

LORRAINE

À LA RENCONTRE DES ARTS

INVITÉS
D'HONNEUR



EXPOSITION

Du 16 juin au 1^{er} juillet - site Alstom Nancy

Claude Goutin sculpteur

Clair Arthur peintre



PAR L'ASSOCIATION DES ARTISTES LORRAINS

OUVERT TOUS LES JOURS 14h ▶ 19h

ÉPINAL - NICE

2 vols par semaine les lundis et vendredis
au départ de l'aéroport d'Épinal-Mirecourt

à partir de

79€*

Parking Gratuit*

... et sans oublier nos destinations vacances

à découvrir sur www.epinal-mirecourt.aeroport.fr

Moi, je décolle d'Épinal-Mirecourt !

Plus proche, plus rapide, plus économique
et tellement plus simple !



VOSGES AÉROPORT

Informations pour toutes les destinations
au départ de l'aéroport d'Épinal-Mirecourt :

www.epinal-mirecourt.aeroport.fr

*Tarif promotionnel à partir de 79 € aller simple bagages inclus. Nombre de places limité à ce tarif. Parking gratuit à Epinal.
Centrale de réservations: 0826 99 10 80 0,15 €/mn

sommaire

REPORTAGE À LA UNE

- 7 « C'est du grand art ! »
- 9 Deux invités d'exception
- 10 Les clins d'œil
- 11 Temps forts & animations culturelles

SORTIES

- 12 D'artistes en jardins
- 16 Les enfants sont attendus à Sion !
- 18 Petite reine devenue grande !
- 19 Théâtre et rues ne font qu'un
- 20 Ces pierres précieuses qui font rêver...
- 22 Vous iriez bien aux fraises ?
- 23 Tous au Verger !
- 24 Les 10 microarchitectures des Défis du Bois 3.0 iront à Nancy
- 26 Baby-boom au Parc de Sainte-Croix !
- 27 Ouverture de votre nouveau magasin Lingerama !

ART & CULTURE

- 28 Abbaye, côté cour, côté jardin
- 30 Un festival à explorer !
- 32 Le livre comme objet d'art
- 34 L'Art Nouveau sous un nouvel angle
- 35 Les Vosges baroques



HABITAT & DÉCO

- 37 Le Blanc, déclinable à l'infini
- 38 Choisir la bonne nuance de blanc
- 40 Bien installer son fauteuil suspendu
- 42 Papier peint : faites parler les murs
- 44 Recettes
- 46 Numerologie
- 48 Cinéma, Jeu-coueurs, Horoscope
- 50 Agenda



 facebook.com/LorraineMagazine

#117 Du 30/05 au 12/06/2018

■ Prochaine parution le 13 juin /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SPP N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95

Réalisation graphique Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journalistes Pauline Overney, Fanny Couture, M.K.

Crédits photos Couverture : d'après création graphique © Clair Arthur et JTrichard • Intérieur : © DR

Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire Lorraine Magazine - SPP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



NOUVEAU

**POUVOIR RETIRER
SES SURGELÉS
24H/24
C'EST GÉNIAL NON ?**



UN NOUVEAU SERVICE THIRIET POUR ME SIMPLIFIER LA VIE !

Je commande sur [thiriet.com](https://www.thiriet.com) et 1 heure* après, je peux retirer mes surgelés dans ma consigne réfrigérée, pendant 24 h, **7 j/7 et 24h/24** ! Génial pour le goûter non ?

*Selon horaires d'ouverture du magasin rattaché et sauf période de fêtes où votre commande est prête sous 4h. Voir conditions du service sur [thiriet.com](https://www.thiriet.com).
Consignes réfrigérées uniquement disponibles sur les sites de Metz-Aigny et Heillecourt.

thiriet.com
CONSIGNE RÉFRIGÉRÉE

À METZ-AUGNY & HEILLECOURT

thiriet

LES SURGELÉS À MA FAÇON

édITO

RENCONTRE AVEC LES 2^E ET 3^E ARTS

Il s'en passe des choses sur le site d'Alstom ! Cette ancienne friche industrielle de 34 000 m² accueille aujourd'hui les plus grands événements culturels de la Métropole.

La Biennale Internationale de l'Image il y a quelques semaines, et, bientôt, l'exposition « À la rencontre des arts » de l'association des Artistes Lorrains. En théorie, la 125^e édition mais la 5^e à prendre ses quartiers à Alstom. Du 16 juin au 1^{er} juillet, 200 artistes, amateurs ou professionnels, seront réunis et exposeront plus de 400 œuvres. Ici, la lumière est mise sur les peintures, les sculptures et les gravures. Au programme : conférence sur le street art, un espace dédié à l'art-thérapie, des démonstrations et des ateliers... Avec, cette année, deux invités d'honneur exceptionnels : Claude Goutin pour la sculpture et Clair Arthur pour la peinture. L'occasion de découvrir des œuvres originales, colorés, intrigantes, surprenante parfois même dérangementes mais qui ne laisseront personne indifférent !

Et puisque cette quinzaine est sous le signe de l'art, le musée de l'École de Nancy propose une nouvelle exposition sur l'Art Nouveau et l'industrie d'art. À voir d'urgence aux Musées des Beaux-Arts de Nancy pour découvrir les techniques de fabrication et l'organisation des usines des maîtres de l'École de Nancy comme Gallé, Majorelle ou encore Daum. Une immersion ludique pour plonger au cœur de notre patrimoine si célèbre. ■ **Pauline Overney**

25 > 04
MAI JUIN



FOIRE EXPO internationale DE NANCY



TARIF SPÉCIAL
BILLETTERIE
EN LIGNE

4€

Programme, infos et billetterie en ligne :
www.foireinternationale-nancy.com

   @FoireExpoNancy



REPORTAGE à la une



L. Maelstro expresse.

Concerto.
Sonatine en mi bémol.
Très chanté.

Les Harmoniques de la 5^e Position.

1^{re} et 5^e Positions.

ADRESSE
CORRESPONDANCE

Clair Arthur

« C'EST DU GRAND ART ! »

Le site industriel d'Alstom accueille, du 16 juin au 1^{er} juillet, la 5^e édition de l'exposition « À la Rencontre des Arts » organisée par l'association des Artistes Lorrains.

Créée en 1872 à l'initiative Charles Gratia, pastelliste de renommée originaire de Rambervillers, l'association des Artistes Lorrains a accueilli les plus grands noms des Arts en Lorraine : Victor Prouvé, Louis Majorelle, Émile Friant, Jacques Gruber, pour ne citer qu'eux. Pendant 120 ans, l'association a organisé son « Salon Annuel » : une exposition réunissant des centaines d'artistes, amateurs et professionnels, à la galerie Poirel. « *En 2013, nous avons vécu notre dernière exposition dans ce lieu d'exception, transformé en musée du design* » explique Francis Mangeot, président des Artistes Lorrains. « *Nous avons donc eu l'opportunité d'exposer sur le site d'Alstom, ce qui a donné un coup de jeune et de renouveau à notre association.* » Aujourd'hui, les Artistes Lorrains comptent 500 adhérents, dont les deux tiers sont sociétaires, c'est-à-dire ayant participé à un minimum de trois salons. Les artistes se répartissent sur les quatre départements lorrains, avec néanmoins une ouverture sur les régions voisines.

PLUS DE 400 ŒUVRES SUR 4 000 M²

L'édition 2018 de l'exposition « À la Rencontre des Arts » se déroulera du 16 juin au 1^{er} juillet. « *Il y aura plus de 400 œuvres de 200 artistes, réparties sur 4 000 m², dans une scénographie résolument contemporaine* » poursuit Francis Mangeot. L'occasion de découvrir de nouveaux talents, en peinture, sculpture et gravure, mais aussi de faire la promotion d'artistes régionaux. À l'image des deux invités d'honneur : le sculpteur Claude Goutin originaire de Nancy et le peintre illustrateur Clair Arthur originaire d'Épinal. « *Claude Goutin est un ancien grand prix de Rome, ce n'est pas rien ! Je suis vraiment heureuse de l'avoir parmi nous cette année* » détaille Claude Semelet, la commissaire de l'exposition. « *Clair Arthur, quant à lui,*

travaille une matière très différente : le papier recyclé, en recto verso sur des œuvres de trois à quatre mètres de haut ! Ce sont des choses que nous n'avons pas l'habitude de voir aux Artistes Lorrains, mais ça change ! ». Succédant à Gil George, Claude Semelet, ex-enseignante en arts plastiques et artiste peintre, met son talent au service des Artistes Lorrains auxquels elle est très attachée et relève « *ce nouveau défi* » avec brio.

UNE ÉDITION 2018 MASCULINE

Parmi les exposants, il y aura également trois clins d'œil, choisis par Claude Semelet : « *Emmanuel Perrin est un sculpteur plasticien, un touche à tout ; Mathias Prudent et Pascal Matisse sont deux peintres aux univers très différents* ». Cette édition 2018 est masculine, j'espère que les femmes ne m'en voudront pas ! » glisse-t-elle dans un rire.

Cette année, une nouvelle scénographie, réalisée par un collectif d'étudiants de l'école d'Architecture de Nancy (Hobo), présentera les travaux des élèves des ateliers de la Maison Nicole Gauthier.

Dans une volonté d'ouverture, les Artistes Lorrains exposeront les lauréats de la Journée des Arts du Lycée Poincaré, partenaire de l'association, dans « l'Incubateur des Jeunes Pousses ».

DE NOMBREUSES ANIMATIONS

Lors de ces quinze jours d'expositions, les Artistes Lorrains espèrent accueillir plus de 4 000 visiteurs, curieux et passionnés. En préambule à l'exposition, un déjeuner « insolite » sera proposé le samedi 16 juin, dans une salle à manger « hors du commun », au milieu des œuvres et en présence des deux invités d'hon-



► Geisha © Édouard Heyraud (Viz)



▲ Salon 2017 © DR



neur. Les exposants, mais également tous ceux qui veulent vivre un moment exceptionnel, peuvent s'inscrire. Les différents prix, dont le jury des Artistes Lorrains est présidé par l'artiste graveur Michel Favier et le Prix spécial décerné par la Société centre d'Horticulture de Nancy seront également remis lors de cette journée du 16 juin. Au programme également : des démonstrations de modèles vivants, de pastels, de peintures à huile, une performance d'aquarelle de six artistes de la Société d'Aquarelle du Grand Est, un café-pinceaux sur le thème du Street Art, un espace réservé à l'art-thérapie... Depuis 125 ans, l'association des Artistes Lorrains donne rendez-vous aux passionnés et aux néophytes lors de leur Exposition annuelle, devenu un rendez-vous incontournable du paysage culturel de la ville de Nancy. ■ **Pauline Overney**

✚ Exposition ouverte tous les jours de 14h à 19h. - Tarifs : 2 €
Renseignements : 06 45 27 52 97 ou associationdesartisteslorrains.fr
Réservation au déjeuner insolite : 06 33 44 72 69

LA MAISON DE NICOLE GAUTHIER

Le siège social de l'association des Artistes Lorrains se situe au 101 de l'avenue de Strasbourg à Nancy, dans l'ancienne Maison de Nicole Gauthier. Vice-présidente des Artistes Lorrains, Nicole Gauthier a légué sa maison en 2000 à l'association dont la rénovation a été assurée par la ville de Nancy. Aujourd'hui, la maison de Nicole Gauthier est un lieu où expositions, ateliers et café-pinceaux sont organisés tout au long de l'année. En somme, un véritable lieu d'échanges, de rencontre et de travail.

LES ATELIERS ET LES COURS DE L'ASSOCIATION

Outre sa grande exposition, l'association des Artistes Lorrains proposent, tout au long de l'année, différents ateliers et cours : aquarelle, dessin, peinture, sculpture, gravure, modelage et modèle vivant. « Ils s'adressent à toute personne ayant une fibre artistique, aux débutants comme aux confirmés » explique Francis Mangeot, président de l'association. Les cours sont dispensés par des bénévoles des Artistes Lorrains ou par des professionnels. ✚ **Programme et tarifs : associationdesartisteslorrains.fr/activites**

3 QUESTIONS À CLAUDE SEMELET

Commissaire de l'exposition
« À la Rencontre des Arts »

Vous succédez à Gil George comme commissaire de l'exposition, comment l'avez-vous appréhendé ?

Comme un défi ! Ce n'était pas prévu mais lorsque l'on me l'a demandé, je n'ai pas réfléchi longtemps. J'ai une très bonne équipe qui m'entoure pour organiser cette exposition. En plus, Gil m'a fait rencontrer les bonnes personnes avant de reprendre le flambeau.

Quel est votre rôle au sein des Artistes Lorrains ?

Je suis en contact avec les adhérents de l'association et je leur demande s'ils veulent exposer. Je trouve et je choisis les invités d'honneur ainsi que les clins d'œil en peinture et en sculpture essentiellement. Je m'occupe aussi de la scénographie et de l'installation du site Alstom. J'organise également le jury pour les différents prix qui seront remis. Le président de cette année est Michel Favier, un artiste graveur qui donne des cours au sein de notre association.

C'est important de conserver une manifestation comme celle-ci ?

Oui, car nous sommes une exposition grand public, nous touchons tous les publics. Nous voulons aussi montrer que des artistes vivent de leur passion. Mon souhait pour cette année serait d'avoir de plus en plus de sculpteurs pour habiller au mieux le grand espace du site Alstom ! Nous avons bien pris nos marques depuis 2014, c'est une salle qui donne une grande liberté pour la scénographie de l'exposition. ■ Propos recueillis par Pauline Overney

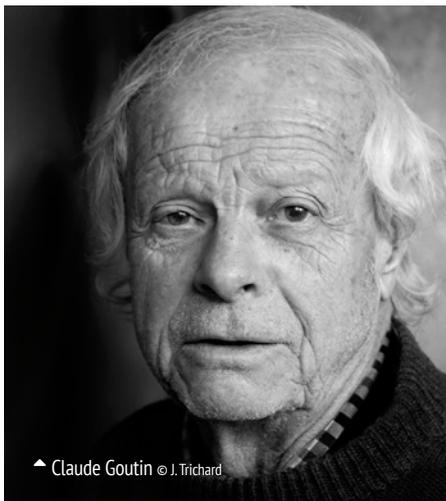


DEUX INVITÉS D'EXCEPTION

CLAUDE GOUTIN, SCULPTEUR

Né à Nancy en 1930, élève de l'école des beaux-arts de Paris, il devient pensionnaire de la villa Médicis après avoir reçu le premier Grand Prix de Rome en 1956. L'artiste s'installe définitivement à Metz en 1960 et devient enseignant pendant 35 ans et reçoit le Grand Prix de Lorraine en 2007.

Claude Goutin est ce que l'on appelle un artiste complet. D'une part sculpteur, il utilise un matériau modeste, la tuile romaine, à qui il a redonné splendeur et noblesse et poésie. D'autre part peintre, il ne fait qu'un avec le crayon, la plume ou le pinceau. Goutin a consacré son œuvre à sa passion de l'humain dans toutes les phases de la vie. Le corps est au cœur de ses préoccupations artistiques. Notamment les courbes féminines qui ont souvent été le support de son inspiration. Chez Goutin, les seins sont coniques et les cuisses cylindriques. Mais cette simplification des formes n'enlève en rien l'émotion et la sensualité qui se dégagent de ses œuvres. Car il relève la femme belle et libre dans sa jeunesse, hardie dans ses combats, puissante dans ses victoires mais aussi prisonnière dans les préjugés. D'un humble quotidien à la mythologie antique, découvrez l'univers de Claude Goutin où tous souvenirs qui traversent son esprit peuvent apparaître dans une forme.



