

LORRAINE

TOUL-54 **3.4.5 JUIN 2022** 17^e édition

Le Jardin du Michel



SKA-P • ROMÉO ELVIS
GAËL FAYE • DELUXE
BAKERMAT
DUBIOZA KOLEKTIV
JAHNERATION • LUJIPEKA
PFEL & GREEM (C2C)
LAËTI • POUPIE
ROUQUINE • MICHEL
RYON • PETIT K • EZPZ
ANGLE MORT & CLIGNOTANT
MISSAH&WEEDO • LASS
LA TOURNÉE DU BOCAL
MOJO SAPIENS • SHEWOLF
BROTHER & BROTHER
MADELEINE • BALEINE

WWW.JARDIN-DU-MICHEL.FR

#JDM2022

EXPOSITION DE FRANÇOIS BOUCQ

PLANCHES & DESSINS



PAO CD54 DIRCOM Y. Husson - Face de lune © F. Boucq

DU 18 MAI AU 3 JUIN 2022

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION VILLERSBD

À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT À NANCY

DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H30 À 12H ET DE 13H À 17H30 - ENTRÉE LIBRE



meurthe-et-moselle.fr

SOMMAIRE

REPORTAGE À LA UNE

- **6** Pleins feux sur Le Jardin du Michel !



GRAND ANGLE

- **12** Le Marché des Potiers, l'âme et la matière



SORTIES

- 16** Le Site Verrier de Meisenthal fait peau neuve
20 2 jours à Sélestat
22 Rendez-vous aux Embranchements !
24 Kyo en concert exceptionnel à la Foire Expo de Nancy
26 TIQUoJARDIN cherche volontaires !

HABITAT & DÉCO

- 36** La douche de jardin, la nouvelle tendance de nos extérieurs
40 L'abri haut de piscine concurrence la véranda
42 Piscine en bois, le bon compromis



ART & CULTURE

- 28** RUN Nancy, RUN !
32 Fabio Purino, MASCULIN/FÉMININ
34 Concert d'exception au bord du Lac Madine
34 L'artisanat d'art s'expose au Moulin de Givrauval
35 Nancy Voix du Monde revient !

ET AUSSI...

- 44** Notre sélection ciné
45 Jeux
46 Recettes
48 Horoscope
49 Silence, on bouquine !
50 A voir, à faire



facebook.com/LorraineMagazine

#188 Du 10/05 au 23/05/2022 ■ Prochaine parution le 24 mai /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Réalisation graphique Compo Graphisme / Chloé De Menech • chloe.demenech@gmail.com • Journalistes Cécile Mouton cecile.mouton@yahoo.fr • Lauren Ricard, Sarah Barbier, V.B., M.K., Z.P. • Crédits photos Couverture : Le Jardin du Michel • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



(c) Kuhnle Tours

Organisez votre séjour en Terres d'Oh!



Credit photo: Christophe DUINOULIN



Prenez le temps
de vous laisser
surprendre !

TERRES D'
Oh!

BALADES SUR LES RIVES & CANAUX
D'ALSACE-LORRAINE

WWW.TERRES-D-OH.COM



édITO

UTILITÉ RELATIVE

« Bullshit jobs ». L'expression, popularisée en 2021 par David Graeber, anthropologue américain, me revient régulièrement en tête. Pour rappel, elle désigne ces « boulots à la con », ces métiers affichés comme radicalement inutiles par des sociétés assez riches pour ce payer ce luxe : celui de l'inutile. Ces métiers de l'absurde qui conduisent à l'ennui, voire au bore-out (syndrome d'épuisement professionnel par l'ennui) et, par incidence, au désintéret de soi.

« S'ennuyer à mourir »... L'expression a donc une triste réalité.

Ce sujet, passionnant autant que brûlant, questionnera tous ceux qui oseront le regarder dans les yeux. Mon travail, pour lequel j'ai étudié et me suis formée des années, avec détermination et implication, a-t-il un sens ?

En répondant « non », certains décident de remettre leur vie professionnelle en cause, d'autres de se raccrocher à leur passion, d'autres encore, de s'engager pour une cause. Dans ce numéro de Lorraine Mag, nous avons fait place à des acteurs objectivement indispensables : le JDM, dont les équipes nous électrisent par leur sens de la fête et du collectif ; les bénévoles de Nancy voix du monde, les artisans du Marché des potiers.

Quant à la ville de Sélestat et au festival Embranchements, ils accueilleront bien volontiers votre envie de respirer.

Et si après tout ça, l'envie de démontrer votre valeur perdue, pourquoi ne pas rejoindre TIQUOJARDIN, projet collectif à l'utilité scientifiquement prouvée ?

Aux indécis, aux insatiables, précisons que frôler le burn-out récréatif est autorisé (et même encouragé).

■ Cécile Mouton



SPÉCIAL FÊTE DES MÈRES



NOUVEAUTÉS

*Laines Lang Yarns et Plassard • Laine de teinturière
• Laine de mout • « Une louve dans les bois » •
Fils DMC • Boutons • Rubans • Tissus • Fermetures
Eclair • Patrons : Atelier 8 avril, Maison Fauve,
Ikatee, Atelier Scammit • Cahier Artesane •
Dépôt « La Clinique de la machine à coudre »*

23 rue Raugraff

NANCY • 03 83 29 70 14
mercieraugraff@hotmail.fr



Retrouvez Mercerie Raugraff
sur Facebook et Instagram



OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H-13H30 / 14H-17H

▲ Madeleine © Madeleine



▲ Poupie © Nicolas Lorieux

PLEINS FEUX SUR LE JARDIN DU MICHEL !

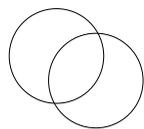
Les 3, 4 et 5 juin, Le Jardin du Michel reviendra dans une version « ordinaire », pour peu qu' « ordinaire » signifie tout à la fois la fête et l'émotion, le partage et le mélange, le tout debout et en jauge pleine... Bref, le JDM revient !



▲ Laeti © Fifou



▲ Dubioza Kolektiv © Goran Lizdek et Edvin Kalic



On les avait laissés en septembre dernier sur une « Limited Edition » de circonstance... À peine 9 mois plus tard, le Michel's Crew revient ! Un calendrier serré qui nous ferait presque changer de regard sur la crise sanitaire... Presque.

9 mois, c'est exactement ce dont l'équipe du JDM avait besoin pour préparer une édition mémorable. Au programme, trois soirées, trois ambiances, des groupes internationaux, émergents et locaux !

En tête d'affiche du vendredi, **Roméo Elvis**, étoile montante devenue figure emblématique de la scène hip-hop francophone et l'un des artistes belges les plus streamés ! Révélation de la série Validé, **Laeti** sortira quant à elle de l'écran pour faire ce qu'elle sait faire : envoyer un rap magnétique. Quant à **Michel**, au deep house glacial percé de rap français, il sera, dans Le Jardin du Michel, comme chez lui.

Samedi 4 juin, **Ska-P** prouvera qu'il n'a rien perdu de la force scénique qui a fait de lui une référence mondiale du ska punk... quand **Bakermat** sonnera, à coup de set ensoleillé, le début de l'été ! **Dubioza Kolektiv** avaient laissé un souvenir inoubliable aux spectateurs présents en 2016... Ils sont de retour ! Avec une formule qui gagne : un savant mélange de hip hop, de punk, de ska, de reggae, de rock et d'électro.

Dimanche 5 juin, **Gaël Faye** démontrera que l'on (en tout cas lui !) peut être, tout à la fois, écrivain et musicien, français et rwandais, poète sensible et bête de scène. **Deluxe**, incarnation vivante de l'électro à la française, accordera show (vitaminé) et outfit (pailleté) ! Côté reggae, **Ryon**, **Missah&Weedo** et le duo de **Jahneration** se partageront l'affiche. Enfin, ne manquez pas **Lass**, musicien à la voix puissante et profonde et invitation afropop au voyage...

+ Plus d'infos et programmation : www.jardin-du-michel.fr



▲ Roméo Elvis © Maxence Dedry



▲ Lass © Matar Mbengue

Indépendance et responsabilité

Ils se caractérisent par leur éclectisme artistique, leur niveau de convivialité, de partage, leur caractère citoyen, et environnementalement et socialement responsable... Une centaine de festivals en France dont le JDM se sont unis sous une même bannière, celle de « Festivals indépendants ». Leur proposition ? Rester accessibles, proposer un accueil digne au public et aux artistes et travailler avec le tissu local. Ouverts, soucieux de leur impact et appuyés par une vision de l'économie plus humaine, sociale et solidaire, ils sont nombreux à vouloir faire la différence !

+ Plus d'infos : www.vousnetespaslaparhasard.com

3 questions à PETIT K

Tu es chanteur mais aussi moniteur de ski en saison. Devras-tu un jour faire un choix ?

L'un apporte à l'autre. Le sport m'inspire et me permet à la fois d'avoir le recul nécessaire pour composer, écrire. À l'inverse, faire du sport en musique redouble ma motivation ! Tant que je pourrai faire les deux je le ferai, mais si la chance se présentait de vivre de la musique, je n'hésiterai pas !

Tu slammes, tu rappes, chantes, tu joues... Ta liberté de création semble totale !

Je fais ce qui me paraît le plus spontané possible selon le texte et la chanson. Et puis surtout, je travaille à construire, au fur et à mesure des scènes et du temps, le personnage que je veux être sur scène, avec une identité propre. Ce personnage, c'est moi en plus travaillé et avec une énergie sans limites !

On t'entend beaucoup en radio, tu sors ton premier album avec Sony et tu seras sur la scène du JDM... La triple consécration ?

Pour moi, qui ai fait mes études à Nancy et qui ai grandi dans les Vosges, c'est un rêve que de jouer au JDM, encore plus aux côtés de groupes que j'adore comme Deluxe et Gaël Faye. Mon premier album, « Une vie à la belle étoile », sort le 3 juin, soit deux jours avant mon concert... Faire sa release party sur la scène du JDM, c'est extrêmement symbolique, et assez fou !

+ Petit K sera sur la scène du JDM dimanche 5 juin.



© DR

une aventure humaine

Depuis le départ, le JDM est une affaire humaine. Strictement et implacablement humaine. Et chaque année, l'alchimie entre des spectateurs, des artistes, et une équipe organisatrice incluant de très nombreux bénévoles a quelque chose de magique... Début d'explication.



▲ JDM 2021 © Celim Hassani

On est en 2005 quand des copains passionnés de musique organisent « Au fond du Jardin du Michel », nommé ainsi en référence à Michel Legrand, l'habitant de Bulligny ayant prêté son terrain pour accueillir la manifestation. On peut faire simple, pourquoi aller chercher plus loin ? Renommé « Le Jardin du Michel », le festival déménagera à Toul en 2017 sans jamais trahir ses fondamentaux : 1) le mélange des genres 2) l'envie de faire la fête 3) le respect du public, des artistes, et des bénévoles. Au fil des années et jusqu'à maintenant, il sera l'escala intimiste et chaleureuse d'artistes internationaux en tournée mondiale, l'arrêt énergisant d'artistes émergents avides d'intensité, le tremplin de groupes locaux en quête de reconnaissance. Il sera aussi le spot festif de spectateurs en mal de sensations fortes et d'élans collectifs, et le lieu de l'épanouissement des jeunes (et moins jeunes) bénévoles de la Team du Michel.

INDISPENSABLES BÉNÉVOLES

Car l'ampleur et la notoriété de l'événement feraient presque oublier une chose fondamentale : sans ses bénévoles, le festival ne serait rien ! En effet, si la manifestation brille par son professionnalisme et son sens du détail, Turbul'ance, société organisatrice, n'emploie que deux salariées à plein temps, utilement secondées, les jours de concerts, par de nombreux intermittents... et 400 bénévoles, dont une vingtaine engagée à l'année. Philippe Vagnier est de ceux-là. Affecté en 2011 à la cuisson des saucisses – dont il grillera « 800 kg en 3 jours » – il se réengage l'année suivante, en signant également pour le montage et le démontage, et annonce son débarquement avec femme (devenue bénévole) et enfants. Son expérience de restauration lui vaudra, l'année d'après, d'être investi responsable d'une buvette. « Les organisateurs font en sorte de valoriser les compétences et l'envie d'implication de leurs bénévoles ».

En 2017, il se retrouve aux commandes de l'ensemble des buvettes et gère la partie commandes, le lien avec les brasseurs, avec le Comité de Direction, la partie exploitation, régie/logistique. La lubie du père devenue officiellement passion partagée, ses enfants s'engagent à leur tour. Et il y a trois ans, Philippe intégrait le CA, reconnaissance ultime de son implication.

Cette année, comme tous les ans depuis onze ans, il fera des découvertes musicales renversantes, remplira sa mission avec optimisme et sérieux, et portera la plus grande attention aux jeunes recrues, vivier à fidéliser. « En contrepartie de leur engagement, les bénévoles assistent aux concerts, se voient offrir un (très bon) repas et surtout, se créent des souvenirs ». Leur racontera-t-il la fois où M, tout juste sorti de scène, décrocha une vieille guitare et l'accorda pour se lancer dans une demi-heure de bœuf ? Ou quand, pour remercier les bénévoles, les organisateurs les avaient fait monter sur scène durant un concert de Skip The Use ? « C'est ça, l'esprit JDM ».



▲ JDM 2021 La Rue Ketanou et bénévoles © SamAndMaxPhoto

ENTRETIEN avec Thierry Berneau, FONDATEUR ET PROGRAMMATEUR DU JDM

“ Une édition particulièrement festive ”

Un festival, c'est d'abord et avant tout une programmation. Quels enjeux en cette année post-Covid ? Pour quelle méthodologie ? Questions posées à Thierry Berneau, co-programmateur de l'événement avec Johann... de Notice France.

La crise du Covid a-t-elle changé quelque chose à votre manière de faire ?

Les conséquences sont très importantes. Avec le report des concerts dans les salles classiques, nous nous retrouvons face à un embouteillage monstrueux. L'offre est dense et les cachets augmentent (alors qu'ils avaient diminué l'an dernier). Quant au public, il ne peut pas être partout ! Donc les salles sont à moitié pleines et seuls quelques artistes « mastodontes » réussissent à tirer leur épingle du jeu. Cette situation est inquiétante pour nous et pour le monde du spectacle en général.

Comment construire une programmation dans ce contexte ?

