHANSON made in FRANCE !

Les 6^e Rencontres de la Chanson Française se dérouleront du 2 au 25 novembre pour développer, petit à petit, le projet de Maison de l'Histoire de la Chanson.

VENDREDI 23 NOVEMBRE



CLAIRE FARAVARJOO

Chanson électro pop française. Les mélodies entêtantes de Claire Faravarjoo résonneront le temps d'un concert avant de nous habiter durablement.

➕ À la médiathèque Jules Verne. Gratuit

RÉMO GARY, LES FALAISES DE BONIFACIO

Organisé par l'association Les Baladins, ce spectacle « poélitique » est composé des chansons écrites par Rémo Gary et d'autres empruntées pour les besoins du propos. Pourquoi les falaises de Bonifacio ? Venez, Rémo vous racontera. En première partie : Khôl et ses chansons poétiques.

➕ Au Domaine du Charmois (le lieu est susceptible d'être modifié).

De 6 à 16 € sur Billetweb



VENDREDI 16 NOVEMBRE

LES FRÈRES LAPOISSE

Ces deux musiciens composent un orchestre rock. Jean-Eudes et Jean-Rémi jouent successivement de la guitare, de la flûte, de l'harmonica, du soubassophone et de divers autres accessoires. Un rock'n'roll sauvage, qui rappelle Jacques Dutronc ou Antoine dans leurs débuts.

➕ À la médiathèque Jules Verne. Gratuit



SAMEDI 24 NOVEMBRE



CLAUD MICHAUD, UN HOMME QUI CHANTE L'UNIVERS DE FÉLIX LECLERC

Considéré comme le plus grand interprète de Félix Leclerc, Claud Michaud fait revivre l'œuvre du grand poète québécois avec une ferveur et un talent hors du commun. Évocation biographique par Jacques Bertin de ce héros national du Québec. Un événement organisé par Les Amis de la Mahicha.

➕ Au Domaine du Charmois (le lieu est susceptible d'être modifié). Entrée libre

SERGE UTGÉ-ROYO

Chanteur d'utopies, Serge Utgé-Royo, auteur compositeur interprète d'origine catalanocastillane, manie la tendresse et la révolte avec l'art d'un grand de la chanson d'aujourd'hui. Organisé par l'association Les Baladins.

➕ Au Domaine du Charmois (le lieu est susceptible d'être modifié).

De 7 à 18 € sur Billetweb

*Et aussi des conférences,
l'assemblée générale des amis de
la Mahicha, un apéro bistrot,
des expositions...*

« CAÏLOUTOLOGIE » SELON TROUBS

Le dessinateur Troubs s'expose à la Médiathèque Jules Verne sur une proposition du CCAM / Scène Nationale de Vandœuvre dans le cadre de la résidence de la Cie Ouïe/Dire.

avec « Chemins de pierres », l'artiste Troubs fait vagabonder le visiteur dans le Quercy au cœur du département du Lot. Il a choisi de raconter cette région, ses paysages et ses « moutons pandas » aux yeux cernés de noir, à travers ce livre devenu exposition.

Dessinateur-voyageur, il sillonne les routes et chemins, son petit carnet à la main. De ses expéditions, il en ramène des croquis. « Cette exposition est comme du dessin reportage finalement » explique Vincent Tisot, le directeur de la médiathèque. « Il a parcouru les chemins de bergers en les croquant et en s'intéressant plus particulièrement aux cailloux qui ont été installés. Ils ont des valeurs de tracé parfois



ou ils sont simplement symboliques. »

La « cailloutologie » est, selon Troubs, l'art ancestral d'entasser les pierres. Cet art a traversé les civilisations, des pyramides d'Égypte jusqu'aux murs de pierres séchées qui zèbrent les paysages du sud-ouest de la France.

AMOUREUX DE LA NATURE

Entrer dans « Chemins de pierres » consiste à se laisser porter par un récit et un trait qui glissent au gré des paysages. Il suffit de caler son regard dans les pas du dessin de Troubs, un noir et blanc au feutre, à la fois chaleureux et profond. Il nous guide dans une balade à la rencontre des magnifiques paysages du Quercy et des humanités qui les peuplent.

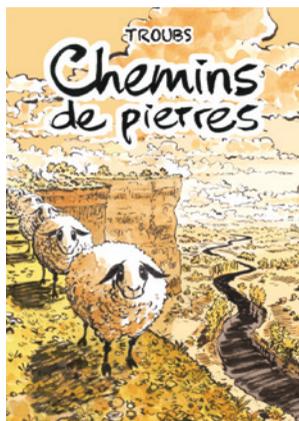
« L'artiste sera présent le 20 novembre lors du vernissage pour une rencontre et une séance de dédicace. La scénographie de l'exposition sera magnifique » souligne Vincent Tisot. « Cet événement met en lumière la volonté de la médiathèque de mettre en avant la bande-dessinée qui est, à nos yeux, tout aussi importante que la littérature. Nous avons un grand fond BD ici et c'est un art que l'on aime mettre en valeur. »

Troubs a fait des études aux beaux-arts de Toulouse puis d'Angoulême. Dessinateur contemplatif, amoureux de la nature et des animaux, l'artiste a la volonté de restituer le monde tel qu'il le voit, avec pudeur et simplicité. « Chemins de pierres » sera à contempler jusqu'au 15 décembre prochain. ■

▼ Dessin de hutte © Troubs



► Dessin de Tour © Troubs



➤ Du 20 novembre au 15 décembre

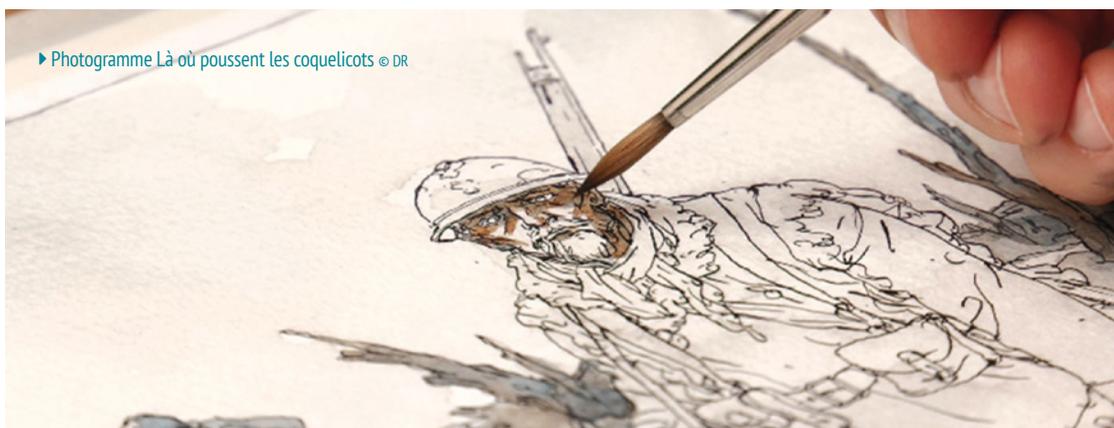
Entrée libre

Les mardis, jeudis et vendredis de 13h à 19h et les mercredis et samedis de 10h à 18h

Renseignements :

03 83 54 85 53

► Photogramme Là où poussent les coquelicots © DR



HOMMAGE AUX POILUS

À l'occasion du centenaire de la Grande Guerre, de nombreux événements sont prévus dans différents lieux culturels vandouériens jusqu'au 21 novembre.

Pour ne pas oublier. Pour perpétuer ensemble le devoir de mémoire, la ville de Vandoeuvre propose aux habitants une pléiade de manifestations pour mieux connaître l'histoire de ce conflit et en tirer les enseignements. Cette année 2018 marque le centenaire de la fin de la Grande Guerre qui a provoqué la mort de plus de 18 millions de militaires et civils. Cette programmation se veut plurielle et ludique, pour parler aussi bien aux enfants qu'à leurs parents.

Se souvenir de la guerre 14-18 en chanson : « Le cri du poilu » est un spectacle mené par Danito et Coko (le 26 octobre à la médiathèque). L'un est interprète de chansons populaires, le second est auteur-compositeur, mais aussi arrière-petit-fils de Poilu. Ils rendent en musique un émouvant hommage aux combattants de 1914-1918. Écrites sous la plume de soldats anonymes ou de chansonniers, les 14 chansons en disent long sur le rôle que jouaient en temps de guerre, dans cet autrefois sans télévision ni internet, ces parenthèses musicales essentielles aux soldats, avides d'exprimer en chœur leur rage, leurs idées, leur désarroi et leurs tourments. Le 6 novembre, au CCAM, place à l'Opéra du souvenir, créé par Daniel Bimbi et réorchestré par Vincent Houplon pour un projet collaboratif entre les classes de l'école de musique de Laxou, les classes de l'école municipale de Vandoeuvre et le Club Arlequin. Musique toujours avec le spectacle chanté « Chair à canon » à la salle des fêtes de Vandoeuvre le 11 novembre où Nadine Ledrus et ses acolytes musiciens offriront un moment artistique rare d'une époque paradoxale. Chants, accordéon, trombone feront raisonner les compositions du café - concert « Chez Montéhus » de l'époque.



CÉRÉMONIE COMMÉMORATIVE

Le 11 novembre marque le point d'orgue de cette programmation. À 10h30 aux Monuments aux Morts, début de la cérémonie commémorative de la signature de l'Armistice avec la participation de la délégation de Lemgo, l'orchestre à l'école du Collège Haut de Penoy, les élèves des classes élémentaires des écoles de Vandoeuvre et l'Orchestre d'Harmonie de Vandoeuvre.

Le château du Charmois accueillera, lui, deux conférences : « L'effort américain pendant la 1er guerre mondiale. L'aviation américaine en Lorraine dès 1917 » par le colonel Pierre-Alain Antoine le 14 novembre et « La guerre et l'opéra » le 21 novembre où Yves Gueniffey montrera que la guerre, de par son genre nouveau, total et meurtrier, a inspiré nombre de compositeurs et par la suite de metteurs en scène d'opéras.

Les Poilus s'étaient promis « la der des ders ». Vingt ans plus tard, ils seront précipités dans un nouveau conflit mondial faute d'avoir vu émerger une paix durable entre les Européens. Plus que jamais, cette année 2018 leur rend hommage. ■

DES AIRS DE NOËL à La MANUFACTURE !

Le collectif Le Grand Cerf Bleu, en résidence au théâtre de La Manufacture, vient présenter sur scène « Jusqu'ici tout va bien » du 6 au 10 novembre.

La veille de Noël, le 24 décembre, lors de ce dîner de famille quasi-incontournable. C'est cette ambiance de fête qu'a choisi le collectif le Grand Cerf Bleu pour sa nouvelle création qui risque de marquer les esprits : « *La première partie se déroule dans le salon, là où l'apéritif traîne un peu... Et on se doute qu'il se passe des choses dans la cuisine. Dans la deuxième partie, le décor se retourne et on découvre ce qui s'est passé dans cette fameuse cuisine pendant la préparation du dîner* » explique Emmanuelle Duchesne, la secrétaire générale de La Manufacture. Les masques tombent, les préjugés vont bon train... Le repas de Noël va-t-il implorer ? Réponse du 6 au 10 novembre ! « *Nous avons ajouté une date le samedi face à la forte demande de réservation. C'est un collectif qui mérite vraiment d'être connu.* » Les trois jeunes metteurs en scène seront d'ailleurs en répétition publique le 30 octobre prochain. Et comme ils ont plusieurs cordes à leur arc, Gabriel Tur, l'une des membres du collectif, sera en concert avec le chanteur Jean Thevenin le 8



↳ Jusqu'ici tout va bien
© Simon Gosselin

novembre à 21h15 à l'issue de la représentation. Le public les retrouvera en janvier pour un workshop autour de la figure de Robin des Bois pour leur nouvelle création.