▲ Claude Goutin © J. Trichard



▼ Clair Arthur © DR

CLAIR ARTHUR, PEINTRE ET ILLUSTRATEUR

Durant toute sa carrière, le travail de Clair Arthur s'est articulé autour du dessin, du théâtre, de la mise en scène, de l'écriture. Depuis quelques années, après une année d'exil à New York, l'artiste spinalien s'est consacré à la peinture. Il peignait à la lumière du jour et lorsque celle-ci déclinait, il vagabondait dans les rues de Manhattan, ayant toujours sur lui son carnet à croquis. Au terme de cette expérience, où il avait mis de côté l'aspect caricaturiste de son travail comme dans ses images d'Epinal par exemple, il abandonné la peinture à huile. Depuis, il dessine sur du papier recyclé (revues, journaux, livres...), terrain jeu d'un graphisme au trait noir où l'humain évolue entre réalisme et onirisme. Et où la couleur maintenant se glisse en intruse. Ses œuvres font trois à quatre mètres de hauteur et se lisent recto verso. En déambulant parmi ces grands formats, on y croquera plusieurs personnages, aux visages mélancoliques fardés de joie de vivre où la théâtralité de la vie n'est jamais bien loin. ■ Pauline Overney

▼ Clair Arthur © DR

▼ Claude Goutin © Abbaye Des Premontres-Salle Du Chauffoir



LES CLINS D'ŒIL

Chaque année, l'exposition « À la rencontre des arts » met en avant le travail de trois artistes, peintres ou sculpteurs, dans la catégorie « clins d'œil ».

▼ © Emmanuel Perrin



▼ © Emmanuel Perrin



EMMANUEL PERRIN, SCULPTEUR PLASTICIEN

L'artiste vosgien basé à Hurbache a plus d'une corde à son arc : sculpteur, plasticien, dessinateur... C'est un « touche à tout » comme le décrit Claude Semelet, la commissaire de l'exposition. Un créateur toutes techniques et tous supports (bois, métal, tissus...). Emmanuel Perrin est « hanté » par des thèmes dans ses créations : « *Anges ou Démons ? Archanges ou Anges déchus ? Eve ou Lilith ?* » aime-t-il se questionner. Depuis toujours, l'artiste fait des allers et retour sans fin, entre le bien, le mal, le féminisme mais aussi entre le fer, le dessin et le tissus. Tout dans son œuvre transpire la dualité. « *Mais plus je vieillis, plus je me rends compte que je n'ai jamais pu choisir. J'ai toujours fait des Anges et des Démons, mes Anges et mes Démons.* »

MATHIAS PRUDENT, ARTISTE PEINTRE

Mathias Prudent s'est formé à l'ENSAD de Limoges. Installé aujourd'hui dans la Drôme, son travail de peinture est axé sur le corps, nu ou habillé, l'attitude mais aussi le portrait. Chaque œuvre est réaliste et graphique dans laquelle est racontée une historiette où le corps et la figure sont mis en scène par le biais du médium peinture. Une peinture prétexte à la narration. Ses compositions ne sont pas généralement pas accrochées au mur, elles sont posées au sol ou contre un mur, comme un objet.

Pour l'exposition, Mathias Prudent présente son projet « OH TOI ! », une installation où le visiteur déambule au mieux d'étonnements : il en devient un sujet mobile et vivant à part entière. Les croix au scotch au sol font référence au langage scénique du positionnement, repères hypothétiques du spectateur, passant et debout. Elles ont aussi fonction d'éléments graphiques. Ce projet se veut ludique, entre réel et fictif, décor et action, horizontalité et verticalité. Étonnant !

▼ Greys anatomy © Mathias Prudent



▼ Etude N°1 © Mathias Prudent



▼ Fredo 8 © Pascal Matisse



▼ Ando Koshino © Pascal Matisse



PASCAL MATISSE, ARTISTE PEINTRE

Pascal Matisse ou « Mōssieur Matisse », comme aiment l'appeler ses étudiants en Arts appliqués, est ce que l'on appelle un véritable altruiste. Il sait apprécier le travail des autres, les rencontres et les amitiés qu'il tisse au fil des expositions. Ses peintures dévoilent sa maîtrise de différentes techniques et la précision du trait. Mais il préfère les appeler « ses dessins », inspirés d'artistes réels ou imaginaires. Sa démarche est simple, ses sujets sont choisis sur un moment suspendu, un envie subite de fixer sur un support l'émotion d'un ami ou la beauté d'un espace, parfois comme un illustrateur, parfois à la manière d'un peintre du XVe siècle. Il travaille avec la précision d'un réaliste et l'évocation d'un symboliste et voudrait être vu comme un catalyseur de regards et de sentiments. Ses œuvres sont à l'image de sa personnalité : il y dépeint un humanisme rigoureux mais exigeant, confiant et généreux. ■ Pauline Overney

TEMPS FORTS & animations CULTURELLES



UN DÉJEUNER INSOLITE, LE 16 JUIN

Avant l'ouverture officielle de l'exposition, les Artistes Lorrains proposent un déjeuner insolite, servi dans une salle à manger « hors du commun », au milieu des œuvres et en présence de Claude Goutin

et de Clair Arthur, les invités d'honneur 2018. - Les exposants, mais également tous ceux qui veulent vivre un moment exceptionnel, peuvent s'inscrire.

VERNISSAGE ET REMISE DES PRIX, LE 16 JUIN

Le vernissage de l'exposition aura lieu à 17h30 sous le haut patronage du maire de Nancy Laurent Hénart. Il décernera également la Médaille de la Ville à Gil George pour les trente années de bénévolat engagés au service de la promotion de l'art. Il y

aura également la remise des prix par le jury des artistes lorrains et le Prix spécial décerné par la Société centrale d'Horticulture de Nancy.



▲ Prix 2018 Vacarme Addict
© Emmanuelle Henry

OUVERTURE DU QUIZZ EN PARTENARIAT AVEC FRANCE 3, LE 16 JUIN

Cette année, l'association des Artistes Lorrains s'associe à France 3 pour proposer aux visiteurs un quizz sur l'histoire de l'association. Le lauréat gagnera un an de cours (de son choix) dans les ateliers des Artistes Lorrains au sein de la Maison Nicole Gauthier.

DÉMONSTRATIONS PAR LES PROFESSEURS ET ANIMATEURS, LES 17, 19, 24 ET 30 JUIN

Yan Hovadik proposera des démonstrations de modèle vivant et de peinture à huile ; François Malnati des démonstrations de pastels ; Thierry Marié des démon-

trations de peinture à huile et portraits. Le 24 juin, six artistes de la Société d'Aquarelle du Grand Est offriront une performance d'aquarelle.

Certains ateliers de peinture seront délocalisés de la maison Nicole Gauthier sur le site Alstom. Les visiteurs pourront ainsi assister en direct aux travaux des élèves tels qu'ils se déroulent dans nos ateliers : le 19 juin avec Marie André Planche (peinture) et le 28 juin avec Marie Christine Mangeot (aquarelle).



▲ François Malnati © DR

UNE NOCTURNE, LE 22 JUIN

Cette nocturne, de 19h à 22h, est l'occasion pour l'association des Artistes Lorrains d'inviter des Présidents des Associations artistiques de la Métropole du Grand Nancy.

UN CAFÉ-PINCEAUX, 24 JUIN À 16H

Une conférence sur le Street Art par Armelle Vigato-Brahy et Thierry Marié.

UN ESPACE RÉSERVÉ À L'ART THÉRAPIE, DU 16 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

Dorota Szimanska, spécialiste de l'art thérapie, apportera ses conseils et proposera des démonstrations aux visiteurs. L'art thérapie est une méthode visant à utiliser le potentiel d'expression artistique et la créativité d'une personne à des fins psychothérapeutiques ou de développement personnel. ■ Pauline Overney



▼ Maison Nicole Gauthier © DR

D'ARTISTES en jardins

Les 9 et 10 juin, plus de 60 artisans d'art professionnels exposeront dans quatre jardins remarquables lorrains lors de la 13^e édition d'Arts aux Jardins.

« *L'art est une démonstration dont la nature est la preuve.* » Cette citation de Georges Sand illustre parfaitement l'esprit de la manifestation Arts aux Jardins. Organisée par l'association Arts & Jardins, en partenariat avec la Mission des Métiers d'Art Grand Est, elle réunit des artistes professionnels, rigoureusement sélectionnés pour exposer dans quatre jardins extraordinaires. En plus des jardins Jean Vallée à Houdreville et d'Adoué à Lay-Saint-Christophe, les artistes s'exprimeront pour la première fois au jardin de la Vieille École à Frouard et au jardin de la Maison Bleue à Malzéville. Ces écrins de verdure sont des lieux d'exception pour ces artistes au talent inégalable.

En fil rouge de cette 13^e édition : le thème « bulles d'air » avec, à l'honneur, le sculpteur de verre Xavier Carrère. De balades bucoliques en flâneries végétales, plasticiens, céramistes, verriers, vanniers, feronniers ou encore sculpteurs présenteront leurs œuvres d'art à la rencontre de visiteurs curieux et passionnés. Ce weekend artistique réserve aussi quelques surprises avec plusieurs animations musicales proposées par le Nasty Swing Quartet ou encore Anita Frenks (harpe) & Peter Clijsen (guitare) mais aussi des ateliers dispensés par le coutelier Marcel Lambotte et Caroline Antoine du Territoire du Souffle. ■

Un dossier de **Pauline Overney**

➕ **Entrée libre dans les quatre jardins.**

Jardin La Vieille École (Frouard) : 06 17 03 20 92

Jardin Jean Vallée (Houdreville) : 06 19 30 43 00

Jardin de la Maison Bleue (Malzéville) : 06 71 00 32 03

Jardin d'Adoué (Lay-Saint-Christophe) : 03 83 22 68 12



▲ Olivier Barthélémy © DR

AU JARDIN D'ADOUÉ (LAY-SAINT-CHRISTOPHE)

Olivier Barthélémy, céramiste

Il découvre la céramique par l'intermédiaire d'un ami à 25 ans. Olivier Barthélémy débute en autodidacte puis se professionnalise au centre de formation Al Terre Native. « C'est l'histoire d'une rencontre. J'aime le contact de la terre, ses possibles et l'idée de faire ce dont j'ai envie. C'est un métier artistique mais aussi artisanal. »

Olivier Barthélémy crée des objets usuels comme des bols mais aussi des sculptures abstraites. Pour Arts aux Jardins, il proposera des nichoirs à oiseaux « à prix courant pour que chacun ait l'occasion d'en avoir un ». Une opportunité pour l'artiste de faire passer un « message écolo » en exposant dans un jardin qui lui tient à cœur.



▲ Sphère de MC Meuley © DR

Marie-Claude Meuley, céramiste

Après avoir « trouvé un vrai métier » dans le domaine socioculturel, Marie-Claude Meuley s'est tournée vers la céramique à l'aube de ses 40 ans. « Je ne pouvais plus ignorer cette envie, c'était un rêve d'adolescente ! » Avec

cette technique, elle travaille les quatre éléments : la terre, l'eau, l'air et le feu, ses sources d'inspiration. Sa particularité : prendre son temps pour s'appropriier la matière. Elle crée des sculptures en rapport avec le minéral, le végétal ou l'organique. « Pour Arts aux Jardins, j'ai conçu une pièce, comme une sphère, où une plante grasse se fige à la surface de la terre. Une autre, aussi, que j'appelle "à l'endroit à l'envers" que l'on peut suspendre ou poser où la plante trouve toute sa place. » [+ Marie-Claude Meuley exposera également à l'agence Place Privée, 11 Place des Vosges à Nancy, lors de la manifestation « Sculpture en ville » du 30 mai au 17 juin](#) ●●●

3 QUESTIONS À XAVIER CARRÈRE

Sculpteur de verre et invité d'honneur

Pourquoi avoir accepté d'être l'invité d'honneur d'Arts aux Jardins ?

C'est un plaisir car je suis en train de travailler sur un projet de sculptures extérieures baptisées « Herbes folles ». Ce sont des œuvres de 2 à 3 mètres de haut minimum, sous forme de pavés de verre construits sur des structures en acier et en inox qui bougent au gré du vent. D'où « Herbes folles », car elles partent un peu dans tous les sens ! Pouvoir exposer dans ces magnifiques jardins, de véritables écrans de verdure, c'est une chance.



Comment avez-vous appréhendé la thématique des « Bulles d'air » ?

De façon très simple. J'ai créé des bulles en verre soufflé, complètement transparentes, dont les formes diffèrent : elles ne sont pas totalement rondes puisqu'elles ne sont pas moulées. Elles sont d'ailleurs en ce moment exposées au Printemps de Nancy.

Le verre est votre matériau de prédilection ?

Oui, j'ai découvert le travail du verre avec mon tonton qui était sculpteur de verre. Je l'associe à du métal, de la pierre et du bronze mais j'aime, en premier lieu, travailler le verre. Pour Arts Aux Jardins, j'exposerai une vingtaine d'œuvres. ■



AU JARDIN DE LA MAISON BLEUE (MALZÉVILLE)

Pierrot Doremus, créateur verrier

Installé avec sa compagne Charline à Vannes-le-Châtel, Pierrot Doremus pratique les techniques du vitrail, de la pâte de verre, du soufflage et de la perle de verre. « On réalise, par exemple, des gobelets en filigrane, des pièces sur commandes comme des cloches, des pièces uniques, un peu de bijoux... » Après avoir été refusé dans deux écoles dessin, Pierrot Doremus découvre le travail du verre dans sa conception artistique. Un coup de cœur. L'artiste s'est approprié le thème « bulles d'air » pour Arts aux Jardins en proposant des sculptures de verre habillant avec élégance les jardins. « C'est la troisième fois que je participe à cette manifestation mais la première fois au jardin de la Maison Bleue car les propriétaires me l'ont demandé. C'est un cadre vraiment différent des salons où l'on peut oser plus de choses. La proximité avec le public est vraiment agréable. »

AU JARDIN DE LA VIEILLE ÉCOLE (FROUARD)

Gérald Vatrín, artiste souffleur de verre

Originaire de Nancy, diplômé de l'école des Beaux-arts d'Epinal et du Centre Européen de Recherche et de Formation aux Arts Verriers (CERFAV), Gérald Vatrín est l'un des derniers artistes souffleurs de verre de la région. Son style, il le puise dans l'Art Déco mais aussi dans ses nombreux voyages : « J'ai vécu pendant 12 ans en Afrique. J'ai travaillé par exemple sur le thème des amulettes. Ce que j'aime, c'est d'habiter mes créations. » Il présentera à Arts aux Jardins sa série « Safari » inspirée de son voyage au Kenya : « L'idée était de travailler sur le poil de l'animal grâce à une gravure très fine. » Ces pièces, plates comme des disques, représentent en fait les animaux de la savane. Gérald Vatrín exposera pour la première dans l'atelier d'artiste du jardin de la Vieille École pour montrer aux visiteurs son talent et son souhait de perpétuer ces techniques du verre et de la gravure.



