

LORRAINE

REPORTAGES • SORTIES • CULTURE • DÉCO ...

MAGAZINE

paystage

2, 3 & 4 oct.
2026



Conférences
Débats
Littérature
Géo-numérique
Gastronomie
FIG Junior
Expositions
Spectacles

Pays à l'honneur:
Bulgarie
Roumanie

fig.sddv.fr

Fondateur : Christian Pierret



**FESTIVAL INTERNATIONAL
DE GÉOGRAPHIE**
de Saint-Dié-des-Vosges

37^e édition

ARLETTE GRUSS

www.cirque-gruss.com



LORRAINE
MAGAZINE
#254

Du 22/09 au 12/10/2026
Prochaine parution le 13 octobre
Retrouvez tous nos anciens
numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une
publication de SCPP N°ISSN :
2265-9919

Directeur de la publication
Philippe Poirot 06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité
Sylvie Courtin 06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Conception graphique
Didier Gérardin
kreadid.dg@gmail.com

Réalisation
Chloé De Menech
compso.graphisme@gmail.com

Journalistes
Cécile Mouton
cecile.mouton@yahoo.fr
Baptiste Zamaron
baptistezamaron@yahoo.fr

Crédits photos
Couverture :
Festival international de géographie
de Saint-Dié-des-Vosges
Intérieur : © DR

Distribution
Distri-mag
06 77 06 97 06

Pour nous écrire
Lorraine Magazine - SCPP
224 rue des Brasseries
54320 Maxéville
lorrainemag.com/contact

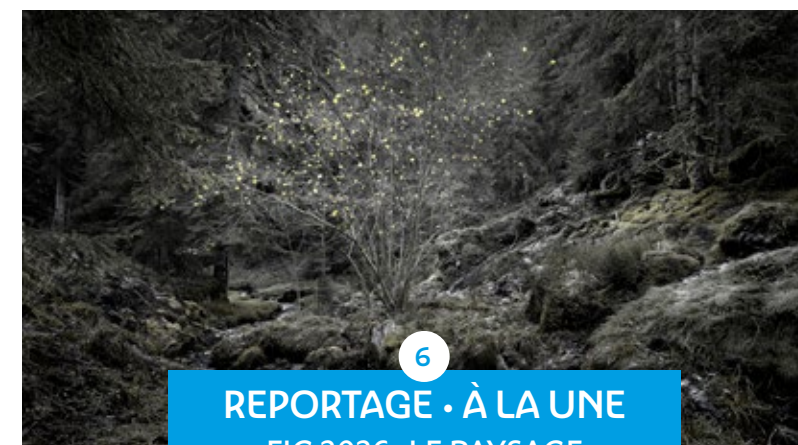
Tirage : 30 000 exemplaires
Dépôt légal n°1741
Imprimé par BLG Toul
sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou
partielle de ce magazine est
interdite sauf accord écrit de
Lorraine Magazine.



lorrainemag.com
@LorraineMagazine

SOMMAIRE



6

REPORTAGE • À LA UNE

FIG 2026 : LE PAYSAGE DANS TOUS SES ÉTATS

© LUCIE WDL

SCIENCES & DÉCOUVERTES

- 10 La Fête de la science se met
à table en Lorraine

SORTIES • DÉCOUVERTES

- 14 D'Arts en Artisans : fait main
et avec passion !
16 Jardin botanique : 50 ans au
cœur du vivant
18 Le Crépuscule des pierres :
l'histoire dont vous êtes le héros
20 Emile Gallé prend racine
place Stanislas
21 19^e Fête du fruit et de la nature
22 L'automne au grand air

ART & CULTURE

- 24 Un pass pour explorer
le patrimoine
27 Zola au Théâtre de la
Manufacture
28 Avec Graph'East, le patrimoine
se dessine autrement

TOURISME & ESCAPADE

- 30 Bel automne dans l'Ouest
des Vosges
34 Lodges Dômmert : une
parenthèse au cœur de la forêt

LE COUP DE CŒUR DE LA RÉDAC

- 36 Anaïs Primerano, pour un
quotidien "un peu plus green"

HABITAT • DÉCO

- 38 Les tendances déco
d'automne 2026
40 Des accessoires bien pensés
pour un intérieur cosy
42 Profondeur et originalité :
osez les carrelages à motifs
44 Le coup de pouce chauffage

ET AUSSI ...

- 46 À voir à faire
48 Jeu
49 Recettes
50 Horoscope

RETROUVEZ-NOUS SUR



16 OCT. AU 1^{er} NOV.

NANCY
PLACE CARNOT

ACHETEZ VOS PLACES

CIRQUE-GRUSS.COM

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS
À la billetterie du cirque et points de vente habituels

0 812 106 406 Service 0,05 € / appel
+ prix appel

pass
Culture

3 → 17 OCTOBRE 2026 NANCY JAZZ PULSATIONS

SELAH SUE AND THE GALLANDS • PETER DOHERTY • CARAVAN PALACE • SUZANE • DUB INC

PINK MARTINI FEAT. STORM LARGE • BERTRAND BELIN • BON ENTENDEUR • HOUDI

LA RVFLEUZE • MIKI • CHARLIE WINSTON • DHAIFER YOUSSEF • CHRISTIAN MCBRIDE & URSA MAJOR

MEDINE ENFANTS DU DESTIN TOURNEE ACOUSTIQUE • ALELA DIANE • BIRDS ON A WIRE • SAM SAUVAGE • Yael NAIM • ALTIN GÜN

ALAIN CHAMFORT • VINCENT PEIRANI • LAKECIA BENJAMIN • MAMMAL HANDS

HAROLD LÓPEZ-NUSSA FEAT. GRÉGOIRE MARET • YOUNGBLOOD BRASS BAND

FLORE BENGUIGUI & THE SENSIBLE NOTES • PEARLY DROPS • FERDI • DAOUD • JUNGLE BY NIGHT

NDUDUZO MAKHATHINI • EMILE LONDONIEN • THK • CAMILLE YEMBE *Concept* • JUSTE SHANI • NILUSI



Infos et billetterie
nancyjazzpulsations.com



Nancy

Accédez
à la programmation



ÉDITO

SOIGNER SA RENTRÉE

Je ne sais pas vous, mais l'été définitivement révolu, retrouver une certaine routine n'est pas pour me déplaire. Parmi ces activités-marronniers qui me font apprécier cette période de l'année : déambuler au Livre sur la Place (le dimanche après-midi, créneau sous-coté), réenfiler un jean, courir, refaire des gâteaux. Et comme on n'a qu'une vie, j'essaie d'insérer dans ce programme familial quelques nouveautés : tenter un *dry september*, remplacer le beurre doux par du beurre salé dans mon gâteau au chocolat préféré, changer l'agencement du salon, commencer le renforcement musculaire (les muscles fondent après 40 ans, paraît-il). Bref, je travaille à me construire une nouvelle routine. L'équilibre oui, l'ennui non.

Dans ce Lorraine Mag, vous irez d'idées sorties réconfortantes en découvertes réjouissantes. Le Festival International de Géographie (F.I.G.) revient avec ses échanges de haute volée et ses à-côtés fédérateurs. Damien Fontaine frappe un (nouveau) grand coup avec le Crépuscule des Pierres à l'église Saint-Joseph de Montigny-lès-Metz. À Nancy, le Théâtre de la Manufacture fait son Zola. L'Ouest des Vosges nous donne envie de voir du pays. Le Jardin botanique Jean-Marie Pelt célèbre son cinquantenaire. La Fondation du Patrimoine ouvre les portes de près de 500 sites avec son nouveau Pass Patrimoine. Quant à la Fête de la science, elle décline le thème « Saveurs savantes ». Un parti pris rassembleur qui devrait mettre tout le monde d'accord.

Cécile Mouton



FRICHE T-ALEX SENNA FIG X MAUSA

Offrez-vous une année portes ouvertes

Comme à l'Abbaye Royale de Celles-sur-Belle
ou au château de Villandraut, entre autres...