DICTATEUR MARIONNETTISTE

Début décembre, le comédien Alexandre Haslé viendra défendre « Le dictateur et le dictaphone » selon le texte de Daniel Keene. Formé par Niels Arestrup et Ilka Schönbein, l'une des plus grandes marionnettistes allemande, il incarne un dictateur sur le déclin enregistrant ses heures de gloire et ses défaites. Un testament ? Une confession ? La nuit, les spectres de ses victimes viennent le hanter sous forme d'inquiétantes marionnettes. « *C'est un spectacle en cours de création où l'univers est poétique et fantastique. Alexandre Haslé animera par ailleurs un atelier de manipulation d'objets le 5 décembre.* »

Entre temps, les représentations de « Sulki et Sulku ont des conversations intelligentes », du 13 au 16 novembre, sont presque toutes complètes ! Écrit en mis en scène par Jean-Michel Ribes, actuel directeur du Théâtre du Rond-Point à Paris, cette pièce fait la part belle à l'art de la répartie. Jean-Michel Ribes sera présent lors de la première le 13 novembre prochain et se prêtera au jeu des dédicaces. ■

Pauline Overney

+ Programme complet : theatre-manufacture.fr

Tarifs et réservations : 03 83 37 42 42



▲ Le Dictateur & le Dictaphone
© Christophe Raynaud De Lage

Prochainement au CDN Nancy Lorraine

LA MANUFACTURE



6 > 10 NOV

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN CREATION
Le Grand Cerf Bleu AS (ARTISTE ASSOCIÉ)



13 > 16 NOV

SULKI ET SULKU
Jean-Michel Ribes



20 > 23 NOV

Neue Stücke! #7
Semaine de la dramaturgie allemande

La fuite d'Europa vers l'Europe

Miroslava Svobikova / Alia Luque

Production Badisches Staatstheater de Karlsruhe

Vers la fin / The end - *Soutenu par le Fonds Doppelpass, Workshop du Collectif Berlinoïse Prinzip Gonzo*

Philipp Lahm - *Michel Decar / Thorsten Köhler*
Production Badisches Staatstheater de Karlsruhe

Tête-à-tête - *Réflexions franco-allemandes*

Daniel Erdmann's Velvet Revolution
Concert proposé par Nancy Jazz Pulsations

Les Tout terrain de Volker Schmidt

Lecture proposée par le TUN Théâtre Universitaire de Nancy en collaboration avec Fabulamundi Playwriting Europe - Beyond Borders

Emblème et mythologie du patrimoine industriel

Expo photos de Tobias Heitz et Mathilde Dieudonné proposée par Surface Sensible



4 > 7 DÉC

LE DICTATEUR & LE DICTAPHONE
Daniel Keene / Alexandre Haslé



17 > 20 DÉC

LA CONFÉRENCE DES OISEAUX
Jean-Claude Carrière / Guy Pierre Couleau

10 RUE BARON LOUIS – 54014 NANCY CEDEX

LOCATIONS : 03 83 37 42 42

www.theatre-manufacture.fr

PRINTEMPS
NANCY

Mercure
NANCY
MUSEUM NANCY CENTRE PLACE D'ARLES

Le Grand Est
NANCY
Le Grand Est
NANCY

Grand Est
NANCY
Le Grand Est
NANCY

Le Grand Est
NANCY
Le Grand Est
NANCY

Avec le soutien du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle et de la métropole du Grand Nancy

graphisme & illus. : daniel mestanza

SEUL REFUGE : LE SAINT SEB' !

Pour la première fois dans un centre commercial français, les visiteurs pourront s'aventurer dans un Escape Game géant au Centre Saint Sébastien.



« Pris au piège » : Le samedi 3 novembre 2018, le Centre Commercial Saint Sébastien sera votre seul refuge pour échapper au virus HZOMB018. Saignements, tremblements, folie meurtrière, cannibalisme... La zone urbaine nancéenne est infectée à 95%, l'état d'urgence est annoncé. Saurez-vous en échapper ?

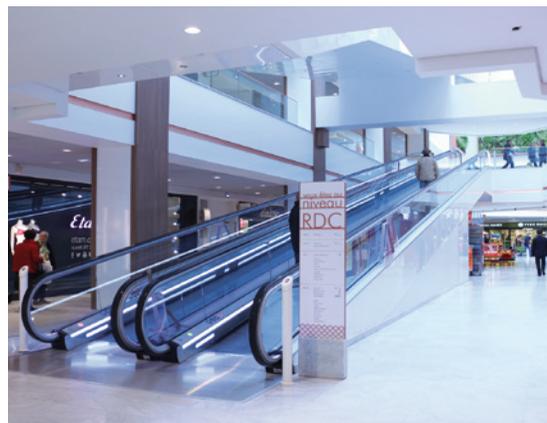
Le Saint Séb' organise le premier Escape Game géant en nocturne dans un centre commercial français ! Il deviendra un véritable terrain de jeux pour 70 chanceux. L'organisation d'un Escape Game dans un centre commercial fermé de nuit est une première en Europe. Situé en plein coeur de Nancy, le « Saint Seb' » représente souvent bien plus qu'un lieu de shopping aux yeux des visiteurs du centre. Entièrement rénové en 2016, le centre commercial propose de nombreuses animations variées tout au long de l'année, pour petits et grands. Une volonté portée par la société Accessite – le gestionnaire de l'actif depuis avril - de positionner ce pôle historique du commerce nancéen comme un véritable lieu de vie.

AMBIANCE THE WALKING DEAD

Le samedi 3 novembre, c'est une aventure hors du commun qui attend les lorrains : un Escape Game dans le centre commercial emblématique de Nancy, et, de nuit ! Ouvert à toute personne majeure, cet événement est entièrement gratuit, sur inscription et par tirage au sort. Regroupés par équipes de 5 personnes, les 70 joueurs devront résoudre des énigmes afin de pouvoir progresser dans le jeu. Du premier étage en passant par l'aire de livraison et les coursives inaccessibles au public

en temps normal, les joueurs déambuleront dans le « Saint Seb' » pour partir à la découverte de l'ensemble des étapes du jeu dans une ambiance très particulière digne de la série *The Walking Dead*. Entièrement sécurisé et encadré par les professionnels des sociétés Casun 5 et Les Arcanes de Nancy, qui sont à l'origine du concept, « Pris au Piège » se déroulera de 20h30 à 23h30 environ. Pour participer à l'événement, il suffira aux futurs aventuriers de s'inscrire sur le site web du saint seb' dès maintenant ! Quelques places seront également réservées aux visiteurs du centre commercial par le biais d'un flyer spécifique distribué du 27 au 31 octobre. Les participants seront désignés par tirage au sort. Pour rester informés sur l'événement, rendez-vous sur les réseaux sociaux et le site web du centre ! ■

+ Inscriptions : saint-sebastien.com/inscription-escape-game



en ROUTE VERS LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE !

La 7^e édition de la Fête de l'énergie et du climat aura lieu le dimanche 28 octobre dans les Grands Salons de l'Hôtel de Ville. Organisée par l'ALEC Nancy Grands Territoires et la Ville de Nancy, cet événement s'inscrit clairement dans l'année de la Transition Écologique annoncée par Laurent Hénart, Maire de Nancy. Ce rendez-vous, lancé en 2012, rassemble chaque année entre 4 000 et 5 000 visiteurs. Il est organisé sous la forme d'un village composé d'un parcours en 4 étapes, pour s'informer et se former, rencontrer les professionnels et concevoir des projets, trouver des solutions pour les financer, suivre les consommations et les optimiser au quotidien.



QUIZ, ATELIERS, JEUX...

Plusieurs stands pédagogiques d'échanges et d'informations animés par l'ALEC via son Espace INFO ENERGIE et ses partenaires seront proposés au public. Un espace plus ludique est animé grâce à des jeux en bois de récupération et une vélocyclette. Au programme également : deux quiz interactifs sur les thèmes « patrimoine et transition écologique » et « nature en ville », des ateliers citoyens pour découvrir les matériaux et la caméra thermique, une opération de récupération de vieilles ampoules, un « jeu de l'oie de l'énergie »... Ensemble, apprenons à prendre soin de notre planète ! ■ **Pauline Overney**

✚ Le 28 octobre de 14h à 18h. Entrée libre Plus d'informations : nancy.fr et alec-nancy.fr

easy store

Prenez votre envol

easy computer



🍏 **Macbook Air 128Go à 899€*** au lieu de 1099€
 🍏 **Macbook Air 256Go à 1099€*** au lieu de 1349€



Exclusivement chez vos revendeurs agréés 🍏 Easy Computer et
 🍏 Easy Store Nancy

Easy Computer Nancy - 143 rue du Sergent Blandan 54000 NANCY - 03.83.27.57.33
 Easy Store Nancy - 3 Avenue Foch 54000 NANCY - 03.83.35.72.00

* Offre non-cumulable avec toute autre offre, remise ou promotion en cours.

NOUVELLES AVENTURES DES CYCLO-VOYAGEURS !

Le festival du Voyage à Vélo continue sa route et fera escale à Saint-Max, les 26 et 27 janvier 2019, au foyer culturel Gérard Léonard.

Comme pour rester en phase avec son ADN, le festival du Voyage à Vélo, organisé par l'association Planète Vélo Aventure et la Maison du Vélo de la Métropole du Grand Nancy, joue les baroudeurs et continue à explorer l'agglomération. « *La ville de Saint-Max met une salle à disposition du festival. C'est cohérent car c'est tout proche des rives de Meurthe où les vélos ont toute leur place !* » explique Dominique Xailly, directeur de la Maison du Vélo.

L'illustrateur Serge Bloch signe de nouveau l'affiche de cette 7^e édition, mettant en scène cette fois-ci un tandem. Peut-être pour rendre hommage à Yves Chaloin, le président d'honneur du festival ? Cet aventurier de l'extrême a traversé la Sibérie orientale à vélo par moins 60 degrés ! « *D'habitude, Olivia son épouse partage l'aventure avec lui ! Mais pour ce projet, elle l'a suivi dans un camion pour le porter et lui donner le courage dont il avait besoin* » souligne Dominique Xailly. Car l'aventure serait plus intense à deux ? En tout cas, il se murmure que le couple sera présent le samedi 26 janvier pour présenter le film en avant-première, tout droit venu du Jura... à vélo !



VIRAGE HUMANITAIRE

Le festival du Voyage à Vélo a cette particularité de rassembler des passionnés de la petite reine mais aussi de voyages et de rencontres humaines. Des avides de liberté. « *Cette année, on s'offre un petit virage humanitaire avec l'exposition intitulée Voyage pour un cœur nouveau : objectif cap nord* » continue Dominique Xailly. « *Ces aventuriers sont allés explorer le Cap Nord et ont récolté des fonds lors de leur périple pour l'association Mécénat Chirurgie Cardiaque.* »

Au programme de cette nouvelle édition : une dizaine de projections de films d'aventure, des causeries, des expositions (parfois décentralisées)... On ira du Canada au Chili, on traversera la Sibérie, on suivra l'expédition de la Mongolie au Népal d'une famille entière en tandems... « *Il y aura même le récit du club VTT évasion de Ludres qui est allé à Saint-Jacques-de-Compostelle.* »

Le festival du Voyage à Vélo roule et roule à travers les années, franchissant les frontières, découvrant le monde, s'ouvrant aux cultures. Un magnifique voyage en perspective. ■ **Pauline Overney**

➕ Renseignements : planeteveloaventure.com ou 06 89 03 75 00



incontournable !