▲ Gérald Vatrín
© Amadou Traoré

▼ Pierrot Doremus © DR



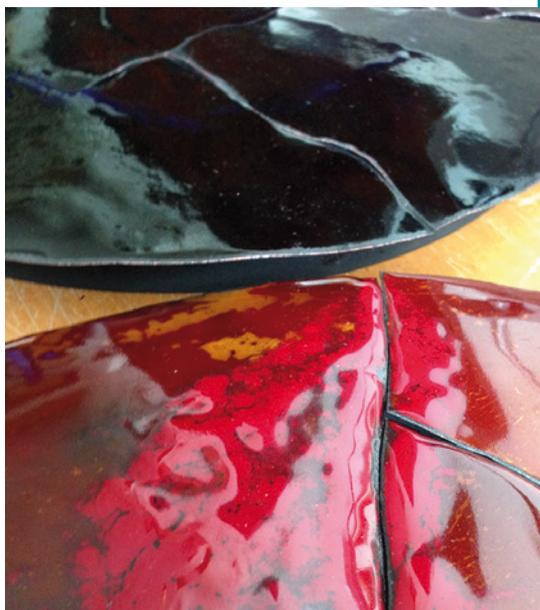
AU JARDIN JEAN VALLÉE (HOUDREVILLE)

Fabrice Rotenhauser, artiste émailleur

Synthétiser la couleur et la transparence : c'est ce qui a plu à Fabrice Rotenhauser lors de sa rencontre avec un émailleur. L'émail, c'est cette matière proche du cristal, qui, associée avec du cuivre et cuite à très haute température, va entrer en parfaite symbiose avec le métal. Souvent travaillée sur de petites surfaces, Fabrice Rotenhauser a choisi, lui, de laisser s'exprimer son talent sur de grands formats : « Ma prochaine sculpture fera 2 mètres ! Les empreintes du temps sont au cœur de ma démarche artistique, il me fallait donc de la place pour m'exprimer. »

Une cartographie des mondes anciens : voilà la création que présentera l'artiste pour Arts aux Jardins. « Dans ces mondes, il existait un Lac de Bulles d'Air, réputé pour ses vertus, situé dans des territoires très rouges. J'exposerai également un tableau issu de ma série "Terres inspirées" où un procédé d'émaillage forme de petites bulles à la surface de l'émail, très agréable visuellement. » ■

▼ Fabrice Rotenhauser - Carte des mondes anciens © DR



ARTS

2018

Entrée libre

aux jardins

4 JARDINS EXTRAORDINAIRES

Tous les détails sur Facebook

60 ARTISTES ET ARTISANS D'ART

Invité d'honneur

XAVIER CARRÈRE

Sculpteur du verre

& **9 juin**
10h/19h
10 juin

**BULLES
d'air**

Frouard

La vieille école

06 17 03 20 92

Houdreville

Jean Vallée

06 19 30 43 00

Malzéville

Jardin de la Maison Bleue

06 71 00 32 03

Lay-Saint-Christophe

Jardin d'Adoué

jardin-adoue.com

03 83 22 68 12

LES ENFANTS SONT ATTENDUS à sion !

L'association Festi Live donne rendez-vous aux familles le 24 juin prochain pour sa nouvelle édition du festival Là-haut sur la colline... des enfants !



▲ Atelier pour les jeunes © Laetitia Lhermite

« Un festival sur-mesure pour les enfants de 0 à 99 ans ! » Le ton de cette 2^e édition de Là-haut sur la colline des enfants est donné ! En attendant le grand festival 2019, l'association Festi Live organise sur-mesure cet événement dédié aux enfants et aux familles. Rendez-vous le 24 juin sur la colline de Sion pour partager un moment festif et « cultiver un lien intergénérationnel », le thème de cette édition 2018. Car si les enfants sont à l'honneur, ce sont aussi les grands-parents que le festival souhaite mettre en avant cette année. Qui sont les grands-parents d'aujourd'hui ? Quelle place occupent-ils dans le cœur de leurs petits-enfants ?

Pour s'interroger sur ce nouveau thème, le festival met en place un espace de parole avec la complicité de Martine Huot-Marchand. Médecin de Protection Maternelle et Infantile (PMI) à la mission départementale sur le Grand Nancy pendant plus de 30 ans, Martine Huot-Marchand a consacré toute sa vie à l'enfance. Elle viendra livrer son expérience en tant que grand-parent et montrer le lien indéfectible qui les unit à leurs petits-enfants.

Deux intervenants venus de Paris, membres de l'École des Grands-Parents Européens participeront également à cet échange. Car, selon eux, « devenir grand-parent constitue une étape importante dans la vie d'une per-

sonne. La naissance du premier petit enfant est en général source d'un grand bonheur. Cet événement génère des remaniements au sein de la famille et interroge la place de chacun : parent, enfant, grand-parent, parfois aussi arrière-grand-parent. »

« LE BEL OISEAU »

Le fondateur de la Compagnie Les 3 chardons, Jean-Pierre Idatte, sera le quatrième intervenant de l'espace de parole. Auteur et metteur en scène de spectacles pour enfants, sa compagnie présente depuis 1973 des spectacles réalisés à partir de ses livres dans les écoles maternelles et primaires de toute la France. Jean-Pierre Idatte est également l'auteur des pièces de théâtre produites dans le théâtre de La Cachette au Domaine de l'Asnée à Villers-lès-Nancy. La compagnie Les 3 chardons proposera deux représentations du spectacle « Le bel oiseau », à 11h45 et 15h15 : Petit Louis a fabriqué un oiseau. C'est une simple marionnette en bois, mais, pour Petit Louis, c'est Le Bel Oiseau. Comme un véritable oiseau, il veut le faire voler. Pour réussir ce rêve fou, longtemps, Petit Louis va travailler sa marionnette. Pour lui donner vie, avec tout son cœur, il va la perfectionner, la faire toujours plus ...



▲ Le Bel Oiseau © DR



ATELIERS MUSIQUE ET NATURE

Pour cette édition 2018 consacrée aux enfants, l'association propose des ateliers gratuits où ils pourront créer, s'amuser, construire autour de deux thèmes, chers à Festi Live : la musique et la nature. Un moment de convivialité, de découverte à partager en famille. Au programme : fabrication d'instruments de musique avec des végétaux ou des matériaux de récupération, des ateliers d'origami, des comtes pour s'émerveiller et rêver, un atelier « moulage d'empreintes d'animaux » donné par le Conseil Département de Meurthe-et-Moselle et des ateliers découvertes et sensoriels autour de la pédagogie Montessori. Mais aussi, des jeux en plein air, une animation musicale, un atelier modelage avec de la pâte à modeler maison, un atelier sel coloré pour créer de jolis bocaux, un espace jeux de société... Et pour finir en beauté, Echo Lali, un groupe de musique originaire de la Meuse, viendra faire danser les enfants ! De quoi profiter d'une belle journée d'été en compagnie de l'association Festi Live qui met toute son énergie à promouvoir le vivre ensemble. ■ **Pauline Overney**

⊕ Le 24 juin. Entrée libre.

Renseignements : la-haut-sur-la-colline.fr ou 06 66 89 56 76

Page Facebook @lhslc



24 JUN 2018

GRANDS-PARENTS, PETITS ENFANTS...

Cultiver un lien intergénérationnel

L'association FESTI LIVE organise un festival et vous propose une journée en famille et en musique sur la colline de SION (54).

UN FESTIVAL SUR MESURE POUR LES ENFANTS DE 0 À 99 ANS !

*Entrée libre
Venez nombreux !*

PROGRAMME :

<p>→ 10h 30 à 16h 30 ATELIERS Les ateliers se déroulent en simultanément avec le spectacle et la table ronde</p> <p>→ 11h 45 à 12h 30 Spectacle LE BEL OISEAU : Compagnie 3 CHARDONS </p> <p>→ 12h 30 Restauration sur place</p>	<p>→ 14h à 15h 15 Table ronde et témoignages sur le thème avec des experts</p> <p>→ 15h 15 à 16h Seconde représentation LE BEL OISEAU (si le public est nombreux)</p> <p>→ 16h à 17h Concert</p>
---	---

**Entrée libre
Parking gratuit**

**Sur place :
buvette,
hot-dog,
pasta box,
crêpes...**

ck 06 66 89 56 01 / Crédits : © allouching

Pour tous renseignements : 06 66 89 56 76
www.la-haut-sur-la-colline.fr

PETITE REINE DEVENUE GRANDE !



Tous en selle ! La Métropole du Grand Nancy vous invite à la Fête du Vélo 2018, sur le thème de la santé, le samedi 2 juin à 14h. Organisée en lien avec les 20 communes de l'agglomération, sa Maison du Vélo et les associations vélo partenaires, la Fête du Vélo fait la part belle à ce mode de déplacement doux et écologique. Un rendez-vous sportif, convivial et familial dont qui attire chaque année plus d'un millier de personnes ! Au programme : un parcours commun à vélo de 10 kilomètres qui sillonnera la ville de Nancy. Le départ Place Stanislas sera donné par Malika Dati, conseillère municipale et vice-présidente déléguée aux transports en commun,

aux mobilités, à la circulation, aux infrastructures de transport, à l'animation de la réflexion prospective sur la participation à la Métropole du Grand Nancy.

LE VILLAGE VÉLO

De 14h à 18h, le village vélo prendra ses quartiers Place Stanislas où plusieurs stands délivreront des informations sur la santé (la Banque Alimentaire de Nancy, Novamut, l'AD-DOTH (don d'organe), la ligue contre le cancer, grand Nancy defi'b). Sur le parcours vélo différents sites seront visibles dont : l'EPS (établissement Français du sang), l'IRR (institut régional de réadaptation), l'hôpital central de Nancy, l'IFSI Lorrain (institut

de formation des soins infirmiers) ainsi que le centre Thermal (piscine ronde) Bienfaits de l'eau Thermal en terme de rhumatologie. Seront présents (entre autres) : la Métropole du Grand Nancy pour présenter ses différents services (VélOstan'lib, VélOstan'boutic et VélOstan'park), la Maison du Vélo (marquage vélo, prévention casque...), Vélo et Mobilités Actives Grand Est (informations sur les véloroutes et les voies verte), l'association Dynamo, la Clef du vélo (vélo cargo) ou encore Happymoov (vélotaxis). L'animation musicale sera assurée par le groupe EKO BATUCADA.

■ Pauline Overney

+ Gratuit. Renseignements : grandnancy.eu

★ ★ ★ ★ ★

FÊTE DU VÉLO

SAMEDI 2 JUIN À 14H

★ Place Stanislas ★

Plus d'infos sur
www.grandnancy.eu

★★★






Nancy, **métropole GrandNancy**

Conception graphique : Henri-Marc PERRIER - Illustration : Jacques AMIEL

PUBLI-REPORTAGE • PHOTO © COMMUNAUTÉ URBAINE DU GRAND NANCY, DR

THÉÂTRE ET RUES NE FONT QU'UN

Des artistes au plus près du public : le festival Rues et Cies revient pour sa 35^e édition à Épinal du 15 et 17 juin prochains.



▼ C^{ie} Bilbobasso - Amor © JC-Chaudy



▲ Rosie Volt © Eric Batbedat



▲ C^{ie} Bougrellas © Oeil de Dom

Le temps d'un weekend, la rue devient leur vitrine, leur espace scénique et leur lieu d'expression. Cette année, le festival Rues et Cies, organisé par la Ville d'Épinal, réunit 48 compagnies (nationales et internationales, professionnelles et amateurs, en in ou en off) pour plus de 158 représentations.

Héritier du festival de Colportage, estampillé Rues et Cies depuis 1995, ce festival des arts de rue fait désormais office de référence dans le Grand Est. Avec une programmation toujours variée et surprenante, Rues et Cies permet un véritable rapprochement entre les arts et les spectateurs à travers une écriture singulière faite pour l'espace public. Le bitume, les trottoirs, les places, les esplanades, les bâtiments... Tous sont investis par ces artistes venus dévoiler leur talent à ciel ouvert.

TOUCHER TOUTES LES SENSIBILITÉS

Récital sur l'eau, danse et art visuel, théâtre burlesque ou déambulatoire, danse et feu, clown, fanfare, cirque tout terrain, accordéons sur bitume, duo de main à main... La palette de spectacles est large pour toucher toutes les sensibilités.

Rues et Cies débutera le vendredi 15 juin dans un programme riche de 11 spectacles avec 8 compagnies. La « Fanfare Gainsbarre » des Initiales Brass Band ouvrira les hostilités Place des Vosges. Puis, la compagnie La Volière Aux Pianos fera rêver le public avec son piano flottant, la compagnie hongroise Brandart surprendra avec son show avec vidéos, la compagnie Bilbobasso sera tout de feu et de flammes et enfin Rosie Volte proposera un tour de chant animalesque et fantaisiste !

Après un temps de résidence à Épinal du 10 au 14 mars, la compagnie Les Pieds dans la Lune présentera « Mona... »,



▼ Ça va valser © DR

un spectacle d'abord créé pour l'intérieur mais dont le caractère déstructuré et destructurant s'est finalement révélé être parfait pour la rue. La comédienne Cécile Thévenot et le metteur en scène Vincent Martin ont donc décidé de travailler sur cette version de rue, à apprécier le samedi 16 juin à partir de 16h sur la Place de la Chipotte. De son côté, le Musée Départemental d'Art Ancien et Contemporain d'Épinal accueillera le spectacle « Lancemoi en l'air » des compagnies L'Éolienne et Joli Vyann (France et Angleterre). En lien avec le thème de son exposition « Histoires de couples », ce spectacle est un mélange d'abandon et de responsabilisation, une pièce sensuelle où deux corps se rencontrent, simplement. ■

Pauline Overney

✚ Du 15 au 17 juin • Spectacles gratuits • ruesetcies.fr

Renseignements : 03 29 68 50 23 ou isabelle.sartori@epinal.fr



CES PIERRES PRÉCIEUSES QUI FONT RÊVER..

Sainte-Marie-aux-Mines, capitale mondiale de la minéralogie, accueille du 21 au 24 juin sa nouvelle édition de Mineral & Gem, unique en Europe.

Près d'un millier de marchands de 52 nationalités différentes seront répartis sur 52 000 m² dans deux espaces thématiques pour y exposer leurs trésors. La Zone Minéral accueille les grossistes et revendeurs de minéraux bruts et taillés, fossiles, météorites et matériel ainsi que des spécialistes en lithothérapie. La Zone Gem s'adresse, elle, aux amateurs de gemmes, pierres précieuses et dérivés : colliers, perles, nacrés, bijoux et objets de décoration. Elle comporte également un espace spécifique, le Pôle Aalberg, qui regroupe des bijoutiers-créateurs : le « Swanky Area » (bijouterie et joaillerie), le « Trendy Corner » (bijouterie fantaisie et accessoires) et le « Gem Fashion Show », défilé de bijoux scénarisé qui présentera les tendances contemporaines de l'ornemental.

EXPOSITION DE PRESTIGE

Après une édition 2017 sur les pierres volcaniques, Mineral & Gem propose « Fantasmineral : rêves de collectionneurs ». Les intervenants de cette exposition de prestige viendront partager leurs rêves de collectionneurs et leurs fantasmes minéralogiques. Le Museum National d'Histoire Naturelle de Paris, le Musée de Minéralogie MINES ParisTech et le musée des Confluences à Lyon nous montreront quelques-uns de leurs trésors, souvent exposés pour la première fois et mis en valeur spécialement pour l'occasion ! Le Natur Musée du Luxembourg présentera les délires minéralogiques que la nature a

concoctés en République Démocratique du Congo tandis que le British Museum of Natural History de Londres nous fera découvrir les minéraux des îles britanniques, les « English classics » célèbres dans le monde entier. Trois autres expositions aborderont les thèmes des fossiles de Solnhofen, la pièce d'exception qu'est la fluorite et les trésors des cristalliers.

POUR LES ENFANTS

Un espace exclusivement dédié aux enfants sera installé au parc Jules Simon. Ils pourront participer à des ateliers sur la taille de silex, sur des techniques d'éclairage, sur des fouilles de fossiles mais aussi s'initier à l'orpailage, proposer des modelages créatifs, s'essayer à la taille des minéraux, comprendre les tremblements de terre ou le magnétisme et pourront même découvrir le système solaire. Cette année, grâce à la carte des animations (4€ pour 4 ateliers), les enfants repartiront avec un minéral offert par l'un des exposants de la manifestation (à condition d'avoir participé aux 4 ateliers !). Par ailleurs, chaque carte validée permettra aussi de participer au tirage au sort pour remporter un beau cadeau minéralogique ! ■

Pauline Overney

➕ Programme complet : sainte-marie-mineral.com

Du jeudi au samedi de 9h à 19h et le dimanche de 9h à 18h

Tarifs : de 5 à 13 €, gratuit pour les moins de 10 ans



LES 23 ET 24
JUN 2018

SALON INTERNATIONAL ^{55^e} Edition
Mineral & Gem

1000 EXPOSANTS
VENUS DU MONDE ENTIER
PRÉSENTENT
LEURS PLUS BEAUX TRÉSORS

MINÉRAUX - GEMMES - PIERRES PRÉCIEUSES
FOSSILES - MÉTÉORITES - PERLES - BIJOUX



JEUNE PUBLIC

VOYAGE
AU CENTRE DE
LA TERRE
(VILLAGE ENFANTS)

Gratuit moins de 10 ans



THE GEM
FASHION
SHOW
(DÉFILÉ DE BIJOUX)



UN ÉVÉNEMENT MONDIAL
PRÈS DE CHEZ VOUS,
À NE PAS MANQUER !!!
à Sainte-Marie-aux-Mines
ALSACE

VOUS ÊTES PLUS DE 30 000
À Y PARTICIPER CHAQUE ANNÉE !

