

LORRAINE

CIRQUE-GRUSS.COM



RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS
À la billetterie du cirque et points de vente habituels

0 812 106 406 Service 0,05 € / appel
+ prix appel



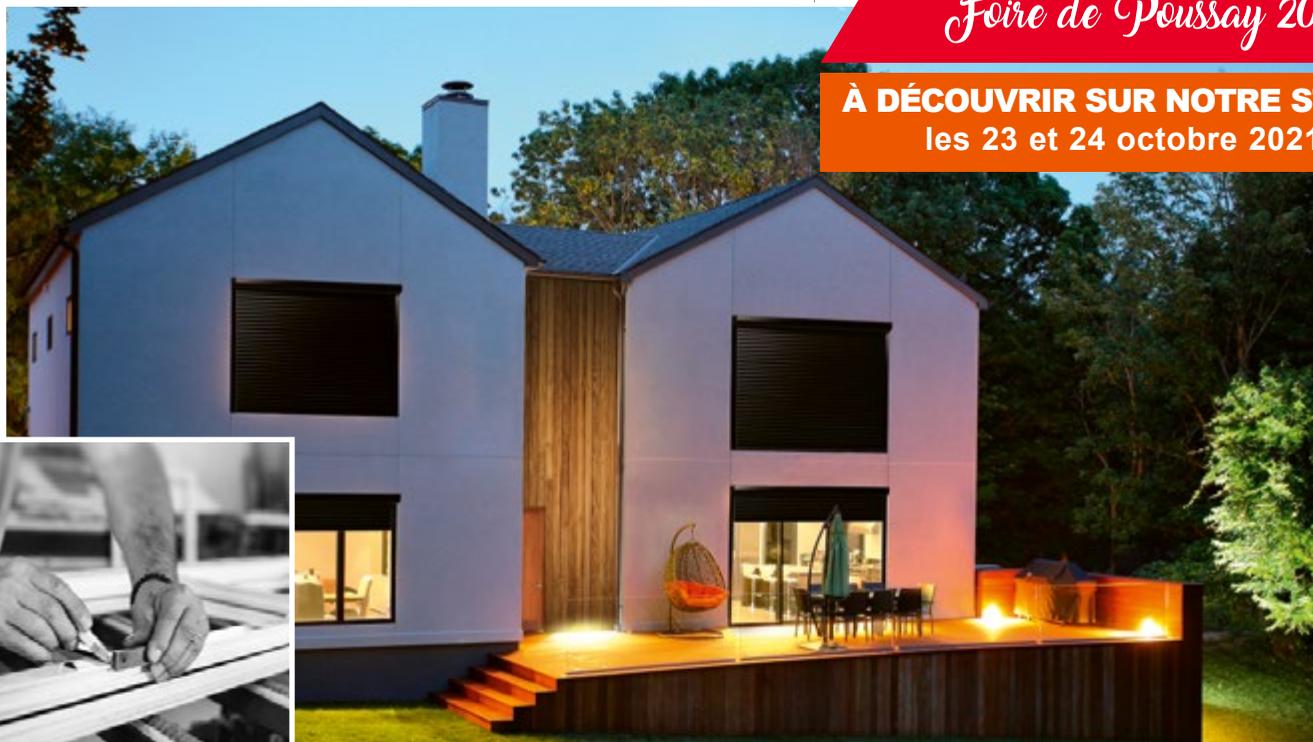
CHOISISSEZ LA
QUALITÉ
LOCALE ET
LA SÉRÉNITÉ !

FABRICANT
POSEUR DEPUIS
PLUS DE 20 ANS

OFFRE SPÉCIALE

Foire de Poussay 2021

À DÉCOUVRIR SUR NOTRE STAND
les 23 et 24 octobre 2021



**VOS PORTES ET FENÊTRES
FABRIQUÉES PRÈS DE CHEZ VOUS,
À 10 KM DE NANCY**

UNE ÉQUIPE DE 26 PERSONNES À VOTRE SERVICE



Fenêtres • Portes d'entrée • Volets •
Portes de garage • Stores • Pergolas • Portails

Particuliers et professionnels



110 rue Marcelin Berthelot 54230 Neuves Maisons
03 83 47 00 36 • contact@conceptpvc.fr
www.conceptpvc.fr



@conceptpvc54

SOMMAIRE

REPORTAGE À LA UNE ▶ **6** Excentrikement vôtre !



SORTIES

- 12** Haut les masques !
- 18** Elsan voit octobre en rose !
- 19** Déni
- 20** L'ONPA, un demi-siècle dans la cité

ART & CULTURE

- 24** L'Abbaye des Prémontrés dans les Aïrs
- 27** Budget participatif : construire Nancy ensemble !
- 28** Philippe Huriot : le roi c'est lui !
- 29** D'Arts en artisans, l'artisanat à son sommet !
- 30** Quiche Lorraine, pas si quiche, gros !

HABITAT & DÉCO

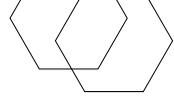
- 32** Six éléments à conserver lors d'une rénovation
- 36** Quand la bibliothèque joue les claustras
- 38** L'art de vivre au coin du feu
- 40** Les carreaux de ciment, une valeur sûre et indémodable
- 42** Quels matériaux choisir pour une cloison intérieure ?
- 46** Recettes
- 48** Notre sélection ciné
- 49** Horoscope
- 50** A voir, à faire



facebook.com/LorraineMagazine

#176 Du 19/10 au 01/11/2021 ■ Prochaine parution le 2 novembre /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Réalisation graphique Compo Graphisme / Chloé De Menech • chloe.demenech@gmail.com • Journalistes Cécile Mouton cecile.mouton@yahoo.fr • Lauren Ricard, S.C • Crédits photos Couverture : Cirque Arlette Gruss • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorraine-mag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



un mariage stylé

"FALL IN LOVE", LE FESTIVAL DU MARIAGE QUI BOUSCULE LES CODES !

L'élégant château d'Art-sur-Meurthe accueille la 2^e édition du festival « Fall in Love » les 6 & 7 novembre prochain. Anouck Volfart, wedding planner et Emmanuelle Gomez, spécialisée dans l'événementiel ont uni leurs talents pour proposer cet événement à leur image : décalé, chic et convivial. Plus d'une trentaine de professionnels seront présents, venus de toute la France mais aussi du Luxembourg et de Belgique, pour répondre aux besoins des visiteurs.

Créateurs de robes de mariée et de costumes, coiffeuses, maquilleuses, photographes & vidéastes, fleuristes, bijoutiers... Il y aura même des prestataires pour le service de transport des mariés et des invités, pour louer du matériel (comme des tentes nomades) ou de la décoration. Pour parfaire l'événement, Anouck et Emmanuelle ont imaginé différents ateliers : fabrication d'une couronne de fleurs ou cours de danse pour maîtriser l'ouverture de bal mais aussi le coaching d'une cérémonie laïque avec officiant. Tout pour être fin prêt à se dire oui, le jour j !



© Anne Mangeon

+ Les 6 & 7 novembre 2021 au château d'Art-sur-Meurthe de 11h à 19h • Tarifs : 3 € (seul), 5 € (en couple) • Renseignements et réservations : fallinlove.fr ou page Facebook @FestivalFallinLove

Festival du mariage



© Charlotte Beaune

www.fallinlove.fr

**Au Château d'Art sur Meurthe
3 Chemin du Haut Métier**



les 6 & 7 novembre 2021

- Coaching de cérémonie laïque (durée 1h30 sur réservation)
- Tarif du Festival : 3 € en solo, 5 € en couple.



édITO

TENUE OK, IMAGINAIRE À TRAVAILLER

Guenilles dégoulinantes, combinaison moulante, perruque fluorescente, expression terrifiante... Pour votre engagement, vous méritez, à défaut de félicitations (trop moulante, la combinaison !), des encouragements clairs. Bravo ! Bien que décontenancés, vos proches devraient eux aussi saluer l'effort... Vous cochez donc presque toutes les cases d'une fin octobre réussie. « Presque », parce que se déguiser, c'est bien, mais ça ne fait pas un état d'esprit.

Et si vous confiez à votre magazine préféré le soin de tirer sur la corde de votre imaginaire ? C'est que la saison s'y prête ! En fidèle pourvoyeur de magie, le cirque Arlette Gruss fait escale à Nancy, l'un de ses ports d'attache favoris... Dans nos pages, vous converserez avec deux étoiles-phares de sa constellation, évoluerez dans sa galaxie flambant neuve et son Excentrik nouveau spectacle... Besoin d'Airs ? Envolez-vous avec nous vers l'Abbaye des Prémontrés pour une exposition totalement gravée ! Votre voyage vous emmènera également en terre d'Halloween, dont les célébrations féériques autant que sanguinolentes allumeront le territoire... Et comme nul besoin d'être Sherlock Holmes pour comprendre que vous avez, personnellement, l'intention d'y participer, nous vous signalons que cette année, quels que soient votre tenue (la combinaison, on est sûr-sûr ?) et votre résistance à l'horreur et au frisson, vous aurez l'embaras du choix.

Dans ce numéro, Lorraine Mag vous parlera aussi théâtre, Octobre rose et fringuant cinquantenaire agissant pour et avec les seniors (l'ONPA)... Lunaire et pragmatique, c'est tout nous !

■ Cécile Mouton



EXPLORER

CONQUÊTE DE L'ESPACE

DU 27 AU 30 OCTOBRE

box | P.C.S. 834, 046 823 de Nanterre - © Shutterstock

70 BOUTIQUES, RESTAURANTS
& SERVICES
nancy.centrecommercial-cora.fr



excentrikement VÔTRE !

L'AN DERNIER, LE CIRQUE ARLETTE GRUSS S'ÉTAIT RETROUVÉ CONFINÉ À LA FIN DE SON SÉJOUR nancéien... sans savoir que ses artistes ne seraient autorisés à reprendre leurs numéros qu'un an plus tard. DÉBUT OCTOBRE 2021, LA TROUPE RÉSERVAIT DONC À SON PUBLIC aixois LA PRIMEUR D'EXCENTRIK, SON NOUVEAU SPECTACLE... NEXT STOP : nancy et les nancéiens !



excentrik ! Si les spectateurs retrouveront, dans ce nouveau spectacle, le nom et la philosophie de l'ancien, ils se réjouiront de constater que la moitié des numéros qui leur seront présentés sont inédits. Et assisteront, en tout, à quinze numéros pour deux heures de spectacle, hors entractes... Dont une grande partie passée à rigoler, à s'extasier, à s'émerveiller, à vibrer, à frissonner ! Car, invités à « faire la différence », petits et grands accepteront sans sourciller de s'engager dans le chemin qui leur est proposé et graviront les marches du temple des rêves pour s'envoler vers les étoiles. Hormis les acrophobiques, que la peur panique de la hauteur pourrait freiner...

Dans ce qui se veut être une « célébration de l'humanité sans précédent dans l'histoire du cirque », la troupe du cirque Arlette Gruss sera guidée par Jack, créature excentrique et attendrissante... Sur fond de numéros totalement inédits et parfois même révolutionnaires, la nouvelle génération dorée « made in Arlette Gruss » se propose, tout bonnement, d'actionner la machine à réinventer le cirque pour une voyage de deux heures exquis et inoubliable... Franchement, comment résister ?

VOYAGE INTEMPOREL EN DEUX ACTES

Ce voyage intemporel en terre Excentrik se déroulera en deux actes comprenant chacun leur lot de féérie et de drôlerie, d'absurde et de fantastique... Ainsi, durant l'Acte I : Alexis Gruss-Biasini présentera ses Falabellas, poney miniatures au talent non proportionnel... Le clown André fera « péter les



© Cirque Arlette Gruss

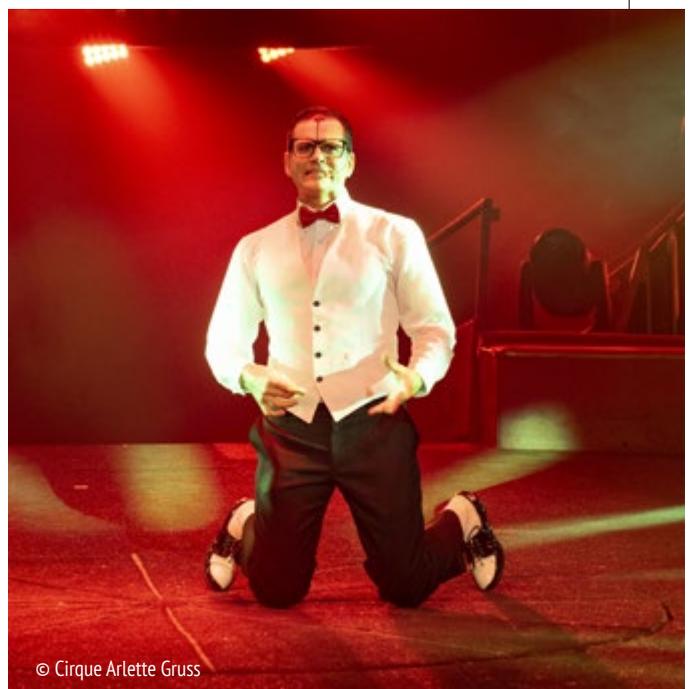
watts » et le Team Street Workout jouera « les gros bras ». Tandis que le clown César Dias, lui, « dégain(e)ra » d'entrée », Lindia Biasini Gruss et Laura-Maria Gruss vous emmèneront dans leurs « rêves équestres »... Et quand Julia Friedrich et Kevin Gruss seront en « osmose » du haut de leur sangles aériennes, le duo Supka renouvellera votre vision du jonglage. Enfin, Alexis, Eros et le duo Lyd formeront un quatuor en or de cyclistes acrobatiques, tandis qu'André et Valentina Gruss vous introduiront auprès de leur invité surprise...

Et c'est en grandes pompes et en fanfare que débutera l'Acte II, avec Mr. Loyal, les danseurs et l'orchestre du cirque Arlette Gruss... Suite à quoi vous embarquerez avec Sarah Houcke, pour une balade exotique à dos de dromadaire... Tandis qu'André plongera dans le grand bain, la troupe vous démontrera qu'elle a plus d'une corde (à sauter) à son arc ! Le duo Rolling Wheel seront pieds et poings liés sur sa roue allemande, aussi librement que la compania Havanía jouera, elle, de sa barre russe... Enfin, Pierre Marchand se révélera diabol...iquement impressionnant. Cette belle série se conclura par un final diablement Excentrik, évidemment ! ■

Dossier de Cécile Mouton



© Cirque Arlette Gruss



© Cirque Arlette Gruss

L'ARCHE, nouveau vaisseau amiral !

Après la Cathédrale et le Privilège, les spectateurs nancéiens du cirque Arlette Gruss monteront bientôt à bord de l'Arche, nouveau prodige de technique alliant confort, technologie et esthétique, pensé pour et par le public... Et si le spectacle commençait bien avant l'entrée en piste de Monsieur Loyal ?



© Cirque Arlette Gruss

elle accueillera bientôt les « ooooooh » de spectateurs émerveillés, recueillera les rires et la spontanéité des plus jeunes... L'Arche, nouveau théâtre du cirque Arlette Gruss, « rutilant vaisseau » à la blancheur éclatante, « mastodonte itinérant » aux multiples facettes, a été conçue pour répondre au mieux aux attentes du public. Et quel meilleur moyen de s'en assurer que de recueillir, studieusement, les commentaires des visiteurs, représentation après représentation, enquête de satisfaction après enquête de satisfaction ? Résultat de ce travail de fourmi, un maître des illusions capable de se changer, en quelques commandes seulement à activer, d'une salle de 1300 places, en configuration standard, à en salle de 600 places, le temps de dîners-spectacles !