Tout commence à la fin de l'été l'année précédente, quand on sait, officieusement, quel artiste/groupe va tourner. Alors j'établis une short-list des artistes que l'on aimerait bien avoir, je regarde si, en fonction des dates de tournée déjà fixées, du prix demandé, de la couleur musicale de la soirée visée, leur venue est envisageable... Si le plan A ne fonctionne pas, on passe au plan B, et ainsi de suite. Cette année, la programmation s'est faite rapidement, hormis pour le samedi soir, soirée rock dont la programmation a dû être revue pour s'adapter à nos possibilités tarifaires.



▲ JDM 2021 © SamAndMaxPhoto



▲ JDM 2021 © Celim Hassani

A quoi un programmateur mesure-t-il la réussite d'une manifestation ?

Pour un festival tel que le nôtre, festival de moyenne taille autofinancé à 80%, il n'y a que le résultat qui compte. Notre réussite, notre pérennité ne tient qu'à notre rentabilité, ou au moins à l'atteinte de l'équilibre financier. Le concert proposé peut être d'une qualité incroyable, s'il n'y a pas suffisamment de monde pour le voir, c'est un échec ! Notre réussite, c'est aussi de réussir, depuis 17 ans, à créer une alchimie entre le public, les organisateurs et les groupes présents.

Vous avez fondé le festival, et l'avez présidé pendant 12 ans... En quoi a-t-il évolué musicalement ?

Avant, il y avait quatre grandes lignes musicales : le rock, la chanson française, le reggae et l'électro. Depuis 5 ou 6 ans, nous intégrons le rap, style le plus populaire auprès des jeunes et de notre cœur de cible, les 18-25 ans. Mais notre public est également très familial et nous nous adaptons, globalement, à ce que notre public écoute. Cette année, le vendredi sera consacré au hip-hop électro, et les samedi et dimanche, au rock, au reggae, à l'électro et à la chanson française. Cette 17e édition s'annonce particulièrement festive.

Quel est votre plus beau souvenir ?

Décrocher Manu Chao ! C'était en 2016... Lui et son équipe étaient adorables, ils sont arrivés tôt le matin, sont allés à la rencontre des bénévoles, ont fait la fête avec nous jusqu'à 6h du matin... Quelque chose s'est passé ! Recevoir ce genre d'artistes dans ces conditions-là, c'est la récompense absolue. ■

Propos recueillis par Cécile Mouton



© DR

RENCONTRE AVEC... CLÉMENT, DE DELUXE

Quand on joue dans un festival, regarde-t-on avec qui l'on partagera la scène ?

Souvent oui. En fonction de notre état de fatigue, on adore aller voir les autres shows, c'est toujours inspirant. J'ai vu que Gaël Faye jouait le même soir que nous. Pour avoir partagé la scène avec lui l'été dernier, je sais que c'est un artiste non seulement sympa mais très généreux sur scène.

En janvier, vous sortiez votre 6^e album. Vous êtes aussi reconnus comme un vrai groupe de scène...

Le studio et la scène sont la continuité l'un de l'autre. Après, le plus épanouissant dans ce métier reste les concerts. On aime jouer avec et pour les gens. Le partage avec le public, l'échange... c'est un aboutissement.

Vous êtes d'ailleurs très faciles d'accès.

Oui, on fonctionne sans community manager et répondons à tous les messages, sans exception, en se répartissant la gestion des réseaux sociaux. Cela nous permet de rester proches de notre public, de ceux qui paient leurs places de concert, écoutent nos albums... Cette proximité, nous leur devons !

Quelle est la part d'impro dans un show ?

Elle varie selon les soirs, autour d'un fil conducteur très carré. Cette ligne directrice forte nous permet de nous faire plaisir. Et comme on joue ensemble depuis quinze ans, on se connaît très bien et on anticipe les moments où l'autre va faire un pas de côté. Au JDM, les spectateurs verront la version condensée de notre spectacle, avec des surprises, des nouveaux morceaux et d'autres pas encore sortis... On va faire les choses bien !

+ Deluxe sera sur la scène du JDM dimanche 5 juin.



▲ JDM 2021 © SamAndMaxPhoto



▲ JDM 2021 © Vincent Zobler



▲ JDM 2021 © Celim Hassani



▲ JDM 2021 © Celim Hassani

UN ANCRAGE LOCAL FORT

Acteur investi de son territoire, le JDM, sous la houlette de Cindy Dodin, coordinatrice de l'événement, s'active toute l'année en off à mobiliser différents publics.



La **MJC de Toul** compte parmi les partenaires fidèles de la manifestation. Partie prenante au dispositif national « Un orchestre à l'école », elle pilotera un événement-phare de sa programmation : un concert, samedi à 18h15, donné par une quinzaine de collégiennes et collégiens accompagnés du Denis'Band ! Objectif général du dispositif ? Rendre accessibles la musique et la pratique d'instruments à des jeunes. Précisons que les parents des enfants qui se produiront sur scène seront invités par le festival à les y admirer !

L'équipe du JDM travaille également avec différentes structures et acteurs de la prise en charge des **enfants et adolescents en difficulté** (MECS de Fougs, ITEP L'Escale, La Maison Clairjoie, réseau éducatif de Meurthe-et-Moselle). Les jeunes sont invités à découvrir l'envers du décor en participant au montage des installations et/ou à des ateliers ciblés (décoration, installation...) et en assistant, gracieusement, à une des trois soirées. Chaque année, dans le cadre d'un partenariat liant le JDM à une **école SEGPA** de la Croix de Toul, une classe est conviée à participer à des événements off (montage, installation) et se voit ouvrir les portes du festival. Dans ces classes, l'équipe du JDM réalise des présentations de l'événement à différents moments de l'année. La **Médiathèque de Toul** accueille, depuis 2017, chaque jour du festival, des showcases, sets acoustiques, rencontres, avec l'un des groupes à l'affiche du JDM. Obtenir le précieux sésame – l'entrée est gratuite, mais limitée aux 100 places disponibles ! – est, pour les habitants du Toulinois et festivaliers, la garantie d'un moment exclusif et accessible. L'an dernier, c'est Tryo qui se livrait à cette expérience intimiste ; en 2019 y venait Collectif 13... Ces parenthèses dans l'emploi du temps bien chargé d'artistes programmés sont annoncées en dernière minute sur les réseaux sociaux du JDM... Un conseil ? Restez connectés !

L'implication du **Centre socioculturel Michel Dinet** prend quant à elle la forme d'ateliers construction/décoration. Ainsi les 6, 13 et 20 mai après-midi, bénévoles du JDM et adhérents du Centre ont rendez-vous pour peindre ! La structure, qui fabrique, tout au long de l'année, des meubles en palettes pour les différents événements de la ville de Toul, mettra également à disposition du JDM ses créations maison.

Suite à un **appel aux associations** passé via la Ville de Toul, l'équipe du JDM accueillera cette année Espérance Gym Toul, US Toul et KEL Toulinois, dont les membres viendront renforcer un des pôles bénévoles du festival, en échange d'un don financier du JDM à ces associations. Enfin, le JDM organise régulièrement des concerts dans la prison de Toul, comme en 2019, avec Maz et Fergessen. S'agissant de l'édition à venir, à l'heure où nous écrivons, l'équipe attendait l'accord des artistes sollicités !

Accessibilité PMR et tarifaire

Si les coûts logistiques et artistiques ont explosé, le prix du billet d'entrée n'a pas augmenté ! Une politique tarifaire engagée qui vaut au festival d'être l'un des moins chers du Grand Est. Nouveauté 2022 : les demandeurs d'emploi bénéficient désormais d'un tarif avantageux à 30 euros la soirée. Par ailleurs, le JDM prend part aux dispositifs Jeun'Est et Pass Culture, et réserve des tarifs préférentiels aux adhérents de L'Autre Canal, aux adhérents de la MGEL et aux personnes en situation de handicap (avec gratuité pour l'accompagnant).

■ MARCHÉ DES POTIERS

GRAND ANGLE



LE MARCHÉ DES POTIERS, L'ÂME ET LA MATIÈRE

Vous aimez les métiers d'art et ceux qui les font ? Prouvez-le en vous rendant au Marché des Potiers les 28 et 29 mai prochains ! Au centuple, ils vous le rendront...

L'édition 2021 avait signé le retour sur les marchés d'exposants quelque peu désorientés par deux années de black-out pandémique. Mais malgré le masque obligatoire, le public avait été au rendez-vous...

Chaque année depuis plus de dix ans, les potiers et céramistes régionaux et grands-régionaux se réunissent à Nancy à la fin du printemps au sein du Marché des Potiers organisé par Métiers d'Art Métropole et la collaboration active de deux boutiques de créateurs, Les Tatas Fringueuses et les Zinzolines, en coopération avec la Ville de Nancy et la mission des métiers d'art Grand Est, le Marché des Potiers poursuit une triple ambition : amener les potiers et céramistes à se rencontrer, consolider le lien entre artisans et leur public et proposer aux amateurs de fait-main des créations sensibles, mélange de pièces uniques et de petites séries. « Vecteur essentiel de commercialisation, les marchés sont indispensables à la visibilité des artisans d'art, en particulier des potiers », confirme Viviane Redivo, à la tête de Viveterre céramique et créatrice référente sur ce salon.

MÉLANGE DES GENRES

L'édition 2022 de la manifestation réunira dans les allées de la Pépinière une trentaine d'exposants professionnels venus y présenter des produits très différents : éléments du quotidien (bols, assiettes...), poterie de jardin, pièces colorées, pièces décorées et pièces sculpturales. « Chacune, chacun a sa manière de travailler, mais la matière première reste la terre », explique Mme Redivo. Terre devenue faïence (après cuisson à 1000°) ou grès, ou porcelaine (après cuisson à 1260 à 1280°)... Terre travaillée seule ou en alliance avec d'autres matériaux (vannerie, cuir, métal, bois...). « Certains choisissent de se spécialiser, d'autres de diversifier leurs propositions... Tout est question de personnalité ».

Dans un parfait équilibre entre renouvellement et continuité, fidélité et surprise, le cru 2022 rassemblera des exposants déjà venus et de jeunes artisans. Et si tous les styles seront représentés, certains objets ont le vent en poupe. « J'observe, depuis quelques années, la montée en puissance des bols avec un décor à l'engobe ou au jus d'oxyde, ainsi que le retour à des matières plus brutes, aux émaux travaillés à la cendre », note Viviane Redivo.

Quant aux tarifs proposés, ils sont respectueux du travail fourni et du client final. « Le visiteur doit se rendre compte que chaque pièce demande un temps important de fabrication, entre la réalisation, de séchage, l'émaillage, la double cuisson et le refroidissement... sans compter d'éventuels déboires dus à des contraintes techniques ». A cet art total, le Marché des Potiers rendra hommage. « Chacun à notre manière, nous y mettons notre âme ».

- + Les 28 et 29 mai de 10h à 18h à la Pépinière à Nancy
- Facebook : Marché des potiers de Nancy 2022 • henryclaudine@orange.fr ou 06 77 18 45 98



▲ Robby Van Hoof © DR



▲ Céline Bastien © DR

PORTRAITS D'ARTISANS D'ART

JOSYANE SCHNEIDER, JOUY-AUX ARCHES

Céramiste-sculptrice, Josyane Schneider exprime dans ses créations son attirance pour la civilisation grecque et celles du pourtour méditerranéen. « *Tragédie et comédie sont les deux faces d'une même réalité, deux contraires réunis pour répondre à l'absurdité de la condition humaine. La sculpture est l'empreinte laissée par ce combat entre joie et plaisir, tristesse et douleur* ». Paradoxaux par essence, ses œuvres oscillent entre la comédie sociale et la tragédie humaine. « *Entre ces deux pôles, je m'intéresse, à travers les symboles, les mythes, à l'être humain dans ce qu'il a d'universel, en installant des passerelles entre les civilisations* ». Qu'elles évoquent les deviches tourneurs ou le mythe d'Icare transposé au féminin, ses sculptures sont faites de fractures et de rondeurs rassurantes. A la fois lisses et rugueuses, mates et brillantes, elles jouent de la disproportion entre les formes, de la superposition des textures et des techniques. « *Je ris, je pleure, je ris, je pleure... Les larmes ne deviennent fécondes que si on les confronte à la vie* ».

+ JosyaneSchneider.fr



EMILIE CHOLET, ATELIER CÉRAMIQUE - L'OISEAU DE FEU, STRASBOURG

Elle partage son atelier strasbourgeois avec neuf artisans/artistes... Céramiste, Emilie s'est spécialisée dans l'utilitaire, et façonne des objets du quotidien qu'elle décore de motifs floraux et végétaux, d'oiseaux, au rythme de plusieurs collections par an, le motif choisi s'adaptant à la saison. Installée en 2019, elle a dû d'abord maîtriser la technique et trouver son identité. « *Au début j'ai tâtonné, tant les possibilités étaient nombreuses ! Et puis peu à peu, j'ai réussi à fermer des portes. Mais il me faudra des années pour maîtriser le geste technique* ». La jeune femme travaille aujourd'hui le grès tourné. Artistiquement, elle a pris le parti de « *lâcher prise* », ce qui implique faire primer son émotion sur la tendance. « *Le végétal me plait depuis toujours, j'en ai donc fait mon élément de prédilection, sans me demander si ça pourrait marcher* ». Elle participera pour la première fois au Marché des Potiers. « *Ce genre de rendez-vous est toujours très convivial, très joyeux. On parle métier et on crée des amitiés ! C'est aussi l'occasion de rencontrer le public et de sortir d'un environnement par nature très solitaire* ».

+ [Instagram : emilie.cholet.ceramique](https://www.instagram.com/emilie.cholet.ceramique)

CÉLINE BASTIEN, CONTENUS CÉRAMIQUES, LUSSE (VOSGES)

Elle voit, dans les marchés où elle expose, le moyen de se « *ressourcer en énergie, en confiance* »... Céline Bastien est originaire de Toulouse, détail qui n'en est pas un. « *La brique rouge, de Toulouse, est de la couleur du biscuit de la céramique. J'ai toujours été au milieu de la terre cuite, matière dont j'ai fait mon medium d'expression* ». Plasticienne-céramiste, Céline crée de la céramique alimentaire dans laquelle elle dessine, raconte des histoires, appose des mots évoquant « *la simplicité du quotidien, les choses essentielles de la vie* », des mots qui « *rendent heureux* ». Ce faisant, elle fait se combiner les motifs et les formes, imbriquées l'une dans l'autre pour évoquer la famille... Chez elle, il y a son atelier, sa boutique et un jardin qui se visite et dans lequel elle expose ses maisons et bains d'oiseaux, ses sculptures et personnages, ses arbres de deux mètres, ses totems. Et c'est dans un jardin qu'est née sa vocation. « *Ma grand-mère était jardinière, et j'ai grandi à ses côtés, au jardin. Je passais l'été à jardiner et l'hiver à travailler la terre cuite, qui avait l'avantage d'être prémunie des mauvaises herbes* ».