SUIVEZ
NOUS !



www.sainte-marie-mineral.com

EVA
événement

france
bleu
alsace
3 grand est

ville de **Maxéville**

LA Fête des FRAISES

MAXÉVILLE 9 & 10 JUIN
PARC DE LA MAIRIE
ENTRÉE LIBRE

SAMEDI 19H-MINUIT
CONCERTS
Wood Eyes
Mr Yaz
Malo'
SPECTACLE
Amor c* Bilbobasso

DIMANCHE 09H-11H-18H
Vide-greniers
Spectacles
animations,
concerts
+ les associations
maxévilloises

CHÉA JS GRILL

Campanile NANCY FÉRIER
bleu NANCY FÉRIER
turbololance SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE D'INTÉRÊT COLLECTIF

VOUS IRIEZ Bien aux FRAISES ?

Natures, saupoudrées de sucre, habillées de chantilly ou trempées dans du chocolat... À chacun sa façon d'aimer les fraises ! En pleine saison pour apprécier ces délicieux fruits rouge, la ville de Maxéville les met à l'honneur lors d'un événement festif et gourmand du 7 au 10 juin. Les fraises, issues de productions locales, sont à déguster à l'état brut ou sous formes de tartes et pâtisseries diverses... Miam !

Coup d'envoi des festivités le jeudi 7 juin sur le site des Brasseries de Maxéville avec la P'tite Sœur et l'école de musique APEM en première partie. Le lendemain, au complexe sportif Léo Lagrange, participez au fameux loto de la Fête des Fraises avec plus de 2 000 euros de lots à gagner !



ANIMATIONS POUR TOUTE LA FAMILLE !

Puis, place au weekend festif en plein cœur de Maxéville sur la Place de la Mairie. Plusieurs artistes fouleront la scène pour ambiancer la Fête des fraises ! Parmi eux : Wood Eyes, un jeune groupe pop rock d'origine vosgienne, l'univers magique et singulier de Malo' ou le groove des Soul Funk Factory ! Au programme également : des arts de rue avec, par exemple, la Cie Bilbobasso et son spectacle « Amor », une rencontre entre le tango argentin et les arts du feu ou encore « La quiche en cinq actes » par la Cie Azimut, un spectacle de théâtre culinaire tragico-burlesque ! Et aussi : une mini fête foraine, le marché de producteurs, la 4e édition du vide-greniers, des structures musicales et des ateliers dessin pour les enfants ! Régalez-vous en famille ! ■ **Pauline Overney**



+ Entrée libre

Renseignements : 03 83 32 30 00 ou maxéville.fr

TOUS AU VERGER !

Le verger pédagogique de la Communauté de Communes du Territoire de Lunéville à Baccarat, installé à Jolivet, fête son 10^e anniversaire. Chaque année, il accueille plus de 300 enfants et familles. Véritable outil pédagogique, le verger de Jolivet est conçu pour accueillir des animations de sensibilisation environnementale. Depuis plusieurs années maintenant, les élèves des écoles profitent d'animations dispensées par des associations d'éducation et de sensibilisation à l'environnement dont le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement de Nancy-Champenoux (CPIE), pour partir à la découverte des vergers. Encadrés par des animateurs spécialisés, les enfants s'immergent dans la nature pour découvrir arbres et animaux et apprendre le respect de l'environnement.

ACCESSIBLE AU PUBLIC

Le verger de Jolivet est représentatif des vergers du Lunévillois. Situé sur le coteau du Mont Joli, il comporte une quarantaine de pommiers, pruniers et noyers, cerisiers, poiriers, pêchers... On y retrouve également des petits arbustes

fruitiers accessibles à la cueillette : noisettes, framboises, groseilles, ou encore cassis qui raviront les papilles de chacun. Le verger pédagogique est également accessible au public : la Communauté de Commune met d'ailleurs à disposition, sur son site internet, deux supports pédagogiques pour profiter d'une visite ludique et originale en famille. Objectifs : sensibiliser le public aux espèces végétales et animales locales, à la nature et aux soins du verger. La Communauté de communes met également à disposition un livret de découverte du verger sous forme de jeu de piste. Explorez le verger au travers de nombreuses questions, observations et en dessin ! ■



➤ Renseignements : 03 83 74 05 00 ou delunevilleabaccarat.fr

à 10mn en voiture du Château du Haut-Koenigsbourg et 2mn de la Route des Vins

Alsace

Ouvert du 30 mars au 4 novembre 2018*

Cigoland

Centre Alsace

LES TRACTEURS DE HANSI
Nouveauté Juillet 2018

* Selon planning d'ouverture en ligne

WWW.CIGOLAND.FR

bleu alsace

3 grand est

Facebook icon

▼ Les 50 Défiboisers, avec leurs encadrants de l'ENSTIB, de l'ENSA Nancy et des Compagnons du Devoir © Flora Bignon pour les Défis du Bois 3.0



▼ Vue des Jardins Botaniques du Grand Nancy - destination des 10 microarchitectures des Défis du Bois 3.0 2018 © Jardins Botaniques



LES 10 MICROARCHITECTURES DES DÉFIS DU BOIS 3.0 I RONT À NANCY

Depuis 2005, les Défis du Bois, ce sont 50 jeunes architectes et ingénieurs bois, répartis en 10 équipes de 5 candidats, qui ont une semaine pour réaliser une construction en bois, à partir d'un sujet original. La manifestation a eu lieu du 19 au 26 mai dernier à Epinal, sur le Campus Bois de l'Université de Lorraine, et c'est à Nancy, au cœur des paysages variés des Jardins Botaniques, que les 10 structures éliront domicile.

C'est un groupe d'enseignants en architecture (ENSA Nancy) et en ingénierie bois (ENSTIB d'Epinal), qui a imaginé cette aventure « **faire vivre l'expérience du travail collectif à de jeunes ingénieurs et architectes, aux apprentissages et habitudes de travail bien éloignés** ». L'objectif était de leur transmettre une valeur essentielle : savoir « faire ensemble », à travers une expérience répondant à des contraintes de timing, de matériel et d'inventivité. Les Défis du Bois, devenus 3.0 en 2015, conçoivent et fabriquent aujourd'hui des structures pérennes, après avoir conçu des constructions éphémères pendant dix ans.

Ainsi, depuis 2005, ils sont près de 600 jeunes architectes, ingénieurs bois et compagnons du devoir, français et étrangers, à avoir imaginé et construit le monde de demain en Lorraine.

En 2017, les 10 studios à musique, baptisés « Swing Case », ont pris la route pour le site de l'Ecole Polytechnique de Palaiseau. Cette année, c'est Nancy Métropole qui s'est portée acquéreur, pour les Jardins Botaniques.

UN SUJET DIFFICILE, POUR UN CLIENT EXIGEANT

« **Ligna Camera** est une microarchitecture qui prendra vie dans un jardin botanique. Les microarchitectures deviendront sédentaires lors de leur mise en service. Mais il faudra pouvoir les rendre déplaçables si besoin.

Ligna Camera sera repérable et facilement identifiable par son architecture et son caractère innovant par l'utilisation du bois. » Ainsi débute le sujet des Défis du Bois 3.0 2018. Pour cette édition, outre la contrainte liée aux différents paysages des Jardins Botaniques, les défiboisers ont dû concevoir des structures pouvant se démonter et se remonter : deux difficultés supplémentaires pour les équipes et leurs encadrants.

Les Jardins Botaniques du Grand Nancy, baptisés jardin Jean-Marie Pelt, ce sont près de 12 000 espèces que l'on peut découvrir, dans un jardin de 35 hectares et 2500 m² de serres tropicales. Plantes rares et menacées, plantes

étonnantes ou insolites sont en culture dans l'un des plus grands jardins botaniques de France. Les 10 structures seront réparties dans tous les paysages des Jardins. ■



➕ www.defisbois.fr

Structure légère enjambant un ruisseau, tipi tout de bois vêtu, maison de bois japonisante, microarchitecture d'observation aérienne, cloisons percées et croisées évoquant la dentelle... nous n'avons pas le palmarès à l'heure où nous mettons sous presse. Il sera présenté dans le prochain numéro de votre magazine.

La Rochère

est la plus ancienne verrerie d'Art de France encore en activité, fondée en 1475.

Située dans le département de la Haute-Saône, aux confins de trois régions de France : Lorraine, Franche-Comté et Champagne.

La verrerie perpétue depuis plus de cinq siècles la tradition et le savoir-faire des Maîtres-Verriers.

● **Préparez vos tables d'été tout en flânant, et trouvez LA bonne idée de cadeau qui fera plaisir à coup sûr !**

- **Des coffrets cadeaux** : bougies parfumées dans les célèbres gobelets Abeille de La Rochère, coffrets de tasses à café, verres de couleurs, lumignons...

Visite et parking gratuits
70210 Passavant La Rochère www.larochere.com



Magasin d'exposition ouvert tous les jours, dimanches et jours fériés : après-midi
Du 24 mars au 30 septembre : de 10h à 12h et de 14h30 à 18h
Du 1^{er} au 31 octobre : de 14h à 17h30

découvrez aussi notre e.boutique sur www.larochere-store.com

ÉTÉ des ARTISANS

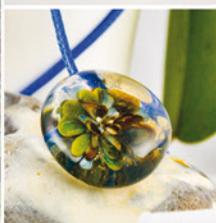
2018

Samedi 9 juin

14h à 19h

Dimanche 10 juin

de 11h à 19h



40 artisans et nos maîtres verriers s'exposent à la verrerie La Rochère (70210 Passavant)

MARCHÉ DU TERROIR nouveauté 2018 et LES AFFAIRES DE L'ÉTÉ dès le 1^{er} juin 2018

Annelise NGUYÊN

Artiste en résidence à la verrerie

Le métal quitte ici sa matérialité et son inertie pour un monde de mouvements fluides et de légèreté. Un acier féminisé et sensualisé.

Paysages à échelle humaine. Ces sculptures sont aussi des espaces d'accueil : le regard invite facilement le corps à s'y projeter, voire à y laisser son empreinte. Courbes souples, circonvolutions, flux dynamiques transcrivent la topographie d'un environnement organique minimal, essentialisé.

SOUFFLES :

du 9 juin au 31 août 2018 de 15h à 17h30

entrée libre



BABY-BOOM au Parc de Sainte-Croix !

Le Parc Animalier de Sainte-Croix accueille 1 500 animaux issus de 100 espèces vivant en semi-liberté. Le printemps est toujours synonyme de jolies surprises !

DEUX JUMEAUX D'ÉLAN D'EUROPE

C'est une première dans le Grand Est depuis plus de 1 000 ans ! Arrivé cet hiver au Parc Animalier, l'élan, le plus grand cervidé du monde, est une espèce emblématique de la faune européenne et moteur des écosystèmes forestiers que le Parc entend présenter et protéger.

Mardi 16 mai, la femelle Bélinda a mis bas deux faons jumeaux. Même si ce cas est assez fréquent chez les élan, il reste une première en France ! Cette naissance est surtout une première depuis le Moyen-Age dans le Grand Est, date de la dernière trace de présence de ces animaux à l'état sauvage.

Ces deux jeunes élan seront visibles du public dès qu'ils auront trouvé leurs repères.



UN VAUTOUR FAUVE

Ce petit vautour est né il y a quelques semaines au Parc Animalier. Cette espèce fait partie d'un programme européen d'élevage (EEP). Dans le cadre de ce programme et comme pour les précédentes naissances de cette espèce sur le Parc, ce jeune vautour sera réintroduit à l'état sauvage pour assurer sa sauvegarde. En effet, Sainte-Croix participe aux actions de réintroduction de la fondation bulgare Fund for wild flora and fauna (FWFF). L'objectif est d'assurer la conservation à long terme des prédateurs et espèces charognards menacés dans l'Ouest de la Bulgarie.



UN BISONNEAU D'EUROPE

Le bison d'Europe est une espèce EEP (programme européen d'élevage). La naissance de ce bisonneau est une merveilleuse nouvelle pour le Parc et pour l'espèce. Le sauvetage de cette espèce éteinte dans la nature après la Première Guerre mondiale s'est effectué grâce aux animaux sauvegardés en parcs zoologiques et réintroduits dans plusieurs forêts d'Europe et réserves (Roumanie, Espagne, Pays-Bas...). Le Parc a déjà participé à ces programmes de réintroduction. Cette année, en agrandissant son troupeau à 10 animaux, Sainte-Croix compte pouvoir apporter plus d'animaux à ces actions de sauvegarde de l'espèce ! Le bison d'Europe était réparti autrefois en abondance sur une grande partie du continent européen et est aujourd'hui en danger d'extinction, il y aurait moins de 2 000 individus dans la Nature.



QUATRE LOUVETEAUX ARCTIQUES

Il y a un mois, quatre louveteaux arctiques sont nés à Sainte-Croix ! Il y a peu, l'équipe du Parc Animalier a procédé à leur premier examen de santé ! Le vétérinaire a pu examiner ces boules de poils sous toutes les coutures. Observés, vermifugés, pesés, « pucés » (puce d'identification, leur carte d'identité pour la vie), ils sont encore fragiles mais se portent bien. La portée se compose de trois mâles et d'une femelle ! Ils commencent seulement à sortir de leur tanière, mais les visiteurs pourront de mieux en mieux les observer à mesure qu'ils prendront de l'assurance. ■



➕ Parc Animalier de Sainte-Croix à Rhodes

Renseignements et tarifs : 03 87 03 92 05 ou parcsaintecroix.com



OUVERTURE DE VOTRE NOUVEAU magasin LINGORAMA !

Le temple du beau linge a ouvert son nouveau magasin sur la zone de la porte verte à Essey-lès-Nancy et propose encore plus de choix, à découvrir sans attendre !

Avec ce nouveau magasin flamboyant neuf, l'enseigne Lingorama poursuit son développement et témoigne d'un dynamisme rare et efficace dans le secteur du linge de grande marque à prix d'usine. Conçu comme un loft et baigné de lumière, ce concept store du beau linge d'une surface 600 m² offre un grand choix de linge de maison à prix cassé pour habiller avec élégance votre « home sweet home » !

LES MEILLEURES AFFAIRES !

Nouveau look, nouveau logo, nouvelle adresse ! Dans son nouveau magasin, le directeur Laurent Auplat, assure vouloir « donner encore plus de choix » à sa clientèle et propose des prix cassés allant jusqu'à - 60% ! Sonia Rykiel, Kenzo, Olivier Desforges, Hugo Boss, Anne de Solène, Jalla-Laura Ashley... Lingorama propose également sa



marque « maison », réservée aux draps housse en percale ou flanelle fabriquée dans les Vosges. Draps, housses de couettes, taies d'oreillers, couvertures, plaids, serviettes éponges toutes tailles, peignoirs, torchons, nappes et

bien d'autres produits sont proposés : Lingorama comble toutes les envies à des prix mini ! Entre nouveautés et destockage, la taille des rayonnages permet un large choix de matières, de coloris et de dimensions. Vingt-cinq dimensions sont par exemple disponibles pour les draps housses : vous trouverez forcément celui adapté à votre lit, du plus petit au king size, à des prix très compétitifs !