Conception Agence L'ASSOCIE - Photo © Gilles RIVOLLIER

Rejoignez la Fondation du patrimoine
et recevez votre **Pass Patrimoine**
dès **6,50€ par mois**
pour découvrir plus de **500 sites** partout en France
et contribuer à leur sauvegarde
fondation-patrimoine.org/pass

À partir de 6,50€ par mois pour 1 personne sans condition d'âge avec engagement de 12 mois. Offre valable jusqu'au 31/12/2026. Abonnement annuel reconduit sur 12 mois sauf résiliation (voir conditions générales de vente). Le prix inclut l'adhésion à la Fondation du patrimoine si cette option est choisie.

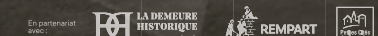
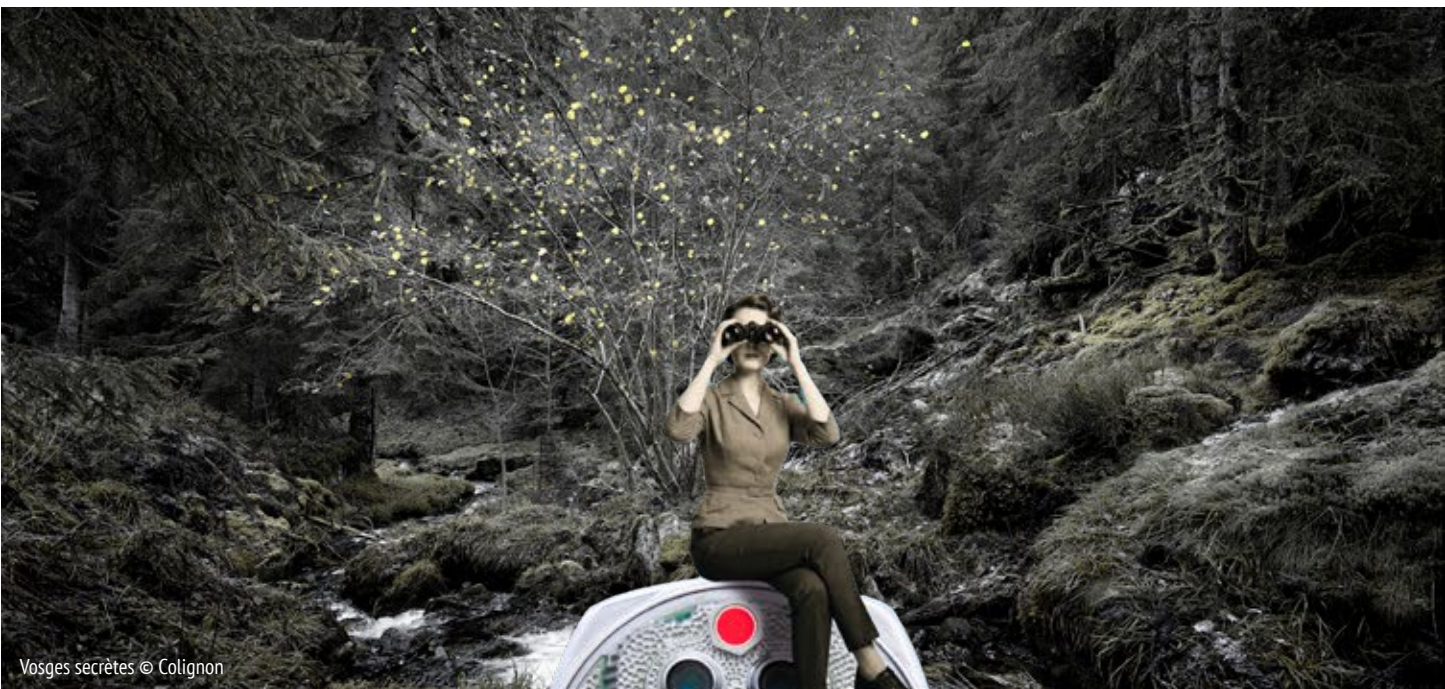


FIG 2026 :
LE PAYSAGE DANS
TOUS SES ÉTATS

Du 2 au 4 octobre, Saint-Dié-des-Vosges accueille la 37^e édition du FIG. Consacrée au paysage, elle met la Roumanie et la Bulgarie à l'honneur.

Pendant trois jours, chercheurs, écrivains, artistes, enseignants et grand public se retrouvent à Saint-Dié-des-Vosges pour décrypter le monde et l'observer autrement. Gratuit et ouvert à tous, le Festival International de Géographie mêle conférences, tables rondes, littérature, cinéma, expositions, géonumérique, gastronomie et spectacles. Une « université à ciel ouvert » qui a choisi, pour sa 37^e édition, un mot familier en apparence : paysage.



Vosges secrètes © Colignon



FIG Junior © FIG - Communication - Ville de Saint-Dié-des-Vosges

Salon du livre © FIG - Communication - Ville de Saint-Dié-des-Vosges

UNE HISTOIRE D'ALLIANCE

Sensible, écologique, culturelle et politique : le FIG explorera cette notion dans toutes ses dimensions. Car un paysage n'est jamais un simple décor. Il raconte la façon dont les sociétés occupent un territoire, le transforment et s'y attachent. Il porte la trace de choix économiques, politiques et sociaux et révèle avec une acuité particulière les bouleversements environnementaux. Incendies, sécheresses, urbanisation, agriculture ou avenir de la montagne alimenteront donc ces trois jours d'échanges. Samedi, une grande table ronde invitera notamment à « Inventer les paysages du futur, maintenant ! », avec la géographe **Magali Reghezza-Zitt**, grand témoin de cette édition.

PUBLIEREPORTAGE



© Collectif Argos

REGARDER VERS L'EST

Cette année, le FIG met non pas un, mais deux pays à l'honneur : la Bulgarie et la Roumanie. Entrés ensemble dans l'Union européenne en 2007 puis pleinement intégrés à l'espace Schengen en 2025, ces deux pays sont bordés par le Danube et la mer Noire, mais suivent des trajectoires territoriales contrastées. Déclin démographique, héritages du communisme et de l'industrie, transformations urbaines, environnement, frontières et rapport à l'Europe : leur situation éclaire nombre d'enjeux contemporains. Le FIG élargira la focale grâce à **Hubert Védrine**, qui décryptera dimanche l'ordre mondial, tandis que **Pierre Haski** participera vendredi à une « Cartographie des pouvoirs ».

En parallèle, le FIG se penchera sur son territoire. À Anould, l'ancienne papeterie du Souche se mue en galerie de street art à ciel ouvert. Dans le quartier Kellermann de Saint-Dié-des-Vosges, la place Salvador-Allende se transforme pour accueillir davantage de végétation et d'usages partagés. Et alors que 2026 a été proclamée Année internationale des parcours et du pastoralisme par l'ONU, un parcours spécifique explorera cette pratique qui façonne depuis des siècles les hautes chaumes et les vallées vosgiennes. Preuve qu'au FIG, le paysage ne se contente jamais d'être observé : il se pratique et se transforme.

YANN ARTHUS-BERTRAND :
CHANGEMENT DE PROGRAMME

Photographe, réalisateur et président de la fondation GoodPlanet, Yann Arthus-Bertrand viendra évoquer son engagement pour une écologie humaniste et son ouvrage France, un album de famille. Initialement annoncée le dimanche à 14 h, sa rencontre est déplacée au samedi à 17 h 30, à la cathédrale de Saint-Dié-des-Vosges.



© Bruno Bebert

Pas besoin de maîtriser la géopolitique de la mer Noire ni de savoir lire une carte topographique pour profiter du FIG. Derrière les conférences et les débats, le festival cultive sa dimension populaire et divertissante.

LE FIG CÔTÉ FÊTE

Concerts, jeux, cinéma, street art... Pendant trois jours, la géographie quitte aussi les salles de conférence pour investir les rues et les scènes de Saint-Dié-des-Vosges.



Balkan Express Orchestra © L. Roth



Kinaklov © Vincent Paulic



Golyamata © Emmanuel Pagand

La Roumanie et la Bulgarie seront célébrées en musique. Sur la place de la Gastronomie et à la guinguette de l'Éco Resto, plusieurs formations feront entendre les Balkans tout au long du week-end. **Kinaklov**, fanfare de dix musiciens, puisera dans les répertoires tziganes de Macédoine, de Serbie et de Roumanie. **Trad'n'Folk** fera résonner les musiques traditionnelles d'Europe et d'ailleurs, tandis que le **Balkan Express Orchestra** mêlera sonorités serbes, roumaines et bulgares.