Depuis le 20 octobre, le cirque Arlette Gruss s'est installé Place Carnot à Nancy pour présenter leur nouveau spectacle « Osez le cirque ! ». Entre tradition et modernité, la troupe est au sommet de leur créativité. Le cirque ose la métamorphose un incluant dans son show des numéros inédits et révolutionnaires présentés en exclusivité ! À l'image du Néon Dance Show, un véritable ballet lumineux offer par huit danseurs ukrainiens brillant dans l'obscurité. Il y aura aussi l'Homme Fusée, le Motor's Show combinant moto trial, moto freestyle et quads ! Ca sera aussi l'occasion de rencontrer Alexis et Eros Gruss, les enfants de Gilbert et Linda Gruss, dans un somptueux numéro d'icariens.

DEPUIS SEPT GÉNÉRATIONS

Cette année, Arlette Gruss va encore plus loin avec « le Privilège » : un chapiteau unique en France sans mâts intérieur, qui offre une visibilité à 360 degrés. Une véritable salle de spectacle itinérante de 1 800 places assises. Ses 220 projecteurs robotisés à led et 40 lasers éclairent la piste pour en faire un véritable feu d'artifice ! Les costumes, eux, sont signés Roberto Rosello. Depuis 19 ans, il imagine, dessine et réalise chaque saison près de 140 pièces pour habiller les artistes.

Depuis sept générations, la maison Arlette Gruss démontre l'excellence d'un cirque « made in France ». Linda Biasini-Gruss & Laura-Maria Gruss célébreront, elles, le 250^e anniversaire du cirque traditionnel avec leur célèbre cavalerie. Du grand spectacle en perspective ! ■ **Pauline Overney**

➕ Place Carnot à Nancy jusqu'au 4 novembre

Informations et réservations : cirque-gruss.com • À la billetterie du cirque tous les jours de 10h à 19h, par téléphone au 0825 825 660 et points de vente habituels



ARLETTE GRUSS

www.cirque-gruss.com

EXCLUSIF!
NOUVEAU CHAPITEAU
VISIBILITÉ À 360°

Osez le Cirque

NANCY

PLACE CARNOT

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS : **0 825 825 660** Service 0,18 € / min + prix appel

À LA BILLETTERIE DU CIRQUE ET POINTS DE VENTE HABITUELS

20 OCT. AU 4 NOV.

ACHETEZ VOS PLACES

CIRQUE-GRUSS.COM

RETROUVEZ-NOUS SUR

HALLOWEEN, VOUS ALLEZ TREMBLER !!!



SOUFFLEZ VOTRE FANTÔME EN VERRE À VANNES-LE-CHÂTEL

Durant les vacances de la Toussaint, le Cerfav, à Vannes-le-Châtel, invite les enfants à souffler leur fantôme en verre. Attention, les places sont limitées. Pensez à réserver. Rendez-vous jusqu'au 4 novembre à Vannes-le-Châtel. Les après-midis durant deux week-ends, le Cerfav propose aux enfants à partir de 6 ans de souffler leur fantôme en verre à suspendre ou à poser. Ils assisteront Antoine en soufflant dans la vanne pour lui donner forme, et verront ensuite Valérie le peindre à la main. Une activité ludique et originale dans le cadre des vacances de la Toussaint. ■

➕ Les 27 et 28 octobre et les 3 et 4 novembre 2018
Cervav de Vanne le Chatel - Tél : 03 83 50 18 43

LE CENTRE AQUATIQUE AQUALUN, À LUNÉVILLE, SE MET AUX COULEURS D'HALLOWEEN

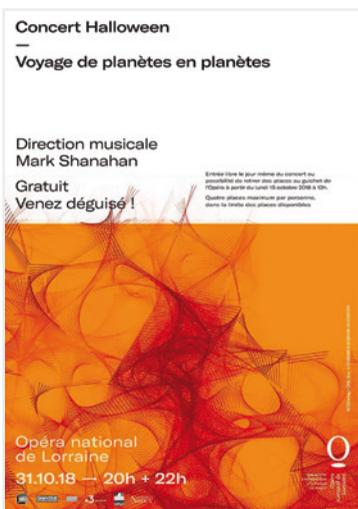
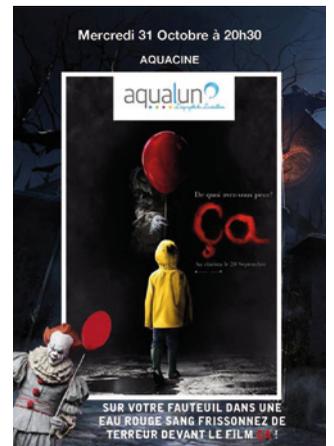
Trois jours avec animations, escape game et aqua-ciné réservé aux adultes. Aqua-Ciné avec "Ça".

Après un parcours hanté, prenez place sur votre fauteuil flottant, dans une eau rouge sang, pour frissonner de terreur devant le film "Ça" de Stephen King et son clown maléfique. Animation mise en place avec le CRAVLOR. Mercredi 31 octobre, à 20h.

Escape game effrayant

Mis en place avec YUTOPIA, un escape game vous laisse 45 minutes pour vous échapper d'un asile psychiatrique. Il faudra également composer avec un certain Dr Shizo... Les lundi 29, mardi 30 et mercredi 31 octobre, de 10h15 à 18h15 (Animation interdite au moins de 16 ans). Sur réservation. Séance d'aquagym spéciale Halloween Le mardi 30 octobre, à 19h. ■

➕ Mais aussi... 10h30-11h30 : contes pour enfants • 14h30-16h30 : parcours dans la forêt hantée • 17h-19h : ambiance asile psychiatrique
01 44 39 44 00 - 29,95 €



CONCERT D'HALLOWEEN GRATUIT À L'OPÉRA

Mercredi 31 octobre 2018, l'Orchestre Symphonique et Lyrique de Nancy vous convie à l'Opéra National de Lorraine à Nancy, pour un concert d'Halloween gratuit à 20h ou à 22h. Pensez à venir déguisés. Choisissez votre horaire et laissez-vous emporter par une représentation déguisée sous la direction de Mark Shanahan, pour un "Voyage de planètes en planètes".

Entrée gratuite sur réservation au guichet de l'opéra. 4 places maximum par personne pour la séance au choix (dans la limite des places disponibles). ■

➕ Opéra National de Lorraine 1, rue Sainte Catherine à Nancy Tél : 03 83 85 33 20

HALLOWEEN

au Little Delirium

Le Little Delirium café prépare une soirée d'Halloween digne de ce nom le 31 octobre. Jusqu'à 2h du matin, profitez d'une soirée à l'ambiance pesante et terrifiante remplie de monstres en tout genre. Au programme : décoration mortelle et cadeaux à gogo ! N'hésitez pas à venir déguster « La Guillotine » en happy hour toute la soirée, une bière belge, blonde, qui n'a jamais aussi bien porté son nom pour l'occasion ! Son goût puissant vous fera perdre la tête !

NOUVEAUTÉS

Le Little Delirium a su se faire une place et devenir l'un des bars incontournables de la ville. Avec ses 20 bières au fût et ses 11 bières trappistes du monde, l'établissement a séduit un large public. Vincent Robert, le propriétaire du Delirium, propose une carte de plats façon « bistro » qui change tous les midis (service jusqu'à 15h). En plus, 4 nouveaux burgers font leur



apparition tous les samedis midis et les soirs : le classic, le vosgien, le trappiste et le végétarien, servis à 13.50 € avec une pinte de bière. « La viande est hachée sur place, que l'on sert dans du pain de boulanger. Les frites fraîches sont faites maison » détaille Vincent Robert. Et comme le Delirium n'est jamais à

court de nouveauté, découvrez les nouveaux whiskys à la carte et les nouveaux shooters de vodka aux arômes naturels ! ■ **Pauline Overney**

➕ 13/15 boulevard Joffre à Nancy
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 2h
03 83 20 76 44 et
facebook.com/littledeliriumcafenancy



Little Delirium

Café • Restaurant • Burgers

NOUVEAU tous les samedis midis et les soirs dès 19h :
4 burgers au choix + frites Maison + une bière pression ▶ 13,50€

Mercredi 31 octobre 🎃 Soirée Halloween jusqu'à 2h

"Guillotine" toute la soirée ▶ Happy Hour

Distribution de cadeaux - bonnets de sorcières
dans une ambiance terrifiante...



13/15 BD JOFFRE • 54000 NANCY

03 83 20 76 44 / 10h > 02h • Happy hours de 17h à 22h



BONS PRODUITS DE NOTRE RÉGION

Les 29 et 30 septembre derniers, le week-end gourmand et des savoir-faire lorrains à l'Espace Chaudeau de Ludres a accueilli 3 330 visiteurs.

La Lorraine Notre Signature commence à se faire connaître : « Nous avons été très satisfaits du salon. Il y a un engouement de la part des Lorrains. Ils apprécient d'avoir une appartenance qui leur est propre. C'est une fierté pour eux » explique Stéphanie Pierrat de la Charcuterie Pierrat et administratrice de La Lorraine Notre Signature.

Une demande de plus en plus forte de consommation locale, un besoin de transparence sur la fabrication des produits et la recherche du contact direct avec le fabricant sont les moteurs qui poussent la marque à se développer. Aujourd'hui, 12 filières sont représentées avec 87 adhérents producteurs. Pour faire partie de La Lorraine Notre Signature, les fabricants doivent respecter un cahier des charges très précis : avoir un site de fabrication en lorraine, utiliser au maximum des matières premières issues du terroir lorrain, valider un audit tous les deux ans et agréer leurs produits devant une commission d'agrément. Des conditions qui en font des produits de qualité.

MISER SUR LE LOCAL

C'est le cas de Paul Bourion, adhérent à La Lorraine Notre Signature depuis 5 ans. À Liffol-le-Grand, il produit du Miranille, un apéritif à base de mirabelle. « Ma matière première provient de la région bien sûr. Sauf la vanille... encore que nous avons des idées pour voir ce que l'on peut faire au niveau régional ! » Avec cette production, Paul Bourion voulait montrer qu'il était possible de fabri-



quer une boisson inédite et de qualité à partir d'un produit du terroir. « L'objectif avec la marque est d'arriver à une logique identitaire, comme celle de l'Alsace par exemple ! Nous avons toutes les qualités pour y arriver. Regardez, la meilleure pâtissière du monde est Lorraine cette année ! »

À Colombey-les-Belles, la Maison Boulanger fait partie des membres fondateurs de La Lorraine Notre Signature. Cette entreprise de 30 salariés met un point d'honneur à respecter le cahier des charges : « Nous misons tout sur le local » précise Delphine Boulanger, directrice de la société. « Nous privilégions le circuit-court en travaillant avec des entreprises du coin : les Salaisons Bentz pour notre pâté lorrain, les Brasseurs de la Lorraine pour nos marinades à la bière... » Pour elle, La Lorraine Notre Signature doit aujourd'hui se concentrer sur les envies du consommateur « et proposer des produits d'une qualité gustative impeccable ». Plus que jamais, la Lorraine se déguste !

■ Pauline Overney

POUR LA PREMIÈRE FOIS EN MOSELLE !