+ [Facebook : Contenus Céramiques](https://www.facebook.com/ContenusCeramiques)





© DR



© DR

ROBBY VAN HOOF, POTERIE ANCIENNE ÉCOLE, BAINS LES BAINS (VOSGES)

Hollandais vivant en France depuis vingt-cinq ans, Robby van Hoof faisait partie des exposants présents lors de la dernière édition en date du Marché des Potiers... Il y reviendra cette année ! Les spectateurs y (re) découvriront ses créations en grès, des décorations de jardin essentiellement destinées aux oiseaux (nichoirs, mangeoires, fontaines à eau) mais également des oyas (pièces servant à arroser les plantes) et des carillons. Ambition de leur créateur ? « *Transmettre quelque chose d'agréable, d'apaisant, emmener ceux qui les regarderont vers quelque chose de doux* ». En choisissant de faire de sa passion son métier, Robby a conscience de cultiver un « *art de vivre* » consistant, en premier lieu, en une très grande liberté. Resté curieux du métier qu'il exerce depuis 35 ans, il continue chaque jour à s'amuser, à expérimenter et à apprendre de la matière. « *Une fois je cuis au four électrique, une autre au four à gaz, ou à bois, ou dans un trou dans la terre. Le résultat n'est pas toujours au rendez-vous, mais la surprise est là à chaque fois* ».

+ Facebook : [Poterie Ancienne Ecole](#)

MARCHE DE POTIERS

Parc de la Pépinière **NANCY**

2022

40 exposants

Samedi 28 mai
10h00-19h00

Dimanche 29 mai
10h00-18h00



Grand Est
Lorraine • Grand Est • Alsace

MAM

Nancy



LE SITE VERRIER DE MEISENTHAL — FAIT PEAU NEUVE —

Le 1^{er} mai dernier, après quatre années d'un chantier hors du commun, le Site Verrier de Meisenthal levait le voile sur un nouveau parcours de visite qui constitue une expérience en soi.



▲ Boutique du Site Verrier © Communauté de communes du Pays de Bitche

Parce que l'art est vivant et se partage, et que le Site Verrier de Meisenthal, géré par la Communauté de Communes du Pays de Bitche, a tout sauf l'intention de mettre son histoire sous cloche, il propose aux visiteurs, depuis début mai, un parcours de visite entièrement reconfiguré. Y pénétrer, c'est se prêter à une expérience unique, une aventure sensitive entre l'histoire passée de ce site emblématique et celle qui continue à s'écrire, un hommage à la mémoire ouvrière d'un territoire et à son héritage technique, artistique et architectural.



▲ Le Site Verrier de Meisenthal, Vue sur la cour intérieure et le nouveau bâtiment Accueil Boutique
© Guy Rebmeister, CIAV Meisenthal

ENTRE ÉMOTION ET DÉCOUVERTE

Aussitôt entré dans la **Cour intérieure**, vous serez en proie à un heureux vertige architectural devant l'élégance de la vague en béton aux courbes ondoyantes. C'est le signe que l'expérience a débuté. Ces sensations, cette émotion, perdureront tout au long du parcours.

Un arrêt inaugural à l'**espace accueil-billetterie-boutique** vous permettra de découvrir un espace entièrement repensé. Construit sur les vestiges d'un ancien atelier de décoration de verre, l'espace comprend notamment un espace-café, et se prolonge d'une terrasse. En empruntant l'escalier en lévitation placé là, vous accéderez à la salle panoramique du premier étage, qui offre un point de vue inédit sur l'ensemble des bâtiments constitutifs du site.



▲ Musée du Verre - espace technique © Gilles Coulon

ENTRE HISTOIRE ET MODERNITÉ

Vous accéderez ensuite au **Musée du Verre**. Flambant neuf, richement documenté, il vous plongera dans trois siècles d'aventures verrières à Meisenthal et dans la région. Accessible depuis la cour, sa cave voûtée abrite un espace de projection. Ses étages supérieurs sont quant à eux occupés par quatre salles d'exposition. L'une dévoile l'alchimie du verre et la diversité des savoir-faire convoqués pour le façonner et le décorer ; la deuxième est consacrée au film et à l'exposition tirés de l'opération de réhabilitation du site ; la troisième laisse à voir la diversité des productions verrières et cristallières régionales à travers les époques et les courants artistiques ; la dernière met à l'honneur les collaborations entre artistes et verriers virtuoses de Meisenthal, d'Émile Gallé aux créateurs qui œuvrent au sein des ateliers du CIAV depuis 1992. À elles quatre, ces expositions présentent plus de 600 pièces patrimoniales et contemporaines en verre.

De là, une passerelle vous mènera au **Centre International d'Art Verrier**. Doté d'une galerie d'exposition et d'une mezzanine, ce lieu sera celui de démonstrations et de la rencontre avec les souffleurs de verre qui, par leur passion, contribuent activement au renouveau de la tradition verrière. Dernière étape, la **Halle Verrière** ! Cathédrale industrielle reconvertie, elle brille, toute l'année, par sa programmation éclectique (musiques actuelles, arts vivants, art contemporain). Elle abritera, en juillet et août, une exposition d'art contemporain de l'artiste belge Guillaume Bijl au travers de trois différents espaces immersifs.

➕ Site accessible jusqu'au dimanche 23 octobre du mardi au dimanche de 13h30 à 18h30 / fermé le lundi (sauf jours fériés). 17h : dernière vente de billet d'entrée • Tarif plein adulte : 9€, tarif plein 6-17 ans : 4€, moins de 6 ans : gratuit • Infos 03 87 96 81 22 • contact@site-verrier-meisenthal.fr



▲ La Halle Verrière © David Foessel



▲ Musée du Verre - espace verreries régionales © Guy Rebmeister - Site Verrier meisenthal



▲ Musée du Verre, espace technique © Communauté de Communes du Pays de Bitche

A VOL D'OISEAU

Profitez de votre escapade au Bitcherland pour découvrir les richesses culturelles, naturelles, patrimoniales et gastronomiques d'un territoire situé au cœur du Parc naturel régional des Vosges du Nord, classé Réserve mondiale de la biosphère par l'Unesco.

Nichées dans des vallées mitoyennes, les Etoiles Terrestres (Musée Lalique, Musée du cristal Saint-Louis, Site Verrier de Meisenthal) vous invitent à explorer leur constellation de verre et de cristal.

➕ Infos : sur les différents sites : www.tourisme-paysdebitche.fr • www.ccc-paysdebitche.fr • www.jachetebitcherland.fr • www.parc-vosges-nord.fr • www.etoiles-terrestres.fr

NOUVELLES COLLECTIONS
À DÉCOUVRIR !



RELOOKING MEUBLES ET CUISINES

SANS LE COÛT D'UN MEUBLE NEUF !

- **PONÇAGE** complet pour revenir au bois brut sans utiliser de produits type décapant
- **FINITIONS** par nos ébénistes avec nombreuses teintes au choix laissant apparaître la veine du bois, y compris à l'intérieur des meubles
- **ASPECT NATUREL** (aucun produit de type sous-couche donnant un aspect peinture)
- **POSSIBILITÉ** de modifier vos meubles en atelier (changement de pieds, incrustation de verre laqué, changement de ferrures,...)



Ouverture : Le lundi de 14h à 18h30 ; Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

FABRICATION SUR MESURE

LES COLLECTIONS

RELOOKING

DÉCO

CANAPÉS

COIN DES AFFAIRES



ATELIER 3.500 m²
& EXPOSITION

GPS 9 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66
maison-du-massif.fr

2 JOURS À SÉLESTAT

A ceux qui rêvent d'évasion de proximité en famille, à deux ou entre amis, Sélestat 3^e ville d'Alsace pour son patrimoine, Ville d'Art et d'Histoire vous tend les bras. Voici quelques conseils pour profiter au maximum de cette escapade citadine en plein cœur de l'Alsace !



▲ Terrasse Maison du Pain d'Alsace © Ville de Sélestat



▲ Vue sur les églises St Georges et Sainte-Foy © Ville de Sélestat



▲ Quai des Tanneurs © Ville de Sélestat

JOUR 1

MATIN

Pour découvrir le centre historique de Sélestat, empruntez le parcours pédestre « Dans les pas du lion et du géant Sletto » ! Cet itinéraire de 2 heures en 24 étapes (toutes détaillées dans une brochure) permet de découvrir les principaux sites remarquables de la cité humaniste. L'envie de découverte prime sur celle de marcher ? Embarquez à bord du petit train touristique et faites le tour du centre-ville de façon motorisée !

DÉJEUNER

L'appétit venant en se promenant, le temps est venu d'une pause gourmande, en terrasse ou dans un cadre plus intimiste. Les restaurateurs vous proposeront différentes spécialités régionales ou locales. Le plus dur sera finalement... de choisir !

APRÈS-MIDI

L'appétit du corps satisfait, allez donc rassasier celui de l'esprit en visitant la Bibliothèque Humaniste ! Ce musée à l'enveloppe résolument moderne – le bâtiment repensé par l'architecte Rudy Ricciotti – invite à un voyage entre manuscrits médiévaux et imprimés des 15^e et 16^e siècles. Suivez les traces du célèbre humaniste Beatus Rhenanus grâce au témoignage précieux laissé par sa bibliothèque inscrite au registre Mémoire du Monde de l'UNESCO !

GOÛTER

Une pâtisserie ou glace maison achetée dans l'un des salons de thé que compte la ville sera à déguster sur place ou installée dans le jardin Hortus Beatus ou encore sur les berges du lac de canotage.

JOUR 2

MATIN

Pour cette deuxième journée, rendez-vous à la Maison du Pain d'Alsace, lieu emblématique de Sélestat ! Résisterez-vous aux effluves de pain chaud tout juste sorti du four ? Nous parions que non. En entrant dans la Maison du Pain, vous découvrirez le travail des boulangers fabriquant les pains, kougelhofs, bretzels et autres spécialités régionales et locales. La partie musée de l'établissement vous apprendra les secrets du métier et l'histoire du pain sous toutes ses formes.

DÉJEUNER

Au déjeuner, vous dégusterez sur place, au salon ou en terrasse, tartine ou quiche préparée avec des produits locaux suivie d'une part de tarte maison de saison.

APRÈS-MIDI

Chaussez vos baskets ou louez un vélo pour découvrir une partie de la réserve naturelle de l'Ill*Wald, coin de nature préservée et protégée aux portes de Sélestat ! Un sentier d'interprétation de 5 km, L'Ill aux trésors, vous emmènera à la découverte de la faune et la flore qui ont façonné la cité. La destination idéale pour se mettre au vert aux portes de la ville...

Ou (proposition alternative)

Plus culture que nature ? Le circuit d'art contemporain vous emmènera admirer une série d'œuvres d'art parfaitement intégrées à l'espace public.

Puis viendra l'heure du départ... Mais ne faut-il pas partir pour mieux revenir ?

✚ Sélestat Haut-Koenigsbourg Tourisme, 2 place du Dr Maurice Kubler - Maison du Parvis-67600 SÉLESTAT (ouvert toute l'année) • Tél. +33 (0)3 88 58 87 20 • accueil@selestat-haut-koenigsbourg.com • www.selestat-haut-koenigsbourg.com

DESTINATION **SÉLESTAT**
HAUT-KŒNIGSBOURG

UN BREAK
AU *de l'Alsace*

1H45
DE **NANCY**
2H25 DE **METZ**

ENTRE
STRASBOURG
ET COLMAR

Sélestat ville d'Art et d'Histoire
3^e ville d'Alsace pour son patrimoine



**NOS IDÉES
POUR UN WEEK-END
À SÉLESTAT**

www.selestat-haut-koenigsbourg.com

SK Sélestat **TOURISME**
Haut-Kœnigsbourg

    **#VisitSelestat**

RENDEZ-VOUS AUX EMBRANCHEMENTS !

Élément indispensable de notre survie, l'Arbre mérite que l'on s'intéresse à lui. Non à la manière d'un sursaut à un instant T, mais bien sous la forme d'une réflexion collective au long cours. C'est toute l'ambition du Festival Embranchements, dont la troisième édition se déroulera à Nancy du 1^{er} au 19 juin !

Cette année encore, Nancy et la Métropole du Grand Nancy s'accorderont, dans les semaines à venir, un temps de pause végétal. Objectif ? S'interroger sur les ressources de notre territoire en matière de gestion de l'arbre et d'actions de sensibilisation, aborder le futur et les défis à venir.

« La manifestation "Embranchements" s'inscrit dans notre démarche globale de pédagogie sur les enjeux environnementaux, et permet de valoriser l'arbre en milieu urbain. Bien souvent, l'arbre en ville est considéré par le prisme de sa quantité, alors qu'en réalité la qualité des plantations et le respect de ces dernières sont tout aussi importants », indique Isabelle Lucas, Adjointe au Maire déléguée à l'urbanisme, à l'urbanisme écologique, au logement, à l'autonomie énergétique et alimentaire et au plan climat.

“ Nancy a une véritable légitimité pour parler d'arbres, de parcs et de jardins. Je fais référence au mouvement de l'Ecole de Nancy, qui s'inspirait de la nature ; Gallé, notamment, a rendu hommage au végétal dans ses œuvres. Nancy et sa région sont également le berceau de grands noms de l'horticulture dont François-Félix Crousse et Victor Lemoine ”

Isabelle Lucas, Adjointe au Maire déléguée à l'urbanisme, à l'urbanisme écologique, au logement, à l'autonomie énergétique et alimentaire et au plan climat.



▲ Edition 2017 © Ville de Nancy



▲ Edition 2017 © Ville de Nancy

DES MUTATIONS EN QUESTION

Pour la troisième édition de son festival Embranchements, Nancy se fera « carrefour sur les différents chemins de la connaissance » et mettra en son centre, point névralgique, l'arbre qui se révèle, celui qui se raconte et s'expose.