Vendredi à 20 h, **Golyamata** fera entendre à la cathédrale des chants traditionnels bulgares revisités. Samedi à 20h, **Kinaklov** investira le chapiteau Amerigo avec un spectacle empruntant à la fête de village, au mariage kitsch et au jeu télévisé yougoslave. À 21 h, le **Balkan Express Orchestra** prendra le relais à La Friche. Dans une tout autre ambiance, la soprano franco-roumaine **Andreea Soare** – qui s'est notamment produite à l'Opéra national de Paris et au Festival d'Aix-en-Provence – donnera, à 20 h à l'espace Georges Sadoul, un récital d'airs d'opéra, de lieder et de mélodies, accompagnée au piano par **Verene Rimlinger**.

Dimanche à 16 h, le groupe **Ladislava** retracera, avec « Histoires de la musique tzigane », les racines et les différentes influences de ce répertoire, des traditions d'Europe de l'Est au jazz manouche.

À VOUS DE JOUER !

Deux jeux permettront également de découvrir la géographie autrement. Vendredi à 17 h, le public sera invité à géolocaliser des paysages : face à une photographie ou à un tableau, les participants devront retrouver l'origine du paysage représenté sur une **carte interactive** grâce à leur sens de l'observation et de la déduction. Samedi à 17 h 30, place au **blind test** « Le paysage pastoral en musique ! ». Réunis en équipes, les joueurs tenteront de reconnaître des morceaux interprétés en direct et découvriront les liens entre musique, géographie et paysages.

Le voyage passera aussi par le **grand écran**. Samedi à 20 h, l'association Art et Essai Excelsior projettera à Nova Ciné le drame de Cristian Mungiu *Fjord*, récompensé par la Palme d'or 2026.

Enfin, la géographie s'affichera **hors les murs** à Anould et dans le quartier Kellermann de Saint-Dié-des-Vosges. Énième preuve qu'au FIG, elle se regarde, s'écoute, se joue et se vit.



Friche © Alex Senna x FIG x MAUSA

PUBLIREPORTAGE

LES PAYSAGES MIS EN MOTS

Plus de 60 éditeurs et plus de cent auteurs sont attendus au Salon du Livre du FIG, présidé cette année par Marie-Hélène Lafon, écrivaine intimement liée aux paysages.

Sous le chapiteau du parc Jean-Mansuy, romans, essais, bandes dessinées et récits de voyage prolongeront, du vendredi au dimanche, les interrogations du festival : comment raconter un lieu ? Que gardons-nous des territoires où nous avons grandi ? Comment les paysages façonnent-ils les existences, les souvenirs et les imaginaires ?

MARIE-HÉLÈNE LAFON, UNE ŒUVRE ENRACINÉE

Pour présider cette édition, le FIG a choisi une écrivaine dont l'œuvre est bâtie autour de ces questions : Marie-Hélène Lafon. Née dans une famille de paysans du Cantal, agrégée de grammaire et enseignante de lettres classiques, l'autrice n'a jamais cessé de revenir par l'écriture à son territoire d'origine et au monde rural. Prix Goncourt de la nouvelle en 2016 et prix Renaudot en 2020, elle publie en 2026 *Hors champ*, chez Buchet/Chastel. Samedi à 17 h 30, à l'espace Georges-Sadoul, elle évoquera plus de vingt ans d'écriture, le Cantal et la ruralité. Dimanche à 15 h, au musée Pierre-Noël, elle proposera une lecture faisant dialoguer ses textes avec ceux de Charles Ferdinand Ramuz, Jean Giono, Julien Gracq et Jean-Baptiste Del Amo.

Plus largement, les visiteurs voyageront des steppes mongoles à l'Iran, de l'Ukraine à la Sicile, du Danube aux Balkans. Le grand reporter **Olivier Weber** évoquera samedi soir les personnages croisés aux quatre coins du monde. Dimanche, il retrouvera le géographe Christian Grataloup et l'écrivain Emmanuel Ruben pour s'interroger sur ce qui pousse les humains à parcourir de nouveaux territoires, à les découvrir, mais aussi à les coloniser.



MH Lafon © Olivier ROLLER

Samedi également, **Pierre Haski** et **Delphine Papin** participeront avec le géographe palestinien **Khalil Tafakji** à la rencontre « Itinéraire d'un cartographe palestinien ». Durant trente ans, ce dernier a cartographié la colonisation des territoires occupés.

Les trois **prix littéraires** du FIG seront remis samedi à 11 h 30, à La Boussole : l'Amerigo Vespucci à Colin Niel, l'Amerigo Vespucci Jeunesse à Charline Collette et le prix de la BD Géographique à Lisa Hab.

→ **Programme détaillé à retrouver sur fig.sddv.fr**



Karen SETO © DR

KAREN SETO, PRIX VAUTRIN-LUD 2026

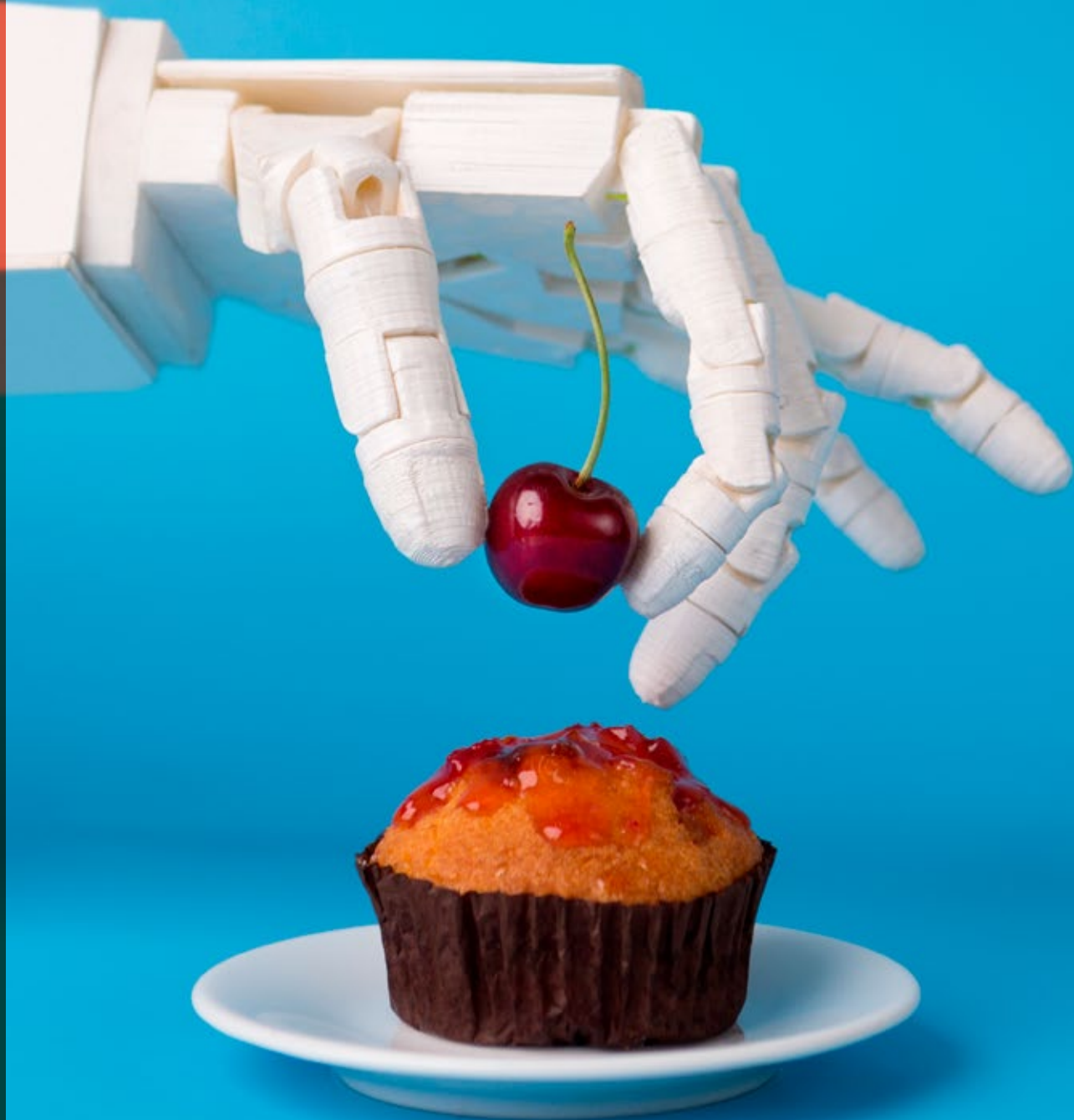
Souvent présenté comme le « Nobel de la géographie », le Prix Vautrin-Lud récompense l'œuvre et les recherches d'un géographe... et revient, en 2026, à l'Américaine Karen Seto. Professeure à l'université de Yale et pionnière de la recherche sur l'expansion urbaine et ses effets, elle a été auteure principale coordinatrice de chapitres consacrés aux villes dans les cinquième et sixième rapports du GIEC.