Après deux éditions réussies à Nancy, la marque La Lorraine Notre Signature fait escale en Moselle, à Marly, pour le premier weekend gourmand et des savoir-faire lorrains les 27 et 28 octobre prochains. Pendant deux jours, plus de 40 exposants adhérents, tous estampillés La Lorraine Notre Signature feront découvrir aux visiteurs les richesses du terroir lorrain. Charcuterie, bière, jus de fruit, confiserie, mirabelle, chocolat... Il y en aura pour tous les goûts et toutes les envies. Surtout que les exposants ne seront pas avares sur les dégustations !

La Lorraine Notre Signature ne regroupe pas que des produits agro-alimentaires. Des adhérents des filières du textile, de la création de bijoux, de plantes ou même de cosmétiques seront aussi présents pour montrer tout leur savoir-faire et leurs techniques de fabrication locales et responsables.

1 700 PRODUITS AGRÉÉS

Côté animation, de nombreuses dégustations seront proposées aux visiteurs qui auront également la chance de rencontrer Julien Bourin et Sandrine Schweitzer, les deux candidats lorrains de l'émission « Le meilleur pâtissier » diffusée sur M6. Émission à laquelle ils ont participé en faisant honneur à la Lorraine sucrée !

Pour rappel, La Lorraine Notre Signature représente 150 entreprises engagées (fabricants et distributeurs), 12 filières (agroalimentaire, textile...) et 1 700 produits agréés. Le weekend gourmand et des savoir-faire lorrain vise à sublimer notre région et à aider au développement d'entreprises régionales. ■ **Pauline Overney**

Les 27 et 28 octobre de 10h à 18h

Entrée libre • la-lorraine-notre-signature.fr



LE Weekend GOURMAND et des SAVOIR-FAIRE LORRAINS



27 & 28 OCT. - 10h/18h
À L'ESPACE LE NEG
MARLY



+ de 40 artisans lorrains

Avec la présence de
SANDRINE & JULIEN



Photographie: Adrien N.
Du « Meilleur Pâtissier » sur M6

Avec la participation de
Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

la nancéienne
d'impression

LORRAINe



ENTRÉE GRATUITE



DES PHOTOGR... AVENTURIERS !

Les frères Rémusat sont inséparables. Photographes et aventuriers, ils se sont lancés dans un projet appelé « Cold Expedition ». Rencontre.

L'un est naturaliste. L'autre travaille au service de l'état. Ils ont respectivement 23 et 26 ans. Pierre et Thomas sont les frères Rémusat. Un duo complice, passionné et, il faut le dire, un peu... fou. Vosgiens d'origine, ils déménagent beaucoup pendant leur enfance. Ce qu'il leur a donné « *le goût de l'aventure* » selon Pierre. À l'adolescence, les deux frères explorent le massif vosgien. Mais déçus de ne jamais pouvoir montrer leurs découvertes à leurs proches, Thomas décide d'acheter un appareil photo : « *On est totalement autodidacte. Notre inspiration, c'est Vincent Munier. On s'est perfectionné au fil des années en cherchant notre patte petit à petit.* »

Leur style justement, des photos minimalistes, épurées, monochromes, parfois graphiques, où l'animal est au sein de son milieu naturel. « *On est naturaliste avant d'être photographe. C'est-à-dire que notre démarche est d'aller photographier des espèces en danger ou très peu connues du public pour en faire la promotion. On veille donc à ne jamais déranger*

▼ Sans titre © Les frères Rémusat



© Les frères Rémusat



▲ En marche © Les frères Rémusat

l'animal lorsqu'on le photographie. S'il nous a repérés, la photo est loupée » souligne Thomas. De leur expédition dans les Vosges, ils retiennent leur rencontre avec la chevêchette d'Europe : « *C'est la plus petite chouette du continent qui fait 17 centimètres du haut et qui vient de Scandinavie. Elle se trouve à 1 000 mètres d'altitude dans les Vosges. On a mis une année complète à la chercher. Le jour où on l'a trouvée, on était ensemble et c'était vraiment très fort !* » Leur premier ouvrage Nuances Vosges est la concrétisation du début de leur aventure.

HAUTE ALTITUDE, HAUTE LATITUDE

Attirés par les conditions climatiques extrêmes, les frères Rémusat se lancent dans un pari fou. Baptisé « Cold Expedition », les frangins se donnent 5 ans pour réaliser des expéditions de plus en plus difficiles : « *Ça se passera en haute altitude et en haute latitude à la découverte de terres inconnues* » explique Pierre. Première destination : la Norvège en février dernier. « *En trois mois, on a réussi à réunir des sponsors qui nous ont financé à 60%.* » Pendant

18 jours, Pierre et Thomas sont partis en totale autonomie sur les hauts plateaux norvégiens à la recherche du bœuf busqué. « *On a fait 24 heures de voiture. Une fois sur place, pendant trois jours, on n'a rien trouvé. On a supporté des températures allant jusqu'à moins 42 degrés ! Mais dans ces moments-là, on est obligé de s'entraider* » raconte Pierre. Entre le matériel photo, la nourriture, les vêtements... chaque frère tirait 60 kg à bout de bras. Des doutes, il y en a eu, comme ce jour où Thomas a eu un début d'engelure aux pieds : « *Heureusement, on avait un peu appris la technique de respiration Wim Hof qui permet de réchauffer les extrémités du corps. Mais c'est vrai que j'ai eu un peu peur.* » De retour à la vie civile, leur seul désir est de repartir à l'aventure au plus vite.

OBJECTIF : GROENLAND 2019

Les frères Rémusat racontent leur expédition norvégienne dans leur ouvrage *À la recherche du silence* regroupant un livre d'art, un carnet de bord (deux en un) et un court-métrage : « *La vidéo, c'est nouveau pour nous.* » ●●●



© Les frères Rémusat



▲ Nomade © Les frères Rémusat



► Empereur © Les frères Rémusat

Mais c'est un moyen d'expression qu'on aime aussi et qu'on développera encore plus sur les prochaines aventures. » L'objectif étant de proposer un produit accessible au plus grand nombre. Ceux qui aiment les mots, ceux qui clichés et ceux qui aiment les images animées.

Pierre et Thomas l'ont présenté pour la première fois au public pendant le Festival International de Géographie. Avec un engouement certain du public : « C'était dingue, tous ces gens venus pour nous voir. Pendant la diffusion du court-métrage, avec la musique signe Stéphane Escoms jouée en live, on pouvait vraiment ressentir une émotion dans la salle » se souvient Pierre.

Aujourd'hui, les Rémusat se définissent volontiers comme « aventuriers », plus que « photographes ». Ils se nourrissent de chaque rencontre, élargissent leurs points de vue et leurs manières d'envisager leurs expéditions. Prochaine destination : le Groenland en été 2019. « C'est encore au stade de projet mais

on aimerait partir en kayak avec Matthieu Pêché, médaillé olympique » explique Thomas. « Ça sera une relation novice/expert. On se nourrira de Matthieu sur le côté sportif et on l'amènera à développer son penchant aventurier » dit-il en souriant.

Pour Pierre, Thomas est « nerveux, franc et sauvage ». Pour Thomas, Pierre est « sociable, constructif et insouciant ». Finalement, ils ne sont pas Pierre et Thomas. Ils sont les frères Rémusat. À tel point qu'il est quasiment impossible de savoir lequel des frères derrière l'objectif sur chacune des photos. D'ailleurs, ils n'envisagent pas de partir seul chacun de leur côté. « Mais on a quand même pour projet d'expédition en relai. Mais pour le moment, on vit nos expériences ensemble. » ■

Pauline Overney

➕ Pour suivre les frères Rémusat : lesfreresremusat.fr
Leur ouvrage *A la recherche du silence* est disponible sur leur site et en librairie



Lifestyl'

L'intérieur qui vous ressemble



NOUVELLE COLLECTION

Meubles contemporains, industriels,
style vintage, campagne, racine...

Meuble • Salon • Literie • Déco

LIFESTYL' ZAC Jeanne d'Arc à Dommartin-lès-Toul

face Kiabi à 10 min de Laxou

Tél. 09 73 21 68 70 • www.lifestyl.fr

Ouvert du mardi au Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30



PAUL FLICKINGER en avant-première

Le nouveau siège de la Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne à Metz, en face de la gare, abrite l'exposition de l'artiste Paul Flickinger.

Le 8 octobre dernier, Dominique Wein, Directeur Général de la Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne a reçu l'artiste Paul Flickinger pour le vernissage de son exposition « Flickinger de 7 à 77 ans » en avant-première de l'Abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson au cœur du nouveau siège de la BPALC à Metz : « Paul restera définitivement dans l'histoire de ce nouveau siège avec ses géants de bronze (4 mètres et 850 kg chaque statue) qui habitent le jardin intérieur, juste au-dessus de cette Place du Futur. Il nous enchante de sa part d'évasion, de rêve et de sa incroyable créativité dans les formes et les couleurs. Cette magnifique avant-première habille un espace conçu pour les échanges et les partages et aujourd'hui, c'est formidable d'y introduire l'art » souligne Dominique Wein.

Trois œuvres monumentales « l'Homme », « la Femme » et « le Sage » de Paul Flickinger sont installées depuis plus d'un an dans les locaux du siège Charlemagne. C'est dans ce prolongement que l'artiste, ami de la banque, offre une avant-première de son exposition prévue à l'Abbaye en mai 2019. Il propose ici un aperçu de ses différentes époques et inspirations.

ARTISTE DE L'HUMAIN

« Je pense souvent aux autres qui n'ont peut-être pas cette faculté de pouvoir rêver, à ceux qui subissent le quotidien et leurs difficultés. Si je peux donner quelques émotions à un regard qui sourit, s'émerveille ou qui rêve,



◀ Paul Flickinger a expliqué la conception de ses Cercles de vie © DR

je suis heureux. C'est tout ce que je souhaite. » Né en 1941 à Colmar et vivant à Metz, Paul Flickinger est un artiste pluridisciplinaire dont le travail a été longtemps laissé dans la marge. Il contribue aujourd'hui au patrimoine de la création, bien au-delà de sa terre natale et d'adoption. Artiste éclectique et gourmand, il nourrit son œuvre d'un croisement de techniques et d'une égale compétence pour la peinture, la sculpture et le métissage des matières. Si son langage artistique est inspiré du surréalisme d'un Picasso et d'un Max Ernst, c'est à l'art brut que sa sculpture s'apparente, rappelant les univers d'un Gaston Chaissac ou d'un Dubuffet. Paul Flickinger est ainsi un incontournable artiste de l'humain, qu'il sait voir avec son regard de peintre et de sculpteur, et qu'il veut bien nous révéler. ■

+ Renseignements : newsroom.bpalc.fr

▼ Oeuvre principale de l'exposition
Paul Flickinger de 7 à 77 ans © DR



▼ Portrait de Paul Flickinger © DR



LE PLUS GRAND CHOIX DE MEUBLES MASSIFS EN LORRAINE

RELOOKING PROFESSIONNEL FABRICATION SUR-MESURE MEUBLES DE COLLECTION FAUTEUIL ET DÉCORATION

AVANT



APRÈS



RÉALISATION SUR MEUBLES ET CUISINES

- Remise au bois brut sans utiliser de produits type décapant...
- Finition par nos ébénistes avec nombreuses teintes au choix laissant apparaître la veine du bois.
- Finitions : huilée - Bois Flotté - Laqué... (aucun produits de type sous-couche donnant un aspect peinture).
- Modification de vos meubles en atelier (changement de pieds, incrustation, verre, métal, changement de ferrures...)
- Réalisations sur meubles et cuisines.