MODERNITÉ, CONFORT, ACCESSIBILITÉ

En reprenant les codes de ses prédécesseurs, la Cathédrale, qui brillait par son gigantisme, et ceux du Privilège, dont les mâts extérieurs ont constitué une évolution fondamentale, Gilbert Gruss et son ami – et alter ego – Julien Lhomme ont conçu un monstre d'adaptabilité et de confort. Une fois monté – la tâche requiert deux jours entiers ! –, ce miracle de technologie et d'esthétisme se distingue par la modernité de ses espaces intérieurs, lesquels regroupent en un seul tenant hall d'accueil, salle de spectacle et coulisse...

Pièce-phare des nouvelles installations : un gradin flambant neuf ! De confection italienne, il est équipé de sièges individuels rabattables, eux-

mêmes pourvus d'une assise et d'un dossier en coussin... Et le confort yeux n'a rien à envier à celui du corps ! La disparition des mâts intérieurs ainsi que l'organisation en quinconce des sièges en bord de piste, désormais disposés sur trois niveaux, assurent en effet aux occupants de ces derniers une visibilité totale... Sièges comme rangs sont, par ailleurs, davantage espacés, pour plus de confort !

Enfin, souhaitant que tous, y compris les personnes à mobilité réduite, puissent bénéficier du même niveau de confort, le cirque Arlette Gruss a réoptimisé l'espace, élargi les coursives, et parqueté intégralement ses sols... Alors courez profiter de ce concentré de technologie pensé pour et par vous... et dites-vous ce que vous en aurez pensé !

L'ARCHE EN CHIFFRES

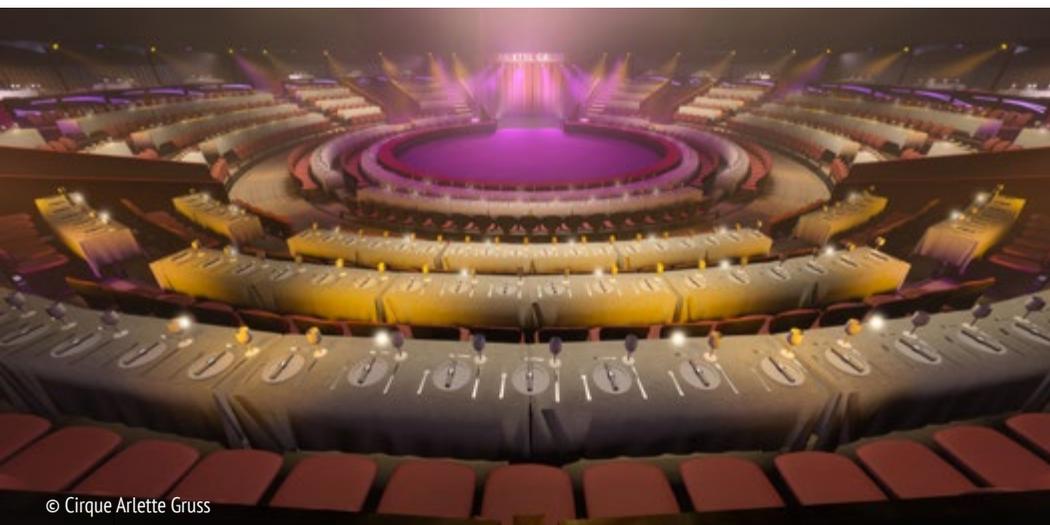
- 2 • jours sont nécessaires pour monter la structure
- 1 • million d'euros ont été investis dans la rénovation des espaces
- 3 • kilomètres de velours rouge habillent le chapiteau
- 600 • spectateurs peuvent participer aux dîners-spectacles
- 1300 • spectateurs, au spectacle en configuration normale



© Cirque Arlette Gruss

LE DÎNER-SPECTACLE, FROMAGE ET DESSERT !

C'était, pour lui, une manière d'assurer l'avenir tout en ouvrant son champ des possibles... Le cirque Arlette Gruss propose désormais des dîners-spectacles ! L'occasion, pour les spectateurs, de s'offrir les joies d'un repas gastronomique tout en profitant d'un spectacle revisité... So chic !



© Cirque Arlette Gruss



S'il lui était déjà arrivé, par le passé, de privatiser ses espaces, c'était ponctuellement, et à la demande exclusive de différents partenaires... le cirque Arlette Gruss savait donc que l'idée séduirait. La nécessité de se réinventer après la crise de la Covid l'aura convaincu de se lancer. Avec le dîner-spectacle, réjouissances alliant art culinaire et arts de la piste, il propose à un public de gourmets plus de trois heures d'enchantement... Et parce qu'il ne s'agissait pas d'une lubie ou d'un galop d'essai mais bien d'un projet au long cours, le cirque a vu les choses en grand et investi dans de nouvelles installations alliant adaptabilité et modernité, pour un maximum de confort et de plaisir ! Ainsi converti en salle de dîner-spectacle itinérante unique en Europe, et temple culino-circassien, le nouveau chapiteau n'en est que plus magique !

UNE PROPOSITION SUR-MESURE

Le dîner n'étant pas son cœur de métier, il aura fallu, pour l'entreprise, repenser son organisation, ses installations... D'où un nouveau gradin sur-mesure de 1 300 places assises, pouvant laisser place à 600 places avec tables de restaurant. Côté assiette le cirque Arlette Gruss nourrissait une double-ambition : solliciter en priorité les traiteurs locaux, premières victimes de la crise sanitaire, et fournir une prestation haut-de-gamme n'utilisant que des produits frais et bio. A Nancy, ville qui accueillera la première nationale de ce

nouveau format, c'est à la Maison Marcotullio, au savoir-faire incontesté, à qui reviendra le soin d'étreindre ces nouvelles infrastructures en y installant sa cuisine et son personnel. Avec ou sans boissons... végétarienne ou carnivore... apéritive ou exhaustive... en carré d'or, carré d'argent ou à l'orchestre... Les options ne manquent pas ! Sur réservation préalable (a minima une semaine en amont), les convives profiteront d'un service à table, pendant que, sur la piste, les animations s'enchaîneront... A la suite du dîner, ils se verront servir le spectacle dans une version revisitée. Ces soirées mêlant plaisir des papilles et émerveillement des yeux auront lieu certains vendredis et samedis soirs... A vos agendas !

DATES DES PROCHAINS DÎNERS-SPECTACLES

Les dîners-spectacles nancéiens se tiendront :

Samedi 23 octobre à 19h30

Vendredi 29 octobre à 19h30

Samedi 5 novembre à 19h30

Veillez à réserver au plus tard sept jours en amont sur www.cirque-gruss.com !

ARLETTE GRUSS & nancy

**« Entre Nancy et le cirque Arlette Gruss, c'est une histoire d'amour vieille de trente-quatre ans »... Georgika Kobann, veuf d'Arlette Gruss et créateur du cirque éponyme, en atteste : difficile d'évoquer le lien indéfectible entre la troupe itinérante et la cité ducale sans céder au registre amoureux...
Zoom sur les raisons d'une affection réciproque.**

Un lien d'amitié et de fidélité qui résiste aux changements d'équipes municipales et aux années, c'est du solide ! S'ils y regardent de plus près, les Nancéiens trouveront dans leur environnement, pourtant familier, plusieurs indices de cette proximité historique entre cirque Arlette Gruss et Nancy. Une table Arlette Gruss à l'Excelsior, côté droit de la salle... Une allée Arlette Gruss place Carnot, carrefour emblématique où se croisent, à chaque installation du cirque, étudiants et artistes...



© Cirque Arlette Gruss

DES PERSONNES-REPÈRES

Et puis il y a ces personnes-repères avec lesquelles la relation est encore plus particulière, parmi lesquelles Jean-Louis, gérant du kiosque de la Place Carnot, où la troupe Gruss s'attable régulièrement pour se détendre, quand le bistrotier, le soir venu, se fait spectateur... ou Jacques Gaudot, journaliste à L'Est Républicain et coauteur du livre d'Arlette Gruss... mais aussi ces spectatrices des premiers rangs, fidèles à la famille Gruss depuis plusieurs générations... et les commerçants, restaurateurs et producteurs auxquels les artistes du cirque réservent, pour quelques semaines, leurs déplacements en groupe, leurs grandes tablées. « *Nous sommes de bons clients et tenons à nous imprégner de la culture, à découvrir les spécificités de l'endroit où nous sommes. Nous testons différents restaurants tout au long de*



Georgika Kobann et Lauria-Maria Gruss © Cirque Arlette Gruss

notre séjour, découverts grâce au bouche-à-oreille », précise Georgika Kobann. Et puis il y a ce public qui se distingue par sa fidélité et son expertise, celui dont les applaudissements sont gages de spectacle réussi.

UN ENVIRONNEMENT IDÉAL

Fan inconditionnel de la Place Stanislas, c'est au Jardin éphémère, à deux pas, que Georgika Kobann réservera, une nouvelle fois, ses premiers pas nancéiens... Tout en se félicitant, une fois de plus, des conditions d'installation dont le cirque bénéficie ici. « *Nous avons la place pour mettre nos véhicules, nous sommes en plein centre-ville... C'est précieux et rare !* ». Cela, ajouté à la confiance sans cesse renouvelée des municipalités et à l'accueil chaleureux du public, fait de Nancy une halte dorée...

Cette année, par volonté de réduire les étapes et d'augmenter le temps passé sur place, le cirque s'arrêtera dans seize villes seulement ; et restera à Nancy du 22 octobre au 7 novembre. Respectueuse de ceux qui l'accueillent, l'équipe veillera, comme à son habitude, à nettoyer la place avant de reprendre la route pour Amiens, Villeneuve d'Ascq, Paris puis Bordeaux...

Ses quartiers d'hiver, elle les prendra, comme d'ordinaire, à Fontaines Saint-Martin dans la Sarthe, sur un terrain d'une cinquantaine d'hectares qui assure par ailleurs aux animaux retirés de la piste une retraite paisible...

• ZOOM SUR •

PIERRE MARCHAND ET LAURA-MARIA GRUSS

**Il a 36 ans, elle en a 21, sa passion est née de rencontres, elle est une enfant de la balle...
Rencontre avec Pierre Marchand, maître du diabolo, et Laura-Maria Gruss, artiste équestre.**

PIERRE MARCHAND

Comment résumer votre parcours ?

D'origine corse, j'ai grandi en Afrique jusqu'à l'âge de 7 ans. Revenu à Paris, mes parents, enseignants, m'ont proposé d'intégrer l'Académie Fratellini à Paris, manière pour eux d'adoucir mon retour en France en m'ouvrant à une discipline mêlant sport, danse, musicalité et jeu d'acteur... Entre 8 et 10 ans, j'y passe tous mes mercredis et samedis. Je rencontre Italo Medini, professeur de diabolo, qui décèle en moi des prédispositions... J'ai alors rejoint l'École des enfants du spectacle et jusqu'au bac, mené de front vie scolaire et vie artistique. J'en garde un excellent souvenir !

Votre bac en poche, vous signez votre premier contrat pour le cirque national norvégien...

Je quitte ma famille et Paris... A mon retour en 2003, je suis invité au festival européen de cirque en Allemagne, et c'est là que démarre ma carrière. Depuis, j'ai amassé les prix et travaillé dans les plus grands endroits du monde à Paris, en Allemagne, en Amérique du sud... J'ai toujours eu la chance d'avoir trois à quatre ans de contrat signé d'avance. Et si mon numéro, qui m'a demandé dix ans de travail quotidien à raison de 800 shows par an, n'a pas changé, le rapport avec le public fait que, quel que soit l'endroit, le challenge et l'adrénaline sont là.

Il y a quelques semaines, vous rejoignez le cirque Arlette Gruss...

Je n'envisageais pas de finir ma carrière sans avoir foulé la piste du plus beau des cirques itinérants en France ! J'y ai découvert un environnement de travail extraordinaire. L'équipe est humble, attentionnée, passionnée et au service du public. Les conditions techniques sont à tomber par terre. Et que dire du public ? Il est exceptionnel.

LAURA-MARIA GRUSS

Petite-fille d'Arlette, fille de Gilbert et Linda Gruss, votre parcours pourrait sembler logique...

Pourtant mes parents nous ont toujours laissés libres de faire autre chose. Mais pour moi, devenir artiste était une évidence ! Tout en changeant d'écoles au gré de notre tournée, je mesurais ma chance d'être entourée d'animaux et d'artistes, de voyager... Le cirque, c'est le plus beau métier du monde, un milieu riche de ses nationalités, de sa diversité artistique et qui fait rêver, simultanément, 1300 personnes !

Comme vos parents, vous vous êtes spécialisée dans les arts équestres...

C'est à 6 ans que j'ai débuté les entraînements, avec six poneys shetland offerts par mes parents pour Noël. A 8 ans, je présentais mon premier numéro, et chaque année depuis, il s'étoffe et se complexifie. Des six poneys de mon enfance, quatre sont en retraite et deux évoluent encore, dont l'un avec petite sœur, qui a repris mon premier numéro !

A quoi ont ressemblé votre enfance, votre adolescence ?

Contrairement à ce que beaucoup pensent, nous ne vivons pas en vase clos. La seule différence ici est la douceur... Entre ados, il n'y a pas de compétition, on ne se juge pas. Dans un sens, on se sent protégé de certaines dérives de l'extérieur... Pour ma part, j'ai choisi d'arrêter l'école à l'âge de 17 ans, avec le sentiment d'être arrivée au bout de mes capacités... Ce que j'aimerais, c'est succéder un jour à mon père, et continuer à faire rêver les gens.

Un mot à ceux qui jugent le cirque ringard ?

Que nous évoluons avec notre temps, que ce soit au niveau de la musique que des lumières, que des numéros ! En permanence, nous faisons de nouvelles propositions, tout en restant dans la tradition. Notre cirque n'est pas celui de tout le monde, nous nous réinventons sans cesse pour le rendre encore plus beau.



■ HALLOWEEN

SORTIES

Haut les masques !



Ils arrivent ! Comme chaque année, les mini-monstres du dimanche se préparent, à coup de sourires diaboliquement mignons, à vous dépouiller de vos bonbons, barres chocolatées et autres trésors sucrés, pourtant précieusement conservés dans le placard dédié... Que ces voleurs d'œufs (Kinder), jolis faussaires et tendres jokers aillent étreindre leur accoutrement bricolé ailleurs ! Les animations qui coloreront bientôt de rouge et noir (et orange) les quatre coins du territoire n'attendent que ça, elles.

Bêtes et sorcières en Moselle

Imaginez la Moselle transformée en champ infini de citrouilles grimaçantes... Le Festival Bêtes et sorcières, du 23 octobre au 7 novembre, c'est ça. Enfin plus précisément, ce sont une centaine d'animations promettant, dans une savoureuse lapalissade, de « faire rimer frissons, potirons et frissons » ici, là et là encore. Ainsi les jeunes visiteurs du Musée départemental Georges de la Tour, à Vic-sur-seille, découvriront les personnages étranges qui vivent dans les tableaux... Au sein des jardins fruitiers de Laquenexy, un jeu de piste familial vous invitera à venir en aide à Mira Belle la sorcière... A Rodemack, le club de la maison des baillis mêlera fans de contes, païens revendiqués ou arts occultes pratiquants, le temps d'une fête littéralement endiablée... A Freyming-Merlebach, « Même pas peur », série de contes à frémir, mettra en scène d'effroyables Trolls, le Kropermann et Jack'O Lantern... Et quand Wallygator se la joue Walloween, ça donne un défi macabre à relever, une parade déjantée et un nouveau spectacle démoniaque... Enfants pas sages s'abstenir !