Pour l'été, profitez d'un grand arrivage de draps de plage et de foutas de différents styles pour préparer aux mieux vos vacances ! Les meilleures affaires pour du beau linge se trouvent forcément chez Lingorama ! ■

+ [Lingorama • 18 rue des Tarbes, La Porte Verte](#)
[Face Jardiland, Parking Aubert](#)
[Essey les Nancy](#)





ABBAYE, CÔTÉ COUR, CÔTÉ jardin

À l'occasion de l'embellissement de sa Cour d'honneur, l'Abbaye des Prémontrés présente, jusqu'au 16 septembre, l'exposition « Jardins entre rêve et réalité ».

à Pont-à-Mousson, il est un lieu chargé d'Histoire. L'Abbaye des Prémontrés a été la Maison-mère des Prémontrés de Lorraine de 1705 à la Révolution française, un petit Séminaire diocésain au XIX^e siècle puis un hôpital civil et militaire dès 1912. À la suite d'importants travaux de rénovation après les bombardements de 1944, elle est transformée en centre culturel et gérée par une association en 1964. Fréquentée chaque année par près de 90 000 visiteurs, elle est aujourd'hui un point d'ancrage prégnant, au cœur de la région Grand Est.

Ce Monument Historique, considéré comme le plus bel exemple d'architecture monastique de Lorraine, est sublimé par son patrimoine végétal. Soucieuse de le valoriser, l'Abbaye a engagé des travaux d'envergure dès 2009 avec la création du jardin des Senteurs. Aménagé par le paysagiste et urbaniste Marc Lechien, il a nécessité la plantation de près de 7 000 plantes, fleurs et agrumes entrant dans la composition des parfums. Ce jardin relève encore aujourd'hui d'une fusion entre la rigueur du jardin à la française et l'exubérance du jardin anglais.

LA COUR D'HONNEUR, UN PROJET BIENTÔT RÉALITÉ

Cette année, c'est au tour de la Cour d'honneur d'être métamorphosée d'après un projet de Jean-Louis Janin Daviet. Suivant l'esquisse d'un jardin régulier, les parterres seront rythmés de topiaires et agrémentés d'ornements de jardin pour en accentuer la symétrie. La redécouverte de la galerie du Bord de l'eau, sublimée par une ferronnerie faite d'entrelacs, sera désormais un point d'observation privilégié. La Cour sera décorée en trompe l'œil grâce aux Fleurs Animées de l'illustrateur lorrain Grandville. La visite de ces espaces bucoliques accompagnera parfaitement la découverte de l'exposition d'été « Jardins entre rêve et réalité ».



↑ Réalisation et entretien des jardins-plantoirs, bordures de terre cuite et autres outils anciens
© Abbaye des Prémontrés

RICHESSES PLURIELLES DES JARDINS

Réalisée par Jean-Louis Janin Daviet et le Pôle Culture et Patrimoine de l'Abbaye, cette exposition est une promenade scénographique qui conduit les visiteurs sur les pas de grands jardiniers et artistes nationaux et internationaux. Le jardin y est ici dépeint sous toutes ses facettes, de l'art des jardins aux jardins dans les œuvres d'art. Les trois salles de l'Abbaye ainsi que la galerie du cloître renferment plus de 450 œuvres et objets issus de collections particulières. Une première partie est dédiée à la technicité des ingénieurs et des jardiniers avec notamment des outils des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles. Puis, la réalité laisse place à l'imaginaire avec des mises en scène grandeur nature composées autour de costumes anciens du XVIII^e au XX^e siècle évoquant une famille en promenade, un bal costumé, ou encore petit salon. « Jardins entre rêve et réalité » évoque les richesses plurielles de l'art des jardins dans cet écrin sublime d'une Abbaye végétale. ■ **Pauline Overney**

➕ Du 25 mai au 16 septembre

Tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi

Tarifs : 8€, 5€ • Renseignements : 03 83 81 10 32 ou abbayepremontres.com



↘ Pendule à « l'Amour jardinier », époque Directoire, fin 18^e siècle, bronze, coll. particulière.
© Abbaye des Prémontrés

↘ Vase «Je suis ouvrier du bonheur», Emile Gallé, 1890. Collection particulière.
© Abbaye des Prémontrés



L'ABBAYE DES
PRÉMONTRÉS
présente

JARDINS

entre

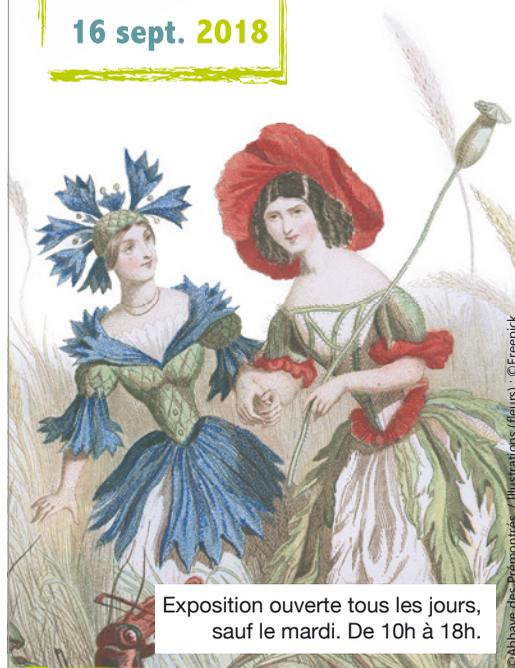
Rêve

&

Réalité



du 25 mai au
16 sept. 2018



Exposition ouverte tous les jours, sauf le mardi. De 10h à 18h.

ABBAYE des PRÉMONTRÉS
Pont-à-Mousson

9 rue St Martin - 54700 Pont-à-Mousson // Tél.: 03 83 81 10 32

www.abbayepremontres.com



↘ Seul sur Mars © Andrew Rich

UN FESTIVAL À EXPLORER !

Le Festival Sciences en Lumière a choisi le thème de l'exploration pour sa nouvelle édition qui se déroulera du 4 au 10 juin à Vandoeuvre.

Co-organisé par le CNRS et l'Université de Lorraine, le Festival Sciences en Lumière est véritablement un appel à la curiosité. Objectifs : permettre au grand public de découvrir le travail des chercheurs, de poser des questions et de parler de science librement. Le festival offrira un moment unique de projections et de débats aux visiteurs avec 17 films en compétition répartis en 5 sélections. Le Grand jury récompensera la meilleure réalisation et le film « coup de cœur ». Il y aura également, pour la première fois, un « Prix lycéen » remis par des élèves de seconde du lycée Jacques Callot, mais aussi le « Prix Grand Est de la médiation scientifique » et le « Prix Citoyen de la Métropole du Grand Nancy » qui récompensera le film qui illustre au mieux la dimension sociétale de la science. Pluridisciplinaire, le festival valorise des films en lien direct avec la recherche scientifique, réalisés, produits ou écrits par des chercheurs. Ils ont exploré les sommets des Alpes, parcouru une encyclopédie des migrants, percé le sens caché des cétacés et même mesuré l'ampleur des risques à moto ou à scooter. Le palmarès des lauréats sera diffusé lors d'une soirée projection le 8 juin.

En parallèle se déroulera le concours « Filmer sa recherche » où 10 candidats viendront défendre leur projet face à un jury. Le lauréat du Prix « CNRS Images » verra son sujet de recherche faire l'objet d'un film court



▲ Plongée sous iceberg © Lucas Santucci / Under The Pole

réalisé et produit par CNRS Images. Nicolas Clabaux, le lauréat 2016, viendra d'ailleurs présenter son film « Motos et scooters : l'ampleur des risques » en lice pour trois récompenses. Le Prix « Sciences en Lumière » attribuera, lui, une bourse de 3000 € destiné au développement du projet.

GRAINE DE CHERCHEURS

Et puisque la recherche n'est pas qu'une affaire de grandes personnes, le « Festival des Chercheurs en Herbe » permet aux écoliers et à leurs enseignants de proposer un film de 4 minutes illustrant une démarche scientifique en lien avec leur programme scolaire. Les films sélectionnés seront présentés le jeudi 7 juin à la Ferme du Charmois, en présence des classes.

FOCUS SUR L'ASTRONOMIE

Mais le Festival Sciences en Lumière, c'est aussi six soirées de projections exceptionnelles. En guise d'ouverture, rendez-vous sous les glaces du Groenland : un film entièrement sous-titré pour les sourds et malentendants et dont le débat sera également signé. Puis, l'or bleu sera mis en lumière avec l'exploration des nappes phréatiques. Après la Patagonie et les déserts, direction la planète Mars pour une projection en plein air du film « Seul sur Mars ». Tous ces films seront alimentés par des conférences



pour comprendre, apprendre et approfondir les sujets. Côté animations, le festival met l'accent sur l'astronomie avec un planétarium installé au Gymnase du Charmois, près de 800 scolaires bénéficieront de cette animation.

Les météorites seront aussi à l'honneur avec une chasse aux météorites, une exposition, un spectacle par la compagnie Collaps'Art et une animation pour apprendre à reconnaître une météorite parmi des cailloux ! Sciences et Lumière se délocalisera également à la Médiathèque Jules Verne de Vandœuvre où la Lune sera au centre des attentions : conférences, exposition, spectacle...

Cette semaine sera l'occasion à plus d'une cinquantaine de chercheurs venant de toute la France de rencontrer le public pour échanger autour de films, tous plus passionnants les uns que les autres. ■ **Pauline Overney**

✚ Entrée gratuite – Tout public

Programme complet : sciencesenlumiere.fr

CNRS UNIVERSITÉ DE LORRAINE

FESTIVAL SCIENCES EN LUMIÈRE

Tous Explorateurs

FILMS | RENCONTRES | SPECTACLES | EXPOSITIONS | PLANÉTIARIUM

DU 4 AU 10 JUIN 2018
VANDŒUVRE-LÈS-NANCY
DOMAINE DU CHARMOIS

ENTRÉE GRATUITE - TOUT PUBLIC
#SCIENCESENLEUMIERE | SCIENCESENLEUMIERE.FR

LE LIVRE COMME OBJET D'ART

La Biennale des Arts du Livre et l'Estampe de Saint-Mihiel se déroulera du 8 au 10 juin et prolongera ses expositions jusqu'au 24 juin.

Mettre en lumière les arts et les métiers du livre pour susciter des vocations et faire perdurer ces techniques si précieuses : voilà l'objectif de la Biennale des Arts du Livre et de l'Estampe de Saint-Mihiel (BIAL). Organisée par la Ville de Saint-Mihiel, l'Association Française pour la Connaissance de l'Ex-Libris (AFCEL) et l'Association des Amis de la Bibliothèque Bénédictine de Saint-Mihiel (ABB), elle accueillera, dans le cadre du Palais Abbatial et plus particulièrement auprès de sa Bibliothèque Bénédictine, sur plusieurs espaces dédiés, des artistes, des artisans d'art, des éditeurs et des libraires.

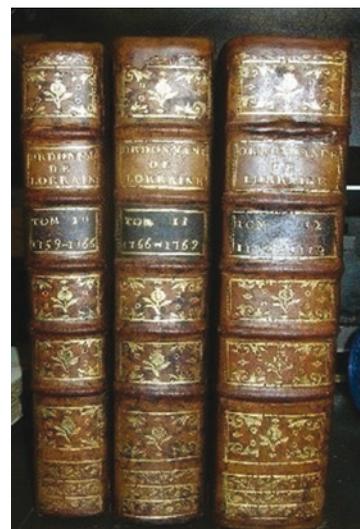
Calligraphie, enluminure, dorure, gravure, estampe, lithographie, imprimerie, dominoterie, reliure, marbrure, typographie, fabrication du papier... Tous ces métiers d'art seront représentés par une trentaine d'exposants et se dévoileront au public comme des métiers créatifs aux techniques ancestrales.

ANIMATIONS, DÉMONSTRATIONS, EXPOSITIONS

Plusieurs animations, démonstrations et expositions se répartiront du 8 au 10 juin.

Par exemple, Valérie Merli fera découvrir la calligraphie ; Renaud Marlier, l'enluminure tant contemporaine que médiévale ; Pavel Hlavaty viendra de République Tchèque et ravira les amateurs de gravure...

Quatre expositions installées durant tout le mois de juin complètent ce beau florilège des arts du livre. Les gravures de Gérard Trignac sur le thème « Architectures oniriques : bâtir, démolir, reconstruire » seront exposées à la salle des mariages de l'Hôtel de Ville et la Salle Capitulaire accueillera une exposition de gravures allant du XVI^e, au XXI^e siècle. À l'office de tourisme « Cœur de Lorraine », le visiteur trouvera des vignettes reçues du monde entier pour le concours international d'ex-libris lancé par l'Association Française d'Ex-Libris sur le thème « Après la guerre, avant la paix : l'armis-



» et le Cloître nord du Palais Abbatial exposera des vignettes créées par les élèves des collèges de la Meuse pour le concours d'ex-libris junior.

Aussi, un cycle de projections cinématographiques « Impressions fortes » sur les grands maîtres de l'estampe universelle sera mis en place pendant, tous samedis à 17h, tout au long de la durée des expositions.

■ Pauline Overney

✚ Biennale des Arts du Livre du 8 au 10 juin

Palais Abbatial, Saint-Mihiel (Meuse)

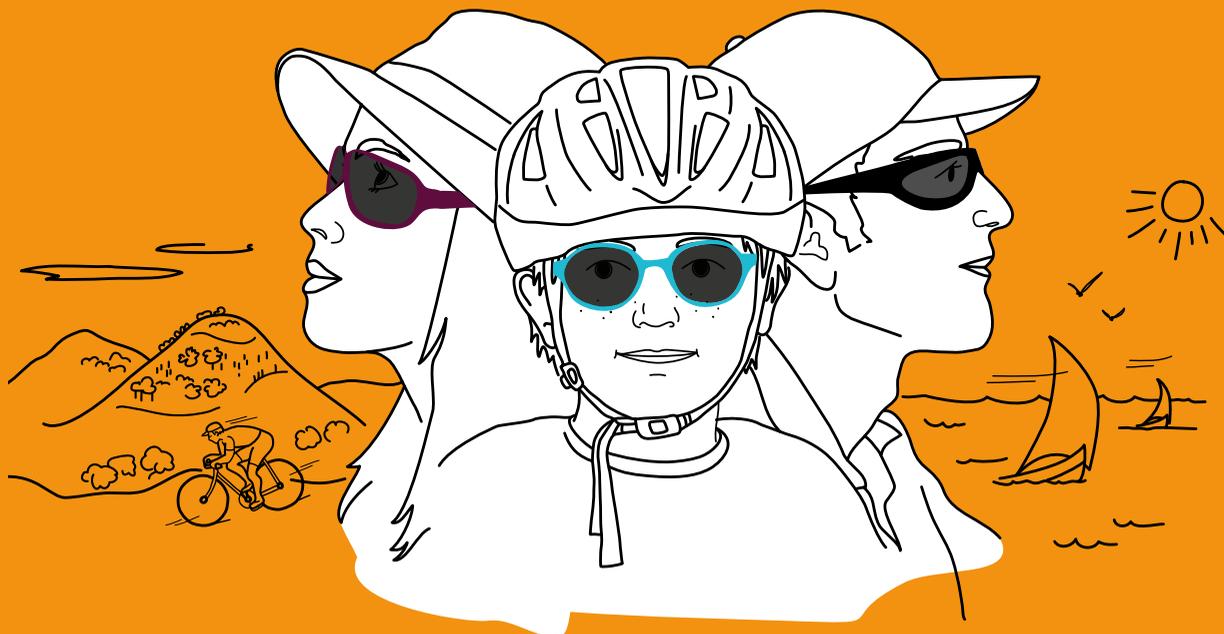
Vendredi de 14h à 19h, samedi de 10h à 23h et dimanche de 10h à 19h

Entrée libre – Catalogue de la BIAL : 2 €

Renseignements : 06 08 62 12 14



UN FORFAIT PROTECTION SOLAIRE POUR TOUTE LA FAMILLE



1 SOLAIRE ADULTE
+
1 SOLAIRE ENFANT
Julbo

VERRES NON CORRECTEURS
100% PROTECTION UV

à partir de

69€*

Toutes les plus grandes marques sont disponibles en magasin.