PORTES OUVERTES
Dimanche 28 octobre
de 14h à 18h30

MEUBLES
La Maison du Massif



Fabrication sur mesure - Collections

EXPOSITION

Relooking professionnel - Décoration

À 5 min.
de Cora
HOUEMONT

03.83.46.55.66 ■ www.maison-du-massif.fr

54210 VILLE EN VERMOIS - Autoroute A33 - Sortie St-Nicolas-de-Port
Lundi, de 14 h à 18 h 30 - Du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 30

Atelier
& Exposition
3.500 m²

FÊTE RÉGIONALE DE LA TRUFFE

Pour la 15^e année consécutive, l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson accueille, les 17 et 18 novembre, la Fête régionale de la Truffe organisée en collaboration avec l'Association Meusienne des Planteurs et Promoteurs de la Truffe en Lorraine (AMPPTL). Nichée au cœur du croissant trufficole qui part du Luxembourg et descend jusqu'en Bourgogne, l'Abbaye est l'endroit idéal pour cette grande fête devenue incontournable. Connaisseurs et néophytes se retrouveront lors de ce week-end gourmand où il sera question d'un marché aux truffes fraîches

de Lorraine, de découvertes et de dégustations des produits gourmands du terroir, d'une exposition proposée par l'AMPPTL, de conférences, de conseils en plantation truffière et de vente de plants. Comme chaque année, deux déjeuners « Truffe » seront proposés à 40 euros (complets) ainsi que deux dîners « Prestige » dans l'Abbatiale à 98

euros. Tarte fine de truffes, pommes et foie gras chaud poêlé ; Saint-Jacques en coquille, beurre noisette, truffe et parmesan ou encore agneau de lait accompagné de son risotto de pâtes, artichaut et céleri sont à la carte de ces menus d'exception pour savourer le diamant noir à sa juste valeur. L'entrée de la Fête de la Truffe est libre. Les repas sont, eux, à déguster sur réservation. Ne tardez pas, les gourmands sont toujours nombreux à être fidèles au rendez-vous ! ■

➤ Renseignements et réservations : 03 83 81 10 32
ou secretariat@abbayepremontres.com



« LA NATURE EST CRÉATRICE »

La salle Rosenkrantz de l'Abbaye des Prémontrés accueille « Lignes d'argile », une exposition signée Sylvie Jabot. Autodidacte et passionnée, l'artiste travaille l'argile depuis une quinzaine d'années : « Je devais avoir ça en moi depuis un moment. J'aime travailler cette matière qui vient de la terre. J'ai vécu mon enfance dans une maison de chasse entourée de forêt. Pour moi, la nature est créatrice. » Près de 40 sculptures et 7 tableaux composent cette exposition mêlant à la fois sa passion pour la danse classique et la nature.

De ses cours de danse, elle garde le souvenir des ondulations des corps mais aussi des rythmes musicaux qu'elle applique à son musicien du *Carnaval de Venise* ou à ses couples de danseurs. Dans la petite salle dédiée aux ateliers de modelage, elle y a accroché cette phrase : « Danser, c'est créer une sculpture qui n'est visible qu'un instant » (Erol Ozan). Et pour cause lorsqu'elle assiste à un ballet, elle identifie les danseurs comme « des sculptures en mouvement ».

TRANSMETTRE SA PASSION

À ses créations en terre cuite représentant la nature, Sylvie Jabot y a associé parfois le cristal, comme pour rendre hommage au patrimoine verrier lorrain : « J'aime ce contraste entre l'argile opaque et le cristal qui laisse passer la lumière » explique-t-elle. Artiste généreuse, elle ne conçoit la création que si elle est transmise. Pour elle, l'art permet de dépasser les possibles et la culture devrait être accessible à tous. C'est pourquoi elle animera des ateliers à l'Abbaye sculpture-modelage à destination des enfants les 18 novembre et 8 décembre prochains. ■



◀ Sylvie Jabot devant ses sculptures © DR

➤ Jusqu'au 16 décembre, tous les jours de 10h à 18h
Tarifs : 5 €, 3 € (Billet jumelé avec l'exposition *Carnet de guerre*, d'Alexandra Chachereau. Le billet de l'exposition inclut la visite libre du monument historique.)
Réservations obligatoire pour les ateliers (5€) : 03 83 81 10 32
ou marisa.defonte@abbayepremontres.com

SOUVENIRS AU PRÉSENT

Dans le cadre du Centenaire 14-18, l'Abbaye des Prémontrés donne l'opportunité à Alexandra Chauchereau d'exposer son regard sur l'histoire de son grand-père paternel.

Né en 1895, Henri Chauchereau est un soldat envoyé en renfort au 368^e régiment sur le front de Woëvre d'avril à juin 1915. Ce front s'étire de l'ouest de Pont-à-Mousson jusqu'en Meuse, en passant par Fey-en-Haye, Réménauville ou encore Flirey. De septembre 1915 à mars 1916, à l'aube de la sanglante bataille de Verdun, Henri Chauchereau est posté à proximité, à Vauquois.

Ce parcours, Alexandra Chauchereau l'a découvert en 2015, dans une petite valise retrouvée dans la cave de la maison de sa maman. « Il y avait un petit mot, écrit par ma grand-mère : "papiers divers concernant divers événements, à vérifier". Dans la valise, j'ai trouvé le carnet de mon grand-père. Dès les premiers mots, j'ai compris de quoi il s'agissait. » Alexandra Chauchereau n'a pas beaucoup connu son grand-père, décédé lorsqu'elle était enfant. Son propre père le décrit comme taiseux. Il n'a jamais voulu parler de la guerre.

HISTOIRE FAMILIALE

Artiste peintre depuis plus de 20 ans, Alexandra Chauchereau s'est alors lancée dans un projet où « l'idée est d'associer nos deux mains, nos deux écritures ». L'exposition intitulée « Carnet de guerre #1 : dans ses pas » regroupe des encres, des peintures à



◀ Alexandra Chauchereau © DR

l'acrylique, des archives. Des photos aussi, car l'artiste est allée marcher sur les pas de son grand-père, comme pour le retrouver. Ici, elle peint la butte du Vauquois, défigurée par la guerre. Là, une carte de l'Europe retraçant son trajet. Parfois, le texte est la reproduction de l'écriture de son grand-père grâce à du papier carbone, d'autres fois, c'est son écriture à elle. « Ce travail est basé sur l'histoire

familiale mais aussi sur l'histoire universelle. Les personnes ayant déjà vu l'exposition me disent toujours que ça leur évoque des souvenirs. Finalement, l'histoire de mon grand-père est, quelque part, l'histoire de tout le monde. »

Aujourd'hui, le nom « Chauchereau » trône fièrement sur la façade de l'Abbaye : « C'est un symbole fort, qui aurait ravi mon grand-père, et mon père aussi, disparu il y a une vingtaine d'années. » ■ Pauline Overney

➕ Jusqu'au 16 décembre, tous les jours de 10h à 18h

Tarifs : 5 €, 3 € (Billet jumelé avec l'exposition Lignes d'argile, de Sylvie Jabot. Le billet de l'exposition inclut la visite libre du monument historique.)

Visites guidées les 7 et 21 novembre et le 5 décembre à 14h30 (sans suppl.)

Renseignements : 03 83 81 10 32 ou abbaye-premontres.com

A promotional banner for the exhibition 'Lignes d'argile' by Sylvie Jabot. The banner features a collage of abstract, textured images in shades of blue, green, and brown, resembling clay or stone. The text is centered and reads: 'L'Abbaye des Prémontrés présente « Lignes d'argile » de Sylvie JABOT du 12 oct. au 16 déc.' At the bottom, there are logos for the Abbaye des Prémontrés, Grand Est, and other partners.

L'Abbaye des Prémontrés
présente
« Lignes d'argile »
de Sylvie JABOT
du 12 oct. au 16 déc.

MODE D'UN AUTRE TEMPS

À l'occasion du Centenaire de l'armistice de 1918, la Mission Histoire du Département de la Meuse organise un salon de la mode à Bar-le-Duc.



L'intérieur de la salle Dumas à Bar-le-Duc plonge le visiteur dans un bond dans le temps. Cette exposition de la mode de guerre montre l'évolution de la mode féminine du début du 20^e siècle. De l'abandon du corset, à la blouse jusqu'à la crinoline de guerre : la mode de la femme de 1914 à 1918 a beaucoup évolué. Des pièces d'époque seront présentées comme des broderies, des gravures, des éventails, ou encore des travaux faits par des prisonniers.

À côté de cette partie exposition se tiendra un salon réunissant des stands des professionnels des métiers du textile et des accessoires de la région Grand Est. Ces artisans d'art montreront l'évolution d'hier à aujourd'hui des métiers de la mode et plus particulièrement celui des accessoires.



DÉMONSTRATIONS ET ATELIERS

Ce salon, aux airs définitivement rétro, proposera de nombreuses activités et animations. Les visiteurs pourront profiter d'ateliers, de cours d'initiation et de démonstrations autour des diverses techniques et pourront participer à plusieurs concours entre professionnels et amateurs.

La journée du vendredi sera exclusivement réservée à la formation professionnelle autour des métiers d'art avec la présence de différentes écoles de formation de la région Grand Est. Le samedi et le dimanche laisseront la place aux différents artisans professionnels pour promouvoir leurs métiers grâce à des démonstrations et des ateliers payants (autour de la mode féminine pour la journée du samedi et autour de la mode masculine et du prestige de l'uniforme pour la journée du dimanche). Des déambulations musicales et des quizz sur la mode pour petits et grands compléteront ce programme des animations. Fanas de broderies, dentelles, perles et plumes ? Ce salon est fait pour vous ! ■ **Pauline Overney**

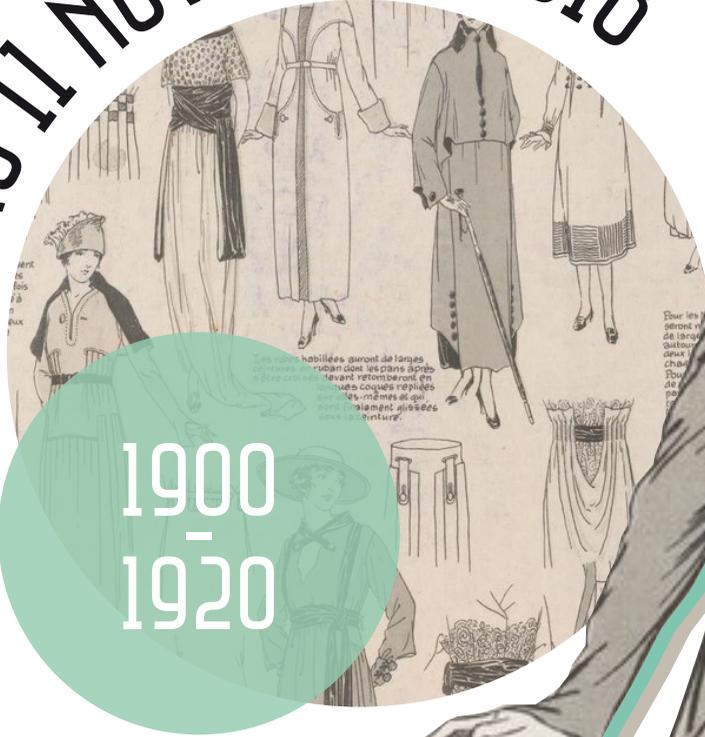
➕ Du 9 au 11 novembre

Salle Dumas - 1, place Sainte-Catherine à Bar-le-Duc

Entrée libre

Renseignements : 03 55 25 01 24 ou mission-histoire@meuse.fr

10 AU 11 NOVEMBRE 2018



1900
1920



BAR-LE-DUC SALON DE LA MODE D'ÉPOQUE

ATELIERS • ANIMATIONS • ARTISANS
1 PLACE SAINTE - CATHERINE • ENTRÉE LIBRE





DU MOBILIER DANS L'air DU TEMPS

Si la maison s'impose désormais comme un véritable refuge de bien-être, les designers ont bien compris que le mobilier contemporain devait avant tout apporter du confort et de la fonctionnalité.