+ Plus d'infos : www.betesetsorcières.fr



© Bêtes et sorcières, Département 57

Bois des lutins vosgien

Pour le Bol d'air, qui brille traditionnellement par ses hébergements et activités insolites, Halloween se célébrera le 31 octobre au Bois des Lutins ! Ouvert de 11h00 à 18h30 et accessible dès 2 ans au tarif spécial unique de 9 euros, le parc revêtira, pour l'occasion, sa tenue d'Halloween. Au programme : animation photo, présence du Chamois'loween, la mascotte maison, et distribution de bonbons... Point d'orgue de cette journée bon enfant plus qu'effrayante, la découverte, à la tombée de la nuit, de la forêt du Bois des Lutins illuminée !

+ Vente de boissons chaudes et crêpes ; goûter surprise à partir de 16h00.

www.bol-d-air.fr



© Bol d'Air

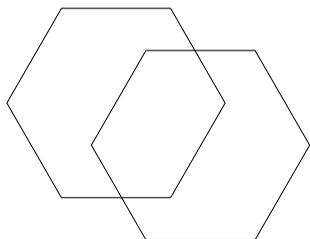
© Bol d'Air

Sorcellerie et contes d'halloween à Toul

Mercredis 27 octobre et 3 novembre à 14h, les participants au jeu de piste « il faut sauver la Marie-Jeanne » se donneront rendez-vous devant la Maison du tourisme. Accompagnés de la conteuse Catherine Vernier, ils tenteront, à coup d'indices savamment réunis, d'innocenter Marie-Jeanne Guénoche, accusée à tort de sorcellerie... Alors vous pourriez décider de « venir comme vous êtes », mais vous êtes formellement invité.e à troquer votre habit de semaine pour un déguisement de monstre ou de sorcier/sorcière... Vous verrez, se déguiser, c'est drôle !

Dimanche 31 octobre à 14h30, Catherine Vernier vous contera, en marchant, un tas d'histoires et de légendes terrifiantes : « L'ogresse Baba Yaga et Maria », « le Loup de Malzévielle et Jeanne de Vaudémont », « La Bête du Gévaudan », « Les étoiles de Sion », ou encore « Jack O'Lantern »... Déguisez-vous, on vous dit !

+ Sur réservation à la Maison du Tourisme 03 83 64 90 60 ou contact@leprede Nancy.fr



Bouh ! Au Museum Aquarium

Le Museum Aquarium vous invite, dimanche 31 octobre de 14h à 18h, à arpenter, en famille, sa galerie zoologique, à la recherche d'animaux ou symboles effrayants... Sorcière, vampire ou momie... A quelle famille de monstres appartierez-vous ? Faites vos jeux !

+ Plus d'infos : museumaquariumdenancy.eu

Sans réservation, au tarif habituel d'une entrée.



Concert hanté à l'Opéra de Lorraine

Pourquoi les sorcières des contes tiennent-elles à ce point à voler aux petites filles leur jeunesse et leur beauté ? Pourquoi ne se diraient-elles pas « ma jeunesse est derrière moi, vieillissons moches mais sereines » ? Du 29 au 31 octobre, Jeanne Desoubaux, autrice et metteuse en scène, réunira petits et grands autour d'un concert hanté, festif et fabuleux. Préférant les équipées collectives aux épopées solitaires, elle embarquera l'Orchestre dans un périple fou vers Helsinki, à la recherche de la plus vieille sorcière du monde... et emmènera dans cette quête Chloé Dufresne, cheffe d'orchestre, qui a rassemblé des pièces emblématiques du répertoire fantastique. Il se trouve qu'elle a, dans la vraie vie, étudié à la Sibelius Academy d'Helsinki... « Coïncidence », avez-vous dit ? « Destin », nous affirmons. Quoi qu'il en soit, ces souvenirs de lacs gelés, de paysages brumeux et de nuits sans fin aboutissent à une fête foudroyante et collective aux sacrés airs de feu de joie...

+ Plus d'infos : opera-national-lorraine.fr



Parcours jeu et soirée déguisée au Jardin botanique du Montet

Du 23 octobre au 7 novembre, un parcours en entrée libre vous emmènera à la recherche du premier légume utilisé pour célébrer Halloween... L'occasion de découvrir la remarquable collection de courges du Jardin botanique, qui compte 70 variétés ! Et puis à l'aide d'un livret-jeu, le visiteur aidera Jack, mort le 31 octobre pour s'être joué du diable, à retrouver sa lanterne égarée au pays des morts vivants, en plein XVIIe siècle... Autre rendez-vous immanquable : la soirée d'Halloween ! Le 31 octobre de 18h à 22h, le Jardin vous invite à mêler frissons, émotion et dégustations... sur réservation.

+ Plus d'infos : jardinbotaniquedenancy.eu



Cluedo géant à l'Aqualun' de Lunéville

Au parcours hanté et dégoulinant, Aqualun' a préféré, cette année, une animation familiale et ludique... Les maîtres-nageurs, les personnes d'accueil et professeurs de fitness ont transformé leur environnement de travail en Cluedo géant ! Car il s'agira bien, pour vous, de retrouver le meurtrier, l'arme et le lieu du crime... Vendredi 29 octobre, quatre séances de deux heures s'enchaîneront. Pour les besoins de l'enquête, les participants seront immergés dans un manoir du 18e siècle, échangeront avec des suspects... Enquêteurs en maillot de bain, vous pourrez tout à fait allier l'investigation à l'agréable, et profiter des espaces aquatiques, végétalisés pour l'occasion ! Annonceur du crime à venir, le cours d'aquagym du jeudi soir sera quant à lui donné dans un bassin à l'eau rouge sang...

+ Plus d'infos : www.aqualun.fr • Au tarif habituel d'une entrée piscine





ENQUÊTE À AQUALUN



VENDREDI

29

OCTOBRE

SANS RÉSERVATION

MENEZ L'ENQUÊTE ET TENTEZ
DE RÉSOUDRE LE MYSTÈRE
DU MANOIR D'AQUALUN

4 SÉANCES

10H30 - 12H30

14H00 - 16H00

16H30 - 18H30

19H00 - 21H00

TARIF HABITUEL

(entrée espace aquatique)

INFORMATIONS



1 COURS DE VERDUN 03.83.89.51.00
54300 LUNÉVILLE AQUALUN.FR

JEUDI 28 OCTOBRE

19H COURS D'AQUAGYM
SPÉCIAL HALLOWEEN



aqualun
La qualité du Lumbinaire



Sainte-Croix fête les origines d'Halloween !

Depuis la plus haute Antiquité, la nuit du 31 octobre au 1^{er} novembre est marquée par de nombreuses coutumes et traditions.

Fête du passage de la nuit à la lumière, Halloween a toujours été un symbole fort dans la culture celtique qui lui attribua le nom de Samhain. Le temps d'Halloween, le Parc Animalier de Sainte-Croix se métamorphose laissant place aux citrouilles, monstres et sorcières avec les nombreux spectacles et animations destinés aux familles! Au programme pour cette saison 2021, pas moins de 6 nouveautés frissonnantes ! Le grand sabbat du Samhain, Véra piperine académie, l'Herboristerie d'Etunia ou encore le concert des Screaming Pumpkins. Comme les années précédentes, les repas des animaux avec des citrouilles seront bien entendu au rendez-vous !

+ Du 24 octobre au 7 novembre : Billets Grands Espaces Halloween + Accès au Parc Animalier + Expédition Sauvage en Safari-Trainau tarif de 14,50€* pour les enfants et 30€* pour les adultes. Infos et réservations : parcsaintecroix.com

Halloween et les animaux de la peur au zoo d'Amnéville

Pour sa 1^{ère} édition, le zoo vous invite à mieux connaître 5 espèces souvent reliées à la peur : les chauves-souris, les serpents, les araignées, les loups et les chouettes nocturnes. Méconnues du grand public, ces espèces endossent souvent des rôles de méchants dans les contes et légendes influençant ainsi notre jugement. Pendant toutes les vacances de la Toussaint, partez à leur rencontre pour les observer et apprivoiser vos peurs lors d'activités et ateliers découvertes encadrés par une équipe d'animateurs. Pour les petits et les grands, tout au long de la journée une illustratrice et une maquilleuse seront présentes. N'attendez plus et découvrez un parc animalier au décor sensationnel, pour faire le plein de frissons et partager une journée entre amis ou en famille. Du 23 octobre au 07 novembre.

Visite nocture

Pour les plus téméraires, prolongez votre visite dans l'obscurité totale et découvrez le zoo uniquement éclairé à la lampe de poche. Surprises et frissons garantis !

Visite guidée à la lampe de poche, nourrissages à la tombée de la nuit et repas sous les étoiles. Places limitées à 20 personnes par soir et uniquement sur réservation. Visite guidée éclairée à la lampe de poche.

+ Les 29, 30 et 31 octobre Tarif : 60 euros - Entrée au parc de 18h à 22h avec Repas gourmand : apéro, plat, dessert. Infos et réservations : zoo-amneville.com



Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville
03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr



Parcours Aventure Halloween au Manoir Maudit

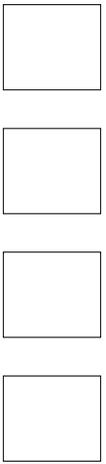
Quel meilleur endroit qu'un véritable Manoir et son parc arboré pour fêter Halloween dans les Vosges ? Citrouilles, épouvantails, fantômes... Cette année, le manoir sort le grand jeu avec Possession : un parcours inédit avec 2 fois plus de créatures pour 2 fois plus de peur et de frissons !

Le Manoir Maudit à Laval-sur-Vologne fête Halloween du 16 octobre au 13 novembre 2021. Une fois à l'intérieur du Manoir, vous serez confrontés aux personnages effrayants et aux décors macabres du Manoir... A l'occasion d'Halloween, le Manoir Maudit propose aux enfants une expérience immersive, inédite et stimulante au cœur d'un parcours aventure jonché d'énigmes. L'occasion de profiter d'Halloween sans effrayer les plus jeunes.

Parcours Adulte

Avec vos amis ou de parfaits inconnus, tremblez face aux esprits maléfiques, aux vaudous, aux gourous de sectes, aux fous à lier qui n'ont qu'une seule et même idée en tête : posséder votre âme De riches décors, variés et surprenants. Une aventure à vivre en groupe, pour résoudre ensemble les énigmes permettant d'évoluer dans l'univers du Manoir et ainsi d'apprendre en s'amusant. Dépaysement, mouvement, créativité, tels sont les ingrédients d'un parcours Halloween réussi !

➕ Info et réservations : Manoir Maudit, 373 rue Maurice Mougeot 88600 Laval-sur-Vologne
Tél : 06 87 99 19 92 • www.lemanoirmaudit.com

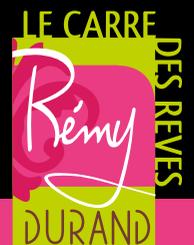


*Laissez-moi vous guider
vers un délicieux voyage !*



BOULANGERIE - PÂTISSERIE - CHOCOLATERIE
03.83.25.51.86
10, av. des Érables - 54180 Houdemont

- www.carredesreves.com -



274613600

ELSAN VOIT OCTOBRE EN ROSE !

**Dans l'adversité, ils font preuve d'une détermination farouche...
En cette 28^e édition d'Octobre rose, Polyclinique de Gentilly, Polyclinique Majorelle,
Clinique Ambroise Paré et Clinique Saint-André, établissements du groupe ELSAN,
se mobilisent pour sensibiliser les femmes à l'importance du dépistage.**

Cancer le plus fréquent et le plus meurtrier chez la femme, celui du sein n'a, pour l'heure, qu'un seul adversaire à sa mesure : le dépistage ! D'où une campagne sans précédent des établissements ELSAN pour sensibiliser les femmes à l'importance d'une détection précoce... combat qui prend la forme de divers événements et actions de prévention destinés aux patientes, aux accompagnants, aux professionnels de santé comme au grand public.

Vidéo incitative diffusée sur les réseaux sociaux... Conférence-débat... Palp'action... Depuis le début du mois, les rendez-vous ne manquent pas. A venir ? Mercredi 22 octobre à 15h00, le Zumba Dance Color-Day vous invitera à vous trémousser sur le parvis de la Polyclinique Majorelle... Quant à l'installation éphémère qui habille de rose, depuis le 4 octobre, la façade de l'Hôtel de ville côté rue Pierre Fourier – l'opération est portée par les quatre établissements de santé en partenariat avec la Ville de Nancy –, elle sera visible jusqu'à la fin du mois.



UNE FEMME SUR HUIT CONCERNÉE

Et si la cause est sensible, c'est qu'elle concerne, rappelons-le, une femme sur huit au cours de sa vie ! Or avec la crise sanitaire, beaucoup ont reporté un examen pourtant essentiel, car seul geste-barrière efficace contre une maladie encore responsable de 12 000 décès par an en France... A ces femmes, il convient de rappeler que le dépistage aux premiers stades de la maladie optimise la prise en charge tout en augmentant les chances de survie, qu'il permet de détecter une éventuelle maladie avant même l'apparition des premiers symptômes et ainsi, d'engager un traitement médical moins lourd, moins long et plus efficace... Détecté à un stade précoce, le cancer du sein peut être efficacement traité dans 9 cas sur 10 ! S'il ne se guérit pas encore, le taux de survie après 5 ans est désormais de 87%, niveau atteint grâce, notamment, au développement des dépistages et aux progrès réalisés en matière de traitements... Bref, faites-vous dépister !!

Quand se faire dépister ?

À partir de 50 ans, il est recommandé de se faire dépister tous les deux ans. En effet, 80% des cancers du sein surviennent après cet âge.

Si, avant 50 ans, le dépistage n'est généralement pas recommandé, il est conseillé d'effectuer, dès l'âge de 25 ans, un examen clinique des seins par palpation, une fois par an.



Le cancer du sein en chiffres*

1^{re} cause de décès chez la femme
1 femme sur 8 concernée au cours de sa vie
60 000 nouveaux cas diagnostiqués par an en France
Plus de 12 000 décès estimés par an
87% de survie nette à 5 ans

*données issues de la Fondation pour la recherche médicale 2017 et de la Ligue contre le cancer 2017

DÉni

Une Exposition de linogravures de Morgane Duflos à découvrir au jardin botanique Jean-Marie Pelt



Morgane Duflos © Jardin Botanique Jean-Marie Pelt

Tout commence par un simple geste, peut-être celui de trop, nous n'en savons pas plus. Puis un jour, des plantes surgissent du sol, mais cette fois-ci, elles sont devenues incontrôlables. Elles envahissent la ville toute entière, prennent possession des bâtiments, sont aussi grosses que des immeubles et y poussent même dessus, avec ses habitants y résidant toujours.

Malgré ce spectacle inhabituel, la population ne semble pas y prêter plus attention que cela et la routine règne à la place. Le quotidien serait plus puissant qu'une catastrophe imminente et qu'un phénomène surnaturel. Les conséquences ne semblent toucher personne.

Le travail de Morgane Duflos a été réalisé lors d'une résidence au jardin botanique du 23 août au 3 octobre dernier, dans le cadre de l'été culturel, résidences de jeunes estivants, proposé par l'ENSAD Nancy avec les soutiens du Ministère de la Culture, de la DRAC Grand Est, la Métropole du Grand Nancy et les Jardins botaniques du Grand Nancy et de l'Université de Lorraine.

Morgane Duflos est née en 1996 à Senlis. Diplômée de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy, elle travaille le dessin et la gravure sur des thématiques liées à des questions environnementales. En s'inspirant des collections originales du jardin botanique, elle s'est questionnée sur la place de la nature en ville. Son travail personnel est principalement basé sur des thématiques liées aux problèmes sociétaux.

+ Infos : jusqu'au 30 novembre Site internet www.jardinbotaniquedenancy.eu
Exposition de Morgane Duflos au pavillon d'accueil, Entrée libre.



TRICOTEZ VOS CHAUSSETTES
POUR L'AUTOMNE !