NOS MAGASINS :

- ▶ ESSEY LES NANCY - 11 ALLÉE DU MIDI - 03 83 37 80 30
- ▶ PONT A MOUSSON - 20 PLACE DUROC - 03 83 81 27 12
- ▶ METZ - 5 RUE CHARLEMAGNE - 03 87 55 98 00
- ▶ METZ - 3 RUE DE VERCLY - 03 87 18 00 80

PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR
WWW.UTML.FR

LES OPTICIENS MUTUALISTES
VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.





► Victor Prouvé, en collaboration avec Fernand Courteix, robe Bord de rivière au printemps, 1900
Peau de soie, broderie de soie, mousseline, cabochons de pierres précieuses
Musée de l'École de Nancy, inv. 589 et 590
© Musée de l'École de Nancy - Claude Philippot



◄ Majorelle, en collaboration avec la manufacture Daum, Flambeau Magnolia, modèle créé vers 1902-1903
Bronze doré et ciselé, verre moulé, doublé et gravé
Musée de l'École de Nancy, inv. 482
© Musée de l'École de Nancy - Michel Bourguet



L'ART NOUVEAU SOUS UN NOUVEL ANGLE

Le Musée des Beaux-Arts accueille une nouvelle exposition jusqu'au 3 septembre prochain : « L'École de Nancy. Art Nouveau et industrie d'art ».

« L'art pour tous, et l'art dans tout ! » Telle était la vocation de l'École de Nancy. Cette nouvelle exposition, conçue par le musée de l'École de Nancy, illustre le caractère novateur du cadre de vie de l'époque, où les procédés techniques les plus modernes étaient mis en œuvre afin de produire des meubles et objets à la fois fonctionnels, dotés d'une esthétique inédite, et à la portée de toutes les bourses. Meubles, verreries, céramiques, dessins, objets du quotidien, photographies ou textiles : près de 300 œuvres sont exposées, issues des collections nancéiennes, de grands musées internationaux (Musée d'Orsay, musée des Beaux-Arts de Lyon, Kunstmuseum de Düsseldorf...) et de prêteurs privés. Des œuvres des maîtres de l'École de Nancy à savoir Gallé, Majorelle, Daum ou encore Vallin. Cette exposition met également « l'humain » au cœur du projet en évoquant les ouvriers et les collaborateurs des artistes.

PROGRAMMATION CULTURELLE

Une expérience inédite : les visiteurs pourront explorer le fonctionnement des manufactures nancéiennes, en tentant de comprendre les moyens employés, l'organisation des usines et les stratégies développées. Dans un premier temps, c'est le contexte économique de la ville de Nancy qui est dévoilé, propice à l'émergence de l'École de Nancy grâce à une activité industrielle intense dans

la région. Puis, focus sur les usines et les ouvriers : les usines Gallé, Daum ou Majorelle sont structurées de façon similaire, en ateliers spécialisés dans une activité et au sein desquels travaillent en même temps plusieurs ouvriers. Dans un troisième temps, l'exposition s'attarde sur la production moderne des manufactures à la recherche de nouvelles lignes de produits via des gammes « bon marché ». Après avoir successivement abordé les conditions, objectifs, outils et ressources des industries d'art nancéiennes, l'exposition se conclue sur les stratégies commerciales développées pour diffuser la production (magasins, catalogues et publicités).

Par ailleurs, une programmation culturelle est proposée au public autour de cette exposition : une journée d'étude sur l'Art Nouveau et l'industrie d'art le 8 juin, la journée mondiale de l'Art Nouveau le 10 juin, une table ronde « Qu'aurait inventé les artistes de l'École de Nancy en 2018 ? » le 13 juin. Enfin des ateliers à destination du jeune public sont prévus pour cet été. ■ **Pauline Overney**

➕ Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h
Tarifs : 7€, 4€ • Renseignements : 03 83 85 30 01
ou mban.nancy.fr



◄ Auguste Herbst, Cristallerie de Gallé - Aquarelle sur papier
© Musée de l'École de Nancy - Michel Bourguet

LES VOSGES BAROQUES

Inspiré par de grands artistes, le projet Vosges Baroque est né avec le soutien de la Communauté d'Agglomération d'Épinal. Son objectif est de développer un projet qui, dès 2019, fera référence par son originalité et la qualité de sa programmation. À l'occasion du lancement de Vosges Baroque, l'Ensemble Matheus donnera un concert inaugural le 26 juin prochain à la Rotonde Thaon Capavenir Vosges. Depuis sa création en 1991, l'Ensemble Matheus s'est illustré dans tous les répertoires avec un dynamisme et une ferveur sans faille qui font toute son originalité. L'Ensemble Matheus ne cesse de partager sa passion avec le plus grand nombre, n'hésitant pas à bousculer les traditions, le tout sous la direction de son chef Jean-Christophe Spinosi.

VIVALDI ET HAENDEL

Lors de ce concert, l'Ensemble Matheus prévoit un programme italien flamboyant en couplant deux

œuvres emblématiques du baroque : *Gloria* de Vivaldi et *Dixit Dominus* de Haendel.

Ce dernier, composé par Haendel lors de son séjour à Rome, est un tour de force musical dans lequel chaque mouvement est une démonstration de virtuosité ou d'invention mélodique du jeune saxon en pleine conquête de la noblesse romaine. Premier chef d'œuvre d'une carrière naissante, son exécution subjugue encore l'auditeur comme au premier jour.

C'est pour ces jeunes filles dell'Ospedale della Pietà que Vivaldi composa son célèbre *Gloria*. Musique théâtrale, frémissante et chatoyante, le *Gloria* est un morceau d'anthologie chorale, pour un concert qui veut faire briller les fastes de l'Italie baroque. ■



+ Renseignements :

contact@vosgesbaroque.fr ou 06 08 37 03 29
du lundi au vendredi de 10h à 12h
Tarifs : de 1 à 36 € - vosgesbaroque.fr

LES SUGGESTIONS DE L'ÉTÉ SONT ARRIVÉES !

100 patates



Salade Estivale



Grande Salade Délice de Saumon



Grillade Party



La Brochette géante de l'été

3, PROMENADE DES CANAUX
À NANCY
03 83 47 44 64

FACE AU PORT STE CATHERINE
À DEUX PAS DU KINÉPOLIS
AU CŒUR DES JARDINS D'EAU



7€35* LA PLACE

*SANS OBLIGATION DE MENU SPÉCIFIQUE



LE BLANC, DÉCLINABLE à L'infini



Le blanc est un ton apprécié pour sa fraîcheur et sa clarté. C'est donc « the » couleur à adopter cet été ! Si le blanc est une valeur sûre toute l'année pour la décoration de notre maison, c'est surtout avec les beaux jours que l'on apprécie sa fraîcheur et sa luminosité. Peu importe la pièce à laquelle il est destiné, ce ton a l'avantage de s'harmoniser avec tous les décors sans les rendre ringards au fil des ans. Voici comment lui redonner toute sa place sous le soleil de l'été...

INDÉMODABLE ET LUMINEUX

Intemporel, le blanc est généralement associé à la pureté et à la simplicité. En déco, il s'utilise bien sûr en total look mais aussi par touches pour servir de base à des styles plus francs aux tonalités flashy. Élégant, il sait illuminer toutes les pièces de notre intérieur, que ce soit la cuisine, le salon ou encore les chambres.

Idéal pour donner une impression d'espace, le blanc implique néanmoins de savoir jouer sur les matériaux et les nuances pour éviter une déco too much. Tantôt romantique, tantôt ultra-contemporaine, cette « couleur » ne cesse d'étonner par ses immenses possibilités.

Avec sa chaleur et ses phases de canicule, l'été est la saison la plus propice pour faire entrer le blanc dans son home sweet home. On peut bien sûr l'utiliser simplement sur les murs, en peinture mate, ou sur du lambris. Il est aussi possible de repeindre son parquet : effet garanti !

Pour ceux qui ont tout de même besoin d'un peu plus de peps dans leur intérieur, on n'hésite pas à associer le blanc aux dernières teintes dans le vent. On pense bien sûr aux tons pastel qui rehausseront la clarté du blanc, mais aussi au bleu indigo, notamment pour créer un style « bord de mer ». ■

Intérieurs PRIVÉS

CUISINES
DRESSINGS

RANGEMENTS
SUR-MESURE

TOMBLAINE
68 bd Jean-Jaurès
03 83 29 79 98

STADE
M. PICOT



Intérieurs
PRIVÉS





Posez votre question sur le design à Mr Margulies

Q. *A quoi sert le Home Lifting ?*
Jérôme C.

R. *Le principe du HOME LIFTING est de modeler votre environnement, maison ou appartement, à votre mode de vie, vos goûts, vos désirs et vos besoins. Ce service peut se limiter à une consultation sur site durant laquelle des solutions pratiques vous seront proposées basées sur l'analyse de votre « chez-vous », de vos désirs et de vos besoins.*

Le HOME LIFTING peut aussi aller jusqu'à la conception et l'élaboration complète du remodelage de votre maison ou appartement, incluant des plans en 3D. VR (Réalité Virtuelle). Il peut aussi se limiter à un espace (cuisine, salle de bain, etc.) Sur demande, le service peut inclure la mise en route des travaux, et aller jusqu'au dernier détail de décoration. C'est donc un service professionnel « à la carte », selon vos désirs.

Sam MARGULIES

Tel. 06 13 79 47 79

atmospheredesign@hotmail.com

www.home-lifting.com

CHOISIR LA BONNE NUANCE DE BLANC

Le blanc, c'est un peu le ton qui nous sauve la mise lorsqu'on n'a pas la fibre déco dans la peau ! Néanmoins, il existe des nuances très différentes. Une experte nous livre quelques conseils...

« Couleur » estivale par excellence, le blanc est très prisé en décoration. Symbole de pureté, il est neutre, indémodable et se marie avec toutes les autres tonalités. Difficile en effet de se tromper en choisissant du blanc ! Et pourtant, en matière de peintures, il existe des dizaines de références différentes. Comment bien choisir sa nuance ? On a demandé quelques conseils à Sharon Grech, experte design et couleur pour l'enseigne de peintures Benjamin Moore.

Comment comparer plusieurs nuances de blanc pour faire son choix ?

« Il suffit d'aligner plusieurs échantillons de blancs les uns à côté des autres pour bien voir les différents tons. Plus important encore : tenez vos échantillons à la verticale, tels qu'ils apparaîtront sur le mur. Si vous pouvez l'observer directement dans son environnement, avec le mobilier et l'éclairage, il vous sera encore plus aisé de choisir la couleur parfaite. »

Comment le blanc influe-t-il sur le reste de la pièce ?

« Les couleurs blanches peuvent être chaudes ou froides, elles peuvent servir à accentuer ou à camoufler. Le blanc peut donner l'impression d'un espace plus grand, plus aéré et moderne. Il peut aussi avoir un côté inachevé, stérile ou dépassé. Choisir une peinture blanche demande autant de réflexion que pour n'importe quelle autre couleur. Le blanc ne doit pas être choisi par défaut, car c'est justement dans ce cas-là qu'il se révélera être une erreur. »

L'éclairage de la pièce doit-il influencer notre choix ?

« Chaque peinture blanche est unique en raison de la composition des pigments. Les formules de blanc ont souvent des tons noir et gris, mais peuvent aussi inclure des pigments de rouge, jaune, vert et bleu. Et ça, avant même que la peinture ne sorte de la boutique ! À la maison, les meubles, le sol et la lumière impacteront sur le blanc, en mettant encore plus en avant les sous tonalités. Les conditions de luminosité sont très diverses et l'exposition au soleil ou l'intensité de l'éclairage artificiel auront un effet changeant au cours de la journée. »

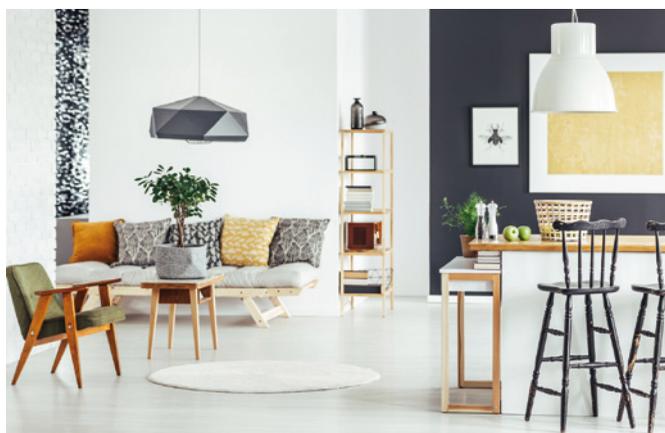
Avez-vous des conseils pour bien assortir le blanc avec les autres couleurs dominantes d'une pièce ?

« Mon conseil numéro un est de systématiquement procéder à un test avec un mini-pot de peinture. Ne pensez pas que tous les blancs se valent. Les différences de tons peuvent sembler infimes, avant d'être magnifiées sur votre mur. »

Quelles autres finitions recommandez-vous avec des peintures blanches ?

« Le vernis peut avoir un effet spectaculaire sur toutes les couleurs y compris le blanc. Une finition plus brillante fait ressortir les





détails, ce sera idéal pour les éléments travaillés, mais à éviter sur les imperfections. Jouer avec le vernis permet aussi de n'utiliser qu'une seule couleur, tout en mettant subtilement en valeur certains éléments d'une pièce. »

Avez-vous quelques astuces pour conserver les couleurs au fil du temps et entretenir la peinture ?

« En général, les moulures, les plinthes et autres éléments architecturaux attirent beaucoup la poussière, un ménage régulier est donc de rigueur ! Les peintures vernies sur ces éléments rendent le dépoussiérage et l'entretien plus faciles. Les éraflures et la saleté seront évidemment plus visibles sur le blanc que sur la plupart des autres couleurs. Enfin, cherchez l'inspiration en ligne et dans les magazines pour vous familiariser avec les différents blancs et leurs effets, et ne choisissez jamais une peinture blanche sans prendre en compte la pièce où elle sera utilisée. » ■ M.K.

NOUVELLE COLLECTION

Aménagement extérieur

PRIX
À SAISIR

DALLES • PAVÉS
LAMES DE TERRASSE
PAREMENTS
PORTAILS • PRODUITS
DE TRAITEMENT...

39,00 €* TTC / M²

Dalle Apogéo 14
Tagina 60 x 60 cm

- Grès cérame rectifié
- Pour pose sur plots
- Épaisseur : 2 cm
- Coloris : Black, Anthracite



Dalle Warm Stones
Tagina 60 x 60 cm

- Grès cérame rectifié
- Pour pose sur plots
- Épaisseur : 2 cm
- Coloris : Grey



Retrouvez tous nos produits
sur www.lesmateriaux.fr

Nos magasins

LANEUVEVILLE-DEVANT-NANCY
18, rue Lucien Galtier
Tél. : 03 83 51 56 72

LUNÉVILLE
41, avenue de Gerbéviller
Tél. : 03 83 76 67 66

BACCARAT
Route de la Chapelle
Tél. : 03 83 76 17 61

VILLE-EN-VERMOIS
4, route de Saint Nicolas
Tél. : 03 83 46 91 91

TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél. : 03 83 43 07 18

SAINT-DIÉ-SAINTE MARGUERITE
Rue de la Gare
Tél. : 03 29 55 65 56

Conseil et devis gratuit

* PRIX DU 15 MARS AU 30 JUIN DÉPART AGENCE

Bien installer son FAUTEUIL SUSPENDU

Idéal pour se relaxer et donner une touche d'originalité à son intérieur ou à sa terrasse, le fauteuil suspendu a tout pour être séduisant. Néanmoins, il ne s'installe pas n'importe comment...