→ **Karen Seto rencontrera le public dimanche à 10 h 30, salle Isabelle-Autissier. Le prix lui sera remis par Christian Pierret, fondateur du festival, lors de la clôture du FIG, dimanche à 15 h 30.**



LA SCIENCE SE MET À TABLE EN LORRAINE

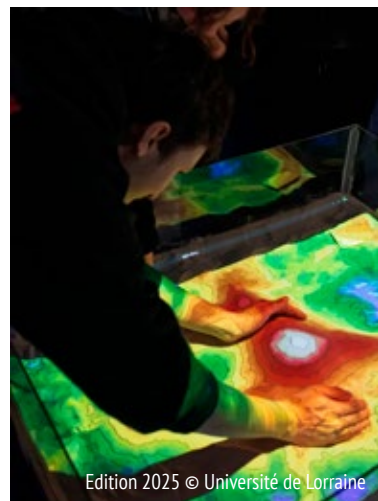
Du 2 au 12 octobre, la Fête de la Science éveille la curiosité partout en Lorraine. Expériences, rencontres, dégustations et découvertes insolites rythment cette édition placée sous le signe des « Saveurs savantes ».



PUBLIREPORTAGE



Observation du Ciel
aux télescopes lors du Jour de la Nuit



Edition 2025 © Université de Lorraine

LA NUIT DE LA SCIENCE OUVRE LES FEUX À L'AGORA DE METZ

Vendredi 2 octobre 2026, de 18h à 22h, l'Agora de Metz accueille la deuxième édition de la Nuit de la Science, coup d'envoi de la Fête de la Science en Lorraine. Une trentaine de chercheurs et chercheuses de l'Université de Lorraine, du CNRS, de l'Inserm et de l'Inrae ouvrent leurs travaux au grand public.

Le public pourra **observer à la loupe des insectes et crustacés** prélevés dans les rivières lorraines pour étudier leur biodiversité, ou encore des champignons qui dévorent les feuilles de nos plantes de jardin. Côtés mathématiques, une conférence explore les **polyèdres et les fameuses « boules chevelues »** : pourquoi un donut et une sphère ne sont géométriquement pas la même chose. En informatique, des chercheurs du Loria montrent comment une **intelligence artificielle** peut anticiper les attaques de pirates informatiques pour mieux protéger les réseaux.

→ Entrée libre, à partir de 10 ans



Maillard torréfaction © JF Hamard

LE THÈME NATIONAL « SAVEURS SAVANTES » N'EST PAS OUBLIÉ :

La réaction de cuisson découverte par un chimiste lorrain, sera décryptée pour comprendre pourquoi un aliment change de goût, de couleur et d'odeur en cuisant. D'autres saveurs, celles de l'enfance, seront racontées à travers les travaux du CEGIL sur la mémoire et la traduction.

TEMPS FORT DE LA SOIRÉE

Un laboratoire d'improvisation avec la compagnie Crache-Texte, qui met en scène ces recherches entre 19h30 et 21h30, sur réservation.

→ Restauration sur place,
accessibilité PMR et LSF.
Infos sur uzl.fr/nuitscience



Parc du haut fourneau U4 © CAVF

À UCKANGE, L'U4 SE MUE EN LABORATOIRE DU GOÛT

Dimanche 11 octobre 2026, de 14h à 18h30, le Parc du Haut-Fourneau U4 à Uckange devient le temps d'un après-midi le plus grand laboratoire du goût de la Fête de la Science. Sur ce site industriel emblématique de la sidérurgie mosellane, petits et grands sont invités à percer les mystères des « Saveurs Savantes », thème national 2026, à travers une expérience résolument multisensorielle mêlant **observation, manipulation et dégustation au cœur des vestiges du haut-fourneau**. Entrée libre.

Cet événement s'inscrit dans une programmation plus large portée par la Coordination Nord Mosellane de la Fête de la Science, qui anime chaque année tout le bassin thionvillois. Du côté de Thionville, le Centre « Le Lierre » et l'espace multimédia Puzzle prolongent l'esprit de la manifestation à travers leur propre festival, **Festhi'Sciences**, mêlant expositions, cafés numériques et projections. Les étudiants de l'IUT de Thionville/Yutz proposent également des **ateliers scientifiques** dédiés aux collégiens, présentant le fruit de leurs projets tuteurés.

Un territoire où patrimoine industriel, université et médiation scientifique se répondent pour donner à la curiosité toutes ses saveurs.

Et s'il fallait remonter le fil d'une découverte scientifique majeure, faite presque par hasard, par un Lorrain né dans une ville qui se distingue par son riche passé universitaire et son rôle majeur dans l'industrie de la fonte ; un homme qui n'en aura jamais soupçonné toute la portée ? C'est le pari d'un roman-photo original, imaginé par Lionel Muniglia, ambassadeur régional de la Fête de la Science 2026.

Porté par des enseignants-chercheurs de l'Université de Lorraine, des médiateurs scientifiques et des acteurs, le projet entraîne le lecteur à travers plusieurs décors chargés d'histoire, choisis pour leur atmosphère d'époque. Le Village 1900 de Xaronval prête son cadre rural et son authenticité à une partie du récit ; la Cité du Train de Mulhouse offre ses wagons et ses quais pour évoquer les voyages et les rencontres qui traversent l'intrigue ; la Villa Bergeret apporte son élégance bourgeoise à certaines scènes plus intimistes ; quant à l'ancienne faculté de pharmacie de Lionnois, elle rappelle que cette histoire est avant tout celle d'un laboratoire, d'une paillasse, et d'une curiosité scientifique sans limite.

Sans dévoiler ni le nom du personnage principal ni celui de sa découverte, le roman-photo invite le lecteur à devenir enquêteur : à chaque page, un indice, un détail, une expérience qui rapproche peu à peu de la vérité. Car cette réaction chimique, connue de tous sans qu'on le sache, se cache, comme

UN ROMAN-PHOTO POUR LA FÊTE DE LA SCIENCE 2026



© JF Hamard

par exemple, derrière un geste du quotidien croustillant, doré, familier, mais aussi dans bien des domaines insoupçonnés : des crèmes auto-bronzantes à la bière ambrée ou brune, de l'ail noir au chocolat, en passant par le corps humain, et même, plus discrètement, jusque dans l'intestin des lombrics.

La réponse à cette énigme scientifique sera dévoilée lors de la Fête de la Science 2026, à travers ce format inédit mêlant histoire, science et mise en scène.

→ Retrouvez l'ensemble du programme sur fetedelascience.fr/le-grand-est-fete-la-science

PUBLIREPORTAGE



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'ESPACE

Liberté
Égalité
Fraternité

fête de la
Science

La Région
Grand Est

2 → 12
octobre
2026



fetedelascience.fr

#FDS2026

Conception : Delcom 1 / Meise - Image 3D : Weiser61 / Getty images

FAIT MAIN ET AVEC PASSION !

Les 16, 17 et 18 octobre prochain, le Château de Courcelles à Montigny-lès-Metz accueillera la 17^e édition du salon Arts & Artisans, rendez-vous incontournable dédié à l'artisanat d'art et à la création.