Embranchements est l'occasion de rappeler au grand public le caractère étonnant, passionnant des arbres. L'arbre est, lui aussi, un migrant. Perçu, à tort, comme immobile, il a traversé les mers et franchi les montagnes pour peupler l'ailleurs, nomadisme bouleversé par le réchauffement climatique. Certaines essences s'adapteront, d'autres disparaîtront. Pour exprimer, expliquer ces mutations, et concentrer tous les regards vers la canopée et la biodiversité qu'elles révèlent, des scientifiques, des architectes, des experts, des artistes et des plasticiens dialogueront, une semaine durant, avec les visiteurs. Des interventions qui accompagneront la migration symbolique des arbres du parc de la Pépinière vers le jardin Dominique-Alexandre Godron, traduction dans l'espace de la thématique choisie pour cette édition, « l'Arbre prend le temps ».



LA PROGRAMMATION EST FAITE DE DEUX AXES FORTS

- ✓ L'un, à destination du grand public : du mercredi 1^{er} au lundi 13 juin, une roulotte entourée d'une clairière avec 47 arbres voyagera entre le Parc de la Pépinière et le jardin Dominique Alexandre Godron. Ce voyage symbolique ponctué d'animations sera l'occasion de rendre visible la migration des arbres. Des arbres du Jardin éphémère 2021, transplantés en caisses, accompagneront la caravane. Ils seront ensuite plantés dans les espaces de nature de Nancy. Dans cette clairière mobile, des concerts, des jeux et des conférences seront proposés au public.
- ✓ L'autre, pour les professionnels : jeudi 16 et vendredi 17 juin 2022, un colloque international s'installera au cœur du jardin Dominique-Alexandre Godron sur le thème « L'arbre prend le temps ». Il réunira experts internationaux et gestionnaires venus de tous les horizons.



Réservez dès à présent votre mercredi 1^{er} juin à 10h, moment du lancement de l'événement ! Pour l'occasion, rendez-vous au niveau de la structure du Forum international bois construction, Points de bâti, situé en contrebas du kiosque du parc de la Pépinière ! Vous assisterez à un extrait de spectacle de Mathieu Corajod, suivi d'une déambulation mettant en exergue les travaux des élèves de l'École nationale supérieure d'architecture de Nancy. S'ensuivra la rencontre avec les arboristes grimpeurs de la Ville de Nancy et de l'École agricole et horticole de Courcelles-Chaussy entre la canopée et le pied des arbres. Les prises de paroles se feront, à dessein, à proximité de la roulotte, dont la mobilité rappelle que les arbres sont nomades.

📍 Parc de la Pépinière, Jardin Godron • Du 1^{er} au 19 juin de 10h à 19h.

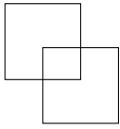
Les Vieux Métiers d'Azannes en Meuse

400 bénévoles
10^H à 18^H
-16 ANS
GRATUIT
80 métiers

Les 8, 15, 22,
26, 29 mai
et 5 juin 2022



03 29 85 60 62
www.vieuxmetiers.com



KYO en concert exceptionnel à la FOIRE EXPO DE NANCY

La Foire Expo de Nancy fait son grand retour du samedi 4 au dimanche 12 juin au Parc Expo. Pour ces retrouvailles, DESTINATION NANCY accueillera le groupe KYO pour un concert d'exception à l'occasion de la soirée d'ouverture !

Événement incontournable de la région, la Foire Expo de Nancy renouvelle chaque année son programme d'animations. Pour cette 86^{ème} édition, l'ambiance sera propice à la fête et à la convivialité avec une première nocturne unique au rythme du groupe qui a tant marqué les années 2000.

KYO reprend du service avec un 6^{ème} album à l'amplitude dévorante, instantané de notre époque, directement branché aux racines rock du groupe qui vient de fêter ses 20 ans. Leur nouveau single "Mon époque" résume tout en puissance notre besoin urgent de liberté et de retrouvailles, c'est pourquoi KYO viendra enflammer la scène de la Foire Expo avec ses morceaux à la fois plein de nostalgie et de nouveauté qui ne manqueront pas de ravir les visiteurs. Une soirée à ne surtout pas manquer !

Réserver vos places dès maintenant via la billetterie en ligne sur le site www.foireexpo-nancy.com.

Le tarif de la place est de 19 Euros, pour tout achat d'une place de concert, Destination Nancy vous offre votre entrée à la Foire Expo pour la journée du samedi 4 juin.



▲ Kyo © Laura Gilli



"IRLANDE, TERRE DE LÉGENDES", UNE EXPO ÉVÈNEMENT DE PLUS DE 1200 M²

L'Irlande est chargée d'histoires, d'aventures, de héros et de batailles. Ce voyage irlandais à travers une exposition événement unique, au rythme des musiques celtiques, vous invite à découvrir les mythes et les légendes de ce pays féerique et mystérieux ! Retrouvez le château des légendes pour découvrir les chevaliers de la table ronde et la quête du graal. Traversez la forêt des rêves, à la découverte de la fée Morgane, Merlin l'enchanteur et bien d'autres personnages légendaires mais gare à ne pas croiser le malicieux Leprechaun.

Empruntez le cloître du château pour découvrir les mystères du cavalier sans tête et passez par la place des maléfices ! Osez-vous vous aventurer dans l'ancre des sorcières ?

O'Connell Street, ses boutiques typiques et son Pub irlandais traditionnel vous attendront au bout du chemin et vous réservent des moments conviviaux riches en découvertes.

Tout au long de votre ballade, vous aurez l'occasion de profiter des sessions musicales en live, de participer à des animations fantastiques et d'assister à des spectacles incroyables !

+ Plus d'infos : sur foireexpo-nancy.com • du samedi 4 au dimanche 12 juin • Tous les jours de 10h à 20h – Fermeture des restaurants à 22h • 3 nocturnes jusqu'à 22h – Fermeture des restaurants à 00h : Samedi 4 juin, mercredi 8 juin et samedi 11 juin.



KEVIN FEESER & L'ATELIER KAEI

À l'âge où d'autres hésitent encore quant à la voie à emprunter, Kevin faisait de la coiffure sa vie... Il y a huit ans, il inaugurait son Atelier Kael, espace atypique où règnent passion et savoir-faire.



▲ de gauche à droite : Schannon - Kévin et Kahin : la mascotte - Jennifer et Fabienne.

« Depuis toujours, je m'intéressais aux créations incroyables visibles sur les stars d'Hollywood, et prêtais un œil attentif à l'équilibre, la beauté, le style ». Sa curiosité et son esprit créatif orienteront Kevin Feeser vers la coiffure, choix que viendra conforter, quelques années plus tard, l'obtention d'un CAP puis d'un brevet professionnel. 5 ans lui auront permis de se former, 5 années supplémentaires lui seront nécessaires à maîtriser son sujet. « Comme beaucoup de métiers artisanaux, la coiffure est difficile à apprendre, or la passion ne peut surgir que de la maîtrise ».

UN RÉSULTAT DURABLE

Depuis qu'il est à la tête de son propre salon, Kevin Feeser s'attache à exprimer et à transmettre sa philosophie « d'électron-libre ». Sa force réside dans sa liberté, celle de ne pas vouloir suivre à tout prix la tendance et la mode. « Mon équipe et moi-même faisons passer le bien-être de nos clients en premier. Nous cernons le plus précisément possible leurs attentes et les accompagnons au mieux ».

Comme dans le prêt-à-porter, Kevin Feeser raisonne en termes de « morphotype », en partant du constat que, comme certaines tendances ne s'adaptent pas à tous les corps, tous les cheveux ne sont pas faits pour suivre tel ou tel mouvement.

« DEPUIS TOUJOURS, JE M'INTÉRESSAIS AUX CRÉATIONS INCROYABLES VISIBLES SUR LES STARS D'HOLLYWOOD, ET PRÉTAIS UN OÛIL ATTENTIF À L'ÉQUILIBRE, LA BEAUTÉ, LE STYLE. »

Une volonté de sur-mesure qui impose de précieuses « consultations » de début de séance. « Nous interrogeons le client sur sa manière de fonctionner, le temps passé à se coiffer, la fréquence de ses venues en salon, analysons la nature et la qualité du cheveu. En fonction de ses réponses, nous ajustons la coupe et la couleur, l'idée étant de produire un résultat durable qui dépasse la jolie photo, et une facilité d'entretien au quotidien ».

ECORESPONSABILITÉ ET BIEN-ÊTRE

Autre axe important de L'Atelier Kael : l'écoresponsabilité, priorité qui vaut à l'équipe de ne travailler qu'avec la marque italienne Davines, reconnue pour son éthique et son efficacité. « Il était logique de travailler avec une marque cohérente, respectueuse de l'environnement et de l'humain, sans sacrifier les résultats ». À L'Atelier Kael, le cheveu apprend à respirer et très rapidement, retrouve en qualité.

Autre grande priorité du gérant ? Garantir à son équipe, constituée de 2 coiffeuses à plein temps, d'un CAP et d'un BEP, des conditions de travail agréables.

« Ici, l'on ne travaille que quatre jours dans la semaine, et le temps de travail par client est rallongé ». Conséquence ? Une diminution nette du stress ! Quant au client, il est pris en charge dans un espace moderne à la décoration soignée, baignée de sons d'ambiance... L'expérience est complète !



+ Plus d'infos : 179 bis av. du général Lecterc, Nancy (54) • Tél : 03 83 67 31 29
• www.atelier-kael.com

TIQUoJARDIN CHERCHE VOLONTAIRES !

Les tiques sont partout, en forêt, dans nos parcs et nos jardins... Et si leur piqûre est indolore, les conséquences à long terme peuvent être douloureuses. D'où le projet participatif TIQUoJARDIN, étude unique en son genre issue de la volonté de différents organismes de recherche de mieux les connaître.



© Julien Marchand / CITIQUE

Seul on va plus vite, ensemble on va plus loin. En l'occurrence, sans ses volontaires, l'opération TIQUoJARDIN n'irait ni vite ni loin ! Et pour mieux comprendre les risques associés aux piqûres de tiques, l'INRAE s'est allié à l'Anses, au Laboratoire d'excellence ARBRE, à l'Université de Lorraine et au Centre Permanent d'initiatives pour l'Environnement Nancy Champenoux pour lancer TIQUoJARDIN, projet invitant les Nancéiens à collecter les tiques dans leurs jardins.

Car si le risque de piqûre est généralement associé aux balades en forêt, plus d'un quart des piqûres de tiques surviennent en réalité dans les jardins des particuliers ! Or si l'on connaît mal les facteurs qui influencent la présence de tiques dans ces lieux (nature des milieux, conditions météorologiques, saisons ?), ni si cette présence représente un risque, les tiques peuvent transmettre des agents pathogènes, parmi lesquels ceux responsables de la maladie de Lyme.

LES CONDITIONS POUR PARTICIPER

- ▶ Habiter dans un rayon de 30 km autour de Nancy,
- ▶ Avoir un jardin d'au moins 100m²,
- ▶ S'inscrire en ligne sur le site du projet.

OBJECTIF : 150 JARDINS

En vue de collecter un maximum de données et de tiques dans les jardins privés, TIQUoJARDIN appelle à la bonne volonté du grand public ! Jusqu'au 10 juillet, toute personne volontaire et habitant dans un jardin d'au moins 100 m² sur le périmètre concerné (Nancy et jusqu'à 30 km alentour) se verra équipée d'un kit de prélèvement. Dès lors, elle devra suivre un protocole défini (et facile à mettre en œuvre) afin de collecter et de rapporter à l'équipe scientifique les tiques présentes chez elle.

L'an dernier, année de la première collecte, 73 jardins avaient été couverts. Objectif annoncé, pour 2022, par les porteurs de projet ? 150 jardins ! En effet, plus le nombre de participants sera important, plus les chercheurs auront de quoi déterminer les facteurs environnementaux influençant la présence de tiques dans les jardins. Alors à vos tiques !

25%*
des piqûres de tiques sont déclarées dans les jardins privés
*Source CITIQUE

Vous avez un jardin d'au moins 100 m² ?
+
Vous vivez à moins de 30 km de Nancy ?
+
Vous désirez faire avancer la recherche sur les tiques ?

Devenez chasseurs de tiques !

Pour participer, inscrivez-vous sur citique.fr/Tiquojardin

TIQUoJARDIN

Logos: ANSES, INRAE, Université de Lorraine, Centre Permanent d'initiatives pour l'Environnement Nancy Champenoux, Métropole Grand Nancy.

LE PROGRAMME CITIQUE

TIQUoJARDIN s'inscrit dans le programme de recherche participative CiTIQUE, dont l'objectif est de collecter des données sur la répartition géographique, en France, des piqûres de tiques et des agents pathogènes qu'elles transportent. Depuis le début du projet en 2017, plus de 72 000 piqûres de tiques ont été signalées dans l'application Signalement TIQUE, plus de 50 000 tiques piqueuses ont été archivées dans la « tiquothèque » de la plateforme Tous Chercheurs de Champenoux et plus de 2000 tiques ont été analysées pour en identifier les pathogènes transportés. Le programme est lauréat de l'édition 2021 du prix de la recherche participative remis par le ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

ENTRETIEN avec JONAS DURAND, ingénieur DE RECHERCHE au LABORATOIRE TOUS CHERCHEURS DU CENTRE INRAE GRAND EST



© CITIQUE

Une première collecte a eu lieu l'an dernier. Les résultats sont-ils encourageants ?

Oui, mais le nombre de participants n'était pas suffisant pour produire une analyse scientifique. Nous avons donc fait le choix de ne pas exploiter ces données et de les agglomérer à celles qui seront collectées cette année.

Quels éléments intéressants avez-vous trouvés ?

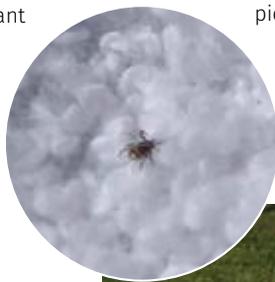
Nous savons que des tiques ont été retrouvées dans 29 des 73 jardins participants, à raison de 4 tiques en moyenne par jardin infesté. Autre fait intéressant : les tiques étaient présentes dans les jardins ruraux comme dans ceux d'environnements plus urbanisés. Certains participants se sont dits surpris de ne pas en avoir trouvé alors qu'ils avaient déjà été piqués. À l'inverse, d'autres ont été étonnés d'en trouver. L'une de nos hypothèses de départ, et qui devra être vérifiée, est que les tiques ne sont peut-être pas présentes toute l'année dans le jardin, mais qu'elles sont apportées par les animaux sauvages (oiseaux, rongeurs, hérisson, chevreuil, renard...) ou domestiques.