NOUVEAUTÉS

*Laines Lang Yarns et Plassard • Fils DMC •
Boutons • Rubans • Tissus • Fermetures Eclair •
Patrons : Atelier 8 avril, Maison Fauve, Ikatee,
Atelier Scammit • Cahier Artesane •
Dépôt "La Clinique de la machine à coudre"*

23 rue Raugraff
NANCY • 03 83 29 70 14
mercieraugraff@hotmail.fr



Retrouvez Mercerie Raugraff
sur Facebook et Instagram



OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H-13H30 / 14H-17H

L'ONPA, UN DEMI-SIÈCLE DANS LA CITÉ

Guy Vançon, son Président depuis dix ans, et Radia Djebir, son énergique directrice, ont souhaité faire des cinquante ans de l'Office Nancéien des Personnes Âgées (ONPA), du 18 au 20 novembre prochains, un moment de célébration inclusif, pragmatique et projectif. Le mot d'ordre ? Du concret, rien que du très concret !

Parce qu'il croit profondément en l'intelligence collective, l'ONPA organise régulièrement des colloques et journées de réflexion. Mais le colloque en préparation, dédié aux « Seniors dans la cité, aujourd'hui et demain ? » et son triptyque de thématiques s'annoncent retentissants. Car loin du congrès de spécialistes, ce rendez-vous, organisé du 18 au 20 novembre, se veut grand public, le lieu du questionnement concret et de l'écoute bienveillante, dans une approche contemporaine et projective...

JOUR 1 LA PRÉVENTION SANTÉ

« Le sujet de la prévention santé, axe majeur de nos actions, est également vecteur d'inégalités criantes. Nous voulons donc lancer un travail de réseau afin de construire, avec nos partenaires des autres régions, une réflexion et des pratiques communes », explique Radia Djebir. Point de départ de ces collaborations à venir ? Une journée du 18 novembre placée sous le signe du pragmatisme. Parallèlement aux interventions de professionnels chevronnés, des stands, tenus par des étudiants et professeurs en kinésithérapie sensibiliseront le public au risque de chute... sujet qui fera l'objet d'interventions de représentants de l'Office d'hygiène sociale (Dr Maiaux et C. Tortuyaux) et des conseils avisés de professionnels médicaux rassemblés en plateau technique (diététicien, ergothérapeute).

Les visiteurs pourront par ailleurs s'essayer à l'autotest auditif via deux bornes installées par le centre de formation en audioprothèse. Sur ce même thème, les professeurs Ducourneau et Decolin interviendront sur les protections et solutions existant en matière de troubles auditifs.

Car répétons-le ici : tout est lié ! Une fragilité auditive, en mettant à mal l'équilibre, peut causer la chute ; une nutrition mal adaptée est synonyme de fragilité osseuse... et donc de chute. Et en pleine semaine de la dénutrition, le sujet de la nutrition et du vieillissement ne pouvait être éludé... c'est le Professeur Quilliot (CHRU), spécialiste du sujet, qui s'en emparera. Quant au Dr. Patrick Miget, il évoquera la prise en charge du Centre de Médecine Préventive.

Objectif de cette journée de colloque, comme des autres : mettre à disposition des premiers concernés, seniors, accompagnants et professionnels, des informations réellement utiles.

Entièrement gratuit, ce colloque se veut accessible à tous : seniors, familles et professionnels. Pour vous inscrire, nous vous invitons à remplir le bulletin ci-contre et à le renvoyer à l'ONPA ! Quant aux personnes qui ne pourraient se déplacer, elles se réjouiront d'apprendre que le colloque sera enregistré et diffusé dans les établissements d'accueil (résidences autonomie, résidences seniors, EHPAD) de l'agglomération..



18>20
NOV. 2021



BULLETIN d'inscription

à renvoyer à : ONPA
105 rue Saint-Georges • 54000 NANCY

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Email :

SI PROFESSIONNEL

Etablissement :

Titre :

MERCI DE COCHER LES CASES
CORRESPONDANT À VOTRE PRÉSENCE :

	Jour 1 Jeu. 18 nov.	Jour 2 Ven. 19 nov.	Jour 3 Sam. 20 nov.
Matin			
Après-midi			
Journée entière			

APÉRITIF DÉJEUNATOIRE JOUR 1 : Oui Non

PRÉSENCE À LA CLÔTURE JOUR 3 : Oui Non



© ONPA

JOURS 2 & 3 HABITAT, VIE DE COUPLE ET CITOYENNETÉ

Dans l'idée, fondatrice, de problématiser les différents aspects du bien vieillir tout en fournissant des éléments de réponse, le colloque se focalisera, les 19 et 20 novembre, entre Auditorium des Beaux-Arts et salle Raugraff, sur l'habitat, la santé sexuelle et psychologique et la citoyenneté.

➕ **Logement inclusif et vie conjugale** - Il est fini, le temps des maisons d'une vie, dans laquelle on naît, on vit et on meurt ! L'évolution des relations familiales, l'installation des uns et des autres à bonne distance géographique amènent à revoir les modèles d'habitat et notamment d'habitats inclusifs... Une réflexion qui sollicitera notamment l'Ecole Nationale d'Architecture et l'Ecole de Santé Publique de Paris. Une pièce de théâtre donnée par la Compagnie sous la pluie permettra quant à elle d'explorer le lien conjugal et son évolution face à la perte d'autonomie, ainsi que la sexualité...

➕ **S'engager pour sa cité** - Le vieillissement peut se révéler, pour certains, une forme de lente déconnexion. Pour d'autres au contraire, c'est regagner en temps disponible, et donc en responsabilité, en engagement... en citoyenneté ! Entre les deux, l'ONPA a choisi son camp, et fait, depuis cinquante ans, de la citoyenneté sa « colonne vertébrale ». Promoteur de la démarche MONALISA (Mobilisation Nationale de Lutte contre l'isolement des Aînés), il mise sur les conseils de seniors, la participation citoyenne des aînés - thématique qui fera l'objet d'une conférence - et l'accès aux droits et leur respect.

Le 20 novembre à 14h30, le Musée des Beaux-Arts accueillera une conférence à deux voix - celles de Marie-Hélène Noël, gériatre, et de Clara Jouany, chargée de médiation - intitulée « Old is beautiful, art et vieillesse »... Un lieu choisi à dessein. « *En installant notre colloque dans des lieux symboliques - Conseil départemental, Musée des Beaux-Arts -, nous faisons la synthèse entre des questions d'ordres politique, esthétique et social* ». Or pour Radia Djebir, « *l'accès aux droits, et donc à la citoyenneté, passe également par celui au numérique et à la culture* ».

➕ **Entrée libre sur présentation du pass sanitaire.**

Renseignements au 03 83 32 05 40 www.onpa.fr

L'ONPA, la force du collectif

Mieux vieillir c'est bien, bien vieillir c'est mieux ! L'un comme l'autre sont possibles à condition de disposer de l'outillage utile, d'indispensables relais. « *Les besoins des seniors ont évolué, que ce soit en termes d'activités, de relations sociales, et même d'informatique. Mais un point reste constant : la nécessité d'être entouré sur les plans physiologique, psychologique et social* », souligne le Dr. Guy Vançon.

Pour répondre au mieux à cette demande multiple, l'ONPA construit ses actions en mode collaboratif, en impliquant ses adhérents dans les actions mises en place. « *C'est en discutant, en échangeant avec nos seniors que nous orientons nos propositions* ». Et parce que bien vieillir, c'est être dans l'interaction, le mouvement, les seniors adhérents sont fortement encouragés à s'impliquer à plein dans la vie de l'ONPA... à l'image du groupe des seniors volontaires, système d'entraide dans lequel les compétences spécifiques de chacun s'imbriquent. De cette émulation collective émergent des initiatives concrètes et profitant au plus grand nombre. « *Bancs, toilettes, éclairage... En réfléchissant à la vie de la cité sur la base de leurs propres déplacements au quotidien, nos seniors ont contribué à rendre la ville plus accessible* ».

Et parce qu'à plusieurs on voit décidément plus loin, l'ONPA collabore, dès qu'il le peut, avec ses homologues d'autres territoires.

Seniors
DANS LA CITÉ
Aujourd'hui,
et DEMAIN ?

18 > 20
NOV. 2021

- Prévention santé
- Habitat
- Aidants
- Citoyenneté

TABLES RONDES
CONFÉRENCES
ANIMATIONS

ONPA
50 ans d'actions avec et pour les seniors

Nancy

RENSEIGNEMENTS : 03 83 32 05 40 • www.onpa.fr

UNE PROTECTION SANTÉ POUR TOUS

Les besoins en matière de protection sociale, et particulièrement en matière de couverture santé, évoluent tout comme le système de soins français. ACORIS Mutuelles, aujourd'hui, est un interlocuteur incontournable en Lorraine et en Franche-Comté en matière de protection santé pour les particuliers et les entreprises de nos belles régions de l'Est de la France.



Quelle que soit votre situation de famille (célibataire, en couple ou en famille) ou professionnelle (salarié, retraité, auto-entrepreneur...), il est important de prendre soin de votre santé. C'est la raison pour laquelle ACORIS Mutuelles vous propose une complémentaire santé adaptée aux besoins de chacun et à votre budget, que vous souhaitiez une garantie mettant en œuvre les besoins les plus essentiels ou des prestations adaptées à des attentes plus spécifiques.

TOUJOURS PLUS DE SERVICES !

Chez ACORIS Mutuelles, l'adhérent étant au cœur de nos préoccupations, la proximité avec celui-ci est une priorité. C'est pourquoi, en devenant adhérent, la mutuelle vous propose une myriade de services permettant de simplifier et fluidifier nos échanges.

1/ SERVICES PHYSIQUES

ACORIS Mutuelles vous accueille dans ses 22 agences sur les territoires lorrains et franc-comtois.

✓ CONSEILLERS « AGENCE »

Plus de 40 conseillers « agence » sont à votre disposition du lundi au vendredi, ceux-ci :

- ▶ Garantissent le **respect du devoir de conseil** lors de la réalisation de votre devis/souscription,
- ▶ Vous **accompagnent** pendant toute la durée du contrat,
- ▶ Bénéficient de **formations et de mises à jour régulières** des connaissances (réglementation, offres...),
- ▶ Vous assurent une **réponse personnalisée** (fonctionnement, utilisation des services...),
- ▶ **Maitrisent l'intégralité de l'offre** afin de vous apporter une solution répondant au plus près à vos besoins (santé, prévoyance, assurances, services, épargne, retraite...).

✓ CONSEILLERS « ENTREPRISE »

Plus de 12 conseillers et 3 assistantes commerciales sont à votre disposition, qui :

- ▶ Garantissent le **respect du devoir de conseil** lors de la réalisation de votre devis/souscription,
- ▶ Vous **accompagnent** pendant toute la durée du contrat,
- ▶ Bénéficient de **formations et de mises à jour régulières** des connaissances (réglementation, offres...),
- ▶ Vous assurent une **réponse personnalisée** (fonctionnement, utilisation des services...),
- ▶ Maitrisent l'intégralité de l'offre afin de vous apporter une **solution répondant au plus près à vos besoins** (santé, prévoyance, assurances, services, épargne, retraite...),
- ▶ **Analysent et transmettent** les comptes de résultats annuels liés au contrat (suivi personnalisé),
- ▶ **Assurent une assistance et des réponses sur-mesure** à toutes les interrogations.

✓ SERVICE ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE

ACORIS Mutuelles rend possible « la proximité à distance » en vous proposant un service d'accueil téléphonique dédié, du lundi au vendredi de 8h à 18h sans interruption, positionné à Remiremont dans les Vosges.

Les appels vers notre centre de contact sont « non surtaxés ». Les adhérents bénéficient également de réponses de qualité fournies par nos collaborateurs formés régulièrement à la réglementation et au système de protection sociale.



2/ SERVICES DIGITAUX

✓ ESPACE SÉCURISÉ ADHÉRENT

En créant son espace sécurisé adhérent sur acorismutuelles.fr, l'adhérent peut librement :

- ▶ **Consulter** ses remboursements, ses échéanciers, les détails de ses garanties complémentaire santé...
- ▶ **Modifier en ligne** ses données personnelles (postales, téléphoniques, email...)
- ▶ **Télécharger ses relevés** de prestations santé remboursées...

✓ APPLICATION MOBILE

L'application mobile est une offre de services plus riche que l'espace sécurisé. Elle permet à l'adhérent, 24h/24 et 7j/7, de :

- ▶ **Accéder rapidement à ses données** personnelles quelle que soit sa localisation,
- ▶ **Géolocaliser les professionnels** de santé et/ou pharmacie autour de lui,
- ▶ **Télécharger** sa carte d'adhérent mutualiste,
- ▶ **Centraliser** ses informations de santé,
- ▶ **Contact**er son agence ...

✓ SOUSCRIPTION EN LIGNE

Sur le site internet ACORIS Mutuelles, vous pouvez effectuer une demande de devis complémentaire santé gratuitement puis souscrire en ligne en quelques minutes. Ainsi, ACORIS Mutuelles offre le choix de souscrire en agence, par téléphone et sur son site internet. Ce service, ouvert 24h/24 et 7j/7, permet une souscription à tout moment, depuis n'importe quel endroit. Simple et rapide, découvrez la formule santé la plus adaptée à vos besoins.

✓ ACCESSIBILITÉ TÉLÉPHONIQUE

Sur acorismutuelles.fr, retrouvez « Roger Voice », le système de reconnaissance vocale permettant de disposer d'une interface simple qui transcrit quasi simultanément la parole en texte 24h/24. ACORIS Mutuelles continue à étoffer son panel de services pour répondre aux besoins de ses adhérents.

Affaire à suivre ...

MADE IN LOCAL !

- ▶ Plus de **20 agences en Lorraine et Franche-Comté**
- ▶ **1 plateau téléphonique à Remiremont**
- ▶ **170 collaborateurs** au service des adhérents
- ▶ **2 établissements d'hébergement** pour personnes âgées dépendantes
- ▶ **1 établissement de soins** de suite et de réadaptation.

+ N'hésitez plus à contacter  **ACORISmutuelles**

sur contact@acorismutuelles.fr • au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) • liste des 22 agences sur acorismutuelles.fr • application mobile, accessible 24h/24 et 7j/7, téléchargeable sur Google Play et App Store • demandez un rendez-vous ou un devis grâce à notre formulaire en ligne sur acorismutuelles.fr



& CULTURE

ART

L'ABBAYE DES PRÉMONTRÉS DANS LES AIRS

**JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE,
L'ABBAYE DES PRÉMONTRÉS
PRÉSENTE AIRS, EXPOSITION
MÉDITE CONSACRÉE À L'ART
DE L'ESTAMPE. VOUS Y
DÉCOUVRIREZ LES UNIVERS
DE CINQ REMARQUABLES
ARTISTES PLASTICIENS
UNIS PAR LEUR GOÛT
DE LA POÉSIE ET
PAR L'EXCELLENCE
DE LEUR
TECHNIQUE...**



Ça souffle fort sur l'Abbaye des Prémontrés ! Le monument mussipontain voit, cet automne, ses salles d'exposition animées du vent nouveau d'un dialogue à plusieurs voix... Celles de cinq graveuses et graveurs venus présenter au public leur univers singulier, leur vision de leur art et leurs procédés propres d'impression. Élément impétueux au caractère infini autant qu'indispensable, l'air permet à chacun de développer un langage personnel, la tête dans les nuages et les pieds sur terre. Aux accents historiques, artistiques ou scientifiques, soixante-dix œuvres s'exposent ! Anges évanescents et références au patrimoine religieux de Pont-à-Mousson s'échappent du travail de Patricia Gérardin, artiste et initiatrice de cette exposition à dix mains... En écho, les œuvres de Nicolas Christian Thiebaut, au trait minimaliste, évoquent des icônes religieuses ou mythologiques. Maud Gironnay donne, quant à elle, à voir les couleurs du ciel... quand Rarès-Victor et sa métaphore des points cardinaux vous enjoint de toucher le soleil sans vous brûler les ailes. Et que dire des drôles de créations, petits théâtres rocheux aux personnages imaginaires, de Manu Poydenot ? A chacun(e) sa musique... et sa technique. Gravure en relief et taille-douce, gravure au carborundum, pointe sèche, eau-forte, manière noire ou aquatinte mais aussi lithographie, sérigraphie, photographure et monotype... Cette exposition dévoile, avec subtilité, l'infinie liberté de création offerte par des procédés de gravure ancestraux. Et pour finir de graver ce moment dans l'esprit du jeune public, l'exposition met à disposition des visiteurs un livret-jeu, fil rouge ludique qui rythmera leur parcours !