© David MEY

Après avoir attiré plus de 4 400 visiteurs l'an passé, le salon confirme son succès et s'impose comme un temps fort de la rentrée culturelle et artisanale montignienne.

Durant 3 jours, le public pourra découvrir des univers variés, des pièces uniques et des réalisations originales, fruits du talent, de la passion et du savoir-faire de professionnels engagés. Bien plus qu'un simple rendez-vous, Arts en Artisans est un espace de rencontres et d'échanges entre créateurs et visiteurs. Une belle opportunité de célébrer et découvrir les savoir-faire artisanaux, et l'excellence du geste. Arts en Artisans, c'est le rendez-vous où les mains donnent vie aux idées !

Cette nouvelle édition promet de belles découvertes, qui témoignent de la diversité et du dynamisme de l'artisanat.

Evènement organisé par la Ville de Montigny-lès-Metz, en partenariat avec la Région Grand Est, avec le soutien de Montigny Entreprendre, Demathieu Bard et RésidHome Apparthotel.

→ Le 16 octobre de 14h à 19h et les 17 & 18 octobre de 10h à 19h • Entrée libre • Plus d'infos sur arts-en-artisans.montigny-les-metz.fr



© Jean-Denis MOUSTY



Yuriko OKAMOTO © Isabelle Martin

LES ARTISANS PRÉSENTS :

Anaïs CHAPPRON – Céramiste • Natacha DELANNOY KLIEBER – Céramiste • Jean WARY – Céramiste • Jean-Denis MOUSTY – Céramiste • Josyane SCHNEIDER – Céramiste • Yann REGIBIER – Artisan Coutelier • Yann MAROT – Tourneur sur bois • Gaëlle RAULT – Brodeuse • Nathanaëlle LOBJOY – VERDIN – Créatrice lumineuse • David MEY – Ebeniste marqueteur • Lucie BOSCATO – Céramiste • Marie DUBOIS – Marqueteuse • Floriane SCHMITT – Fabricante objet textile • Valérie VAYRE-Verrier • Angélique PASCAL – Sculpture • Yuriko OKAMOTO – Souffleuse de verre • Claire Lise GRAFF – Créatrice bijoux • Françoise WINTZ – Laqueur

PUBLIREPORTAGE

La Ville de Montigny-lès-Metz & ses partenaires présentent

D'ARTS EN ARTISANS

Salon de Métiers d'Art 2026 | Château de Courcelles | Montigny-lès-Metz

16 & **17-18**
octobre **octobre**
 14h-19h 10h-19h

Œuvre © C-Mey David - 2026



JARDIN BOTANIQUE : 50 ANS AU CŒUR DU VIVANT

En ce début d'automne, le Jardin botanique Jean-Marie Pelt multiplie les invitations à regarder autrement le monde vivant, alors que débutent les célébrations de ses 50 ans.

Difficile de prétendre avoir fait le tour du Jardin botanique Jean-Marie Pelt, tant le site cultive l'art de surprendre son public. En cette rentrée, plusieurs expositions y cohabitent et émerveillent, d'un même mouvement, petits et grands visiteurs.



Jusqu'au 11 octobre, « **À pas feutrés** », du photographe naturaliste Guillaume François, entraîne les visiteurs sur les traces du lynx boréal. Installées le long du chemin forestier, les photographies se glissent au milieu de la végétation, brouillant presque la frontière entre l'image et le milieu naturel. Le principe est simple : ralentir, observer et retrouver quelque chose de la patience nécessaire à celui qui guette la vie sauvage.

Derrière ces images se cache un travail au long cours. Photographe naturaliste professionnel depuis l'âge de 17 ans, Guillaume François a consacré vingt années de terrain et plus de 3 000 jours d'affût au projet dont est issue l'exposition. Son sujet central, le lynx boréal, l'accompagne depuis l'enfance. Cette immersion a donné naissance à un livre publié en 2024 ; elle rappelle aussi qu'au Jardin botanique, la préservation du vivant ne s'arrête pas au monde végétal.

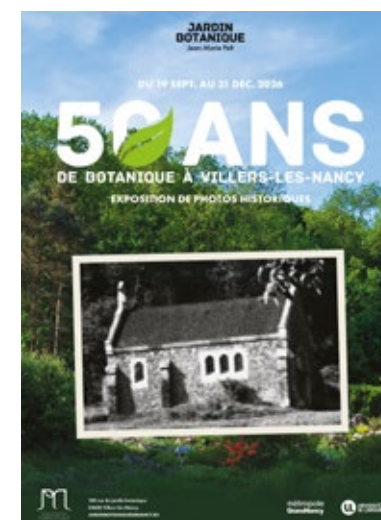
HERBIER, BANQUET ET BERGAMOTE

Une autre exposition fait dialoguer passé et présent. Avec « **Sentiers botaniques de Lorraine : herbar photographique** », visible elle aussi jusqu'au 11 octobre, Carole Renard est partie des collections scientifiques conservées au Jardin botanique – des planches d'herbiers des XIX^e et XX^e siècles, notamment constituées par Dominique-Alexandre Godron, Victor Desnos et Roger Balay – pour mener un véritable travail d'enquête et d'exploration.

Guidée par les indications laissées sur ces documents, l'artiste photographe est retournée sur les lieux où les plantes avaient autrefois été récoltées, à Nancy et dans son agglomération, pour tenter de retrouver les mêmes espèces. Elle les a ensuite photographiées à l'aide du photogramme et du cyanotype, deux procédés anciens faisant directement intervenir la lumière. Au-delà de leur dimension esthétique, les œuvres, présentées sous forme de

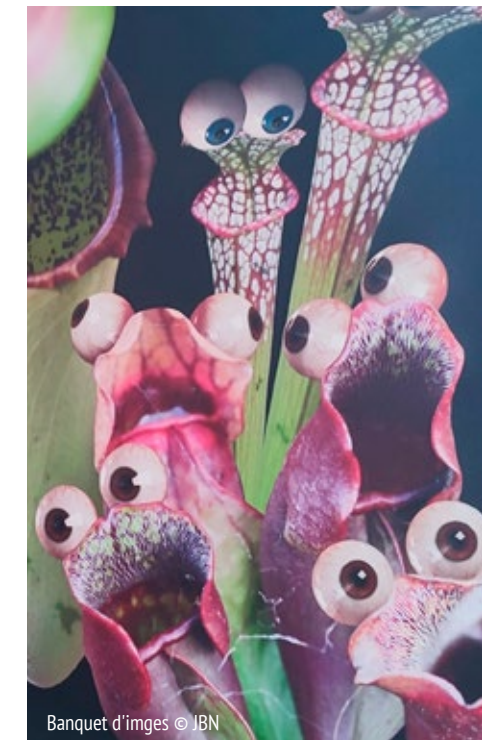
diptyques, racontent un territoire qui s'est transformé et questionnent ce qui, dans ses paysages, demeure ou disparaît.

La photographie est également au cœur de « **Banquet d'images** », à découvrir jusqu'au 7 octobre dans la chapelle Sainte-Valérie, au sein de l'Alpinum. Quatorze étudiantes et étudiants de première année de l'option Art de l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy y interrogent notre rapport à l'alimentation et, plus précisément, à la consommation des plantes. Sous la conduite d'Andrea Keen, professeure de photographie à l'Ensad Nancy, ils envisagent l'acte de manger comme un geste qui dépasse largement la nécessité de se nourrir : nos assiettes parlent aussi de cultures, de valeurs, de rites, d'identités et de convictions.



Enfin impossible, en cette année 2026, de passer à côté d'un autre végétal intimement associé à Nancy : la bergamote de Nancy. À l'occasion des 30 ans de son Indication géographique protégée, le Jardin botanique consacre une exposition à cet agrume à l'histoire singulière. « **Mystérieuse bergamote** », présentée jusqu'au 30 juin 2027, remonte aux origines du fruit et explore aussi bien sa botanique que ses usages. La découverte se prolonge avec un nouveau parcours pédagogique consacré aux biomolécules et aux agrumes. Destiné aux élèves des cycles 3 et 4, il mêle ateliers pratiques, découverte des molécules issues des plantes, visite de l'exposition et exploration des serres tropicales.