Pour cette année, vous ciblez 150 jardins...

En effet, et de profils variés : ruraux et urbains, plus ou moins proches des forêts, avec et sans tiques... Plus il y aura de jardins mieux ce sera ! Si nous collectons suffisamment de données, nous pourrons boucler l'étude et revenir, l'an prochain, vers les participants sous forme de groupes de travail autour de « comment mieux protéger son jardin contre les tiques », en se basant sur les résultats obtenus.

Un mot pour convaincre nos lecteurs de participer ?

Je leur dirai que le fait de savoir si l'on a des tiques ou non dans son jardin est rassurant, car s'il y en a, cela permet d'agir ! Et puis participer à ce projet, c'est contribuer à aider la recherche. Grâce à vous, nous pourrons enfin savoir pourquoi certains jardins ont des tiques et d'autres non. Ainsi, nous pourrons faire en sorte que moins de gens se fassent piquer et donc que moins tombent malades.



+ Informations et inscription sur citique.fr/tiquojardin



© CITIQUE

RUN nancy, RUN !

C'est sans nostalgie et avec énergie que Ville de Nancy et Métropole du Grand Nancy s'associent pour RUN 2022, pour Rencontres Urbaines de Nancy, grand événement annuel autour des cultures urbaines. Foisonnante et grand public, la manifestation courra du 20 mai au 3 juillet !



Parce qu'il n'est jamais inutile de revoir les bases, c'est sur la thématique « Back to basics », dans l'idée d'un retour aux codes et à l'ADN de la culture urbaine, que se déroulera cette première édition de RUN. Ambition de ses organisateurs ? « *Démontrer que la culture traditionnelle cohabite parfaitement avec la culture urbaine, dans un mariage alliant modernité et patrimoine* ». Il s'agit donc de (re)donner aux cultures urbaines la visibilité qu'elles méritent.

Et quand l'officialisation côtoie la reconnaissance... le skateboard et le breaking rentrent dans le rang (sportif) en devenant disciplines olympiques. Le rap, longtemps décrié et déserté des médias mainstream, domine les classements de vente de musique et élargit sans faiblir le panel de ses écoutants. L'ultra-côté hyperpopulaire Banksy défraie régulièrement la chronique lors de ventes aux enchères. Accessoire fétiche des skateurs, le hoodie est devenu

l'essentiel mode du commun (non-skateurs compris) des mortels.

Bref, même si on le voulait (et pourquoi le voudrait-on ?), difficile de faire sans elles tant elles sont partout, autour de nous et en nous. Pour leur rôle social, culturel et sportif fondamental, les cultures urbaines méritaient donc que l'on s'y intéresse de près... et dans le détail !

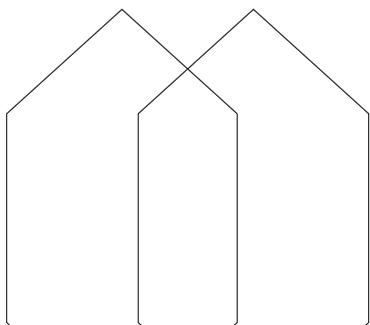


UN IMPACT CULTUREL IMPORTANT

Mais qu'entend-on exactement par « cultures urbaines » ? Wikipédia, rendons à César..., nous enseigne que « *la locution « cultures urbaines », généralement employée au pluriel, recouvre l'ensemble des pratiques culturelles, artistiques et sportives issues de l'espace urbain* ». La culture matinée de street, la street faite art. Loin d'être anodines, toutes ces pratiques – skateboard, BMX, graffiti, street basket, breaking, surf – ont en commun de repousser les limites de notre expérience spatiale, corporelle et sociale. Ce faisant, elles renforcent, et depuis quarante ans, leur impact sur notre paysage culturel.

NANCY, L'ÉVIDENCE

« We run the world », slogan-signature de l'événement, rappelle à chacun que la culture urbaine est présente dans le monde entier, qu'elle est un bien commun et universel. Temps est donc venu d'initier une réflexion collective sur la place occupée par ces cultures urbaines au sein de notre société. Et qui mieux que Nancy, Ville moyenne au carrefour des routes européennes et au contexte 100% transfrontalier, pour devenir ce laboratoire urbanistique et sociologique qu'elle appelle de ses vœux ? Elle en a l'ambition et la carrure.





Alèxone@TOINE



Basket 3x3 © Sport U Nancy Metz

RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES ET SPORTIFS

Le cadre proposé, du 20 mai au 3 juillet, par la Ville de Nancy et la Métropole du Grand Nancy proposera à différents intervenants – professionnels de la mode, du sport et de la musique, galeristes, concept storistes, organisateurs de festivals, associations et acteurs économiques alliés à l'esprit street-art et lifestyle – de venir s'exprimer et confronter leurs points de vue sous forme artistique, pédagogique, informative ou participative... ou simplement de découvrir les différents rendez-vous à l'affiche !

Au programme de RUN 2022 : des expositions à ciel ouvert, des initiatives interactives et des stands s'adressant à tous. Et, parmi les temps forts, un parcours artistique urbain, des tournois de basket 3x3, des démonstrations de l'équipe de France de Break Dance, un contest de skate ou encore des concerts ou des projections.

Ainsi Alèxone inaugurera son exposition « A cœur ouvert », à la Galerie Poirel. Le Musée des Beaux-Arts explorera, à coup de conférences et de tables rondes, l'art urbain. Quant aux DJ Kontakt Prod et Zintrie, ils ambianceront les foules ! Ces journées festives seront émaillées de rencontres avec les artistes, d'ateliers d'upcycling destinés aux enfants et aux adultes, de visites guidées ou libres à la découverte des œuvres réalisées dans l'espace public par Eltono, Kogaone, Rodes, ou encore Koralie.

L'Acte II, organisé en juin et juillet, verra quant à lui s'enchaîner les événements sportifs et artistiques (peinture, danse, performances) avec, notamment, des démonstrations de Break Dance, des tournois de basket 3x3, des contests de skate et des inaugurations de murs peints. On y court !

+ Plus d'infos : www.run.nancy.fr

LES PRINCIPAUX TEMPS FORTS

- + Le 21 mai de 8h30 à 17h au Musée des Beaux-Arts : Journée de Rencontres #1 « Histoires de l'art urbain », récits croisés avec Cécile Cloutour, Nicolas Gzeley, François Chastanet, Babs, Lady K, Poch, RSNT, Ulrich Blanché...
- + Du 20 mai au 2 octobre à la galerie Poirel, exposition Alèxone « A cœur ouvert »
- + Les 20, 21 et 22 mai, Porte de la Craffe de 17h à 1h, Festival Nancy Jazz Kraft : concerts de VICKY R, de Zaho de Sagazan, de GoldenCut, de Tubatomix, de Zep, de Serpent...
- + Le 28 mai de 8h30 à 16h au Musée des Beaux-Arts, Journées de Rencontres #2 « De l'art urbain pour fabriquer les villes » avec Julie Vaslin, Ella&Pitr, Eltono, Pauline Guinard, Mathias Brez, Eric Surmont...
- + Le 4 juin au Palais des Ducs de Lorraine à partir de 20h, Lab/Salon : danse, musique et street art avec le CCN-Ballet de Lorraine, IPIN et un musicien
- + Le 18 juin de 10h à 19h Place de la Carrière : le Basket 3x3 et le Break Dance sont dans la place ! Démonstrations de l'équipe de France et Open RUNS pour toutes et tous.
- + Le 25 juin à Vandoeuvre de 13h à 20h, compétition de danse hip-hop ouverte à tous, avec la participation des athlètes de l'équipe de France Olympique et de danseurs de toute la France ; Friche Alstom à 18h : dévoilement de la nouvelle création de Koralie
- + Les 2 et 3 juillet dans le centre-ville et le skatepark, contests de skate, démo de BMX...

Le Festival
de musique
baroque
de Froville

fête ses
25^{ANS}!



21 mai

→ 2 juillet 2022

www.festivaldefroville.com

FABIO PURINO, MASCULIN/FÉMININ

Dans ses tableaux, on décèle l'amour du cinéma, qu'il revendique. Un romantisme échevelé et nourricier. Une passion de la vie dans ce qu'elle a de généreux, de roboratif, de poétique. Jusqu'au 22 mai, Galerie Victoria, Fabio Purino expose et s'expose.

21, pour les numérologues, ce nombre est celui « de la protection quasi divine », « une indication de chance, de protection, de réussite et d'inspiration créatrice », un nombre qui « favorise le succès, le triomphe, l'épanouissement ». Quand on sait que 21 peintures composent « Masculin/Féminin », toute première exposition de Fabio Purino, doit-on parler de chanceux hasard ou d'acte (tout sauf) manqué ? Comme les avis divergeront sans doute, contentons-nous d'évoquer un heureux présage...

Beaucoup, à Nancy, connaissent Fabio à travers ses fonctions de directeur la communication de la Ville de Nancy. Ceux qui le connaissent mieux savent qu'il a, pour la chose artistique, une passion au long cours. Diplômé des Beaux-Arts, il commence sa carrière en tant qu'infographiste pour la télévision, la vidéo. Nommé Directeur artistique d'Arte en 1994, il se consacre à la réalisation de films, de vidéos jusqu'en 2008, année qui lui fait endosser les fonctions de directeur de la communication de la Ville de Metz. Tout ce temps, et, quelle que soit sa charge de travail, le dessin l'accompagne. Il réalise des animations, des dessins animés pour des documentaires, travaille sur commande, plus ou moins intensément selon les fonctions occupées. Sa dernière animation en date sera consacrée au centenaire de la guerre 14/18 ; il la bouclera en quatre mois, en travaillant les week-ends et la nuit. La vie de bureau le jour ; celle d'artiste la nuit. Fabio Purino est une sorte de Clark Kent, mais dont les superpouvoirs colorés n'auraient rien de secret.



GODARD AU GÉNÉRIQUE

Régulièrement, sans tout dévoiler de ce qui anime ses nuits, Fabio poste, sur ses réseaux sociaux, quelques preuves imagées de sa double identité. Il recueille les « like » et les hourras, auxquels il répond par des « merci », et ça lui va comme ça. Jusqu'à ce qu'Etienne Nux, copain entrepreneur et Président de Nancyphile, manifeste son envie de l'exposer. Le défi a son objet, il trouvera rapidement son sujet. Car Fabio accepte la proposition qui lui est faite, voyant dans cette invitation l'occasion de se mettre à la peinture, au grand format, double envie de longue date restée inexplorée. L'inspiration lui viendra en visionnant Masculin/Féminin, de Godard. Il en adore le titre ; il tombera pour la qualité des dialogues, la « retenue de Jean-Pierre Léaud », la compacité des sujets abordés. De (prometteuses) perspectives qu'il traduira en esquisses, puis en « avatars miniatures » des tableaux à venir. Seule la partie émergée et colorée de ce travail sera visible du 13 au 22 mai au sein de la nouvelle Galerie Victoria : 21 peintures figuratives brillant par leur intensité, leur volupté.

📍 Du 13 au 22 mai • Galerie Victoria, 15 bis rue de la Primatale à Nancy

entretien avec FABIO PURINO



“ JE TRAVAILLE LE SOIR ET UNE PARTIE DE LA NUIT, ET JE DÉCOUVRE AU SÉCHAGE LE RENDU À LA COULEUR DU JOUR. ”

Le cinéma est-il votre source principale d'inspiration ?

Tout ce que je fais depuis des années part du cinéma, du cinéma italien, en noir et blanc surtout, et des affiches de film. Et puis je suis tombé sur ce film, Masculin/Féminin, dans lequel Godard traite de différents sujets et notamment des liaisons sentimentales. Je suis parti de ça, d'une ambiance, pour construire l'exposition à venir, en m'inspirant plus largement des films de l'époque, de la nouvelle vague, de l'esthétique et du sens du cadrage d'Antonioni.

C'est la première fois que vous produisez des grands formats...

Effectivement. J'avais envie de le faire depuis longtemps ! Mais je commence toujours par travailler sur une miniature du tableau à venir. Cela me permet d'aller vite, de voir si la composition tient la route, si les couleurs fonctionnent entre elles, si tout est à sa place. Ensuite je passe à plus grand, ce qui implique de changer de taille de pinceau, de libérer le geste, de prendre du recul... C'est un plaisir énorme.

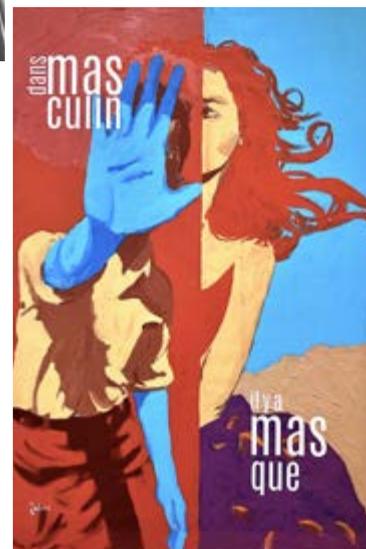
Comment travaillez-vous la couleur ?

Je travaille le soir et une partie de la nuit, et je découvre au séchage le rendu à la couleur du jour. Cela produit sans doute un rapport à la couleur assez particulier. Et puis travailler

sur grand format implique de peindre en aplat et de commencer une toile pour la poursuivre le lendemain. C'est une course contre la montre pour ne pas perdre le mélange.

Quel a été le déclic pour accepter d'exposer ?

La rencontre avec Etienne Lux ! Puis Marc Felten et Hervé Malcolm Thomas, mes amis peintres, m'y ont encouragé... Et finalement Olivier Pierson a mis à ma disposition ce tout nouveau lieu qu'est la Galerie Victoria. J'ai de la chance d'être entouré par des personnes bienveillantes.



CONCERT D'EXCEPTION AU BORD DU LAC DE MADINE

La venue de la musique de la Légion étrangère est toujours un bel événement. Ses musiciens et choristes, véritables virtuoses sous la direction du colonel Émile Lardeux ont en effet l'habitude de se produire dans de nombreux pays. Avec un répertoire musical aussi classique que surprenant, qui allie chants militaires, morceaux classiques ou de variétés, ils séduisent, à chaque fois, les mélomanes les plus avertis.