Portée par le désir de douceur, de confort et par la nécessité de s'adapter aux évolutions des besoins de toute la famille, la maison se métamorphose en un cocon où chaque élément est pensé pour être utile et conforme aux attentes de ses occupants. Les tendances mobilier du moment répondent ainsi exactement à ces envies en proposant d'abord des assises grand format, molletonnées et tout en rondeurs, mais aussi des meubles deux en un dont le maître mot est la fonctionnalité, ainsi que du mobilier tubulaire tout en finesse pour des lignes très contemporaines. Focus sur les tendances qui vont meubler votre home sweet home...



DE LA RONDEUR POUR LES ASSISES

Le besoin de confort se fait ressentir dans la maison et cela se traduit par un mobilier ergonomique mais surtout douillet. Impossible de passer à côté des canapés et

fauteuils aux courbes arrondies et aux matières douces comme le velours. Le design contemporain mise sur les volumes et le bien-être pour se lover dans un pouf XXL ou s'abandonner dans un fauteuil en corolle très ●●●



Quand la tradition est notre passion...

MORETTI CONSTRUCTION, constructeur de maisons individuelles et bâtiments industriels sur Nancy et sa région

03 83 46 80 60
moretticonstruction.com

Z-1 des sables, 4 Rue Charles Hermite, Dombasle-sur-Meurthe

SAS MORETTI CONSTRUCTION - RCS Nancy 334 958 774



enveloppant. Les têtes deviennent réglables, les accoudoirs et les rebords se développent et les dossiers s'élargissent pour contraster avec l'assise. Bref, les assises se transforment en accessoires de bien-être absolu pour se détendre et buller après une harassante journée !

MODULARITÉ ET FONCTIONNALITÉ

Pour meubler les petits espaces ou optimiser au maximum les mètres carrés, les meubles se composent et se décomposent à l'infini. Le mobilier modulaire a en effet la cote pour s'adapter à toutes les habitations et tous les besoins. Le premier concerné par cette tendance, c'est bien évidemment le canapé : il évolue au fil de la journée et selon les moments grâce à des modules que l'on déplace à sa guise. Ils s'imbriquent pour former des grandes assises ou plusieurs petits fauteuils indépendants. La bibliothèque aussi s'articule de mille façons : les modèles modulables permettent de jouer sur la hauteur, la largeur et la profondeur des éléments tout en optant pour des parties fermées ou ouvertes. Un

peu comme le jeu Tetris, on s'amuse à emboîter les blocs et à tester des assemblages différents. Mais pour gagner de la place et éviter le superflu, le mobilier contemporain multiplie également les fonctionnalités. On intègre des tables d'appoint au canapé, on privilégie les tables basses gigognes et certains meubles deviennent des éléments « à habiter ». Il s'agit tout simplement de meubles tout en un, capables de proposer plusieurs solutions en un seul bloc. Ainsi, une simple cloison se transforme tantôt en bureau, tantôt en lit. Les placards dissimulent l'électroménager de la maison, la télévision ou encore une petite bibliothèque. Quant aux lits escamotables, ils cachent un secrétaire, une banquette ou une table à manger. Bref, ce sont des meubles « pochettes-surprises » qui permettent d'encombrer l'espace le moins possible.

LE TUBULAIRE, C'EST DANS L'AIR !

Enfin, le mobilier tubulaire fait son grand retour ! Né à la fin des années 1920 sous la houlette de Marcel Breuer, il s'impose comme une véritable révolution design. Comme son nom l'indique, il inclut dans sa structure des tubes en métal (généralement de l'acier), un procédé révolutionnaire pour l'époque. Certains grands designers en font leur marque de fabrique, à l'instar de Le Corbusier, Charlotte Perriand et Pierre Jeanneret qui créent toute une série d'assises (LC1, LC2, LC3 et LC4) avec des structures en acier chromé brillant ou laqué noir mat. Loin d'être démodé, le tubulaire fait un retour remarquable dans les collections actuelles. Il apporte une touche vintage et à la fois intemporelle aux décorations les plus léchées. On retrouve ces tubes en métal sur le cadre de lit, sur le piétement d'un bureau en bois, sur la table basse du salon, le meuble TV et, bien sûr, sur les pieds des fauteuils et des canapés. ■ M.K.



Créateur de vos espaces sur-mesure.

Dressing / Meubles & canapés / Tête de lit

Stores / Papier-peint / Tissus...



Jean-François PADOUX

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR

ARCHITECTURE D'INTERIEUR

ENSEMBLIER

- ▶ *Conseils en décoration*
- ▶ *Home-staging*
- ▶ *Gestion des travaux*
- ▶ *Croquis...*

79 Grande Rue, Vieille-Ville

54000 NANCY

03 83 40 10 30 / 06 88 90 16 44

Pierre Frey • Nobilis • Elitis • Lelievre

Sanderson • Osborne & Little

Casamance ...





TERRASSES GRAD

Terrasses conçues
et posées par

NÉO BOIS



ZAC Champ le Cerf • 240 rue Marcelin Berthelot
54230 NEUVES MAISONS

03 83 57 97 75
neo-bois.fr



Une plus-value
pour votre maison
et du bien-être
pour vous !

VERRIERE
Concept

+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE

Nous créons votre cloison "fermeture de pièce"
avec ou sans porte **SELON VOS GOÛTS**

VERRIÈRES DE TOIT • VÉRANDAS
FENÊTRES • PORTES • SAS D'ENTRÉE

312, rue Marcelin Berthelot Champ le Cerf
NEUVES-MAISONS • 09 62 61 58 09
contact@verriere-concept.fr

QUEL MODE DE CHAUFFAGE CHOISIR ?

Il est primordial d'opter pour un système performant. On vous aide à trouver l'équipement le plus adapté à vos besoins.

Pour se chauffer à moindre coût, il n'y a pas de secret: il faut investir au départ. Si le prix d'achat peut en rebuter plus d'un, il sera en effet vite amorti grâce à un rendement élevé et à une facture allégée.

Or, d'après l'Ademe, c'est le chauffage au bois qui reste le plus économique. En la matière, mieux vaut d'ailleurs choisir les systèmes à granulés qui sont les plus efficaces. En tête de liste, le poêle est un très bon investissement puisque, moyennant un coût d'installation allant de 1500 à 6000 €, il vous offrira un rendement atteignant jusqu'à 90 % et limitera votre facture annuelle à quelques centaines d'euros. Tout aussi performante, la chaudière fonctionnant aux granulés de bois atteint entre 75 et 105 % de rendement selon l'Ademe. Bémol: comptez ici entre 4000 et 10000 € à l'achat.

UN RAPPORT COÛT/EFFICACITÉ VARIABLE

Dans la catégorie chaudière, les modèles à condensation à gaz ou au fioul offrent eux aussi de bons résultats avec un rendement estimé entre 89 et 92 % selon l'Ademe, le tout pour un coût initial raisonnable chiffré à moins de 5000 €. Sachez toutefois que votre facture de chauffage passera dans ce cas facilement la barre des 1000 € annuels...

À l'inverse, la pompe à chaleur géothermique et la chaudière solaire sont deux équipements qui assurent une addition très limitée à l'utilisation! Revers de la médaille: leur prix d'achat est particulièrement onéreux puisqu'il dépasse allègrement les 10000 €. Il faut donc être sûr de rester dans les lieux pendant de longues années pour rentabiliser cet investissement.

DES INDICES POUR S'Y RETROUVER

Afin d'aider les consommateurs à se repérer entre les différents systèmes de chauffage et parmi les modèles qui existent dans chaque catégorie, la législation impose aux fabricants d'utiliser des étiquettes énergie. Tout chauffage d'une puissance inférieure à 70 kW doit en afficher une. Seuls les chaudières à bois et les radiateurs électriques en sont dispensés.

Dans le détail, une première étiquette énergie s'applique aux générateurs de chauffage (chaudière à gaz, à fioul, électrique ou pompe à chaleur). Elle varie alors de A++ à G en fonction du niveau de performance de l'appareil. Mais attention, une seconde étiquette énergie combinée s'applique aux installations composées de plusieurs équipements. Dans ce cas, il s'agit d'informer le consommateur sur l'efficacité énergétique du générateur principal (comme une chaudière par exemple) et des autres dispositifs qui l'accompagnent, tels qu'un système de régulation, un ballon d'eau chaude ou des panneaux solaires.

Sachez enfin que certains signes de qualité permettent de repérer les matériels les plus performants. En matière de chauffage au bois, c'est notamment le label Flamme verte 6 et 7 étoiles qui garantit une haute efficacité énergétique et une pollution de l'air limitée. ■ Zoé Pozini



➤ À noter : retrouvez le guide pratique *Se chauffer mieux et moins cher* sur le site Ademe.fr

**Cheminées
Gisbert**
www.cheminees-gisbert.com

**Poêles à bois
Poêles à granulés
Chaudières**

**NOUVEAUTE
Poêles
et foyers à gaz**

**6 Rue Du Saulcy - Zone Cora
54300 MONCEL LES LUNEVILLE
03 83 73 89 35**

LA RÉGLEMENTATION SUR LES ABRIS DE JARDIN

La construction d'un abri de jardin est régie par une législation nationale, mais les détails, dans lesquels se loge le diable, se règlent au niveau local.



DÉMARCHE OU PAS DÉMARCHE ?

La construction ou l'installation d'un abri de jardin est soumise à une législation stricte, définie par l'article R-421.2 (et les suivants) du Code de l'urbanisme. Sur un terrain reconnu comme étant constructible, les abris de jardin dont l'emprise au sol mesure moins de 5 m² ne réclament aucune formalité déclarative. Les abris dont la surface est comprise entre 5 m² et 19,99 m² doivent faire l'objet d'une simple déclaration préalable de travaux en mairie. Quant à ceux qui occupent 20 m² et plus, ils sont soumis au dépôt d'un permis de construire. Notez que quelle que soit sa surface, toute construction dépassant les douze mètres de hauteur doit faire l'objet d'un permis de construire, ce qui est, convenons-en, rarement le cas pour un abri de jardin.

PAS DE DÉMARCHE MAIS DES CONTRAINTES LOCALES

À cette législation nationale s'ajoutent les règles locales qui, de PLU en POS, régulent de façon plus ou moins stricte l'implantation des abris de jardin. Distances d'implantation par rapport aux périmètres du terrain, hauteur, nature des matériaux, sont des éléments qui peuvent entrer en compte. De même, les règlements intérieurs des lotissements peuvent impliquer des contraintes. C'est pourquoi, même dans le cadre de l'implantation d'un abri de moins de 5 m² qui ne nécessite aucune autorisation, il est recommandé de se rapprocher préalablement des services d'urbanisme de sa mairie pour connaître la législation locale.

ET LA TAXE ?

Créée en 2010, une taxe d'aménagement, destinée à financer les équipements collectifs publics, a été instaurée sur toutes les constructions nouvelles, dont bien sûr les abris de jardin de plus de 5 m². Fruit d'un calcul complexe et très variable selon les départements et les municipalités, elle coûte entre 2 € et 80 € le mètre carré ! Cette taxe ponctuelle se paye un an après la délivrance de l'autorisation de construction, en une fois (si < 1 500 €) ou deux (si > 1 500 €) selon son montant. Elle est forfaitaire et ne tient pas compte des revenus. En revanche, elle ne s'applique que sur les surfaces dont la hauteur de plancher dépasse les 180 cm.