Pour changer d'angle...

Comme à son habitude, le centre culturel de l'Abbaye des Prémontrés, en cherchant à intensifier le regard porté sur les œuvres, allie la contemplation à la pratique, et cultive l'art du décalage... Visites commentées, ludiques ou en musique ainsi qu'ateliers de pratiques artistiques et d'initiation aux différents procédés de gravure sont donc organisés.

Les 23 octobre, 7 et 10 novembre, 12 décembre à 14h30, le public explorera, guidé par une médiatrice culturelle, la grande richesse créative des cinq artistes exposés ; à 16h30, les familles découvriront l'exposition lors d'un moment ludique.

Les 27 octobre et 3 novembre à 14h, enfants et adultes s'initieront au procédé de gravure en relief sur linoléum (linogravure). Sur réservation.

Le 27 octobre de 14h à 16h, une animation constituée d'activités dédiées aux techniques d'impression invitera tous les publics à expérimenter.

Le 4 décembre à 14h30, encadrés par Patricia Gérardin, adultes et enfants dès 9 ans s'initieront à l'art de la gravure sur plexi, de la conception d'une matrice à l'impression d'une estampe... 25€/pers. Sur réservation.

+ Renseignements et inscriptions : 03 83 81 10 32 ou animations@abbayepremontres.com

L'ABBAYE DES
PRÉMONTRÉS
présente

A
I
R
S

| 16 Oct.
12 Déc.
2021 |

**Sérigraphies
& gravures**

Patricia Gérardin
Maud Gironnay
Manu Poydenot
Nicolas C. Thiebaut
Rarès-Victor

3 questions à PATRICIA GÉRARDIN

Vice-président de la Société Lorraine des Amis des Arts et des Musées (SLAAM)



© Patrick Kuhn

En tant qu'artiste, vous donnez toute son importance au réseau.

Autant j'ai besoin de solitude pour créer, autant que je considère effectivement que l'union fait la force ! Depuis 2007, nous nous réunissons, entre créateurs du même quartier, pour ouvrir, nos ateliers. En plus de nous apporter de la visibilité, ce type d'événements nous donne l'occasion de nous retrouver, d'échanger. Je défends également la parité hommes-femmes et l'intergénérationnel, considérant que c'est dans la complémentarité que nous nous nourrissons, en tant qu'artistes.

De cet art du collectif est née cette nouvelle exposition, Aïrs...

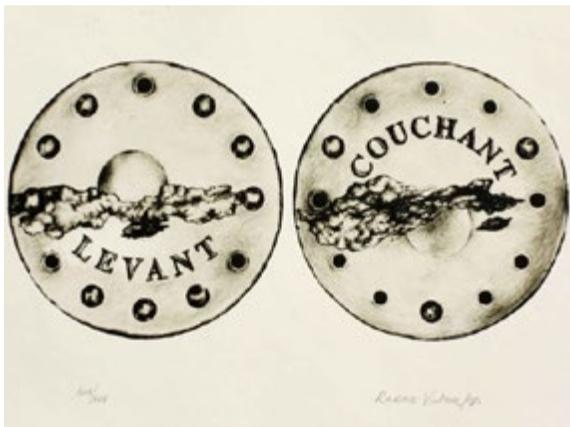
En tant que peintre, j'ai eu la chance d'exposer à trois reprises dans ce lieu que j'adore, l'Abbaye des Prémontrés... Depuis vingt ans que je pratique la gravure, je rêvais d'y présenter mes œuvres. Mais ce lieu est immense, et je ne représente pas, à moi seule, la gravure... J'ai donc proposé à l'abbaye des Prémontrés d'inviter des graveurs de grandes villes de la région à me rejoindre, ce qui a été accepté avec enthousiasme ! Je connaissais Manu Poydenot, de Strasbourg, ainsi que le nancéien Rarès-Victor, dont j'avais exposé le travail il y a dix ans... Quelqu'un m'a parlé de Maud Gironnay, et nous avons intégré, au dernier moment, Nicolas Christian Thiebaut, jeune artiste vosgien. Les critères de parité et d'intergénérationnel sont donc respectés !

L'exposition révèle différentes techniques de gravure...

En effet. Marisa Defonte et Natasha Miclot ont eu à cœur de mettre en lumière toute la diversité technique de notre art... A l'exception du burin, elles sont toutes représentées ! C'est un grand cadeau fait aux visiteurs, lesquels seront même invités à s'essayer à la gravure. Autre point important pour moi : l'exposition a pu se visiter en musique lors d'une visite musicale le 17 octobre ! Les artistes exposés jouent par ailleurs chacun un air de musique différent...

■ **Propos recueillis par Cécile Mouton**

RARÈS Victor. **Levant couchant de soleil**, 2008, lithographie
© Dan Malureanu



Nicolas Christian THIEBAUT.
Loiseau, 2021, linogravure ▶



▶ Manu POYDENOT. **Ainsi coulèrent le blé et la bière et ce fut un bien-fait**, 2020-2021, gravure.

BUDGET PARTICIPATIF : CONSTRUIRE NANCY ENSEMBLE !

Vous avez une idée, un projet pour Nancy ? Vous souhaitez devenir acteur de votre ville ? Le Conseil municipal et sa "Pépinière de projets", deuxième édition, vous donnent jusqu'au 14 novembre 2021 pour déposer vos propositions.

Le budget participatif ? Il sert à financer des projets d'intérêt général proposés et décidés par les habitants, et représente jusqu'à 10 % du budget d'investissement voté chaque année par le Conseil municipal de Nancy.

QUI PEUT DÉPOSER UN PROJET ?

Tous les citoyens, habitants et usagers réguliers de la Ville de Nancy, âgés de 6 ans minimum, mais également les Ateliers de Vie de Quartier, les associations et les collectifs d'habitants.

COMMENT PROCÉDER ?

Deux options s'offrent à vous : créer un compte sur la plateforme collaborative de la Ville de Nancy (<https://participez.nancy.fr/>) ou glisser votre idée dans l'une des urnes installées dans les lieux publics (mairies de quartier, marchés couverts, bibliothèques, médiathèques), sur papier libre ou via le formulaire disponible sur place.

QUELS SONT LES CRITÈRES À RESPECTER ?

Le projet proposé doit concerner les dépenses d'investissement (travaux, aménagement, construction, achat de matériel ou de mobilier). Il doit répondre à l'intérêt général et présenter un caractère original. S'il ne doit donc pas faire doublon avec une action déjà engagée par la municipalité, il peut venir enrichir ou renforcer une politique municipale en cours dans l'un de ses principaux domaines d'action : le stationnement, l'urbanisme, l'amélioration du cadre de vie, la sécurité, le sport, la culture, l'éducation et le périscolaire, l'action sociale et les solidarités, la petite enfance, l'entretien du patrimoine, les espaces verts, la prévention sanitaire.

Le projet doit par ailleurs porter un objectif de développement durable, bénéficier gratuitement à tous les habitants, et ne pas dépasser le montant annuel d'investissement affecté par la Ville de Nancy au budget participatif.

Signalons enfin que rien ne vous oblige à déposer un projet parfaitement défini ! Vos idées pourront être transformées en projet avec l'aide de votre Atelier de Vie de Quartier et l'appui technique des services municipaux.

ET ENSUITE ?

Dès la clôture de l'appel à projets, l'ensemble des propositions sera analysé jusqu'au 28 février 2022 par les Ateliers de Vie de Quartier et les services compétents de la Ville de Nancy pour s'assurer de leur faisabilité. Les projets recevables seront présentés au vote des habitants la première semaine de mars 2022.

Les Ateliers de Vie de Quartier et les porteurs de projets seront associés à chacune des phases opérationnelles du projet, de sa définition à sa mise en œuvre et enfin, à son évaluation.

✚ Les projets sont à déposer du 25 octobre au 14 novembre sur nancy.fr

Infos : instancesdequartier@mairie-nancy.fr / tel. 03.83.85.32.32

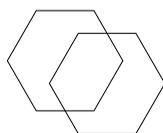
Ma pépinière de projets
NANCY, DÉMOCRATIE MODERNE

BUDGET PARTICIPATIF DE NANCY
2022

C'EST VOUS
QUI PROPOSEZ,
C'EST VOUS
QUI DÉCIDEZ !

Déposez vos projets du 25 octobre
au 14 novembre 2021
sur nancy.fr

Nancy



PHILIPPE HURIET : LE ROI C'EST LUI !

Il a fait ses classes au Vertigo, institution nancéienne que les moins de trente ans ne connaîtront jamais... Il fera son retour sur scène en solo, du 26 au 28 novembre, au Théâtre de la source à Tomblaine, avec un texte signé de l'auteur à multiples succès Claude Bourgeyx... Dans « Un Avenir de roi », le roi, c'est Philippe Huriet !

« **I**l est bien possible qu'Albert ne dise pas tout »... Albert, c'est le personnage unique et donc principal du texte « Un avenir de roi », et désormais seul-en-scène « entre humour gris et humour noir » mis en scène par Marc Guepratte. Philippe Huriet interprète ce personnage schizophrénique qui explique aux spectateurs, à un tiers invisible et à lui-même, plus d'une heure durant, comment il a réalisé son envie d'enfance, envers et contre tout/tous... Ce texte, Philippe Huriet aurait dû le mettre en scène, et c'est Alain Mousset, comédien avec qui il avait collaboré, qui aurait dû prêter ses traits à Albert ; mais alors que les deux hommes débutaient le travail, Alain Mousset s'en est allé, foudroyé par un cancer du pancréas ; il a confié à son acolyte le texte et, avec lui, le soin de lui redonner vie...

C'EST (LUI) QUI DÉCIDE

De vies, l'homme Huriet en a eu au moins deux. A défaut de bac, le jeune homme enchaîne d'abord les métiers administratifs. En 1994 il divorce, et il lui faut alors « s'activer ». Retourné vivre chez ses parents, son application à « s'occuper intelligemment » le fait pousser la porte du café-théâtre le Vertigo, où il tombe sur Jean-Jacques Vannier, pour qui faire rire semble si simple... Il y retournera plusieurs fois en tant que spectateur et comprendra rapidement que jouer, c'est d'abord travailler. Alors Philippe Huriet prend des cours au studio théâtre de Nancy. En 1997, cumulant travail et théâtre amateur, il écrit son premier spectacle, « C'est moi qui décide ». Il poursuit sa formation au Petit théâtre dans la ville, anime des ateliers à la MJC Pichon... En 2006, le Petit théâtre adapte une pièce de Jean-Claude Grumberg et lui propose un rôle. En 2008 rebeldote ! Mais la participation requiert cette fois un engagement à temps plein, et le comédien encore amateur n'a d'autre choix que de quitter son travail pour se lancer pleinement dans l'intermittence. A 48 ans, le saut est effrayant, mais l'atterrissage se révèle plus doux qu'attendu et il n'a, depuis lors, jamais perdu son statut.

En 2001, Philippe Huriet crée sa compagnie, G2L – pour « J'ai deux ailes » et pour ses filles, Lorraine et Louise - ; les spectacles s'enchaînent, prenant, le plus souvent, leurs quartiers d'été à Avignon... Jusqu'à « Mon Avenir de roi ». Plusieurs fois reportée pour raisons covidiques, la pièce sera donc à voir les 26, 27 et 28 octobre au Théâtre de la Source à Tomblaine, puis, renouant avec de saines habitudes, à Avignon à l'été 2022... Dernier report toléré ! ■ **Cécile Mouton**



Les 26, 27 et 28 novembre au Théâtre de la source à Tomblaine
www.theatre-en-kit.fr/programme.php

D'ARTS en ARTISANS, L'ARTISANAT à son SOMMET !

Il fait se rencontrer, trois jours durant, amateurs et artistes, collectionneurs et artisans d'art... Événement incontournable depuis plus d'une décennie, le salon des métiers d'art D'Arts en Artisans se tiendra du 22 au 24 octobre, à Montigny-lès-Metz !

Sculpteur, couturier, verriers, maroquinier, ébénistes, céramistes, bijoutiers, joaillère, créatrice textile, graveur, créateur de luminaires, couturier, souffleur de verre, créateur de stylos... Choisis par le comité de sélection pour la qualité de leur travail, la vingtaine d'artisans d'art qui s'installeront au Château de Courcelles ont en commun leur passion du métier et une infaillible exigence... ainsi que la volonté de partager avec les milliers de visiteurs attendus leur sens de l'excellence et de la beauté. Indéfectible soutien d'une manifestation faisant la part belle à la dextérité et à la technique, le public, dénichéur de pièces uniques ou en recherche d'idées cadeaux, ne pourra qu'apprécier la proposition : celle d'artisans talentueux autant qu'accessibles, alliant précision de la technique et volonté de faire connaître et apprécier leur art...

Organisée par la Ville de Montigny-lès-Metz et soutenue par différents partenaires privés, la manifestation avait, en 2020, chancelé face à la Covid... Pour cette douzième édition, l'impatience, de part et d'autre, est donc palpable, à la juste mesure de l'événement !



+ Vendredi 22 octobre de 14h à 19h, samedi 23 et dimanche 24 octobre de 10h à 19h au Château de Courcelles, 73 rue de Pont-à-Mousson à Montigny les Metz
Entrée libre (pass sanitaire et masque obligatoires)

La Ville de Montigny-lès-Metz & ses partenaires présentent le
12^e Salon de Métiers d'Art

d'arts en ARTISANS

22 OCT. 2021 14h-19h

23-24 OCT. 2021 10h-19h

CHÂTEAU DE COURCELLES

73 rue de Pont-à-Mousson à Montigny-lès-Metz

Entrée libre



WWW.MONTIGNY-LES-METZ.FR | Suivez-nous ! f t i

  PASS SANITAIRE ET PORT DU MASQUE OBLIGATOIRES



QUICHE LORRAINE, PAS SI QUICHE, GROS !

Digne hommage est enfin rendu à tous ceux qui, quel que soit leur gabarit, rivalisent de « gros », introduisent les prénoms par un article défini et disent « ui » pour « oui »... les Lorrains ! Ces êtres qui « schlinguent » et « cheulent » parfois, quand ils ne « chouravent » pas, et dont la poésie toute personnelle a inspiré Quiche Lorraine et ses t-shirts « trissant » de drôlerie et d'authenticité.

Sa double-casquette n'est rien à côté des t-shirts, qu'il multiplie comme d'autres les pains... Faiseur, en tant que graphiste de la ville de Toul, de l'ensemble de la communication visuelle de la commune meurthe-et-mosellane, Didier Gérardin a créé, en tant que graphiste freelance, sa propre marque de t-shirts : la Quiche Lorraine... vibrant hommage à Nancy, la ville qui l'a vu naître et à son inénarrable jargon,

ainsi qu'à la pop culture, dont il évoque les codes et certains classiques. Un projet nourri en regardant partout ailleurs, et notamment à l'ouest. « Depuis un moment, je me faisais la réflexion suivante : certaines régions, et notamment la Bretagne, savent très bien vendre leurs produits dérivés... Pour la Lorraine, cela semble plus difficile ». Lui vient alors l'idée de renouveler le genre en gravant, sur des t-shirts, des messages 100% lorrains, avec punchlines ou visuels non équivoques...



a pu voir le jour, c'est grâce à Astrid ! ». Et il y a quatre mois, les t-shirts siglés étaient mis en vente à la fois en ligne et au 89 grande rue à Nancy, boutique physique de LettreShop.