À cette occasion exceptionnelle, l'orchestre de la Légion Étrangère, pour la première fois de son histoire interprétera parmi les airs qui l'ont rendu célèbre dans le monde entier, des transcriptions des plus grands airs d'opéra, écrite par Emile Lardeux spécifiquement pour offrir un écrin à la voix de la soprano Julie Cherrier Hoffmann.

Pour clore le programme, une création mondiale composée par Frédéric Chaslin, Chef d'orchestre, compositeur et pianiste, sur un poème écrit par un soldat anglais tombé au champs de bataille en 1917 pour défendre la France.



+ Dimanche 29 mai à 16h00 au Lac de Madine (Coté Heudicourt) • Tarifs : 20 euros (plein tarif), 10 euros (personnes à mobilité réduite), Gratuit -16 ans



L'ARTISANAT D'ART S'EXPOSE AU MOULIN DE GIVRAUVAL

Dans le cadre champêtre d'un moulin à eau du XIX^{ème}, 80 artisans d'art et artistes vous accueilleront et vous feront découvrir leur savoir-faire. Ces derniers, répartis autour de l'île, vous offriront une palette animée et colorée de leurs réalisations. Passionnés par leur métier, vous pourrez admirer en direct la réalisation d'œuvres originales. Tous les ans, un thème rythme cette manifestation : cette année en marge de leurs productions, une œuvre sur le thème de « La Terre » sera créée par chaque artisan et artiste.

+ www.facebook.com/Moulin-de-Givrauvall



nancy voix du monde revient !

Il fait rayonner, à un rythme biennal depuis quarante ans, la discipline exigeante du chant choral... Nancy Voix du monde reviendra vendredi 27 et samedi 28 mai !



Entreprise entièrement bénévole menée par une vingtaine de membres actifs – et jusqu'à 150 le temps du festival ! –, Nancy Voix du Monde s'apprête à faire son retour sous une forme un peu différente. Après l'annulation de l'édition 2020, et la crise sanitaire n'en finissant plus, l'équipe et son président, Pascal Lepage, ont décidé de mettre en lumière des chœurs lorrains, contrevenant ainsi à quatre décennies passées à mélanger les voix et les cultures... Mais il fallait s'adapter, et si 300 pays ont été représentés en quarante ans d'existence du festival, aucune formation étrangère ne prendra donc, cette année, part à la fête. Quant aux ensembles locaux, habitués à héberger leurs homologues des autres pays – Nancy Voix du Monde est le seul festival à prendre en charge, lors de leur séjour, tous les frais des choristes accueillis –, ils ne seront pas sollicités pour autre chose... que pour leur voix. Car le chant, que tous ont en passion, reste central ! L'enjeu étant, en cette année de redémarrage, de remotiver les bénévoles, de fédérer les partenaires – Ville de Nancy, Métropole du Grand Nancy, Conseil Départemental et Région Grand Est – et de reconquérir les mécènes. L'an prochain, les « Saisons du Festival », espèrent produire un concert réunissant le Grand Chœur du Festival autour d'une star de la musique, du petit ou du grand écran... Puis, en 2024, Nancy Voix du Monde fera son grand retour dans sa formule habituelle (et donc internationale). Signalons que cette identité internationale fera une incursion attendue via le chœur d'hommes allemand Germania de Diez samedi 4 juin à 18h, au Temple à Nancy avec le chœur d'hommes Faridol en première partie.

+ Salle et Galerie Poirel, 3 rue Victor Poirel, Nancy (54) • Vendredi - 20h, Samedi - 14h & 20h30 • Tél : 03 83 32 31 25 • www.chantchoral.org • Billetterie : www.poirel.nancy.fr

NANCY voix du monde présente

LES SAISONS DU FESTIVAL

SALLE POIREL À NANCY

VENDREDI 27 MAI À 20H
3 Chœurs Lorrains
CHOEUR SWING - FARIDOL - LES MADRIGALES.

SAMEDI 28 MAI À 14H
6 Chœurs Lorrains
CENTRE POUCHKINE - CHORUS 2000 - CROQU'NOTES - GOSPEL MISSISSIPPI - LES HURTELOUPS - LES MIRABELLES.

SAMEDI 28 MAI À 20H30
Concert de Gala
AVEC L'ENSEMBLE VOCAL SYLLEPSE

BILLETTERIE : WWW.POIREL.NANCY.FR

INFOS : WWW.CHANTCHORAL.ORG



La DOUCHE DE JARDIN, La nouvelle TENDANCE DE NOS EXTÉRIEURS



Idéale pour se rafraîchir après une séance de farniente au soleil ou pour se rincer après une baignade en mer ou dans la piscine, la douche d'extérieur remporte tous les suffrages lors de la saison estivale. On vous livre nos conseils pour bien la choisir et l'installer dans votre jardin.

Alors que les frontières entre l'indoor et l'outdoor se brouillent plus que jamais, la salle de bains conquiert peu à peu nos espaces extérieurs pour leur conférer un coin détente supplémentaire. Installée sur la terrasse, en bordure de piscine ou au cœur du jardin, la douche distille une atmosphère de maison de vacances pour faire gagner du cachet à notre demeure. Voici les éléments à prendre en compte afin de l'aménager.



Pépinières KOENIG

C'est le moment de planter !

VENTE DIRECTE
au détail
PRODUCTEUR

OUVERT
7 jours/7
en mars
et avril

- ▶ Arbustes à fleurs, fruitiers, rosiers et plantes diverses
- ▶ Service créations espaces verts
- ▶ Service à la personne, travaux de jardinage (crédit d'impôt)







Entre Damelevières et Rosières à **BARBONVILLE**
(au lieu dit "Le Nil")

De 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h  **03 83 75 70 71**

LE BON MODÈLE

Comme pour les douches classiques, il existe de nombreux styles de douches d'extérieur, afin de convenir à tous les espaces et tous les budgets. Commencez par faire votre choix entre une douche fixe (du simple pommeau mural à) et une douche mobile, que vous pourrez déplacer au gré de vos besoins ou stocker à la fin de la belle saison. Côté matériaux, vous pouvez opter pour une douche en bois imputrescible (teck, iroko), en plastique ou en métal thermolaqué (inox, zinc, acier), ceux-ci devant impérativement bien résister à l'eau.

Pour le revêtement de sol, des dalles en pierre brute, des galets ou des ardoises ajoutent une touche minérale à l'aura zen, tandis qu'un caillebotis ou des lames en bois exotique créent un décor naturel apaisant. Sobres et intemporels, la dalle de béton et le carrelage sont également envisageables.

Si vous résidez dans une région ensoleillée, les douches solaires vous permettent par ailleurs de profiter d'une eau chaude sans faire grimper votre facture énergétique.

LE BON ENDROIT

Avant même d'installer votre douche d'extérieur, il va vous falloir déterminer son emplacement. Celui-ci doit avant tout être pratique et stratégique. Le point essentiel à prendre en compte est la présence d'un robinet (par exemple celui qui alimente votre tuyau d'arrosage) afin de faciliter le raccordement. Ensuite, à vous de choisir en fonction de vos goûts, de vos besoins et des contraintes d'aménagement.

La solution la plus simple et la moins encombrante sera de l'adosser au mur de votre maison ou aux abords de la terrasse, notamment si vous disposez d'une surface extérieure réduite. Si vous aimez barboter dans votre piscine, placez-la à proximité de celle-ci afin de pouvoir aisément vous rincer de l'eau chlorée dès votre sortie du bassin. Ceux qui ont la chance de résider près de la mer l'installeront plus volontiers à proximité du portail d'entrée, pour se débarrasser de tous les grains de sable avant de franchir le seuil de leur demeure et éviter ainsi de la salir en rentrant de la plage.

Enfin, pour un effet bain de verdure revigorant, vous pourrez aménager votre douche outdoor au milieu d'un bosquet ou d'un massif fleuri.



LE MODE D'EMPLOI

Même sans être un bricoleur chevronné, vous devriez être en mesure d'aménager vous-même votre douche de jardin. Seul impératif : disposer d'1,5m² au sol minimum et d'une hauteur sous plafond d'au moins 2,30 m si vous installez votre douche sur une terrasse couverte. Si votre douche doit simplement être alimentée en eau froide ou s'il s'agit d'une douche solaire, vous n'aurez alors qu'à la raccorder à une arrivée d'eau extérieure, voire au tuyau d'arrosage s'il s'agit d'un équipement

mobile. L'opération ne prend que quelques minutes. En revanche, si vous souhaitez pouvoir vous doucher à l'eau chaude, vous aurez besoin d'une seconde arrivée d'eau spécifique et l'intervention d'un plombier pourra être nécessaire.

UNE DÉCORATION DÉPAYSANTE

Une fois votre nouvelle douche outdoor installée et correctement raccordée, il est indispensable de l'isoler des regards indiscrets afin de préserver votre intimité. Muret, canisses, claustra ou bardage en bois, le choix repose avant tout sur l'ambiance décorative que vous souhaitez insuffler.

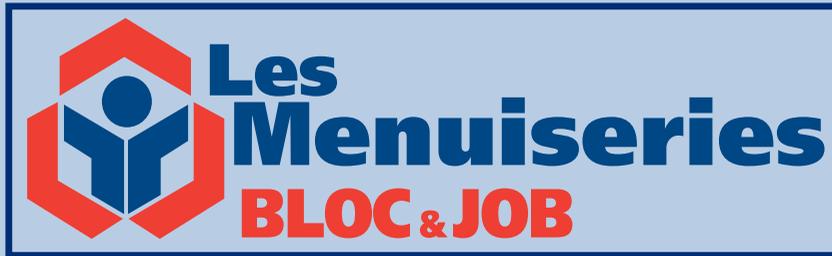
Accents minimalistes, esprit bord de mer ou immersion en pleine jungle tropicale, la décoration de votre douche doit à la fois s'harmoniser au bâti existant et vous permettre de vous plonger en pleine nature afin de profiter du panorama et de la saison estivale. Vous pouvez également l'agrémenter de patères ou de porte-serviettes, mais aussi de plantes vertes et de petits accessoires déco tels que seaux en bois, tabouret, branche de bois flotté ou coquillages.

QUEL BUDGET

Nul besoin de vous ruiner pour faire installer votre douche d'extérieur ! Si certains modèles ultra-perfectionnés avec jets d'hydromassage dépassent les 1 000€, la plupart sont accessibles entre 200 et 400€. Pour une douche solaire, comptez plutôt aux alentours de 600€ ■ **Lauren Ricard**

EVENŌ

Les éléments de votre Confort



Volet roulant Rénovation



**10%
de remise**

**Valable pour toutes commandes
en cours sur le mois de mai.**

Hors études et devis en cours.

NOS MAGASINS

TOUL : 03.83.43.07.18 - LANEUVEVILLE-DEVANT-NANCY : 03.83.51.56.72 -
VILLE-EN-VERMOIS : 03.83.46.91.91 - LUNÉVILLE : 03.83.766.766 - BACCARAT :
03.83.761.761 - SAINT-DIÉ-SAINTE-MARGUERITE : 03.83.556.556

L'ABRI HAUT DE PISCINE CONCURRENCE LA VÉRANDA

Vous souhaitez profiter d'un espace extérieur pouvant se refermer ou s'ouvrir complètement en un tournemain ? L'abri haut de piscine saura répondre à toutes vos envies ! Design et spacieux, il est particulièrement apprécié pour sa modularité.

L'ESPACE DES POSSIBLES

L'abri haut tire son épingle du jeu dans la très grande famille des modes de couverture de piscine. Là où les versions de petites dimensions visent uniquement à protéger le bassin et à vous octroyer une baignade sous cloche à l'abri des intempéries, les modèles les plus grands dépassent de loin la simple fonction utilitaire. D'une hauteur variable mais permettant à minima de se tenir debout sans difficulté (1,80 m en général), ces installations ont non seulement pour vocation de s'étendre au-dessus de votre piscine mais aussi sur ses abords plus ou moins immédiats.

C'est alors l'occasion de profiter d'une plage de baignade abritée du mauvais temps et du froid et même, pourquoi pas, d'une véritable terrasse cocooning. Large table à manger de jardin, coin canapés et fauteuils moelleux outdoor mais aussi spa ou encore table de ping-pong... il ne tient qu'à vous d'investir les lieux pour transformer cet espace en véritable pièce supplémentaire !



QUE LA MAGIE OPÈRE !

Proposés en verre, en acier, en bois ou en aluminium, les abris hauts offrent un design soigné et élégant qui ne pourra que valoriser votre jardin. Mais c'est surtout pour leur très grande modularité qu'ils sont plébiscités. Le soleil est au rendez-vous et vous souhaitez en profiter pleinement ? Ce type de structure peut s'ouvrir complètement sur l'extérieur afin de se faire oublier par beau temps ! À l'inverse, elle vous procurera chaleur, confort et intimité en cas de grisaille, de coup de vent ou à la nuit tombée.

De multiples systèmes d'ouverture permettent en effet de transformer votre abri de piscine au gré de vos besoins. Panneaux relevables ou télescopiques, avec ou sans rail, porte coulissante ou en accordéon, vous avez le choix des options ! Pour limiter les manutentions, vous pouvez encore opter pour un dispositif de motorisation, tandis qu'un système de chauffage d'appoint conçu exprès vous permettra de profiter de cet espace en toute saison.

UNE EXTENSION À MOINDRE COÛT

De par sa modularité, l'abri haut de piscine floute les frontières. À la fois équipement du jardin mais aussi extension de la maison, il aurait même tendance à empiéter sur les plates-bandes de la véranda ! Comme cette dernière, il peut d'ailleurs être adossé à votre habitation au lieu d'être installé au beau milieu du jardin, afin de faciliter les passages d'un espace à l'autre. En revanche, un abri haut de piscine ne vous apportera jamais l'isolation et le confort d'habitation d'une véritable véranda, ce qui exclut d'y aménager n'importe quelle pièce de vie ou d'y entreposer du mobilier sensible à l'humidité.

On l'aura compris, il s'agit donc de répondre à notre besoin d'espace, tout en restant dans le cadre d'un aménagement outdoor. Un compromis qui a l'avantage de diminuer la facture puisqu'un abri haut de piscine tourne autour des 16 000 € (moins s'il s'agit d'abriter un spa), là où les tarifs des vérandas commencent à environ 10 000 € et peuvent atteindre 50 000 € pour les modèles les plus perfectionnés. ■ ZP



NE JETEZ PLUS VOTRE ARGENT PAR LES FENÊTRES, CHANGEZ-LES !