→ jardinbotaniquedenancy.eu



CINQUANTE ANS AU MONTET

Mais cet automne marque aussi et surtout le début d'un anniversaire important : les cinquante ans du Jardin botanique au Montet.

En 1976, la Ville de Nancy et l'Université de Nancy I s'associent au sein des Conservatoire et Jardins botaniques de Nancy, qui regroupent alors le jardin historique de la rue Sainte-Catherine, le Jardin d'altitude du Haut Chitelet et le nouveau Jardin botanique du Montet. Devenu Jardin botanique Jean-Marie Pelt en 2016, il est aujourd'hui cogéré par la Métropole du Grand Nancy et l'Université de Lorraine.

Lancées à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les festivités se prolongeront jusqu'en 2027. Première étape : une exposition photographique retraçant l'évolution du site à partir d'agrandissements de clichés anciens pris lors de sa création. Visible jusqu'à la fin décembre, elle précède d'autres rendez-vous, parmi lesquels un événement festif annoncé courant 2027.

LE CRÉPUSCULE DES PIERRES : L'HISTOIRE DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

Du 9 octobre au 15 novembre, Damien Fontaine investit l'église Saint-Joseph de Montigny-lès-Metz avec un spectacle immersif où le public tient les clés de l'intrigue.

Après le beau succès de *Terra Mosella*, Damien Fontaine revient avec *Le Crépuscule des pierres*, et entraîne les spectateurs dans une vaste enquête historique, entre spectacle vivant, projections monumentales, musique, lumière et dispositif interactif. Avec une particularité : le public ne se contentera pas d'assister au récit ; ses choix pourront en modifier le cours, jusqu'à en déterminer le dénouement.



© 2LX Photographies

et rouvrir quelques pages oubliées de l'histoire messine. Le grand incendie de la ville, le siège de Charles Quint ou encore de mystérieuses peintures de Georges de La Tour jalonnent cette enquête.

LE PUBLIC AU CŒUR DE L'ENQUÊTE

À chaque représentation, les spectateurs disposeront de boîtiers de vote leur permettant d'intervenir dans le récit. Une dimension participative qui vient compléter un dispositif technique particulièrement ambitieux : plus de 24 vidéoprojecteurs laser couvriront la nef, le chœur et les voûtes de Saint-Joseph, et plusieurs centaines de projecteurs composeront les architectures lumineuses.

Une sonorisation multipoints accompagnera les déplacements et les voix des comédiens pour renforcer encore l'immersion dans cette création graphique qui a nécessité 7 000 heures de travail.

Derrière la prouesse visuelle, Damien Fontaine entend interroger ce que les générations se transmettent. Pierres, mémoire et convictions, certes, mais aussi blessures, rancœurs et divisions. Considérant que « nous ne choisissons pas toujours ce dont nous héritons » mais que « nous pouvons choisir ce que nous transmettons », *Le Crépuscule des pierres* oppose à cette mécanique répétitive la possibilité d'un autre choix : celui de la rencontre, du pardon et de la construction.

PLUS DE 300 BÉNÉVOLES MOBILISÉS

Autour des quatre comédiens professionnels, près de 80 acteurs et figurants bénévoles se relaieront chaque soir. Au total, plus de 300 participants venus de la région messine et 80 techniciens et artistes professionnels sont mobilisés pour les 64 représentations. Une dimension collective fidèle à l'ADN de Voix et Lumière de Jehanne, l'association porteuse du projet, qui fédère depuis 2012, bénévoles et professionnels autour de créations mêlant histoire, patrimoine et spectacle vivant.

→ Durée : 1h25 • Du mardi au dimanche à raison de 2 séances par jour •
Tarifs : de 15 à 39€, avec possibilité d'un pass famille. • Lecrepusculledespierres.fr



Terra Mosella © Cyril BONCI

Tout commence avec Anne de La Tour, historienne et conférencière. Alors qu'elle évoque la venue à Metz, à près de mille ans d'intervalle, de deux papes portant le même nom, Léon IX et Léon XIV, ses recherches prennent une tournure beaucoup plus personnelle. Dans sa famille, d'étranges drames semblent se répéter tous les 59 ans : en 1318, 1377, 1436, 1495... jusqu'en 2026. Pour enrayer ce qui semble relever de la fatalité, Anne doit remonter le fil du temps

PUBLIREPORTAGE

SPECTACLE IMMERSIF ET INTERACTIF UNIQUE EN EUROPE

VOIX ET LUMIÈRE DE JEHANNE PRÉSENTE
LA NOUVELLE CRÉATION DE DAMIEN FONTAINE

LE CRÉPUSCULE DES PIERRES

LE PASSÉ VOUS APPELLE !
OSEREZ-VOUS RÉPONDRE ?

MONTIGNY-LÈS-METZ

À PARTIR DU 09 OCT. • ÉGLISE SAINT-JOSEPH



Il suffit de quelques pas pour changer d'univers. Les terrasses ont pris leur quartier d'hiver, le Livre sur la Place a tourné la page, place désormais à l'automne. Pour la bonne cause, les pavés de la place Stanislas disparaissent sous les feuillages, les fleurs et les installations végétales du Jardin éphémère.

Pour cette nouvelle édition, Nancy remonte le fil de son histoire et invite l'un de ses plus illustres enfants : Émile Gallé. Né en 1846, le maître verrier, ébéniste, botaniste et fondateur de l'École de Nancy aurait eu 180 ans cette année. Une date anniversaire idéale pour faire de son œuvre le fil rouge de ce rendez-vous devenu incontournable.

Baptisé « Sous les pavés un Gallé », le jardin proposera une relecture végétale de l'univers de l'artiste. Chez Gallé, la nature n'est jamais un simple décor, elle est une source d'inspiration, un langage et parfois même un manifeste. Fleurs, feuillages, arbres et motifs naturalistes ont nourri son imaginaire et celui de toute l'École de Nancy.

Des arbres entourant la place, des îlots de verdure ponctuant les pavés, tandis que des créations en bois et en verre inviteront les visiteurs à s'arrêter. Particularités 2026 : un jardin agrandi de 1000 m² par rapport à celui de 2025, la forme du jardin représentera la porte des ateliers d'Émile Gallé, et enfin l'escalier permettant de prendre de la hauteur autour de la statue de Stanislas, sera de nouveau présent. Pensé

EMILE GALLÉ PREND RACINE PLACE STANISLAS

Du 2 octobre au 1^{er} novembre prochains, la place Stanislas se métamorphosera à nouveau en jardin. Pour cette 23^e édition, le Jardin éphémère rendra hommage à Émile Gallé, enfant de Nancy et figure majeure de l'École de Nancy.



dans une logique durable avec matériaux recyclés et végétaux peu gourmands, le tout dans un contexte de sécheresse, les organisateurs indiquent que le Jardin, sera exclusivement arrosé avec de l'eau de récupération, à raison d'environ 4 m³ par jour.

GALLÉ COMME TERRAIN DE JEU

Cette édition ne se contentera pas d'être contemplative. La Ville de Nancy via sa Direction Ecologie et Nature proposera 4 jeux d'enquête permettant aux familles et aux curieux de partir sur les traces d'Émile Gallé. Munis du journal spécial gratuit « L'Étoile de l'Est », d'un crayon et smartphone, les visiteurs devront observer la place, dénicher des indices et résoudre les énigmes.

Autre manière de voyager dans le temps proposée par Destination Nancy : la visite théâtralisée « Le Grand 8 », qui met en scène Henriette Gallé, veuve d'Émile Gallé, et Victor Lemoine, célèbre horticulteur nancéen. Direction 1909, au temps de l'Exposition internationale de l'Est de la France, pour une promenade mêlant botanique, histoire et Art nouveau. L'Office de tourisme métropolitain mettra également à disposition informations, idées de visites, sorties et itinéraires pour composer un séjour autour du patrimoine nancéen et de la thématique Émile Gallé. Gratuit, le Jardin éphémère se savoure donc sans précipitation. Une parenthèse appelée à disparaître... mais qui, comme les œuvres de Gallé, pourrait bien laisser une impression durable... Baptiste Zamaron

→ Du 2 octobre au 1^{er} novembre, place Stanislas à Nancy • Entrée gratuite.