Star de nos intérieurs et de nos extérieurs, le fauteuil suspendu est l'accessoire cosy et design que tout le monde s'arrache ! Il est vrai que, flottant au milieu du salon ou sur la terrasse, il fait son petit effet. Mais cette installation digne des photos des plus grands magazines de déco demande une fixation solide et technique pour ne pas vous retrouver les fesses au sol après quelques mouvements de balance. Voici quelques conseils pour installer un fauteuil suspendu chez vous en toute sécurité.

ATTENTION AU PLAFOND !

Première étape de votre installation : vérifiez la nature de votre plafond. En effet, ce type de fauteuil ne peut pas

être accroché sur n'importe quelle surface. Le plafond doit pouvoir soutenir la charge et doit donc être en béton, en parpaing, en pierre naturelle ou en brique pleine. Les plafonds en plaques de plâtre ne pourront pas accueillir de fauteuil suspendu.

CHOISIR LA BONNE HAUTEUR

Vous devrez ensuite ajuster la hauteur de votre fauteuil, pas trop bas mais pas trop haut non plus pour pouvoir y grimper facilement. Attention, si vous avez des enfants, à ne pas suspendre votre mobilier à une hauteur qui pourrait les mettre en danger ! L'idéal est de le positionner entre 20 et 35 cm du sol si vos rejets ont moins de 6 ans.



TERRASSES GRAD

Terrasses conçues et posées par

NÉO BOIS



ZAC Champ le Cerf • 240 rue Marcelin Berthelot
54230 NEUVES MAISONS

03 83 57 97 75
neo-bois.fr

RÉUSSIR LA FIXATION

La plupart des fauteuils suspendus sont vendus avec un kit de fixation. Il s'agit d'un simple mousqueton en métal qui doit être installé dans les chevilles préalablement ancrées au plafond. Si vous souhaitez sécuriser davantage votre installation, vous pouvez renforcer celles-ci avec un scellement chimique, c'est-à-dire une pâte que l'on injecte dans les chevilles et qui se rigidifie pour apporter plus de stabilité.

Ensuite, il ne vous restera plus qu'à fixer la chaîne au crochet pour y suspendre le fauteuil. Si, esthétiquement, vous préférez la corde, optez pour un modèle épais et solide en réalisant un nœud marin.

BON À SAVOIR

Si les modèles suspendus vous plaisent mais que votre plafond ne peut pas supporter la charge de ce type de mobilier, sachez qu'il existe également des fauteuils suspendus sur pied. Un bon compromis ! ■ M.K.

MEUBLES Maison du Massif

LE PLUS GRAND CHOIX
DE MEUBLES MASSIFS
EN LORRAINE

Atelier &
Exposition
3.500M²

RELOOKING
PROFESSIONNEL

FABRICATION
SUR-MESURE

MEUBLES DE
COLLECTION

Tous les avantages
d'un meuble personnalisé

La garantie d'un meuble
de qualité à prix compétitif

ATELIER SUR PLACE
= PRIX COMPÉTITIFS



Important :

- Remise au bois brut sans utiliser de produits type décapant...
- Finition par nos ébénistes avec nombreuses teintes au choix laissant apparaître la veine du bois.
- Finitions : huilée - Bois Flotté - Laqué... (aucun produits de type sous-couche donnant un aspect peinture).
- Possibilité de modifier vos meubles en atelier (changement de pieds, incrustation de verre laqué, changement de fermetures...)
- Réalisations sur meubles et cuisines.



➤ VISITEZ NOTRE NOUVEL
ESPACE SALONS !



03 83 46 55 66 www.maison-du-massif.fr

— Lundi de 14h à 18h30 — Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 —

54210
VILLE EN VERMOIS

Autoroute A33
sortie St-Nicolas-de-Port

PAPIER PEINT : FAITES PARLER LES MURS

Vous avez envie de changement et vous vous demandez comment faire de votre intérieur un décor de rêve ? Rien de plus facile grâce au papier peint panoramique ! Zoom sur cet allié déco ultratendance...



Le papier peint se rhabille ! Jugé ringard ces dernières années, il avait déserté les idées déco pour aller se ranger dans les tiroirs du has been. Aujourd'hui, il s'impose comme un allié décoratif... de taille ! Utilisés en format panoramique, ces habillages XXL allient l'art à l'artisanat et mettent en scène votre intérieur dans de véritables décors oniriques. Salons, salles à manger, chambres et vestibules sont revisités grâce à une gamme chromatique généreuse et des imprimés raffinés qui donnent le ton à vos envies de fantaisie.

STORES HAUTES PERFORMANCES

Allure : la banne haut de gamme made in France

Ses lignes modernes et son design épuré séduiront les particuliers les plus exigeants souhaitant valoriser leur habitat et y apporter le charme d'un store d'extérieur hors du commun.



VOLETS ROULANTS

- ✓ FABRIQUÉ EN FRANCE
- ✓ ÉLIGIBLE AU CRÉDIT D'IMPÔT
- ✓ CERTIFIÉ PAR LE CSTB
- ✓ PLUS PETIT CAISSON DU MARCHÉ
- ✓ LARGE GAMME
- ✓ SOLAIRE, MOUSTIQUAIRE, STORE
- ✓ CHOIX DE COULEUR



INSTALLATEUR CONSEIL



Art & Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 AV. DE STRASBOURG - NANCY • TÉL. 03 83 38 97 72
menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schvartz : 06 15 14 02 66



L'ART S'INVITE CHEZ VOUS !

Une chose est sûre, les créateurs de papier peint ne sont pas des petites mains ! Tour à tour architectes, designers, plasticiens, illustrateurs, scénographes, sérigraphes ou stylistes, ces « créas » qui bouillonnent d'idées baroques investissent le marché. Ces artistes professionnels du papier mettent leur savoir-faire et leur imagination à votre service et vous proposent des collections qui ont de quoi vous faire tourner la tête. Que vous soyez passionné de cinéma, de nature, de peinture ou de voyages, vous pourrez pimper vos murs à l'image de vos plus beaux rêves. Conçus comme de gigantesques tableaux, ces revêtements vous permettront de refaire une beauté à votre nid douillet à travers des créations murales qui lui donneront une énergie insolite et sensationnelle.

ARTISANAT ET MODERNITÉ

Terminé les reflets brillants et les imprimés gaufrés, aujourd'hui tout est dans la finesse. Dans un style résolument contemporain, les papiers sont mats et précieux, les motifs sophistiqués et les encres respectueuses de l'environnement. Afin de pouvoir les adapter à tous les types d'intérieurs en respectant un rythme harmonieux, les motifs sont parfois déclinés en plusieurs dimensions et en différents coloris par leurs créateurs. Ils sont ensuite imprimés en qualité optimale grâce aux technologies numériques qui accompagnent la production moderne de ce support traditionnel. Les formats proposés s'adressent aussi bien aux professionnels qu'aux particuliers et les prestataires, soucieux de s'adapter aux exigences de chacun, proposent également des formules sur mesure, facturées au mètre carré. Certains vont encore plus loin dans le professionnalisme en vous offrant la possibilité de commander des motifs uniques en exclusivité. De quoi embellir vos plus beaux projets d'une touche supplémentaire d'originalité ! ■ Fanny

Couture



"Quand la tradition est notre passion"



À Saint-Max :

Maisons + Terrain

3 habitations individuelles groupées de 105 m²
sur un terrain de 1 031 m².

À partir de 260 000 €



À Dombasle-sur-Meurthe :

"Clos des Iris" Maisons + Terrain

Clos résidentiel de 11 maisons individuelles
Garages et jardins clefs en main.
96.50 m² habitables + annexe (garage) : 24,30 m².

À partir de 205 000 €

Z-I des sables, 4 Rue Charles Hermite

54110 Dombasle-sur-Meurthe

☎ 03 83 46 80 60

+ 03 83 46 65 73



moretticonstruction.com



Œuf « cocotte » de tomate au thon et paprika

👤 POUR 2 PERSONNES
 🕒 PRÉPARATION : 30 MN
 🍳 CUISSON : 15 MN

INGRÉDIENTS

2 belles tomates, 2 œufs, 1 boîte (160 g) de thon entier au naturel, 2 échalotes, 1 cuillerée à soupe de crème fraîche épaisse, paprika, 1 gousse d'ail, quelques brins de persil, 1 pincée de sel et de poivre, 1 filet d'huile d'olive.

PRÉPARATION

Préchauffez le four à 180 °C (th. 6). Lavez les tomates. Videz-les et gardez la chair ôtée dans un bol. Réservez les coques de tomates dans un plat allant au four. Assaisonnez-les et passez un pinceau imbibé d'huile d'olive. Dans un bol, mettez le thon émietté, le paprika, le persil, l'ail, le sel, le poivre et les échalotes coupées finement. Ajoutez une cuillerée à soupe de crème et mélangez. Garnissez le fond des coques de tomates d'une cuillerée à soupe du mélange de thon et tassez. Cassez l'œuf par-dessus. Ajoutez un petit peu de crème dans le blanc. Saupoudrez de persil et de paprika, salez et poivrez et enfournez au bain-marie pendant 15 min. Pour plus de plaisir, grillez quelques morceaux de pain et frottez-les d'ail pour faire des mouillettes. 🍴

Tartare de fruits exotiques

👤 POUR 8 PERSONNES 🕒 PRÉPARATION : 20 MN 🍳 CUISSON : 2 H

INGRÉDIENTS

4 mangues pas trop mûres, 1 ananas Victoria, 3 kiwis, 2 grenades, 1 gousse de vanille, 3 cuillerées à soupe de sirop d'agave.

PRÉPARATION

Creusez l'ananas et pelez la mangue, détaillez la pulpe en petits dés.

Prélevez les graines des grenades. Pour cela, il suffit de les peler puis de détacher les quartiers dans un récipient rempli d'eau.

Roulez les graines entre vos doigts. Elles tomberont au fond alors que les déchets flotteront. Passez à l'écumoire pour ne conserver que les graines.

Placez les fruits dans un récipient. Mélangez le sirop d'agave et les graines de la gousse de vanille grattée puis versez sur les fruits. Remuez délicatement.

Laissez macérer 2 heures au réfrigérateur. Présentez dans l'ananas évidé. 🍴



La radio qui vous ressemble

france bleu sud lorraine

francebleu.fr

Ecoutez, on est bien ensemble

PHOTOS © PETIT NAVIRE, NATURE'0, DR

Eau fraise, citron & basilic



Pour cette recette, vous aurez besoin de fraises bien sucrées, d'un citron et de quelques feuilles de basilic. Lavez les fruits et le basilic, coupez le citron en rondelles et les fraises en deux. Dans une carafe ou un mason jar remplis d'eau minérale, plongez les fraises, le basilic et les rondelles de citron. Laissez infuser au minimum deux heures. Rajoutez des glaçons au moment de déguster.

En version cocktail, vous pouvez rajouter un peu de sirop de canne et quelques feuilles de menthe. Versez dans un shaker avant de servir dans un joli verre. 🍹

Eau de coco & fraises

Naturellement douce, très rafraîchissante mais aussi gourmande, l'eau de coco a la cote !

Elle est la boisson des sportifs car elle permettrait de renforcer la masse musculaire et de réguler la pression artérielle. On lui prête aussi des vertus minceur grâce à sa faible teneur calorique et à l'effet de satiété rapide qu'elle procure. Envie d'un cocktail sain et désaltérant ? Dans un shaker, mélangez de l'eau de coco, un peu de sirop d'agave et quelques fraises. Servez dans un verre à cocktail et sur des glaçons. Ajoutez quelques fraises tranchées pour la décoration et dégustez bien frais. Les plus gourmands pourront ajouter à leur préparation quelques framboises ou du cassis pour une boisson légère et fruitée. 🍹



**EN DIRECT DE
VOTRE PRODUCTEUR**

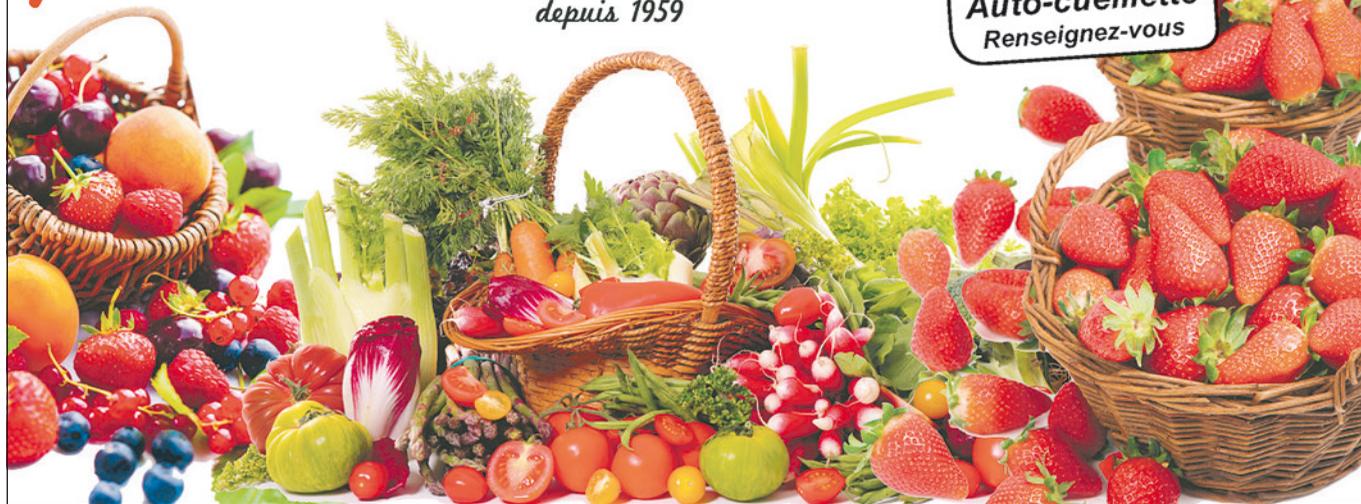
La
FERME DES FRUITIERS
depuis 1959



*Donnons du sens
à la proximité!*

**C'est la saison
des fraises**

**Auto-cueillette
Renseignez-vous**



**OUVERT: Lundi: 14h - 19h
Mardi, mercredi, jeudi et vendredi:
10h - 12h / 14h - 19h
Samedi: 9h - 12h / 14h - 18h**

COYVILLER
à 5 km de Saint-Nicolas-de-Port
Tél. 03.83.46.74.55

LAITRE-SOUS-AMANCE
à 6 km de Seichamps
Tél. 03.83.31.02.33

www.terres-lorraines.com

Aujourd'hui 1900



NANCY



- ⇒ Créations personnalisées
- ⇒ Restauration de luminaires



L'Esprit
d'une
Époque !



Verreries, lustres, lampes artistiques
en verre nuagé ou gravé à l'acide dans
l'esprit de Gallé et des plus grands
artistes de l'École de Nancy.

Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 18h45 • Le dimanche de 10h à 18h
29 rue du S^t Blandan - Nancy
(Face Musée de l'École de Nancy - Parking Thermal)
Tél./Fax 03 83 90 73 68 • www.laflor1900.fr

NUMÉROLOGIE ÉTÉ 2018

De quoi sera fait votre été ?

Aurez-vous de bonnes surprises dans les domaines de l'amour, du travail, serez-vous en forme ? Devrez-vous patienter pour voir les choses évoluer comme vous le souhaitez, ou pourrez-vous profiter de votre été sans fausse note ? Pour découvrir quel est votre chiffre personnel pour cette année universelle 2, additionnez les chiffres de votre jour et de votre mois de naissance et ajoutez 2. (Vous êtes né le 3 juillet ? $3+7+2 = 12$, puis $1+2 = 3$, vous êtes en année 3).