Contactez-nous, nous fabriquons vos fenêtres de qualité
à Neuves-Maisons, près de Nancy.

Vente directe
fabricant



FENÊTRES PVC,
PASSEZ EN MODE DESIGN !



Fenêtres • Portes d'entrée • Volets • Portes de garage • Stores • Pergolas • Portails

Particuliers et professionnels

110 rue Marcelin Berthelot 54230 Neuves-Maisons
03 83 47 00 36 • contact@conceptpvc.fr
www.conceptpvc.fr



PISCINE EN BOIS, LE BON COMPROMIS

En matière de piscine, le bois est toujours aussi populaire. À la fois esthétique et durable, ce matériau donne au bassin aquatique une allure naturelle, chaleureuse et élégante.

Lorsque l'on décide d'installer une piscine chez soi, on hésite souvent entre une piscine à coque encastrée, très jolie mais qui demande des travaux complexes et un coût assez élevé, et un bassin hors sol, plus abordable, facile à poser mais beaucoup moins esthétique. La piscine en bois peut se révéler un excellent compromis ! Cette dernière pourra s'installer partout et s'adapter à toutes les envies, que ce soit au niveau de l'essence du bois, de la taille, de la forme, du budget ou encore de l'implantation souhaitée.

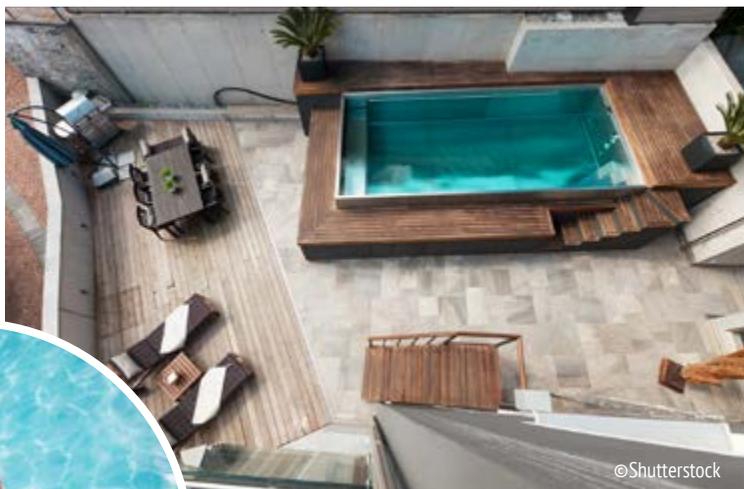
FACILE À INSTALLER ET ENTRETENIR

La plupart des modèles de piscine en bois sont proposés en kit et relativement faciles à installer. Contrairement aux bassins creusés, qui nécessitent des semaines voire des mois de mise en place, on peut monter rapidement la structure en bois et se baigner quelques heures seulement après le début de la construction. Puisque le bois est un matériau assez facile à travailler, on peut également créer un bassin sur mesure, répondant à des envies et des besoins spécifiques.

Autre atout : l'entretien est relativement simple. Lors de l'achat, veillez pour cela à choisir un bois doté d'un traitement autoclave classe 4 ou 5, qui garantit la résistance à l'humidité, aux insectes xylophages, aux champignons et aux intempéries, sans intervention ou entretien particulier de la part du propriétaire. Pensez aussi à nettoyer régulièrement les différentes parties de la piscine (margelles, parois...) et à appliquer un « dégriseur » de bois si vous voulez conserver la jolie teinte miel du bois.

PLUS ABORDABLE QU'UNE PISCINE CREUSÉE

Si les modèles en bois sont souvent un peu plus chers que les autres piscines hors sol (à panneaux, tubulaires ou autoportantes), ils restent néanmoins beaucoup moins onéreux qu'un bassin enterré classique. Qu'elle soit hors sol ou semi-enterrée, la piscine bois permet ainsi d'allier esthétique raffiné



et budget raisonnable ! Les gammes de prix et de modèles se sont beaucoup élargies ces dernières années : on en trouve parfois à moins de 2 000€. Évidemment, la facture peut vite grimper selon les caractéristiques, les options et les technologies plus ou moins élaborées choisies, tels que le chauffage, la filtration, les éclairages, la création de plage, les jets et autres buses, qui imiteront le luxe d'une véritable piscine enterrée.

UN CHOIX DURABLE

Issu de la nature, le bois est à la fois un matériau écologique, isolant et robuste. Un peu plus chère à l'achat, la piscine hors sol en bois sera bien plus résistante dans le temps qu'un modèle tubulaire ou autoportant par exemple. Élément solide et réputé pour sa durabilité, le bois (s'il est bien entretenu) permettra au bassin de résister aux années et aux intempéries.

DE PLUS EN PLUS DE CHOIX

À moins d'opter pour du sur-mesure, les formes de bassins se limitent généralement au carré, au rectangle, au rond ou à l'octogone, ce qui n'est déjà pas si mal ! Quant aux dimensions, elles s'adaptent à votre espace disponible, même s'il est réduit. Plus besoin de posséder un grand terrain pour profiter et se baigner tranquillement ! Il existe en effet des modèles en kit de petite taille, de seulement 4 à 5 mètres de diamètre, qu'on peut aisément intégrer dans des jardins modestes, sous une véranda, voire sur des terrasses de toit. ■ VB



**UN CHOIX
EXCEPTIONNEL
DE CARRELAGES**

à découvrir
dans nos expos



TOUL

Boulevard de Pinteville
Tél.: 03.83.43.07.18

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**

18, rue Lucien Galtier
Tél.: 03.83.51.56.72

LUNÉVILLE

41, avenue de Gerbéviller
Tél.: 03.83.766.766



ON SOURIT POUR LA PHOTO

• **Sortie** 11/05/22 • **Film** France • **Genre** Comédie • **Réalisé par** François Uzan • **Avec** Jacques Gamblin, Pascale Arbillot, Pablo Pauly • **Synopsis** Thierry passe ses journées à classer ses photos de famille, persuadé que le meilleur est derrière lui. Lorsque Claire, sa femme, lui annonce qu'elle le quitte, Thierry, dévasté, lui propose de refaire «Grèce 98», leurs meilleures vacances en famille.



LES FOLIES FERRIÈRES

• **Sortie** 11/05/22 • **Durée** 2h06 • **Film** France • **Genre** Comédie, Drame • **Réalisé par** Jean-Pierre Améris • **Avec** Alban Ivanov, Sabrina Ouazani, Michèle Bernier • **Synopsis** David, jeune paysan du Cantal, vient d'avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l'assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher ! Ses proches, sa mère et surtout son grand-père, sont plus sceptiques.



FRÈRE ET SOEUR

• **Sortie** 18/05/22 • **Durée** 1h48 • **Film** France • **Genre** Drame • **Réalisé par** Arnaud Desplechin • **Avec** Marion Cotillard, Melvil Poupaud, Patrick Timsit • **Synopsis** Un frère et une sœur à l'orée de la cinquantaine... Alice est actrice, Louis fut professeur et poète. Alice hait son frère depuis plus de vingt ans. Ils ne se sont pas vus depuis tout ce temps – quand Louis croisait la sœur par hasard dans la rue, celle-ci ne le saluait pas et fuyait... Le frère et la sœur vont être amenés à se revoir lors du décès de leurs parents.



J'ADORE CE QUE VOUS FAITES

• **Sortie** 18/05/22 • **Durée** 1h31 • **Film** France • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Philippe Guillard • **Avec** Gérard Lanvin, Artus, Antoine Bertrand, Laura del Sol • **Synopsis** Alors que Gérard Lanvin s'apprête à tourner l'un des films les plus importants de sa carrière dans le sud de la France, son chemin croise celui de Momo Zapareto... pour son plus grand regret. Car Momo est fan, très fan, trop fan ! Pour Gérard, le cauchemar ne fait que commencer...

JEU-CONCOURS

En partenariat avec UGC ciné cité Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour :
« J'ADORE CE QUE VOUS FAITES »
 Dimanche 15 mai • à 18h00 à Ludres

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule est un petit chien d'1 cm² qui enterre son os !

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)



JEU-CONCOURS

En partenariat avec L'Autre Canal
 Gagnez vos places pour le concert de
Slift & Etienne Jaumet
 + présentation de la programmation
 du festival **Bon Moment 2022**

Samedi 14 mai • À partir de 18h45 à L'Autre Canal

Où se déroulait le festival Bon Moment, à Nancy en 2021 ?

Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email • Indice : Plage

Jouez sur notre page facebook
 @LorraineMagazine



MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : « **C est toute la Normandie...** ». Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs.

E	E	U	E	I	L	N	A	B	E	E	E	M	E
D	T	E	O	G	N	A	T	E	D	R	R	A	I
A	U	M	S	R	A	M	L	N	E	E	E	R	R
C	O	E	O	N	T	L	A	A	N	I	I	E	I
S	R	V	E	C	A	L	P	N	U	V	S	C	A
A	V	A	N	V					G	I	I	A	R
C	I	L	I	D					A	R	L	G	P
O	L	L	A	U					L	D	O	E	B
T	L	O	M	N					P	A	R	V	T
E	A	N	O	E	V	U	E	L	F	M	N	E	E
A	G	O	D	G	R	U	O	B	C	O	A	A	T
U	E	P	A	Y	S	E	N	T	I	E	R	H	C
G	Z	O	N	E	N	G	A	P	M	A	C	E	C
E	N	G	A	T	N	O	M	A	R	A	I	S	T

- ADRET
- ANSE
- BANLIEUE
- BOURG
- CAMPAGNE
- CANAL
- CASCADE
- CHAMP
- COMTÉ
- COTEAU
- DOMAINE
- DUNE
- ÉTANG
- FLEUVE
- FORÊT
- ÎLET
- LAGUNE
- LANDE
- LISIÈRE
- MANGROVE
- MARAIS
- MARÉCAGE
- MONTAGNE
- PAYS
- PLAGE
- PRAIRIE
- RIVIÈRE
- ROUTE
- SENTIER
- TROU
- VALLÉE
- VALLON
- VILLAGE
- ZONE

solution : BOCAGE

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville
03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

LES EAUX AROMATISÉES, LA TENDANCE DÉTOX PLEINE DE FRAÎCHEUR

Désaltérantes, parfumées et diététiques, les eaux aromatisées, à condition qu'elles soient préparées maison, sont des alliées fraîcheur de l'été. Voici quelques recettes gourmandes et saines pour s'hydrater sans culpabiliser !



à l'approche de l'été, on troque volontiers son thé et sa tisane pour des boissons plus désaltérantes. Si la citronnade et la bière se disputent généralement les faveurs des adeptes du farniente au soleil, elles sont forcément très caloriques et ne doivent pas être consommées tous les jours. Pour se rafraîchir tout en se faisant plaisir sainement, les eaux aromatisées sont une alternative intéressante. Agrémentées de fruits, d'herbes ou d'épices, elles permettent de s'hydrater l'air de rien...

DES ALLIÉES SANTÉ

Parce qu'il n'est pas toujours facile de boire le 1,5 litre recommandé, les eaux aromatisées peuvent être une astuce pour respecter son quota journalier. Guère caloriques, contrairement aux smoothies ou jus détox, elles participent à une bonne hydratation et donc à l'élimination des toxines et déchets de notre corps.

Pour préparer son eau aromatisée, rien de plus simple : on fait tremper les ingrédients de son choix dans une carafe et on laisse infuser. Selon l'intensité du goût recherchée, on laissera infuser deux heures ou toute une nuit.

Évidemment, même si vous utilisez des fruits frais pour vos recettes, ces eaux ne remplacent pas les bienfaits d'un fruit consommé tel quel et les vitamines qu'il peut vous apporter. Néanmoins, ces versions aromatisées seront des alliées santé en vous aidant à consommer moins de boissons sucrées ou de sodas grâce à leur petit goût fruité et gourmand.

UNE RECETTE POUR CHAQUE BESOIN

L'avantage avec cette tendance healthy, c'est que vous pouvez décliner les recettes presque à l'infini ! Envie d'une vraie boisson détox ? On mise sur le citron, pourquoi pas agrémenté de concombre. Et si on aime particulièrement l'acidité, on choisira plutôt du citron vert. Si vous cherchez à faire le plein d'antioxydants, c'est du côté des fruits rouges (notamment la framboise et la myrtille) et du kiwi qu'il faudra vous tourner. Pour se réconforter des rigueurs de l'automne ou de l'hiver, l'ananas, le litchi et la pomme vous aideront à booster votre moral. L'été, la pastèque et le melon apporteront une touche sucrée naturelle à vos préparations.



N'oubliez pas également que vous pouvez utiliser des herbes aromatiques, comme le thym, le basilic, la coriandre ou la menthe, mais aussi des épices et notamment la cannelle ou le gingembre. Certaines fleurs, telles que le bleuet, peuvent aussi être incorporées à vos boissons. Servez vos recettes avec beaucoup de glaçons pour faire le plein de fraîcheur !

GARE AUX BOISSONS INDUSTRIELLES

Rien n'est plus simple que de préparer soi-même son eau aromatisée, d'autant plus que l'on trouve désormais facilement dans le commerce des bouteilles dotées d'un infuseur qui nous facilitent la tâche.

Pas question donc de se laisser tenter par les eaux industrielles vendues massivement dans les rayons de nos supermarchés ! Proposées comme des alternatives healthy aux sodas et autres boissons sucrées, elles ne sont en effet pas si bonnes pour notre santé. Si elles ont des goûts de fruits, il s'agit la plupart du temps d'édulcorants. Elles sont aussi bourrées de sucres : on trouve parfois jusqu'à 100 g de sucre pour 1,5 litre de boisson. C'est souvent plus qu'un soda classique ! Attention donc à les consommer de manière très raisonnable... **M.K**

ON REVISITE SON PESTO

Pour mettre du soleil dans son assiette, rien de mieux que le pesto ! Que ce soit sur des pâtes, en tartine ou en salade, cette recette originaire du nord-ouest de l'Italie régale nos papilles.

Si traditionnellement, il est composé de basilic, de pignons de pin, d'ail, de parmesan et d'huile d'olive, il est aussi possible de le revisiter complètement. Voici quelques idées.