CUMUL

À la lecture de cet article, certains petits malins pourraient croire qu'il suffit d'installer quatre abris de 5 m² plutôt qu'un seul de 20 m² pour échapper à la demande de permis de construire ainsi qu'à la taxe d'aménagement. Ils se trompent lourdement car les surfaces s'additionnent et une telle opération les mettrait immédiatement hors-la-loi. Pour information, la sanction fiscale est fixée à 80 % du montant de la taxe, en plus de la taxe elle-même qui restera à payer.

PAS DE TAXE SUR L'ANCIEN

La taxe d'aménagement ne s'applique pas dans le cadre du remplacement ou de la reconstruction d'un abri existant. ■ **Benoit Charbonneau**

Bo'
Salons

LIQUIDATION TOTALE AVANT FERMETURE DÉFINITIVE

TOUT DOIT DISPARAÎTRE !

SALONS - SALLES À MANGER
TAPIS - OBJETS DÉCORATIFS

MAGASIN OUVERT
DIMANCHES

28 OCTOBRE
ET 6 NOVEMBRE
DE 14H À 19H

1 rue Bernard Palissy - VANDOEUVRE-LÈS-NANCY

www.bosalons.fr - 09 83 90 11 59

HORAIRES : FERMÉ LE LUNDI

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10 H > 12 H / 14 H > 19 H



SILENCE, ON BOUQUINE !



MANGEOIRES D'HIVER

Pour nos amis à plumes, l'hiver est la plus rude des saisons. Durant la période froide, ils ne refuseront donc pas une aide providentielle de votre part si vous leur installez divers types de mangeoires dans votre jardin, sur votre terrasse ou votre balcon, en leur offrant des menus variés. Ainsi, vous aurez la chance de recevoir la visite d'une grande diversité d'espèces, notamment à partir de la fin du mois de janvier. Dans un ouvrage tout juste paru aux éditions Terre vivante, l'ornithologue Gilles Leblais nous dit tout sur la mise en place et l'entretien des postes de nourrissage pour volatiles. Où les placer ? À

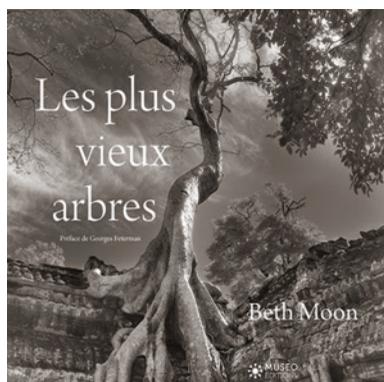
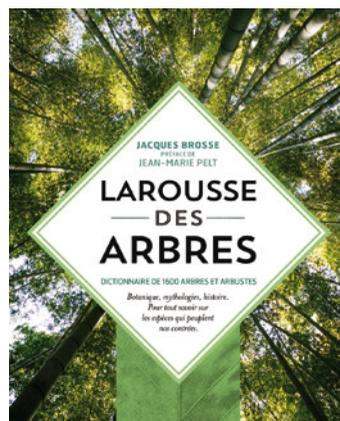
quelle période de l'année ? Quelles graines y déposer ? Issu de décennies d'observation et enrichi de très belles photos, ce petit guide vous donnera toutes les informations utiles pour faciliter la survie des oiseaux en hiver. ■

✚ Je nourris les oiseaux en hiver - Faciliter leur survie au jardin, Gilles Leblais, éditions Terre vivante, 120 pages, 14 €

LA BIBLE DES ARBRES

Évidemment complet, le Larousse des arbres ne déroge pas à la tradition des dictionnaires botaniques édités par la prestigieuse maison d'édition. Plus de 1 600 arbres et arbustes sont répertoriés et décrits, soit la quasi-totalité des espèces indigènes ou acclimatées sur le continent européen. Précisions historiques, conditions de culture, descriptions scrupuleuses, riches illustrations, tout est là pour faire de ce livre une somme impressionnante d'érudition et un indispensable ouvrage de référence pour tous les jardiniers passionnés. ■ Benoit Charbonneau

✚ Larousse des arbres par J. Brosse - Ed. Larousse - 592 pages - editions-larousse.fr
01 44 39 44 00 - 29,95 €



LES PLUS VIEUX ARBRES

La photographe américaine Beth Moon est mondialement reconnue pour ses photographies d'arbres. Depuis 1999, les œuvres de Moon ont été exposées dans plus de soixante expositions individuelles aux États-Unis, en Italie, Angleterre, France, Israël, au Brésil ou au Canada. Dans ce livre, Beth Moon nous présente le fruit de nombreuses années de recherches et d'errances à travers le monde, des montagnes américaines à l'île protégée de Socotra (Yemen), des temples d'Angkor Vat à l'Afrique du Sud. L'auteur a traqué les plus vieux arbres du monde dans leurs ultimes refuges, témoignant d'un incroyable patrimoine, qui devrait

depuis longtemps être reconnu et protégé à l'échelle mondiale. ■

✚ Préface de Georges Feterman • Auteur(s) : Beth Moon avec la contribution de Georges Feterman • Editeur(s) : Museo
• Nombre de pages : 104 pages • Date de parution : 27/09/2018

OFFRES SPÉCIALES D'AUTOMNE *

Profitez de notre service Plantation.
Tous les végétaux d'extérieurs pour votre jardin.

* Prix non livrés.



Service plantation !

FOIRE AUX ARBRES ET ARBUSTES

10%
de remise sur tous les végétaux
hors promotions.

PLANTEZ LORRAIN !
avec la collection d'arbustes
du patrimoine horticole

JUSQU'AU 11 NOVEMBRE

- ▶ Lot de 5 arbustes à fleurs** 15 variétés différentes.. 29 €
- ▶ Lot de 3 conifères nains variés** 18 €
- ▶ Lot de 5 plantes couvre sol pour talus** 22 €
- ▶ Lot de 5 arbustes nains à fleurs 24 €
- ▶ Cyprès de Leyland pour haies 3,50 €

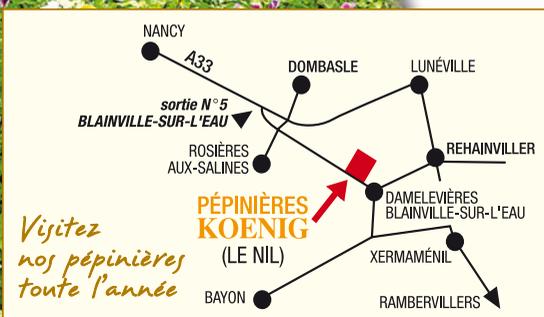
PROMO
Pour l'achat de
**2 SACS
DE TERREAU**
(45 litres) CEPAC
le **3^e GRATUIT**

Gamme de déco Rosiers
Les rosiers sans entretien

**** 1 Plante vivace en cadeau**
à partir de 15€ d'achat

Grand choix d'arbres en topiaires pour les jardins ZEN.

Grand choix de galets et graviers pour vos jardins japonais.



PÉPINIÈRES KOENIG

Les conseils et le choix

LE NIL • 54360 BARBONVILLE

Tél. 03 83 75 70 71

jean-patrick-koenig@orange.fr

Horaires : 8h30 à 12h00 et 13h30 à 18h30 • Ouvert 7/7 J
Octobre / Novembre / Mars / Avril



L'APPLI magique ANTIGASPI

Chaque année en France, près de dix millions de produits alimentaires sont gaspillés. Dans les foyers, cela représente en moyenne 50 kg de nourriture par personne. Pour lutter contre le gaspillage, de nombreuses applications ont vu le jour. Parmi elles, Frigo Magic, qui vous propose des idées de recettes pour cuisiner à partir des aliments dont vous disposez. Disponible gratuitement sur Android et iOS, l'application, lancée en 2015, a un triple objectif : éviter de jeter des aliments encore consommables à la poubelle bien sûr, mais aussi vous faire faire des économies et, enfin, vous apprendre à cuisiner pour manger moins de plats préparés. En pratique, il suffit de sélectionner les aliments à votre disposition pour trouver l'inspiration et de cuisiner un plat facile en moins de trente minutes. ■

Savarins pignons, crème et abricots

INGRÉDIENTS

20 g de beurre doux, 1 c. à s. de sucre semoule, 2 c. à s. de pignons, 8 abricots frais, 180 g de farine, 1/2 sachet de levure chimique, 120 g de sucre en poudre, 2 c. à s. de crème entière épaisse, la pulpe d'une gousse de vanille, 1 c. à c. de zeste de citron, 100 g de beurre doux, 3 œufs.

PRÉPARATION

Préchauffer le four à 165° C.

Torréfier les pignons à la poêle (ils doivent dorer un peu).

Beurrer les moules à savarins avec 20 g de beurre, saupoudrer de sucre semoule et répartir les pignons dans le fond des moules. Placer les moules au frais. Laver et sécher les abricots, les couper en deux, les dénoyauter et couper les oreillons en cubes. Tamiser la farine et la levure.

Dans un récipient, combiner le sucre, les œufs, la crème, la pulpe de vanille et le zeste de citron. Incorporer la farine tamisée et mélanger le tout pour que la pâte soit homogène. Incorporer 100 g de beurre fondu, mélanger. Ajouter les fruits coupés et mélanger à nouveau. Répartir la pâte dans 6 petits moules. Enfourner 30 à 35 minutes. Démouler les savarins et déguster. 🍴



POUR 6 PERSONNES
PRÉPARATION : 15 MN
CUISSON : 35 MN

Aujourd'hui 1900



NANCY



- ➔ Créations personnalisées
- ➔ Restauration de luminaires



L'Esprit
d'une
Époque !



Verreries, lustres, lampes artistiques en verre nuagé ou gravé à l'acide dans l'esprit de Gallé et des plus grands artistes de l'École de Nancy.

Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 18h30 • Le dimanche de 10h à 18h
29 rue du Sst Blandan - Nancy
(Face Musée de l'École de Nancy - Parking Thermal)
Tél./Fax 03 83 90 73 68 • www.laflor1900.fr

**Toute l'année, 25 producteurs locaux vous invitent
à déguster l'originalité & la saveur de leurs produits !**

*Donnons du sens
à la proximité!*



La **FERME DES FRUITIERS**

depuis 1959



C'est la saison des pommes, poires...

**FRUITS - LEGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES
GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS**

**OUVERT: Lundi: 14h - 18h30
Mardi, mercredi, jeudi et vendredi:
10h - 12h / 14h - 18h30
Samedi: 9h - 12h / 14h - 17h30**

COYVILLER
à 5 km de Saint-Nicolas-de-Port
Tél. 03.83.46.74.55

LAITRE-SOUS-AMANCE
à 6 km de Seichamps
Tél. 03.83.31.02.33



Coup de ♥ de la quinzaine



Cold War

• **Sortie** 24/10/18 • **Durée** 1h27 • **Film** Polonais
 • **Genre** Romance • **Réalisé par** Pawel Pawlikowski
 • **Avec** Joanna Kulig, Tomasz Kot, Agata Kulesza
 • **Synopsis** Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.



Le Grand Bain

• **Sortie** 24/10/18 • **Durée** 1h58 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Gilles Lellouche • **Avec** Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde
 • **Synopsis** Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Sous l'autorité relative de Delphine. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée...



En liberté !