« HEY GROS, ÇA GEHT'S ? »

« Hey gros », « Comment qu'c'est gros », « Ça geht's ? »... aux interjections typiquement lorraines s'ajoutent des références à la cité ducale telles que The place to be »... tous les futurs slogans étant pensés et validés par leur créateur. « Tout part du texte. Je l'ai en tête, et un jour ça fait tilt ! Je dois ensuite l'associer à un visuel adapté. Je travaille aussi beaucoup la typographie. Moderne, vintage... Elle doit être en relation avec l'expression ou le mot choisi ». Des mantras au parler-vrai qui séduiront les premiers concernés autant qu'ils amuseront les touristes !

Après une mise en valeur par les Vitrites de Nancy, les créations pourraient bientôt faire l'objet d'un partenariat avec l'Office du tourisme... Et si l'engouement autour des t-shirts à 22€ pièce – en coton bio, ils sont disponibles du XS au XXXL – se confirme, des casquettes, mugs et autres tote bags pourraient venir agrandir la collection... C'est que Didier Gérardin avance aussi prudemment que sûrement, et drôlement !



EN DUO

Pour mettre l'idée en mode projet, il ne manquait que le/la partenaire ad hoc... Or Astrid

Devivar, gérante de LettreShop signalétique, société

d'impression basée à Essey-lès-Nancy, lui fait part de son intérêt pour le projet.

Le duo, qui a déjà eu l'occasion de travailler ensemble, se reforme sans tergiverser. Lui imaginera

et créera ; elle fabriquera et livrera. « Depuis notre

collaboration passée, on ne s'est jamais perdus de vue... Si Quiche Lorraine



Plus d'infos : www.lettreshopsignalétique.com et sur Facebook : [Kichelorraine54](https://www.facebook.com/Kichelorraine54)

LE PLUS GRAND CHOIX DE MEUBLES MASSIFS EN LORRAINE



**PLUS DE 40 TABLES EN EXPOSITION - CONDITIONS EXCEPTIONNELLES POUR
TOUTE COMMANDE JUSQU'AU 30 OCTOBRE**

**TABLE CÉRAMIQUE -
PIEDS MÉTAL - PLATEAU
CÉRAMIQUE MARBRÉ. 2M
PAR 1M + 2 ALLONGES
DE 50CM INCORPORÉES**

~~2257 €~~

1850 €



à découvrir



Espace salon



Contemporain



Campagne chic



Industriel



Esprit nature



Espace déco

Également relooking professionnel sur meubles et cuisines

AVANT



APRÈS



GARANTIE 10 ANS

FACILITÉS DE PAIEMENT

30 ANS D'EXPÉRIENCE

PRIX ARTISAN

GPS 📍 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66

maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30
Du mardi au samedi de 10h à 12h et
de 14h à 18h30



Atelier &
Exposition
3.500m²



SIX ÉLÉMENTS À CONSERVER LORS D'UNE RÉNOVATION

Pour des raisons environnementales autant que par goût, vous avez choisi de restaurer un logement ancien et tenez autant que possible à préserver l'âme des lieux. Voici six éléments d'époque à mettre en avant lors de votre projet de rénovation.



Séduit par son charme et son apparence unique, vous venez d'acquérir une demeure ancienne. Si les travaux de rénovation sont indispensables pour remettre votre nouveau bien au goût du jour et le rendre à nouveau fonctionnel, certains matériaux et détails architecturaux sont à conserver afin de garder intact le cachet historique des lieux.

LE REVÊTEMENT DE SOL

S'il peut avoir subi les outrages du temps, le plancher des bâtiments anciens doit à tout prix être restauré plutôt que remplacé ! Non seulement les vieux revêtements de sol donneront un supplément d'âme à votre intérieur, mais certains, à nouveau tendance et devenus aujourd'hui très onéreux, vous permettront de faire de substantielles économies. On fond notamment pour les magnifiques parquets en bois massif, et tout particulièrement ceux en point de Hongrie qui, une fois poncés et vitrifiés pour un entretien plus facile, retrouveront leur beauté d'origine. Caractéristiques du patrimoine français, les tomettes, ces ravissants carreaux de terre cuite en forme de nid d'abeille, évoquent le charme rustique des mas provençaux. Si on aime leurs teintes allant de l'ocre au rouge brique en passant par le brun et leur inimitable cachet, leur remarquable résistance aux chocs et à l'usure finit de nous convaincre. Même chose pour les carreaux de ciment, très recherchés ces dernières années pour habiller le sol des cuisines, entrées et salles de bains.

LES POUTRES APPARENTES

Véritable atout déco, les vieilles poutres en bois, qu'il s'agisse des solives du plancher supérieur ou de la charpente au niveau des combles, sont absolument à conserver ! On adore leur aspect chaleureux et authentique qui confère une atmosphère cosy à notre logis. Une fois décapées et traitées contre les insectes et les champignons, vous pouvez les laisser brutes pour un aspect rustique chic qui apportera un charme fou à vos pièces à vivre ou les peindre en blanc pour mieux les intégrer à un intérieur contemporain.

Les poutres situées dans les cloisons peuvent quant à elles faire office de claustra, afin de délimiter l'espace sans occulter la lumière. Si vous réhabilitez un ancien atelier, les poutres métalliques sont elles aussi à mettre en valeur pour renforcer l'aura industrielle des lieux.

LES VIEILLES CHEMINÉES

Le bel appartement d'époque que vous venez d'acheter est pourvu d'une élégante cheminée en marbre dont vous n'avez pas l'utilité ? Qu'à cela ne tienne ! Au lieu de vous en servir pour chauffer votre logement, faites-en un élément décoratif central de votre pièce et mettez-le en valeur. Vous pouvez également vous servir du manteau comme d'une étagère, en y disposant livres et bibelots ou en accrochant un grand miroir ou un tableau au-dessus de celui-ci. N'hésitez pas à jouer sur les styles en faisant se côtoyer des objets d'art pop et modernes avec cet élément ancien pour un mélange subtil et osé.

LES MURS EN BRIQUES

Autrefois peu désirables, les murs de briques en terre cuite sont à nouveau au goût du jour depuis une quinzaine d'années. Incontournable des ambiances déco de style industriel, ce matériau de construction ancien possède d'évidentes qualités esthétiques, mais aussi techniques : solidité, durabilité, bonne isolation thermique et phonique. De nombreux logements du nord et du sud-ouest de la France en sont d'ailleurs pourvus. Si vous avez la bonne surprise de découvrir de vieilles briques en bon état en ôtant un ancien revêtement mural, nettoyez-les et mettez-les en valeur. Atmosphère loft new-yorkais garantie !

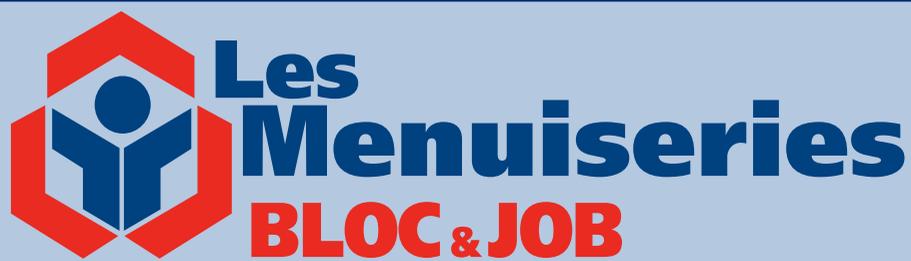
LES MOULURES

Emblématiques des appartements haussmanniens, les moulures d'époque habillent avec noblesse les hauts plafonds, les murs et les encadrements des portes. Raffinés, ces éléments artistiques d'inspiration grecque, classique ou Art déco apporteront un charme discret à toutes vos pièces. Un simple coup de chiffon et une couche de peinture peuvent suffire à leur rendre toute leur splendeur. Pour les mettre en avant, vous pouvez aussi jouer sur les contrastes des couleurs.

VERRIÈRES ET VITRAUX

Pour des raisons d'isolation évidentes, les fenêtres font partie des premiers éléments remplacés lors de la rénovation d'un logement ancien. Pourtant, leur potentiel décoratif peut être immense ! Ainsi, les grandes verrières d'atelier et les vitraux Art nouveau, s'ils ne causent pas trop de déperditions thermiques, sont absolument à préserver après avoir été remis à neuf, par exemple en remplaçant les vieilles vitres par du double vitrage, du moins pour celles qui donnent sur l'extérieur. Ces reliques du passé architectural apporteront une touche unique à votre logement. ■ **Lauren Ricard**





LES PORTES à PEINDRE



10%
de remise*

* Valable pour toutes commandes enregistrées
avant la fin du mois - Hors études et devis en cours.



NOS MAGASINS

TOUL : 03.83.43.07.18 - LANEUVEVILLE-DEVANT-NANCY : 03.83.51.56.72 -
VILLE-EN-VERMOIS : 03.83.46.91.91 - LUNÉVILLE : 03.83.766.766 - BACCARAT : 03.83.761.761 -
SAINT-DIÉ-SAINTE-MARGUERITE : 03.83.556.556

QUAND LA BIBLIOTHÈQUE JOUÉ LES CLAUSTRAS

Si pour délimiter nos pièces à vivre, séparateurs végétaux et cloisons amovibles semblent tirer leur épingle du jeu, la bibliothèque ouverte remporte tous les suffrages. Décryptage d'une pièce de mobilier au top des tendances.



La pandémie a durablement modifié nos usages et nos modes de vie à l'intérieur de nos foyers, en accroissant nos besoins de modularité. Alors que sa principale fonction est d'accueillir nos livres, objets déco et bibelots, la bibliothèque se réinvente à travers ce contexte. Loin de se limiter au seul rangement de nos ouvrages favoris, elle est aujourd'hui de plus en plus fréquemment utilisée pour structurer nos espaces au gré de nos envies en faisant ainsi office de claustra, cette cloison ajourée qui laisse filtrer la lumière. Tout en légèreté et en élégance, ce meuble aux nombreux atouts et aux multiples fonctionnalités aide à créer des lieux de vie modulables. Découverte.

UN MEUBLE-CLÉ POUR STRUCTURER L'ESPACE

Les bibliothèques-claustras déploient tout leur potentiel dans les grandes pièces ouvertes, très agréables à habiter mais qui peuvent parfois paraître désordonnées ou au contraire dans les espaces restreints où favoriser l'ouverture du regard et le passage de la lumière est indispensable. Alternative idéale à la fois à la verrière et aux meubles de rangement, la bibliothèque peut, par exemple, redimensionner un loft, séparer le salon du coin salle à manger en se plaçant derrière un canapé ou encore se positionner en tête de lit pour créer une rupture entre une chambre et son dressing ou sa salle de bains. Elle peut également créer une circulation pour nous guider vers la pièce de vie à la manière d'un couloir ou servir à aménager une entrée bien définie.

UNE MULTITUDE D'EMPLOIS

En plus de cloisonner les espaces sans les obstruer, les bibliothèques-claustras font aussi tout naturellement office de meubles de rangement, afin d'exposer vos beaux objets déco et, bien sûr, vos livres. Elles peuvent également servir de meuble télé, de vide-poches, de penderie ou encore de paravent. Autoportantes, elles se déplacent et changent de fonctionnalité selon les saisons mais aussi, en fonction de la configuration de votre logement, lors d'un déménagement par exemple.

UN ÉLÉMENT DÉCORATIF À PART ENTIÈRE

Le plus souvent en bois mais aussi parfois en métal ou dotées d'éléments en verre, les bibliothèques-claustras se veulent résolument design. Leur aspect graphique et leurs lignes géométriques donnent du cachet à vos pièces à vivre, tandis que le dessin des cases et étagères – que vous pouvez définir grâce à une conception sur mesure et réagencer au gré de vos envies et de vos besoins – crée des cadrages très agréables à l'œil. Afin de révéler toute leur puissance esthétique, n'hésitez pas à les personnaliser pour adapter parfaitement leurs dimensions à votre espace. ■ **Lauren Ricard**

+ DE 30 ANS
D'EXPÉRIENCE AU
SERVICE DE L'HABITAT

S.N.B

Des experts qualifiés pour vos
travaux extérieur et intérieur

Contactez votre expert conseil

06.09.32.45.64

Isolation par l'extérieur – Ravalement de façade

TRAVAUX EXTÉRIEUR

- » Isolation thermique
- » Ravalement de façade
- » Enduit décoratif
- » Peinture
- » Traitement de fissures
- » Traitement de façades



Isolation par l'extérieur la solution 3 en 1 !

Isole, protège et embellit votre façade en même temps.



Offrez une seconde jeunesse à votre façade.

Fissures et infiltrations viennent mettre à mal votre habitation. Le ravalement permet de rétablir l'étanchéité de vos murs et offre une plus-value extérieure.

Travaux et rénovation intérieure

TRAVAUX INTÉRIEUR

- » Isolation intérieure
- » Peinture
- » Rénovation
- » Aménagement de combles
- » Carrelages



Rénovation d'un local professionnel

Rénovation : Dans l'ancien comme dans le neuf et pour toutes les pièces de votre habitation, nous proposons des offres de services étendus : isolation intérieure, peinture, carrelage, pose de plaques de plâtre, enduit décoratif, etc...

SNB : 16 rue Nicolas Gauvin BP 30038 - 54181 Heillecourt cedex
Tél. 06.09.32.45.64 ou 09.84.00.86.49 – mail : snb@snb54.fr

Entreprise
qualifiée



LES AIDES ET SUBVENTIONS

Il existe de nombreuses aides, en ce qui concerne l'isolation thermique par l'extérieur et ravalement de façade, demandez conseil à nos experts ! Entreprise qualifiée RGE, l'assurance de notre savoir-faire.

L'ART DE VIVRE AU COIN DU FEU

Central, gyroscopique, en épi ou en version 16/9^e, il existe forcément un modèle de poêle ou de cheminée capable de s'intégrer à votre décor...



Si l'offre de foyers rustiques reste toujours aussi généreuse, la nouvelle génération n'a pas dit son dernier mot : repoussant toujours davantage les limites de la technologie, cheminées et poêles contemporains renouvellent leurs gammes pour mettre en scène à leur façon le sublime ballet des flammes. Exit les formes traditionnelles, place à la nouveauté. Si leurs techniques évoluées leur permettent d'accéder à de très hauts rendements, assurant confort, économie et grande aisance d'emploi, ce sont surtout leurs formes qui se remarquent. L'heure est aux cheminées spectaculaires, comme celles qui, installées au beau milieu des pièces à vivre, offrent des visions à 360 ° sur le foyer. Plus que des moyens de chauffage, il s'agit là de véritables œuvres d'art qui apportent un cachet exceptionnel aux lieux où elles sont installées.

CÉDEZ AU COLOR BLOCK

La tonalité orangée d'une flambée, c'est bien joli, mais quand elle est contrastée par une autre couleur, c'est encore plus bluffant. Autrefois portée sur le naturel des matériaux comme la pierre ou la brique, la cheminée renouvelle son style en s'habillant de couleurs vives. Pour les indécis, certains cheministes proposent même des cadres métalliques amovibles, pour varier les coloris au gré de ses envies... D'autres proposent de masquer le foyer par des panneaux colorés façon Mondrian lorsqu'il n'est pas utilisé. Même le traditionnel poêle de faïence cède aux sirènes de la mode en troquant ses motifs classiques contre de grands aplats de teintes franches...