DES INGRÉDIENTS ALTERNATIFS

Marre du basilic ? Vous pouvez le remplacer par de la mâche, de la roquette, des épinards, des olives et même des fanes de carottes et de l'ortie. Vous pouvez également le substituer par des plantes aromatiques, comme du persil, de la coriandre ou de la ciboulette. N'oubliez pas les légumes : tomates séchées, betterave, avocat, chou ou encore poivrons donneront une jolie couleur à votre pesto en plus de lui apporter du goût.

Pour changer du parmesan, préférez tout simplement un autre fromage : pecorino, comté, mozzarella, ricotta, chèvre... À vous de choisir ! Pour une alternative végane, misez sur les noix de cajou.

Les pignons, eux, peuvent facilement être remplacés par des noisettes, des noix, des amandes ou des pistaches.

Quant à l'huile d'olive, il est possible de l'échanger contre une huile neutre, comme celle de pépins de raisins ou de tournesol, ou une huile plus forte en goût, comme celle de sésame, de noix ou d'avocat.

Enfin, pour remplacer l'ail, vous pouvez opter pour de l'ail des ours ou de la truffe.  Sarah Barbier



FRAISES DE NOTRE PRODUCTION !




La
FERME DES FRUITIERS
VOTRE MARCHÉ
EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT

FRUITS - LÉGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES
GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS

**NOUVEAU
MAGASIN**

www.fermedesfruitiers.com
 @lafermedesfruitiers

COYVILLER
RD 112
(croisement RD 74)
Tél. 03 83 46 74 55

VANDOEUVRE
14 rue
Roberval
Tél. 03 83 28 45 11

SEICHAMPS
rue de la grande ozeraille
ZAC LA LOUVIERE
Tél. 03 83 31 02 33



1ère radio à Nancy*

Merci de votre confiance !

Source : Médiamétrie, Média locales, Sept 2019 – Juin 2020, Ensemble des 13 ans et +, Lundi-Vendredi 5h-24h, agglomération de Nancy, Audience cumulée



BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Vous allez vivre une très belle période d'épanouissement. Vous vous décidez enfin à diriger votre vie privée selon vos désirs, sans vous laisser influencer par une tierce personne. **Travail-Argent** : Vous investissez beaucoup d'énergie dans vos projets d'avenir mais il semblerait qu'on essaie de vous mettre des bâtons dans les roues. **Santé** : La chance vous accompagne ces jours-ci, ce qui explique que vous vous sentez en pleine forme.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Même si le climat n'est pas idyllique, la semaine sera agréable. **Travail-Argent** : Vous aurez bien du mal à faire passer vos idées et vous manquerez cruellement de diplomatie. **Santé** : Vous bénéficierez d'une bonne résistance physique.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : N'hésitez pas à extérioriser vos sentiments et exprimer ce que vous ressentez pour votre partenaire. **Travail-Argent** : Tout occupé à mettre sur pied de vastes projets, vous risquez de négliger les tâches quotidiennes. **Santé** : Adoptez une meilleure hygiène de vie.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : L'ambiance familiale ne sera pas de tout repos. Les enfants n'en feront qu'à leur tête. **Travail-Argent** : Vous désirez concrétiser un projet qui vous tient à cœur mais le processus de mise en route est plus lent que vous ne l'escomptiez. **Santé** : Vous avez de l'énergie à revendre.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vous serez à cran et votre susceptibilité à fleur de peau risque d'entraîner des conflits avec vos proches. **Travail-Argent** : Vous affronterez courageusement les obstacles et cette ténacité portera ses fruits. **Santé** : Vous prendrez les choses avec calme et philosophie.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Quels que soient vos soucis en amour, vous disposez de tous les remèdes. Un peu de bonne volonté et tout s'arrange. **Travail-Argent** : Vous avez l'impression que les choses n'avancent pas au rythme que vous souhaitez et cela vous met en colère. **Santé** : Il va falloir être calme et sage au volant cette semaine.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : En couple, tout se passera si bien que vous ferez des envieux et des jaloux. **Travail-Argent** : Sachez prendre vos responsabilités. Si vous ne supportez plus votre travail c'est qu'il est temps d'en changer. **Santé** : Si votre vie sentimentale est très rassurante, la question professionnelle vous cause du souci et vous rend nerveux.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Votre charme est irrésistible, d'ailleurs personne n'y résistera. **Travail-Argent** : Humour et discrétion en guise de panoplie. Une bonne recette pour affronter cette période d'absence de communication assez pénible. **Santé** : Protégez vos yeux avec des lunettes de bonne qualité.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous aurez un besoin impérieux d'établir votre vie sentimentale sur des bases solides. **Travail-Argent** : Vous dépenserez beaucoup d'énergie dans le cadre de votre travail. Votre besoin de progresser vous pousse à l'action. Ce sera le bon moment pour lancer un projet qui vous tient à cœur. **Santé** : Vous aurez l'énergie d'aller au bout des choses.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Il faudra savoir mettre en avant vos qualités et utiliser votre pouvoir de séduction à bon escient. **Travail-Argent** : Il arrive un moment où il faut savoir mettre le point final. Toute révision de votre travail serait superflue. **Santé** : Le calme et la solitude vous aideront à y voir plus clair.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous partagez les mêmes valeurs fondamentales que la personne qui vit à vos côtés et cela vous rassure. **Travail-Argent** : Vous aurez la possibilité de conclure des accords et de concrétiser des projets sur lesquels vous travaillez depuis longtemps. **Santé** : Vous souffrez d'insomnies.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Vos relations familiales et amicales seront marquées par une grande tendresse. **Travail-Argent** : La chance sera à vos côtés et une proposition intéressante peut se présenter. Même si cette occasion vous surprend, examinez-la attentivement. **Santé** : Ajoutez les protéines nécessaires à votre alimentation.



siLence on Bouquine !

IL NOUS RESTERA ÇA

À 33 ans, Iris trimballe sa vie dans une valise.

Théo, 18 ans, a peu de rêves, car ils en foutent partout quand ils se brisent.

À 74 ans, Jeanne regarde son existence dans le rétroviseur.

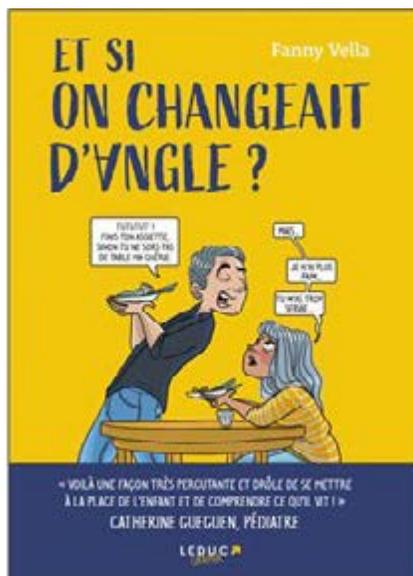
Rien ne les destinait à se rencontrer.

Quand le hasard les réunit sous le même toit, ces trois êtres abîmés vont devoir apprendre à vivre ensemble. La jeune femme mystérieuse, le garçon gouailleur et la dame discrète se retrouvent malgré eux dans une colocation qui leur réserve bien des surprises.

C'est l'histoire de trois solitudes qui se percutent, de ces rencontres inattendues qui sonnent comme des évidences.

Virginie Grimaldi possède un talent inégalé pour nous faire passer du rire aux larmes et nous conter la vie avec justesse et sensibilité.

+ Virginie Grimaldi - Paru le 4 mai 2022 Roman (broché)



ET SI ON CHANGEAIT D'ANGLE ?

Quel parent n'a jamais forcé un enfant à prêter son jouet à son copain, à mettre son manteau, à finir son assiette ou à embrasser son tonton, en considérant que ce sont des principes d'éducation tout à fait banals ? Et si on changeait d'angle ? Si on transposait ces situations dans le monde des adultes ? Ce serait totalement incongru ! Imaginez-vous demander à votre mari de prêter sa voiture à un inconnu ou de lui imposer d'embrasser tante Agathe pour lui dire au revoir ! Avec beaucoup de subtilité, d'humour et d'ironie,...

+ Fanny Vella (Auteur) Paru le 27 avril 2022 Essai (broché)

Pompes Funèbres - Marbrerie



ROC • ECLERC

« C'est clair, c'est Roc Eclerc »

Nancy - Vandœuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson

Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

24h /24 - Tél : 03 83 55 55 55

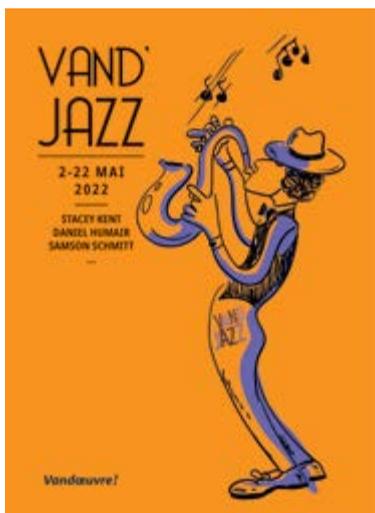
LE SHOW DES METIERS

Le jeudi 19 mai de 10h à 16h , à Toul au Centre Socio-Culturel site André Malraux

Durant une journée, des entreprises se mettent en scène au bénéfice des demandeurs d'emploi dont l'objectif est de trouver un métier et une filière qui recrutent par le biais de formation, contrat, postes à pourvoir. Ce forum s'organisera autour de 8 pôles d'activité (un organisme de formation et d'entreprises du secteur concerné) ainsi que d'un pôle information.

A chaque métier un atelier de mise en situation et de démonstration. : Simulateurs de conduite, CV audio, maison des dangers, courses de serveurs, animations surprises... Les secteurs représentés sont : - Talents de quartier – Agriculture - Service à la personne - Industrie- BTP - Hôtellerie, restauration- Logistique- Services publics.

De nombreux partenaires coordonnent ce rendez-vous : La Ville et le Centre Communal d'Action Sociale de #Toul, la Maison de l'Emploi, la Communauté de Communes Terres Toulaises, la Mission Locale, Pôle Emploi, le Département 54.



VAND'JAZZ L'ÉDITION DES 20 ANS

Jusqu'au 22 mai, à Vandoeuvre.

► [Réservations et programme détaillé sur www.vandoeuvre.fr](http://www.vandoeuvre.fr)

L'édition 2022 « Les 20 ans » parcourt l'histoire du Jazz : de ses racines avant 1917 à nos jours. L'ère du Jazz « Hot », du « Swing », du Jazz moderne sont les liens de ce festival qui se déroule jusqu'au 22 mai. Des ateliers participatifs, des rencontres avec artistes, des expositions, des concerts en duo, trio et orchestres viennent orner cet évènement pour que tous les publics hommes, femmes, enfants puissent se rencontrer et partager des moments de convivialité autour du Jazz

FESTIVAL VILLERS BD

A Villers les Nancy, Galerie Madame De Graffigny

► [Infos www.villers-bd.com](http://www.villers-bd.com)

Pour son 10ème anniversaire, le Festival Villers BD vous propose de découvrir de la bande dessinée sous toutes ses formes avec de nombreuses animations gratuites : une pléiade d'auteurs, des scénaristes, des bouquinistes et libraires ! Au programme : Salon des auteurs, Expositions, Rencontres, animations, ateliers... Entrée gratuite



SPECIAL

Fête des Mères



YVES ROCHER
NANCY SAINT-GEORGES

POUR UN SOIN ESSENTIEL
VISAGE D'UNE HEURE

=

UN SOIN MODELAGE (30 minutes)

OFFERT

Les soins essentiels

- **HYDRATANT** à l'**Edulis**

Profitez des fabuleux pouvoirs de l'eau cellulaire d'Edulis, précieuse source d'hydratation continue.

Gorgée d'eau, votre peau retrouve douceur, souplesse et éclat.

- **APAISANT** à la **Camomille Sauvage**

Véritable source de réconfort, ce soin puise ses vertus dans les exceptionnelles propriétés protectrices du concentré de camomille sauvage. Pour convenir aux peaux délicates, les étapes de ce soin intègrent des produits professionnels spécialement formulés selon une charte de tolérance dédiée aux peaux sensibles. **Soulagée et comme renforcée, votre peau retrouve tout son confort et sa douceur, les rougeurs diffuses sont atténuées.**

- **MATIFIANT** à la **Poudre de Thé Boréal**

Ce soin permet aux peaux mixtes à grasses de neutraliser les brillances et d'affiner le grain de peau grâce aux vertus de la Poudre de Thé Boréal. La combinaison d'un sérum et d'un masque professionnels resserre les pores pour dévoiler une peau nette et matte.

Les brillances liées à l'excès de sébum sont gommées. Votre teint est frais et lumineux, les imperfections sont estompées, votre peau est purifiée.

Les soins modelage

- **MODELAGE DOS** à la **Camomille bio**

Bénéficiez des pouvoirs relaxants et apaisants de la Camomille pour **soulager votre dos du stress quotidien.**

- **MODELAGE CORPS** à la **Camomille bio**

Abandonnez stress et fatigue quotidienne aux mains expertes de notre esthéticienne. Sa gestuelle manuelle **libère instantanément chacun de vos points de tension depuis les pieds jusqu'à la nuque.**



**OFFRE
SPÉCIALE**

pour l'achat de **50 m²** de
dalles céramique ép. 20 mm

NOS MAGASINS

CONSEIL ET DEVIS GRATUIT

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**

18, rue Lucien Galtier
Tél.: 03.83.51.56.72

LUNÉVILLE

41, avenue de Gerbéviller
Tél.: 03.83.766.766

BACCARAT

Route de la Chapelle
Tél.: 03.83.761.761

VILLE-EN-VERMOIS

4, route de Saint Nicolas
Tél.: 03.83.46.91.91

TOUL

Boulevard de Pinteville
Tél.: 03.83.43.07.18

**SAINT-DIÉ-SAINTE-
MARGUERITE**

Rue de la Gare
Tél.: 03.83.556.556

1 barbecue
à charbon
OFFERT*



**Les
Matériaux**
Des projets pour la vie !

*Offre réservée aux particuliers, valable jusqu'au 31/10/2022 sur produits signalés en magasin sur la gamme de dalles céramique ép. 20 mm. Barbecue à charbon Compact Kettle Ø57 cm de la marque Weber offert d'une valeur de 174,99 TTC. Offre limitée à 1 barbecue par commande.