19^E FÊTE DU FRUIT ET DE LA NATURE

La Communauté de communes Seille et Grand Couronné vous donne rendez-vous à Chenicourt le dimanche 11 octobre 2026 pour la 19^e édition de la Fête du Fruit et de la Nature !

Depuis près de 20 ans, cette grande manifestation familiale met à l'honneur les fruits de la région, les arbres, les savoir-faire locaux et, plus largement, la nature et sa préservation.



UNE JOURNÉE POUR DÉCOUVRIR ET PARTAGER

Cette année, plus de 85 exposants seront présents : producteurs, maraîchers, artisans, créateurs, brasseurs et associations engagées dans la protection de la nature. Une sélection réalisée dans le respect d'une charte éthique, privilégiant notamment les productions locales, les circuits courts, les savoir-faire artisanaux et les démarches respectueuses de l'environnement.

La Fête du Fruit et de la Nature propose également de nombreux ateliers participatifs gratuits pour petits et grands : reconnaissance variétale, pressurage de pommes à l'ancienne avec dégustation de jus frais, découverte des plantes sauvages comestibles et médicinales, cuisine, affûtage, jeux, activités créatives, crochet, aquarelle ou encore upcycling.

DES ANIMATIONS POUR TOUTE LA FAMILLE

La journée sera rythmée par les différentes formations de l'École de musique intercommunale, avec notamment la Batucada et ses percussions brésiliennes.

Les enfants pourront également assister au spectacle « Cigale au pays des fourmis », proposé par la Compagnie S'aimer dans les orties. Cette fable acrobatique, drôle et vivante, revisite l'histoire de La Cigale et La Fourmi.

Deux expositions seront également à découvrir : « Racina », consacrée à la vie souterraine des arbres à

travers les œuvres de l'artiste Charlotte Rodon, et une exposition photographique de Camille Dautreville, qui dévoile la beauté des paysages lorrains.

Des jeux en bois disséminés dans le village permettront aux visiteurs de profiter pleinement de cette journée en famille.

ET POUR LES GOURMANDS ?

La fête fait aussi la part belle aux produits locaux et à la restauration de qualité, avec plusieurs producteurs, traiteurs et food-trucks. Il sera notamment possible de déguster des tartiflettes locales, des pizzas, des spécialités italiennes ou d'inspiration japonaise, des flammekueches, des sorbets bio, des pâtisseries et bien d'autres produits.

Avec près de 10 000 visiteurs chaque année, la Fête du Fruit et de la Nature est devenue un rendez-vous automnal incontournable du territoire.

→ Dimanche 11 octobre 2026 de 10h à 18h • Chenicourt à 24 km de Nancy et 20 km de Pont-à-Mousson • Entrée gratuite. Programme complet et informations pratiques sur comcom-sgc.fr



L'AUTOMNE AU GRAND AIR

Balades, découvertes et activités en famille : le CPIE Nancy-Champenoux immerge petits et grands dans un bain de nature.

Rester enfermé à l'arrivée de l'automne ? Une hérésie pour le CPIE (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement) Nancy-Champenoux, qui multiplie les occasions de prendre l'air, d'observer la nature et de mieux comprendre la biodiversité qui nous entoure. Du Plateau de Malzéville à l'Arboretum d'Amance, les rendez-vous se succèdent jusqu'à la fin des vacances de la Toussaint.



Arboretum, Amance © CPIE 54



Plateau Malzéville © Métropole du Grand Nancy



Plateau Malzéville © CPIE 54

LE PLATEAU DE MALZÉVILLE AUTREMENT

Classé Natura 2000 et Espace Naturel Sensible, le Plateau de Malzéville abrite une biodiversité remarquable, que le CPIE se propose de nous faire (re)découvrir jusqu'au 11 octobre, à travers « **Le Plateau s'anime** », un programme d'animations gratuites organisé en lien avec des associations locales. Après plusieurs rendez-vous en septembre, le 11 octobre, un changement de décor s'annonce avec « **La forêt m'a dit** ». Si le Plateau de Malzéville est surtout connu pour sa vaste pelouse, ses moutons ou ses planeurs, ses contours sont aussi occupés par une importante couronne forestière. Une balade conviviale de cinq kilomètres permettra de s'y aventurer entre chênes, hêtres et tilleuls. Reconnaissance et mesure des arbres, observations naturalistes et échanges autour de l'histoire du Plateau rythmeront cette matinée.

DES VACANCES AU VERT

Pendant les vacances de la Toussaint, le CPIE donne cette fois rendez-vous aux familles à l'**Arboretum d'Amance** et à **Champenois**. Du 19 au 23 octobre, une série d'activités mêlera observations, jeux et créativité.

Le 19 octobre, l'Arboretum se prêterait notamment à une **balade contée** en forme d'immersion sensible et sensorielle au cœur du site. Le même jour, un **atelier** invitera ses participants de tout âge à donner une seconde vie aux vieux papiers, en découvrant les secrets du papier recyclé avant de fabriquer et décorer leur propre feuille.

L'automne sera bien sûr à l'honneur avec « **L'Arboretum en couleurs** », une sortie familiale pour observer les teintes jaunes, orange, rouges ou brunes dont se parent les arbres à cette période. Les 20 et 23 octobre, des après-midi « **Jeux Nature** » permettront également d'apprendre tout en s'amusant, entre chamboule-tout, memory des animaux, Twister naturaliste et jeux de plateau, avec chocolat chaud et gâteaux maison pour terminer la journée. Les plus jeunes ne seront pas oubliés. **Écoute des oiseaux, observation des petites bêtes, parcours de motricité, créations et jeux** à partir d'éléments naturels... Les 21 et 23 octobre au matin, les enfants jusqu'à 5 ans exploreront l'Arboretum à leur rythme. Le 21 octobre après-midi, une visite emmènera chacun à la **rencontre des arbres centenaires** et des trésors cachés du site. Enfin, le 22 octobre, feuilles, branches et cailloux deviendront matière à création lors d'un **atelier de Land'Art d'automne**.

→ Animations gratuites, sur inscription obligatoire auprès du CPIE.
• cpie54.com



VOTRE INTÉRIEUR MÉRITE DE VOIR GRAND !

À la Maison du Massif, découvrez **3 500m²** d'exposition et atelier dédiés à l'univers de la maison : tables, salles à manger, salons, canapés, fauteuils et bien plus encore.

POUR VOS REPAS EN FAMILLE ET ENTRE AMIS,
pensez aux
TABLES XXL

Magnifique table de salle à manger associant bois et plateau Dekton, avec élégant pied central.

Dimensions : L. 2,20m x P.1,10m + 3 allonges pour atteindre une longueur totale de 3,90m !

Nombreux autres modèles de tables XXL en magasin !

ENVIE DE CONFORT ?

Découvrez également de nombreux modèles de canapés et fauteuils, dans différents styles, dimensions et revêtements pour composer un salon qui vous ressemble.

Du confort, du style et du choix... à découvrir directement en magasin !



MEUBLEZ VOTRE INTÉRIEUR AVEC STYLE

Salle à manger ou salon, découvrez un large choix de meubles : buffets, vitrines, meubles TV, tables, chaises et compositions pour créer un intérieur harmonieux et personnalisé.

De nombreuses collections sont à découvrir dans nos 3500m² d'exposition et atelier.



OUVERTURE : LE LUNDI DE 14H À 18H30, DU MARDI AU SAMEDI DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H30



ATELIER & MAGASIN
9 54210 VILLE EN VERMOIS
03 83 46 55 66
www.meubles-mdm54.com

3500 M²





Musée des mines de fer Aumetz © Maël MAQUET

UN PASS POUR EXPLORER LE PATRIMOINE

Dès le 18 septembre, le nouveau Pass Patrimoine donne accès à près de 500 sites en France. En Lorraine, plusieurs lieux emblématiques sont à découvrir.