FORCEZ LE NATUREL

À l'opposé de la tendance précédente, certains modèles jouent au contraire la carte du naturel, forçant sur le caractère brut de leurs matériaux. Comme taillés à même les éléments, les manteaux se parent alors d'ardoise, de métal effet rouillé ou de briques d'ébène. Tout devient prétexte à s'émerveiller des forces créatrices de la nature, à commencer par la réserve de bûches qui, mise en valeur dans un espace dédié, forme sur le mur un véritable tableau végétal. Quant aux conduits des poêles, ils ne se cachent plus mais dressent fièrement leurs lignes cylindriques vers les hauteurs de la pièce...

TOURNEZ MANÈGE

Fleuron de la nouvelle génération, la cheminée centrale devient ou redevient le centre névralgique du foyer. Toute la vie de la famille s'organise autour de ce chaleureux point de rassemblement qui diffuse chaleur et bonne humeur dans toute la maison. Les cheminées les plus prestigieuses se font même pivotantes pour mieux suivre à la trace la vie turbulente de la maisonnée. ■ S.C

Cheminées Gisbert

Poêles a bois | Poêles à granulés | Chaudières | Poêles & foyers à gaz



**Avec Cheminées Gisbert, il n'y a pas d'Intermédiaire.
L'équipe vous garantie : Vente - Pose - Entretien - SAV**

Renseignez-vous sur les aides dont vous pouvez bénéficier
sur MAPRIMERENOV.GOUV.FR



6 RUE DU SAULCY ZONE CORA - 54300 MONCEL-LÈS-LUNÉVILLE - 03 83 73 89 35
WWW.CHEMINEES-GISBERT.FR



LES CARREAUX DE CIMENT, UNE VALEUR SÛRE ET INDÉMODABLE

Concurrencés par les céramiques émaillées industrielles, les carreaux de ciment offrent pourtant une impressionnante variété de motifs et de couleurs.

Vous les avez sans doute vus dans les maisons anciennes, dans les couloirs et les jardins d'hiver où il était coutume de les utiliser. Vous avez remarqué leur douce patine, la chaleur de leur couleur, leurs étonnants motifs fleuris ou géométriques. Leur résistance aux aléas du temps les ont bonifiés et les décorateurs leur vouent un véritable culte. Aujourd'hui, ils investissent tous les espaces de la maison, de la cuisine, au hall d'entrée, en passant par le salon et la salle de bains... Avec ou sans motifs, en damier ou en patchwork, leurs couleurs chaudes et leur toucher unique réjouissent nos intérieurs.



Le véritable carreau de ciment est constitué d'une succession de couches de mortiers fins dont la dernière intègre un mélange de poudre de marbre, de ciment fin et de pigments. Les motifs sont réalisés à partir de compartiments, sortes d'alvéoles aux formes travaillées qui sont placées dans un moule puis remplies des couleurs correspondant au modèle original. La teinte réalisée dans la masse et l'absence de cuisson (les carreaux sont séchés au soleil) expliquent leur forme parfaitement plane, leur résistance aux chocs, à l'usure et l'intensité de leur couleur. Ces carreaux se posent aussi bien au mur qu'au sol, circonscrits entre des joints très fins (1 mm) pour une finition élégante. D'un entretien facile (eau et savon de Marseille), ils doivent toutefois être enduits annuellement d'une cire pour marbre, liquide et incolore, qui va les protéger, les imperméabiliser et raviver leurs couleurs.

RÉTRO OU BRANCHÉ...

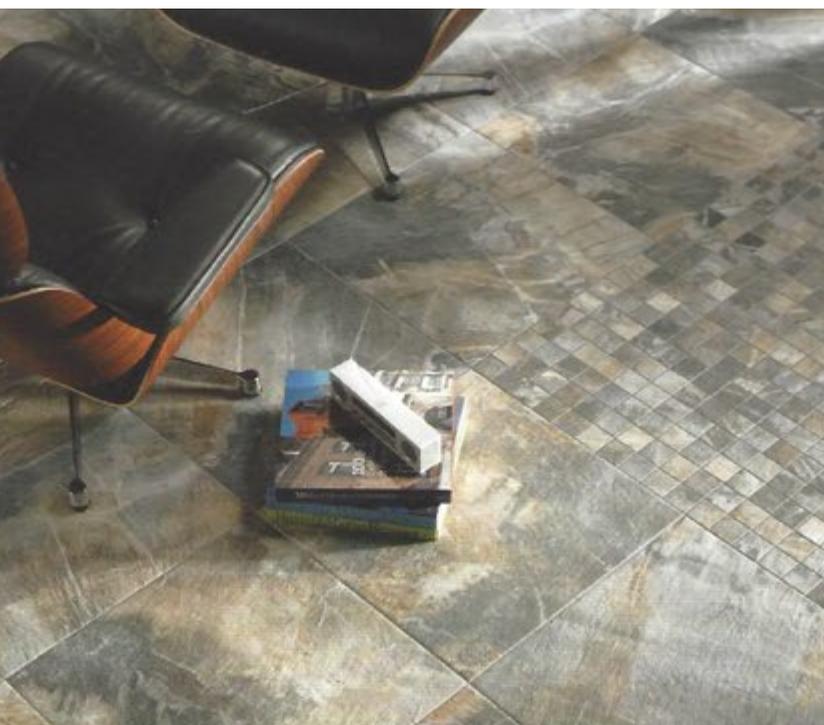
Losanges, damiers, rosaces, entrelacs floraux, arabesques, motifs géométriques ou baroques, d'inspiration art déco ou contemporaine... Les carreaux de ciment affichent des ornements exubérants comme des lignes épurées. La plupart des entreprises proposent des reproductions de modèles anciens, la réalisation de certains motifs s'obtenant par l'association de plusieurs carreaux. Mais la modernité est de mise, tant dans les coloris au goût du jour que dans de nouveaux ornements. Certains fabricants, à l'instar de la Cimenterie de la Tour (à Montpellier), font appel à l'imagination de designers ou d'artistes plasticiens (Hervé Di Rosa par exemple). De couleurs pastel ou vives, unis ou à motifs, les carreaux de ciment peuvent couvrir tout un sol ou un mur. Ils s'emploient aussi par touches décoratives, en bandes dégradées, en frises ou en damier pour un look rétro. Leur côté vintage convient aussi bien aux intérieurs rustiques que contemporains. Ils sont commercialisés dans une large variété de tailles et de prix : comptez de 60 € (pour les unis) à 150 € le m². Vous pouvez également

trouver des carreaux de ciments qui sont en fait des céramiques en magasin de bricolage, de belles reproductions industrielles à un tarif plus abordable pour les petits budgets. ■ S.C



**UN CHOIX
EXCEPTIONNEL**

de carrelages
à découvrir dans nos
EXPOS



TOUL

Boulevard de Pinteville
Tél.: 03.83.43.07.18

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**

18, rue Lucien Galtier
Tél.: 03.83.51.56.72

LUNÉVILLE

41, avenue de Gerbéviller
Tél.: 03.83.766.766



Pépinières KOENIG

ARBUSTES À FLEURS • PLANTES VIVACES •
PLANTES POUR HAIES • PLANTES GRIMPANTES
AZALÉES • RHODODENDRONS

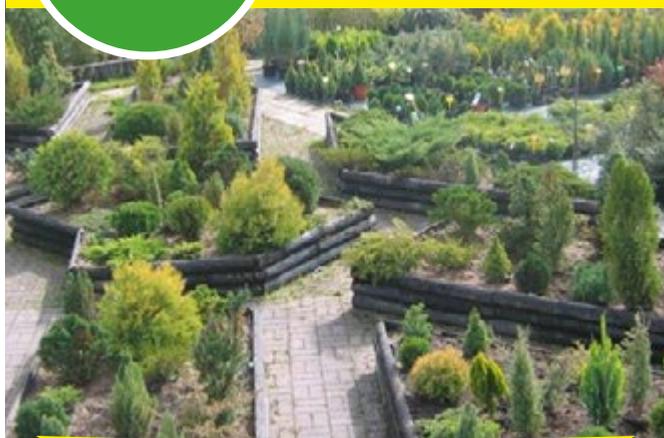
Arbres taillés en topiaire

Grand choix de végétaux !

**FOIRE
AUX ARBRES ET
ARBUSTES**

**DU 22/10 AU
11/11/2021**

- Créations d'espaces verts
- Étude et devis sans engagement
- Grand choix de végétaux d'extérieur
- Exposition
- Vente au détail



Service plantation !

Contrat d'entretien annuel Pavage - Muret - Dallage -
Bassin - Engazonnement

"Allo Service Entretien Jardin"

PETITS TRAVAUX DE JARDINAGE

Crédit d'Impôt jusqu'à 50%* - Consultez-nous

*en fonction de la loi en vigueur



**OUVERT 7 jours / 7
en OCTOBRE NOVEMBRE**

OUVERT du lundi au samedi

en dehors de ces périodes
de 9h à 12h et de 13h30 à 18h

Entre Damelevières et Rosières - Lieu dit « Le Nil »

Tél. 03 83 75 70 71
jean-patrick-koenig@orange.fr

QUELS MATÉRIAUX CHOISIR POUR UNE CLOISON INTÉRIEURE ?

Conçue pour redistribuer les volumes de vos espaces de vie, la cloison intérieure, se décline sous de nombreuses formes et pour tous les budgets. Tour d'horizon.

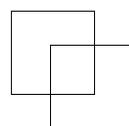


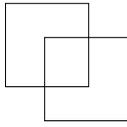
LE PLÂTRE, LA SOLIDITÉ À PETIT PRIX

Constituées de plaques de plâtre, les cloisons de ce type sont généralement montées sur une structure en métal et ne nécessitent pas de liant pour être posées. Offrant à la fois une très bonne isolation thermique et phonique, elles sont relativement bon marché et faciles à installer, d'où leur grande popularité. Il s'agit d'aménagements semi-définitifs : une fois posées, vous ne pourrez plus les retirer quand bon vous semble mais si besoin, vous pourrez tout à fait les abattre sans menacer le reste du bâti.

LE VERRE LAISSE PASSER LA LUMIÈRE

Lumineuses et élégantes, les cloisons vitrées, façon verrière, baie vitrée ou en pavés de verre, ont le vent en poupe ces dernières années. En jouant sur leurs effets de transparence, on parvient à créer de nouveaux espaces de vie sans les isoler et en laissant entrer la lumière à flots. Elles peuvent par exemple faire office de séparation entre les parties chambre et salle de bains d'une suite parentale ou permettre d'ouvrir une cuisine sur la salle à manger.





LE BOIS, L'ATOUT DESIGN

Très esthétique, le bois est l'atout déco par excellence. On l'apprécie notamment sous sa forme ajourée, façon claustra, en bambou ou version cloison japonaise en bois et papier translucide ultra-léger. À l'instar des cloisons vitrées, le claustra en bois structure l'espace sans le cloisonner et apporte une touche de personnalité à nos intérieurs.



DES CLOISONS MODULABLES

Idéales pour délimiter l'espace à votre guise sans passer par la case travaux, elles permettent d'offrir davantage d'intimité ou de créer une pièce supplémentaire à moindre coût. La plupart des modèles sont montés sur rails coulissants ou fixés avec des vérins, afin d'être aisément démontables et d'évoluer en fonction de vos envies. De nombreuses marques proposent des modèles de panneaux entièrement personnalisables : couleurs, finitions, à imprimés, avec fenêtre ou rangements, etc. Quels que soient les dimensions et l'agencement de votre logement, la cloison modulable donnera corps en un clin d'oeil à vos projets déco. ■ **Lauren Ricard**



**OFFRE SPÉCIALE !
PORTES D'ENTRÉES*
* JUSQU'AU 15 NOV 2021**

**PORTES OUVERTES
LES 22, 23 & 24 OCTOBRE**

**CHOIX
SÉCURITÉ
PERFORMANCES**

- ✓ PORTES
- ✓ FENÊTRES
- ✓ VOIETS
- ✓ PORTAILS & CLÔTURES
- ✓ GARDE-CORPS

**MENUISERIE
Jean-Yves CHRETIEN**

www.menuiseriechretien.fr
24 avenue Charles Roth • 54380 DIEULOUARD

NOUS CONTACTER
☎ **03.83.24.17.72**

En cette période délicate pour tous,
le personnel ROC-ECLERC
tient à remercier tous ses clients
et les familles endeuillées de leur confiance.
Pour cela une rose vous sera offerte (*) pour
tout achat. Simplement pour vous dire



MERCI

(*) Dans la limite du stock disponible.



Pompes Funèbres & Marbrerie
23 r de Bonsecours - Nancy



Assurez-vous
que vos proches
n'auront rien à
payer le jour venu.

Nos conseillers sont à votre disposition dans nos 14 agences
de proximités (Devis gratuit et sans engagement).

- Nancy - Saint Max - Vandoeuvre - Frouard
- Lunéville - Toul - Neuves Maisons - Baccarat
- Dombasle - Pont à Mousson - Metz

ROC·ECLERC
PRÉVOYANCE

Tél. 03 83 55 55 55

Informations sur www.pfl-roceclerc.com

PIZZA VERTE, LA NOUVELLE TENDANCE GREEN

Tout doux, ne montrez pas les crocs ! La pizza verte n'est pas un **T**ovni culinaire tout droit sorti des élucubrations d'un cuistot fou qui voudrait bafouer cette spécialité si chère aux plus gourmets. Non, c'est une pizza originaire d'Italie qui fait la part belle aux légumes de saison et aux aliments sains. Une variante moins calorique et plus végétale dont on se régale.

UNE GARNITURE 100% HEALTHY

La recette de la pâte de la « pizza verde » est la même que celle d'une pizza classique, à condition de la faire soi-même ou de se fournir directement chez un pizaiolo. C'est la garniture qui change ! On oublie les bases crème ou tomate et on préfère des sauces plus vertes comme un pesto maison ou une purée de légumes verts. On agrmente ensuite sa pizza de courgettes coupées en rondelles, de petits pois, d'olives, de brocolis, de basilic frais, de pistaches, d'asperges, de roquette, d'avocat, de tomates jaunes et vertes, d'épinards frais ou encore de mâche pour lui donner un peu plus de volume. On peut éventuellement rajouter des billes de mozzarella, des copeaux de parmesan ou quelques pignons qui donneront un goût d'Italie à votre préparation. Un filet d'huile d'olive pour arroser le tout et le tour est joué ! **M.K**



MUFFIN PIZZA, DEUX PLAISIRS SINON RIEN



Vous cherchez une recette originale et gourmande pour régaler vos convives à l'apéritif ? Épatez-les avec des muffins pizza, tendance et faciles à préparer en 30 minutes chrono. Pour réaliser une dizaine de ces petits encas salés, il vous faudra 180 g de farine, trois œufs, 8 cl d'huile d'olive, un sachet de levure, une boule de mozzarella, deux belles tomates, une douzaine d'olives noires dénoyautées, ainsi qu'une cuillère à café de sel et quelques feuilles de basilic frais. Préchauffez votre four à 200 °C, puis mélangez dans un saladier les œufs, la farine, l'huile et la levure. Coupez la mozzarella et les tomates en petits cubes et incorporez-les à la pâte. Ajoutez ensuite les olives hachées et le sel. Versez le mélange dans des moules à muffin en remplissant aux deux tiers et parsemez de basilic, avant d'enfourner pendant vingt minutes. Il ne vous reste plus qu'à déguster. On vous parie que vous n'en laisserez pas une miette.. **Lauren Ricard**

La FERME DES FRUITIERS



VOTRE MARCHÉ EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT

**TOUTE L'ANNÉE, PLUS DE 50 PRODUCTEURS LORRAINS
VOUS INVITENT À DÉGUSTER L'ORIGINALITÉ
ET LA SAVEUR DE LEURS PRODUITS**

**LA RÉCOLTE DES LÉGUMES CONTINUE
DANS NOS CHAMPS ET SERRES DE COYVILLER...**

**POTIRONS - POMME DE TERRE - CHOUX - RADIS NOIR -
CAROTTES - SALADES - POMMES - POIRES**



**FRUITS - LÉGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES -
VOLAILLES - GIBIERS - FROMAGES - VINS -
ALCOOLS* - JUS DE FRUITS**



*A consommer avec modération

COYVILLER
RD 112
(croisement RD 74)
Tél. : 03 83 46 74 55

VANDOEUVRE
14 rue
de Roberval
Tél. : 03 83 28 45 11

SEICHAMPS
rue de la grande ozeraille
ZAC LA LOUVIERE
Tél. : 03 83 31 02 33

**NOUVEAU
MAGASIN**

www.fermedesfruitiers.com

[f @lafermedesfruitiers](https://www.facebook.com/lafermedesfruitiers)



VENOM : LET THERE BE CARNAGE

• **Sortie** 20/10/21 • **Durée** 1h37 • **Film** USA • **Genre** Action, Fantastique • **Réalisé par** Andy Serkis • **Avec** Tom Hardy, Woody Harrelson, Michelle Williams • **Synopsis** Tom Hardy est de retour sur grand écran sous les traits de Venom, l'un des personnages les plus complexes de l'univers Marvel.