• **Sortie** 31/10/18 • **Durée** 1h48 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Pierre Salvadori
 • **Avec** Adèle Haenel, Pio Marmai, Damien Bonnard
 • **Synopsis** Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou.

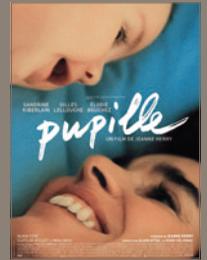


Touch Me Not

• **Sortie** 31/10/18 • **Durée** 2h09 • **Film** Roumain
 • **Genre** Drame • **Réalisé par** Adina Pintilie
 • **Avec** Laura Benson, Tomas Lemarquis, Christian Bayerlein • **Synopsis** Si cette soir d'intimité - toucher et être touché, au sens propre comme au sens figuré - les attire autant qu'elle les effraie, leur désir de se libérer de vieux schémas est plus fort.



En partenariat avec UGC Ludres et Nancy
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :
« PUPILLE » • Mardi 30 octobre • 20h à l'UGC St-Jean à Nancy
 en présence de la réalisatrice Jeanne Herry et de l'actrice Elodie Bouchez.



OÙ EST HERCULE** ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !
 * Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule fait 1 cm²

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)

Souriez, il fait bleu

Nancy 100.5

Ecoutez, on est bien ensemble francebleu.fr

JEU-CONCOURS

20 ENTRÉES* À GAGNER

pour Aqualun'

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)

*Soit 10 entrées pour 2 personnes. Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email.

1 ENTRÉE FITNESS/BALNÉO/
PISCINE OFFERTE
VALABLE JUSQU'AU 30 AVRIL 2019

JACUZZI
BASSIN
DE 115 M²

ANIMATIONS
VÉLOS
AQUATIQUES

SAUNAS
HAMMAM
CHEMINÉE

BANQUETTES
MASSANTES

DÉCOUVREZ VOTRE NOUVEAU CENTRE BALNÉO AQUALUN'!

OUVERT
7 JOURS
SUR 7

DÉCOUVREZ ÉGALEMENT
NOTRE UNIVERS
FORME ET FITNESS !

Cours de Verdun
LUNÉVILLE

www.aqualun.fr

Les experts du bien-être

48 LorraineMagazine

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Vous avez toujours eu besoin de plaire. Mais on dirait que là, vous voulez vérifier la limite de votre pouvoir sur l'autre. **Travail-Argent :** Possibilité de gains importants si vous savez saisir les occasions qui vous seront offertes. **Santé :** Faites une cure de vitamines.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Votre vie sentimentale est marquée par la discrétion, si ce n'est le secret. Même si vos amours sont officielles, vous n'avez pas envie de les afficher. **Travail-Argent :** Vos conditions de travail devraient peu à peu s'améliorer. **Santé :** Très bonne forme et vous serez ultra-dynamique.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Il y a de l'amour dans l'air et plein de bonnes vibrations en perspective. **Travail-Argent :** Cette semaine, vous serez la personne qui aura la bonne idée et qui saura faire avancer les choses. **Santé :** Cette semaine sans stress vous fera le plus grand bien !



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Il faudra savoir mettre en avant vos qualités et utiliser votre pouvoir de séduction à bon escient. **Travail-Argent :** Il arrive un moment où il faut savoir mettre le point final. Toute révision de votre travail serait superflue. **Santé :** Le calme et la solitude vous aideront à y voir plus clair.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vous êtes dans une dynamique de succès. Vous vous épanouissez dans votre couple et vous y puisez force et confiance. **Travail-Argent :** Un projet qui vous tient à cœur pourrait bien vous donner quelques soucis, son évolution vous semble bloquée. **Santé :** Mangez varié et équilibré.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Votre entourage vit parfois de folles histoires d'amour et cela vous enthousiasme beaucoup. **Travail-Argent :** Vous êtes d'humeur rebelle et certaines influences vous poussent à exprimer votre mécontentement. **Santé :** Vous êtes plein d'énergie et de dynamisme.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : L'amour est votre meilleur allié. La personne avec qui vous vivez vous soutient et vous encourage. Fiez-vous à son intuition. **Travail-Argent :** C'est à force de multiplier vos démarches que vos projets aboutiront. Votre ténacité sera forcément payante. **Santé :** Ne faites pas d'excès.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : La semaine s'annonce très agréable quelle que soit votre situation sentimentale. **Travail-Argent :** Étudiez soigneusement les propositions qu'on vous fera. Vous avez toutes les cartes en main ! **Santé :** Un peu de surmenage, votre résistance physique est en hausse.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Profitez à fond de toutes les occasions de vous divertir et changez-vous les idées. **Travail-Argent :** Votre détermination et votre refus d'accepter des réponses négatives vont vous permettre d'obtenir de brillants résultats. **Santé :** Vous serez assez vulnérable à la déprime et à la fatigue.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : En couple, ces temps-ci ne sont pas propices aux grandes déclarations d'amour et autres élans affectifs. **Travail-Argent :** Sur le plan professionnel, c'est le moment de concrétiser vos projets et vos ambitions. **Santé :** L'équilibre énergétique de votre corps est complètement perturbé.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous ne songerez qu'à consolider les liens de complicité avec votre conjoint. **Travail-Argent :** Vous reprenez avec énergie une affaire amorcée il y a quelque temps. **Santé :** Ne laissez pas s'aggraver des petits problèmes de santé faciles à traiter.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : L'ardeur sera au rendez-vous dans votre vie conjugale. Vous serez plein de fougue à l'égard de votre partenaire. **Travail-Argent :** Attention aux dépenses inconsidérées effectuées. **Santé :** Bonne vitalité, mais un peu trop de nervosité.



 **Les Matériaux**
BLOC & JOB / SOHM

**Votre aménagement
de salle de bain
en 3D**



**Retrouvez tous nos produits
sur www.lesmatériaux.fr**

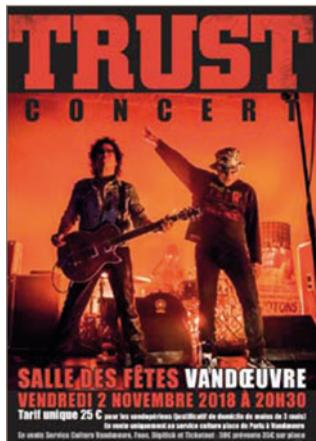
Nos magasins

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**
18, rue Lucien Galtier
Tél. : 03 83 51 56 72

LUNÉVILLE
41, avenue de
Gerbéviller
Tél. : 03 83 76 67 66

**Conseil et
devis gratuit**

TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél. : 03 83 43 07 18



LE 2 NOVEMBRE

CONCERT TRUST

À la salle des fêtes de Vandœuvre-lès-Nancy à 20h30. Tarifs : de 25 à 35€. ▶ Infos 03 83 51 80 94

Après avoir fêté leur 40 ans dans une tournée des festivals l'année dernière, l'historique groupe de rock Trust fait une halte à Vandœuvre le 2 novembre prochain ! Toujours emmené par le chanteur Bernie Bonvoisin, Trust y jouera son album « Dans le même sang » qui reste fidèle au groupe par ses textes. Célèbre pour leur chanson « antisocial », ce concert va déménager !

DU 26 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE

41^E FESTIVAL ITALIEN DE VILLERUPT

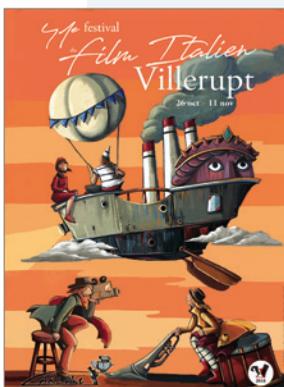
Dans différents lieux de la ville. Tarifs : selon les formules.

▶ Infos 03 82 89 40 22

Cette année, 73 films sont répartis dans différentes sections : compétition

(sélection d'œuvres premières et secondes), panorama (films sortis dans l'année), région Émilie-Romagne (région invitée), hommage à la comédienne Barbora

Bobulova (en sa présence) et rétrospective dédiée à Federico Fellini. Le jury longs métrages est présidé par le réalisateur Jean-Pierre Améris. Un prix des exploitants, un prix du jury jeunes et un prix du public viendront compléter le palmarès qui sera révélé vendredi 9 novembre. 40 000 spectateurs sont attendus.



JUSQU'AU 11 NOVEMBRE



EXPOSITION ELISABETH DUMOULIN

À la Maison de La Bresse. Entrée libre.

▶ Infos 03 29 62 65 95

La spécialité de cette artiste est le papier mâché, matière très exigeante : capricieux, il se déforme en séchant, mais permet d'obtenir une réelle intensité d'expression. Des personnages en 3 dimensions, quasiment à taille réelle, en papier mâchés, occupent sobrement l'espace et des tableaux, principalement composés de collages, combinent les murs. Une expérience originale en somme.

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr

DU 25 OCTOBRE AU 18 NOVEMBRE

FOIRE D'AUTOMNE

Au parc de la Pépinière à Nancy. Entrée Libre.

▶ Infos 03 83 35 22 41

La Foire d'Automne de Nancy a 50 ans et est devenu l'un des rendez-vous incontournables des vacances de la Toussaint. Au programme : manèges, jeux d'adresse, boutiques de confiserie, pêches aux canards, trampoline, boîte à rire, toboggan, cinéma 5D, palais des glaces... Et une journée spéciale Halloween le 31 octobre ! Tout pour s'amuser en famille !



Ouvert
sans interruption
 du mardi au samedi
 de 9h30 à 19h30
 Lundi de 14h à 19h



BESOIN DE PRODUITS
 SANS GLUTEN ?
 NE CHERCHEZ PLUS



RAYON BIO

à LAXOU

LIBRE-SERVICE
 DE L'ALIMENTATION
 NATURELLE
 ET DIÉTÉTIQUE
 PRODUIT D'HYGIÈNE
 ET DE SOIN



Tartines bio craquantes aux pois chiches

Recette croustillante et légère riche en fibres,
 fer, magnésium et protéines.
 Elle constitue un allié précieux dans le cadre
 d'un régime sans gluten.

Sans gluten, certifiées Végan et Bio. 150g

VU À LA TV

100% FRANCE

Le Pain des fleurs

TARTINES BIO CRAQUANTES
 AUX POIS CHICHES
 SANS GLUTEN

EXCLUSIVEMENT EN MAGASINS BIO

~~3,85€~~ **PROMO : 2,99€** soit 19,93€/kg



RAYON BIO ACCEPTE
 LES TITRES RESTAURANT



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

*VALABLE UNE FOIS PAR FOYER JUSQU'AU 26 NOVEMBRE 2018 - OFFRE NON CUMULABLE HORS PROMOTIONS

FENÊTRE / PORTE DE GARAGE / VOLET BATTANT / PORTAIL
PORTE D'ENTRÉE (avec un large choix de panneaux décors)
CLÔTURE / GRILLAGE / ...

WERALU c'est l'assurance
de produits de qualité,
au juste prix !



DEVIS
72H
CHRONO

- VERANDA / PERGOLA
- Extension de votre maison
- Structure bois (demande de travaux, permis de construire, ...)



WERALU, fabricant concepteur & poseur depuis 32 ans

**CONCEPTION DE VERRIÈRE D'INTÉRIEUR / REMPLACEMENT DE VOS FENÊTRES DE TOIT
REMPLACEMENT DE VOS PORTES D'INTÉRIEUR**



Visitez notre exposition de 400 m² !

**CONSEILS
& DEVIS
GRATUITS**



41, avenue des Rosières
54110 DOMBASLE SUR MEURTHE
Tél. : 03 83 48 54 98
Site web : www.weralu.com