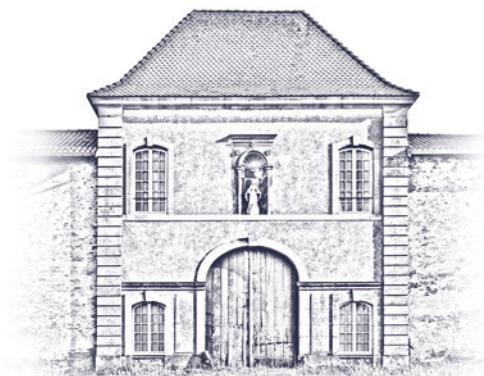
Vous prendrez le temps de réfléchir avant d'agir et vos nouveaux projets pourraient se concrétiser avant la fin de l'été. Si vous êtes en couple, il faudra rester patient face à certaines mauvaises surprises, mais ne jouez surtout pas les indifférents ! Célibataire, vous devrez faire preuve d'une plus grande ouverture d'esprit et accepter que l'on soit différent de vous ! Profitez de la chaleur de l'été, des vacances pour chasser votre anxiété. Pensez à vous relaxer...



Votre été s'annonce chaud ! Votre cœur et votre corps s'enflammeront pour une personne qui saura vous surprendre et vous séduire et ce sera plutôt agréable. En couple, vous ne perdrez pas de temps ! Vous saisissez au vol toutes les occasions de profiter de la vie et

de votre partenaire... Au bureau, vous ne relâchez pas vos efforts malgré votre envie de vacances, vous donnerez la priorité à vos projets. Votre forme connaîtra des hauts et des bas mais il n'y aura rien d'alarmant.

Faites attention à ne pas prendre vos rêves pour la réalité. Célibataire, vous manquerez d'enthousiasme et ne ferez pas d'effort pour être séduisant. Pourtant, vous pourriez rencontrer l'âme sœur grâce à un heureux hasard. En couple, vous ne prendrez pas de gants pour parler à votre partenaire. Il pourrait vous le reprocher... mais cela ne vous empêchera pas de vivre un bel été. Vous serez en pleine forme physique et morale !



BEAUPRÉ

RESTAURANT

Cuisine de produits frais & de saison

17 rue Gustave Simon à Nancy

Possibilité de privatisation du restaurant

03 83 36 36 36

OUVERT mercredi, jeudi, vendredi et samedi (les soirs)
jeudi, vendredi et dimanche (les midis)

Cet été, vous allez prendre votre envol... Vous ne vous poserez plus de questions existentielles et lâcherez enfin prise ! Votre charme pourrait bien faire des ravages ! Si vous êtes en couple, vous accepterez de vous laisser guider par votre partenaire et vous ne le regretterez pas. Quelques tensions sont possibles au mois d'août, mais ce sera temporaire. Le plus difficile sera de parvenir à évacuer votre trop grande nervosité pour profiter pleinement de vos vacances.



En juillet, vous risquez de faire preuve d'une susceptibilité exacerbée. Votre partenaire ne saura plus sur quel pied danser. Célibataire, vous devrez être à l'affût de toutes les opportunités. Août s'annonce gai et chaleureux quelle que soit votre situation. Au bureau, vous resterez toujours aussi déterminé malgré les difficultés ou les contretemps qui vont jaloner votre été. Dès septembre vous prendrez de nouvelles résolutions pour garder le moral !



Célibataire, ne vous laissez pas manipuler par certaines personnes ! Prenez le temps de réfléchir, de savoir ce que vous voulez qu'il s'agisse de vacances ou d'un flirt, sinon, vous pourriez faire de mauvais choix. Mais n'ayez aucune crainte, vous trouverez à temps l'équilibre dont vous avez besoin. En couple, vous chercherez à rompre la routine qui s'est installée. Un voyage pourrait faire partie de vos projets. Il faudra parvenir à vous mettre d'accord sur la destination !

En couple, vous vivrez une belle complicité amoureuse et ferez des projets sur le long terme. Célibataire, vous chercherez à rompre votre routine. Un voyage est en préparation... mais partirez-vous seul pour faire de nouvelles rencontres ou entre amis pour faire la fête ? Côté travail, vous prendrez à bras-le-corps tous les projets que l'on vous proposera. Vous serez dynamique et plein d'entrain malgré les obstacles que vous rencontrerez dès juillet.



Votre été sera propice à de nombreux changements tant sur le plan professionnel que personnel. Vous ne serez pas déçu. En couple, vous pourriez bénéficier des meilleures influences dès le mois de juillet. Célibataire, il faudra rester discret, les situations ne joueront pas en votre faveur avant la mi-août mais ensuite plus rien ne vous empêchera de vous épanouir. Vous pourriez commencer une nouvelle activité physique en juin et garder le rythme jusqu'à la fin de l'été.

Dès juin, vous serez prêt à toutes les éventualités... Votre force et votre détermination sur le terrain seront des atouts essentiels. Vous pourriez vous sentir invincible. En couple, l'amour vous donnera des ailes et après un été idyllique, vous pourriez prendre des décisions importantes pour votre avenir commun. Célibataire, ne laissez pas le feu de la passion vous consumer sans rien faire ! Jetez-vous à l'eau, déclarez votre flamme. Vous serez agréablement surpris. ■



- Semaine européenne du développement durable -
1-2 et 3 juin 2018 | ACTIVITÉS GRATUITES

Baccarat
au fil de l'eau

Conférence, sortie nocturne, kayak, balade contée, spectacle, pêche, visites d'installations et musée ...

LE PROGRAMME sur www.ville-baccarat.fr
<http://evenements.developpement-durable.gouv.fr>

[villedebaccarat](http://villedebaccarat.fr)



Coup de ♥ de la quinzaine

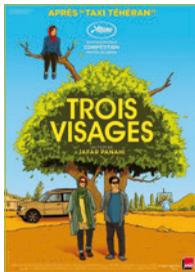
Mon Ket

- **Sortie** 30/05/18 • **Durée** 1h29 • **Film** Belge
- **Genre** Comédie • **Réalisé par** François Damiens
- **Avec** François Damiens, Matteo Salamone, Tatiana Rojo
- **Synopsis** Sullivan, 15 ans, ne veut plus d'un père qui fait le king derrière les barreaux. Ket décide donc de s'évader de prison prématurément !



L'Extraordinaire voyage du Fakir

- **Sortie** 30/05/18 • **Durée** 1h36 • **Film** Français
- **Genre** Aventure • **Réalisé par** Ken Scott
- **Avec** Dhanush, Erin Moriarty, Gérard Jugnot
- **Synopsis** Aja, un arnaqueur de Mumbai, entame, à la mort de sa mère, un extraordinaire voyage sur les traces du père qu'il n'a jamais connu. Il rencontre l'amour à Paris dans un magasin de meubles suédois...



Trois visages

- **Sortie** 06/06/18 • **Durée** 1h40 • **Film** Iranien
- **Genre** Drame • **Réalisé par** Jafar Panahi • **Avec** Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei
- **Synopsis** Une célèbre actrice iranienne reçoit la troublante vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice... Elle demande alors à son ami, le réalisateur Jafar Panahi, de l'aider...



HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Amoureux ardent, vous ferez le bonheur de votre partenaire.
Travail-Argent : Un travail d'équipe ne vous séduira guère et cette sorte de dépendance vous rendra nerveux. **Santé** : C'est peut-être le moment de faire vérifier votre vue.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vous redoutiez une confrontation avec votre partenaire. Vous ne pourrez pas l'éviter. **Travail-Argent** : Vous aimez ce que vous faites, et vous le faites bien. Côté finances, évitez les dépenses excessives. **Santé** : Prenez garde aux courants d'air.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Soyez plus tolérants envers vos proches. La gestion du budget familial sera un sujet de disputes avec le partenaire. **Travail-Argent** : Acceptez les critiques constructives. Elles pourraient vous aider à concrétiser vos projets de création. **Santé** : Votre peau sera fragilisée.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Vos rapports conjugaux s'améliorent considérablement ces jours-ci. Ce sera dû à un regain d'affection spontané. **Travail-Argent** : Beaucoup de choses positives viendront à vous par l'intermédiaire de vos relations. **Santé** : Bonne forme physique.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vos amours oscillent entre fougue et froideur, entre quiétude et soucis familiaux... **Travail-Argent** : étudiez soigneusement les propositions que l'on vous fera. Ne vous lancez pas tête baissée et demandez conseil. **Santé** : Un peu de surmenage, prenez le temps de vous reposer.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Vous aurez bien du mal à résister à l'amour fou qui fera brusquement irruption dans votre vie. **Travail-Argent** : Il vous sera difficile de venir à bout de toutes les résistances. **Santé** : Ménagez-vous un peu plus. Il serait bon de vous oxygéner.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Il y a de l'orage dans le ciel de vos amours. Il faut dire que vous n'êtes pas très tendre avec l'être aimé. **Travail-Argent** : Votre esprit de compétition est exacerbé. Ne considérez pas vos collègues comme des adversaires ou bonjour l'ambiance ! **Santé** : Dépensez-vous physiquement.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Les célibataires se satisferont fort bien d'amourettes passagères. En couple, l'ambiance est légère. **Travail-Argent** : Soyez prudent dans vos rapports avec vos supérieurs hiérarchiques, l'heure ne sera pas à la compréhension. **Santé** : Excellente résistance physique et morale.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Douces romances et tendres câlins en perspective avec votre bien-aimé(e). Profitez-en bien. **Travail-Argent** : Vous devriez bénéficier de circonstances favorables, vous garantissant une bonne autonomie. **Santé** : Bonne énergie physique et nerveuse.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vos efforts pour ramener le calme dans votre foyer porteront leurs fruits. **Travail-Argent** : Gardez-vous de baisser les bras face aux obstacles ! Vous obtiendrez l'appui de personnes influentes pour vos projets. **Santé** : Belle énergie.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Votre susceptibilité exacerbée vous poussera à prendre pour des attaques personnelles les remarques émises par votre partenaire. **Travail-Argent** : La vie professionnelle est sous tension. Ne prenez aucune décision hâtive. **Santé** : Pourquoi ne pas pratiquer la relaxation ?



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Prenez garde aux beaux-parleurs, ils sont parfois aussi creux que leurs paroles sont pleines. **Travail-Argent** : Une personne influente dans votre entreprise vous prendra sous son aile et vous aidera à gravir les échelons. **Santé** : Hausse de moral.



En partenariat avec UGC Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES*

pour l'Opéra :

« DON PASQUALE »

Mardi 19 juin • 18h45 à UGC Ludres

Diffusé en direct du Palais Garnier.

Fermeture des portes à 19h15 et représentation à 19h30.



OÙ EST HERCULE** ?

Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email
 ** Indice : Hercule fait 1 cm²



Jouez sur
[facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)

SAISON
1914

**S'ASSOCIER À
UNE EXPÉRIENCE UNIQUE
ET PARTAGER L'ÉMOTION**

billetterievip@asnl.net

**QUI S'Y FROTTE
S'Y PIQUE**





SCULPTURE EN VILLE

Du 30 mai au 17 juin, dans les quartiers Saint-Pierre-René II et Mon Désert à Nancy. Gratuit.

Infos > 03 83 37 62 91

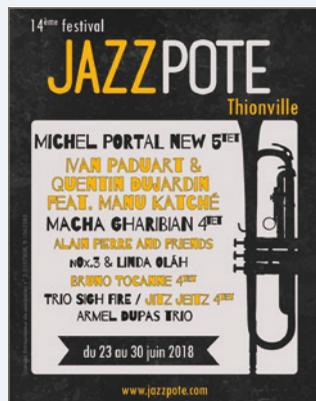
Cette année, 40 artistes contemporains lorrains (sculpteurs, plasticiens...) exposeront leurs œuvres dans 7 lieux des quartiers Mon Désert et Saint Pierre / René II / Bonsecours. Les 16 et 17 juin, rendez-vous pour un weekend festif avec, au programme : des démonstrations de raku, de modelage, de fusion de verre, du travail de la forge, une exposition d'élèves en sculpture de la MJC Pichon, des rencontres avec les artistes et des concerts !

8^E ÉDITION DES RENCONTRES ÉQUESTRES

Au Château de Lunéville, du 22 au 24 juin. Tarifs : de 8 à 10€, gratuit pour les moins de 12 ans.

Infos > 03 83 76 04 75

Événement unique dans son genre en France, les Rencontres Équestres de Lunéville transforment chaque année le château de Lunéville et ses Bosquets en théâtre équestre à ciel ouvert. Sur cette 8^e édition, le Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle poursuit sa démarche de mise en valeur de tout ce qui fait le « spectacle équestre ».



14^E ÉDITION DU FESTIVAL JAZZPOTE

À Thionville, 9 dates réparties du 1^{er} au 30 juin. Tarifs pass : 75€, 65€. Événements de 18h30 gratuits.

Infos > 06 82 17 21 26

Le Jazz est la star de Thionville pendant le mois de juin avec sa 14^e édition du festival Jazzpote : l'occasion d'apprécier des concerts, des apéros jazz, des films... avec en tête d'affiche avec en tête d'affiche Michel Portal, Macha Gharibian, Ivan Paduart et Bruno Tocanne. Xavier Carrière, sculpteur de verre.



5^E ÉDITION DU FESTIVAL STÉRÉOLITHE

Les 8 et 9 juin, à l'Autre Canal et au Parc de la Cure d'Air à Nancy. Tarifs : selon les concerts.

Infos > asso-monolithe.fr

Cette année, une dizaine de formations aux pédiées enchanteurs ou énigmatiques se succéderont pendant 2 jours sur les scènes de L'Autre Canal et du Parc de la cure d'air. Qu'ils soient Expérimental, Folk, Post Punk, Rock ou Garage, les groupes proposés pour cette 5^e édition s'ancrent tous dans des traditions musicales établies mais en explorent avec attention et discernement les méandres et les détours, naviguant avec aisance dans les franges et les à-côtés.



TEDx MINES NANCY

Au campus Artem à Nancy, le 2 juin de 13h à 19h. Entrée libre.

Infos > 06 51 90 94 75

Rendez-vous pour une journée de conférences avec des intervenants venus partager leurs passions, spécialités et expériences. Les thèmes évoqués seront par exemple : l'apnée sportive, le mécanisme de la dépression, la fonte des glaces, l'humour noir présenté par Jérémy Ferrari. Le public aura aussi accès à de nombreux ateliers participatifs autour du divertissement et des nouvelles technologies : réalité virtuelle, hologrammes, robot humanoïde, impression 3D...

EXPOSITION FIGURES LIBRE

Au Tem à Goviller, à partir du 3 juin. Entrée libre.

Infos > 03 83 52 88 33

« Soyez curieux, passez la porte et laissez-vous emporter ! » Pour sa 26^e édition, le TEM, espace d'art contemporain, invite 20 plasticiens à exposer dans les locaux et le jardin : peintures, dessins, sculptures, installations, street art, photos, vidéo... Valoriser l'art contemporain et le rendre accessible à tous : c'est la mission que s'est donné le TEM depuis sa création. Défi relevé puisqu'à chaque édition, des milliers de curieux viennent explorer écuries, engrangements et autres jardins spécialement investis pour laisser place à la créativité et à l'imaginaire.



Le Petit Comptoir

Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

**5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr**



Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h



BESOIN DE PRODUITS
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS



RAYON BIO



RAYON BIO à LAXOU

LIBRE-SERVICE
DE L'ALIMENTATION
NATURELLE
ET DIÉTÉTIQUE
PRODUIT D'HYGIÈNE
ET DE SOIN



*Manger Bio, si c'est bon pour
la nature, c'est bon pour nous !*



RAYON BIO ACCEPTE
LES TITRES RESTAURANT



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

LE 7 DE CHAQUE MOIS UNE VOITURE À GAGNER !



JE T'EMMÈNE ?

SEVEN 7
CASINO

AMNÉVILLE



Grand jeu gratuit et sans obligation d'achat. Valeur commerciale totale des 150 lots mis en jeu : 16.214 € TTC. Règlement déposé à SEJUNA ACTA - PERSON et ASSOCIES. Accès + 18 ans, non intéressés de jeux, sur présentation d'une pièce d'identité. Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Paris 409 406 972. Crédits photos : Droit réservé.



« Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Appelez le 09-74-75-13-13 (appel non surtaxé) »



CASINOS GROUPE TRANCHANT

SEVEN CASINO
AMNÉVILLE

www.seven-casino.com