PIG

• **Sortie** 27/10/21 • **Durée** 1h31 • **Film** USA • **Genre** Thriller, Drame • **Réalisé par** Michael Sarnoski • **Avec** Nicolas Cage, Alex Wolff, Adam Arkin • **Synopsis** Un chasseur de truffes vit en ermite dans la nature sauvage de l'Oregon, quand l'enlèvement de sa truie truffière le pousse à retourner vers la civilisation à Portland où il devra faire face aux démons de son passé.



LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

• **Sortie** 20/10/21 • **Durée** 1h43 • **Film** France • **Genre** Comédie, Famille • **Réalisé par** Julien Rappeneau • **Avec** Ilan Debrabant, Jean-Paul Rouve, Audrey Lamy • **Synopsis** Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a surtout sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils.



LAST NIGHT IN SOHO

• **Sortie** 27/10/21 • **Durée** 1h57 • **Film** USA • **Genre** Thriller, Epouvante-horreur • **Réalisé par** Edgar Wright • **Avec** Thomasin McKenzie, Anya Taylor-Joy, Matt Smith (XI) • **Synopsis** Une jeune femme passionnée de mode et de design parvient mystérieusement à retourner dans les années 60 où elle rencontre son idole. Mais le Londres des années 60 n'est pas ce qu'il paraît, et le temps semble se désagréger...



Coup de de la quinzaine

ILLUSIONS PERDUES

• **Sortie** 20/10/21 • **Durée** 2h30 • **Film** France • **Genre** Historique, Drame • **Réalisé par** Xavier Giannoli • **Avec** Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste • **Synopsis** Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants.

En partenariat avec UGC Ciné Cité Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour :

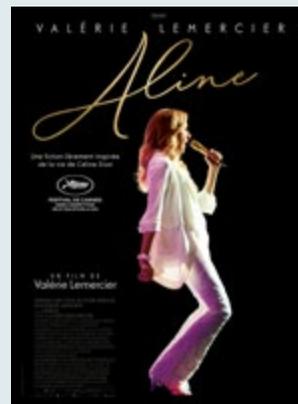
« ALINE »

Lundi 1^{er}/11 • 20h00 à UGC Ciné Cité Ludres

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule est un petit chien qui fait 1 cm²

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)



Ouvert tous les dimanches
de 9h à 12h30
Du lundi au samedi
8h30 à 21h30 NON-STOP



127 boulevard Lobau à Nancy

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Très séducteur, vous n'hésitez pas à jouer sur plusieurs tableaux dans l'espoir de trouver l'amour. **Travail-Argent** : Dans le cadre de votre travail, vous devrez rester sur vos gardes ! **Santé** : Vous ne manquerez pas de tonus.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Une jolie période, en particulier pour les amours discrètes. Elles ne peuvent pas s'afficher au grand jour ou simplement. Vous préférerez le tête-à-tête à la foule des amis. **Travail-Argent** : De bons aspects marquent le secteur financier sous la forme d'indemnités, de bénéfices. Attention à d'éventuelles discussions sur ce thème. **Santé** : Un peu de stress.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Votre cœur est à prendre ? Il ne le restera pas longtemps. Pour les autres, le ciel amoureux sera sans nuage ! **Travail-Argent** : Inutile de vous agiter excessivement pour voir les fruits de votre travail vous tomber dans les bras. **Santé** : Pensez à boire beaucoup d'eau.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : La semaine s'annonce très agréable quelle que soit votre situation sentimentale. **Travail-Argent** : Étudiez soigneusement les propositions qu'on vous fera. **Santé** : Un peu de surmenage.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Ce n'est pas encore la passion mais vous vous en approchez. **Travail-Argent** : C'est bien le moment de vous lancer dans de nouvelles conquêtes. Vous qui aimez l'action et les grands espaces, vous serez servi. **Santé** : Faites des petits-déjeuners consistants.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : En couple, de belles journées vous attendent. **Travail-Argent** : Vous aurez de nouvelles idées pour progresser sur le plan professionnel. **Santé** : Vous êtes à fond ! Peut-être un peu trop même !



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Climat amoureux empreint de douceur et de légèreté. **Travail-Argent** : Vous essayez d'être gentil avec vos collègues, mais il semblerait que vous en fassiez un peu trop ! **Santé** : Vous avancez doucement mais sûrement. Votre fatigue globale vous fragilise.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vos amours vont évoluer dans un climat contrasté où positif et négatif vont se mêler. **Travail-Argent** : Certains de vos projets seront acceptés. Une tendance générale au changement est nettement perceptible. **Santé** : Vous êtes en forme.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous rêvez tout haut, vous vous sentez le cœur libre et l'amour vous tend les bras ! **Travail-Argent** : Vous allez trop vite et faites des erreurs. Peut-être un peu trop insouciant cette semaine, ressaisissez-vous et pensez un peu plus au travail. **Santé** : Vous faites preuve d'une bonne hygiène de vie qui vous protège. Continuez comme ça.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vous établirez un climat chaleureux dans votre foyer et il fera bon vivre auprès de vous. **Travail-Argent** : Des obstacles pourraient entraver la bonne marche de vos affaires. **Santé** : Vous êtes au mieux de votre vitalité.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Cette semaine vous promet des heures tendres et romantiques loin de la médiocrité quotidienne. **Travail-Argent** : Si des obstacles vous barrent la route, ne baissez pas les bras. **Santé** : Vous déborderez d'énergie.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Une ambiance de tendresse et de séduction est favorable à tous. **Travail-Argent** : Prudence ! Vous risquez de vous laisser influencer par des personnes peu fiables qui chercheront à se servir de vous. **Santé** : Vous êtes tonique et votre bonne humeur sera communicative.



CIRQUE-GRUSS.COM

Soirée Dîner Spectacle

Certains n'ont rien arrangé avec...

NOUVEAU 2021-2022 SPECTACLE

ARLETTE GRUSS

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS
À la billetterie du cirque et points de vente habituels.

0 812 106 406 Service 0,05 € / appel + prix appel

Jouez sur facebook/LorraineMagazine

50 PLACES À GAGNER POUR LE CIRQUE ARLETTE GRUSS

NANCY PLACE GARNOT 24 OCT à 17h00

22 OCT.

AU

7 NOV.

Vendredi 22 octobre			19h30
Samedi 23 octobre	15h00		19h30
Dimanche 24 octobre	10h00	14h00	17h00
Mardi 26 octobre	15h00		19h30
Mercredi 27 octobre	14h30		
Judi 28 octobre	15h00		19h30
Vendredi 29 octobre	14h30		19h30
Samedi 30 octobre	14h00	17h00	20h00
Dimanche 31 octobre	10h00	14h00	17h00
Lundi 1 ^{er} novembre	15h00		
Mardi 2 novembre	15h00		19h30
Mercredi 3 novembre	14h30		
Judi 4 novembre	15h00		19h30
Vendredi 5 novembre	15h00		19h30
Samedi 6 novembre	14h00	17h00	20h00
Dimanche 7 novembre	10h00	14h00	17h00

ACHETEZ VOS PLACES

CIRQUE-GRUSS.COM

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS
À LA BILLETTERIE DU CIRQUE

0 812 106 406 Service 0,05 € / appel + prix appel

POINTS DE VENTE HABITUELS

Soirée Dîner/Spectacle

Seance à tarifs réduits

Pack Famille

24 OCTOBRE

MARCHÉ BIÈRES & SAVEURS

Le 24 octobre au Parc des Expositions de Nancy, de 10h00 à 18h00. Entrée gratuite.

► Infos 03 83 63 70 00

Dimanche 24 octobre aura lieu le grand marché de la bière artisanale à Nancy. Au cours de ce marché couvert, bières artisanales et produits du terroir sont à découvrir ! De nombreux brasseurs artisans sont invités à faire découvrir leurs productions : plus de 300 bières sont ainsi proposées à la vente lors de cette fête. Dégustations, démonstrations de brassage et vente de matériel d'initiation au brassage sont aussi à retrouver sur place. Pour les gastronomes, des artisans de la gastronomie de terroir compléteront cette offre en proposant à la vente leurs produits (confitures, pâtisseries, miels, nougats, fromages, pâtés, terrines, truffes, foies gras, escargots, andouilles, lard, crêpes, glaces...) ainsi qu'à la dégustation.



DU SAMEDI 23 OCTOBRE AU DIMANCHE 14 NOVEMBRE

ARTS AUX JARDINS

Du samedi 23 octobre au dimanche 14 novembre au Parc de la Pépinière.

► Infos foiredenancy.com

La Foire d'Automne de Nancy prend ses quartiers au parc de la Pépinière, du 23 octobre au dimanche 14 novembre 2021. Jeux et attractions foraines attendent les familles pendant un peu plus de 3 semaines ! Quelques nouveautés sont attendues avec notamment un manège de type Star Flyer : le Star World et ses chaises volantes à 33 mètres de haut. Le 31 octobre, une journée spéciale pour Halloween est prévue, avec distribution de bonbons.

23 ET 24 OCTOBRE

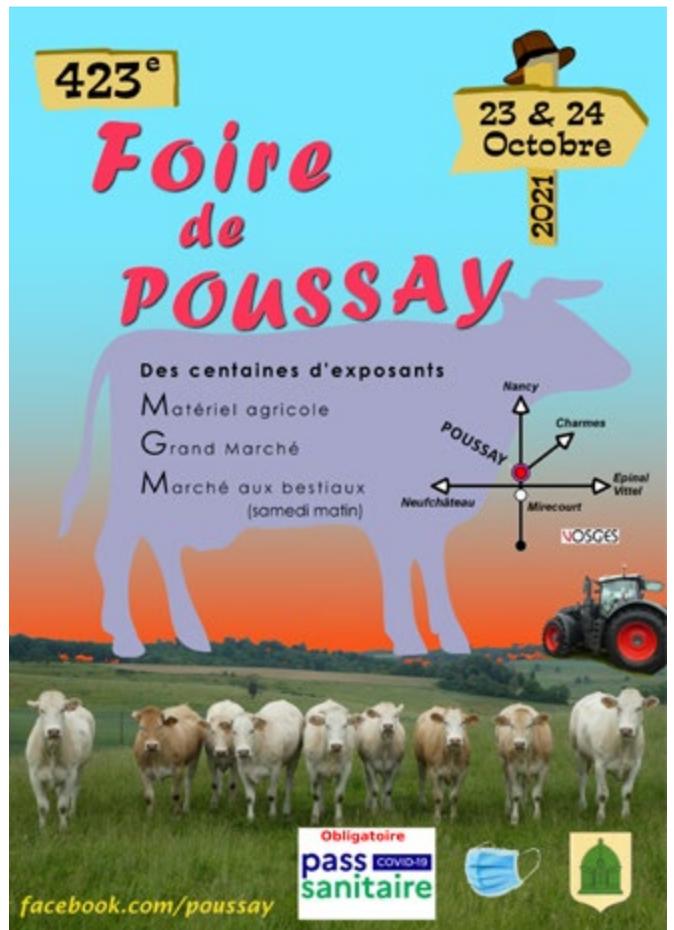
FOIRE DE POUSSAY

Les 23 et 24 octobre à Poussay. Ouverture à 9h00. Entrée gratuite, port du masque obligatoire.

► Infos : facebook.com/poussay

La Foire de Poussay, c'est 1 200 exposants issus du monde de l'Agriculture répartis sur 22 hectares. Rendez-vous les 23 et 24 octobre pour cet événement incontournable dans les Vosges ! C'est depuis 1598 qu'une foire existe dans la commune de Poussay dans les Vosges. Il s'agit là d'une très ancienne foire agricole, qui attire chaque année de nombreux visiteurs (il s'agit d'ailleurs de la troisième foire de ce type en terme d'importance sur toute la France - après Beaucroissant dans l'Isère et Lessay dans la Manche). A découvrir : marché aux bestiaux (bovins, poules ou lapins) du matériel agricole & un grand marché ménager.

Prévoyez vos bottes en cas de pluies !





OSEZ LA FONTAINE DE JARDIN !

Foire aux arbres et arbustes du 22 octobre au 11 novembre



Jean-Patrick Koenig poursuit avec passion une authentique tradition familiale. Son grand-père a créé les Pépinières en 1929, son père les a reprises en 1970 et lui-même veille à leur destinée depuis 1990. Arbres fruitiers, plantes d'ornement et plants forestiers s'exposent sur près de 2 hectares à Barbonville, là où tout a commencé voilà 91 ans. Les Pépinières Koenig apportent leur savoir-faire au service des particuliers de Lunéville au périmètre de Nancy, pour la création, l'embellissement et l'entretien de leurs jardins. Ce en toute saison. Ces derniers mois, Jean-Patrick Koenig a été des plus actifs : « Les Pépinières n'ont pas fermé durant le confinement. Nous avons intensifié les livraisons à domicile. À partir du 11 mai, nous avons eu un fort afflux de demandes. Depuis, notre activité a retrouvé une courbe d'activité normale. »

PLAISIR DES YEUX

Cet été, Jean-Patrick Koenig a ajouté une curiosité à ses Pépinières, répondant à une demande de clients, cherchant des fontaines extérieures, produits en vogue actuellement. Six modèles sont exposés. Un plaisir pour les yeux et pour l'ouïe ces fontaines et leurs cascades d'eau, esthétiques et apaisantes. « Il en existe de différentes sortes, de tout diamètre, avec des tarifs allant de 160 € à 1 200 €. Elles permettent de personnaliser la décoration d'une terrasse », explique Jean-Patrick Koenig. Comme depuis une vingtaine d'années, les Pépinières Koenig organisent une foire aux arbres et arbustes, du 22 octobre au 11 novembre. Le public pourra trouver là un large choix avec offre promotionnelle.

Pépinières KOENIG

Lieu dit Le Nil, 54360 BARBONVILLE

Entre Damelevières et Rosières

Tél. 03 83 75 70 71





Ma
MUTUELLE
ACORIS
au coeur
DE MES
PRÉOCCUPATIONS
santé



complémentaire
SANTÉ
POUR TOUS

▶ N°Cristal 09 69 36 10 20
APPEL NON SURTAXE


ACORIS
mutuelles

Plus de 20 agences en Lorraine
et en Franche-Comté
acorismutuelles.fr