Château de Sierck en bord de Moselle © Sybil BECKER

Et si une seule adhésion permettait de pousser les portes de centaines de châteaux, musées, jardins et monuments ? À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, la Fondation du patrimoine a lancé son Pass Patrimoine. Valable pendant un an, il permet à ses adhérents d'accéder à près de 500 sites partout en France.

En Lorraine aussi, le Pass réserve de belles échappées. À quelques kilomètres de Nancy, le **château de Fléville** invite à traverser plusieurs siècles d'histoire. Édifié autour d'un donjon féodal, ce château de la Renaissance et son parc figurent parmi les sites accessibles grâce au nouveau dispositif.

Plus au nord, direction **Sierck-les-Bains**, en Moselle. Dominant la vallée, le château des Ducs de Lorraine témoigne de la position stratégique occupée durant des siècles par cette cité aux portes du Luxembourg et de l'Allemagne. Une imposante forteresse médiévale qui donne à voir un autre visage du patrimoine lorrain.

Changement d'univers à **Meisenthal**, où l'histoire industrielle se conjugue à la création contemporaine. Sur le



Château de Fléville © Château de Fléville

site de l'ancienne verrerie, le Centre international d'art verrier perpétue un savoir-faire intimement lié à l'histoire du territoire. Le parcours permet notamment de découvrir le Musée du Verre et d'observer les verriers au travail.

Le Pass conduit encore à **Aumetz**, au Musée des mines de fer, pour une plongée dans le passé minier de la Lorraine. Installations, machines et chevalement conservés racontent le quotidien des hommes et l'exploitation du minerai qui a profondément façonné le territoire.

DES LIEUX À PRÉSERVER

Château de la Renaissance, forteresse médiévale, verrerie ou patrimoine minier : à travers ces quatre étapes locales, le Pass illustre la diversité des lieux à découvrir. Mais pour la

Fondation, il ne s'agit pas seulement d'en ouvrir les portes : le dispositif doit également générer de nouvelles ressources pour leur préservation. Pour chaque entrée validée, 80 % des recettes doivent être reversées au site partenaire, afin de contribuer notamment à la restauration, à l'entretien, à la médiation ou à l'accueil du public. Les éventuels excédents seront prioritairement consacrés à aider les sites partenaires.

Au-delà des visites incluses dans le Pass, les adhérents pourront également être conviés à des rendez-vous ponctuels : visites éphémères, conférences ou encore concerts dans des monuments accompagnés par la Fondation. Une façon supplémentaire de sensibiliser le public à un patrimoine dont la sauvegarde passe aussi par sa fréquentation et sa transmission.

→ fondation-patrimoine.org



Meisenthal, Centre international d'art verrier © Calips

QUEL PASS CHOISIR ?

Quatre formules vous sont proposées pour une durée d'un an : Solo à 6,50 €/mois (78 €/an) ; Duo à 9,50 €/mois (114 €/an) ; Famille 1 adulte + jusqu'à 5 enfants à 11,50 €/mois (138 €/an) ; Famille 2 adultes + jusqu'à 5 enfants à 14,50 €/mois (174 €/an).

FORT DE VAUX

NOUVELLE SCÉNOGRAPHIE

1 avenue du Corps Européen
55100 Fleury-devant-Douaumont

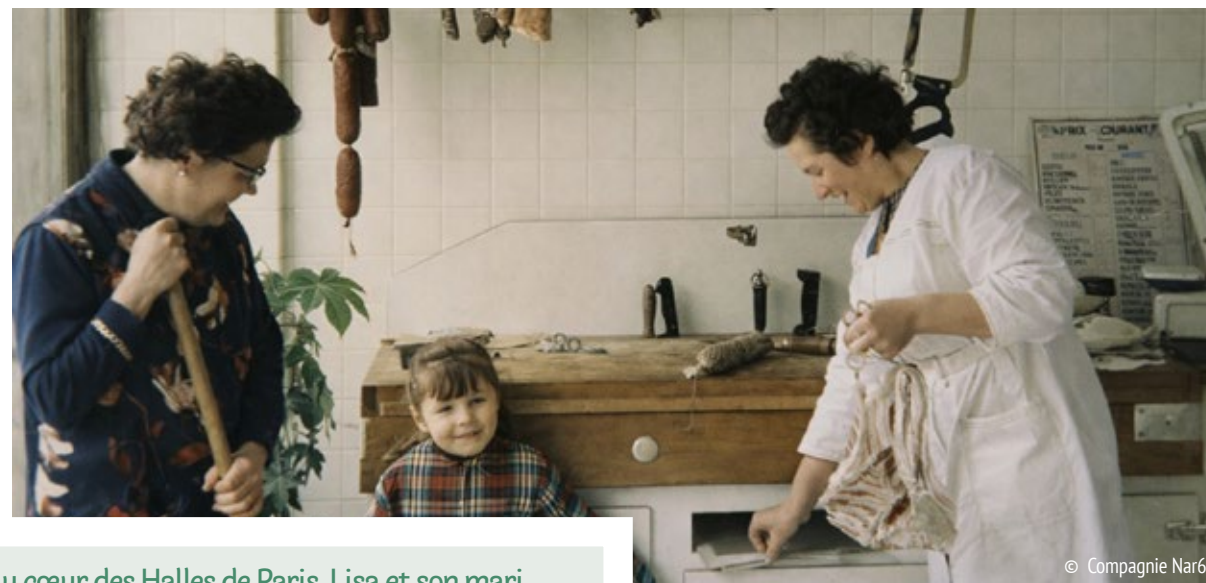
memorial-verdun.fr f i in

+33 (0)3 29 88 19 16

INFO@MEMORIAL-VERDUN.FR

ZOLA AU THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE

Du 30 septembre au 9 octobre, le Théâtre de la Manufacture à Nancy accueille *Le Ventre de Paris*, adaptation du roman d'Émile Zola mise en scène par Anne Barbot.



Au cœur des Halles de Paris, Lisa et son mari Quenu mènent une existence paisible avec leur fille Pauline. Leur charcuterie prospère et la vie semble suivre son cours, jusqu'au retour de Florent, le frère de Quenu, après huit années passées au bagne. Avec lui resurgissent des idées révolutionnaires qui viennent ébranler l'équilibre familial.

Après *L'Assommoir* et *La Terre*, présenté à Nancy en octobre 2025, Anne Barbot poursuit son exploration de l'œuvre de Zola avec *Le Ventre de Paris*. Adapté avec Agathe Peyrard, le roman prend vie dans une scénographie oscillant entre ordre et chaos, à l'image d'une société traversée par les tensions et les contradictions. À travers cette histoire familiale, le spectacle questionne les espoirs contrariés, les rapports de force et la difficulté à faire bouger les lignes dans une société étouffée par la peur. Des interrogations nées au XIX^e siècle qui trouvent encore un écho très contemporain.

Plusieurs rendez-vous accompagnent les représentations, dont un retour au bar avec l'équipe artistique le 7 octobre. La séance du 8 octobre à 14 h 30 sera proposée en audiodescription, et précédée d'une présentation du spectacle et d'une visite tactile des décors (sur inscription en billetterie).

→ *Le Ventre de Paris* • Du 30 septembre au 9 octobre
Théâtre de la Manufacture, Grande Salle • Dès 15 ans •
Durée estimée : 2 h 40 • theatre-manufacture.fr



Le patrimoine sur des affiches, cartes postales, magnets, puzzles ou encore pin's, c'est le pari de Graph'East, jeune marque vosgienne créée par Julie Menigoz qui revisite des emblèmes locaux à travers des illustrations au charme rétro mais résolument contemporain.

AVEC GRAPH'EAST, LE PATRIMOINE SE DESSINE AUTREMENT



Dessin tablette graphique © Théo Piga

FAIRE DU LOCAL UN OBJET DU QUOTIDIEN

Loin des représentations parfois figées du patrimoine, Julie Menigoz s'appuie sur un graphisme vintage et coloré que l'on retrouve parfois dans les grandes villes et stations balnéaires, pour donner une nouvelle vie à des lieux ou des emblèmes familiers. Des exemples ? Mirecourt et son histoire liée à la lutherie, Rambervillers et ses orgues, les cités thermales et leurs galeries ou encore les paysages vosgiens, sources d'inspiration.

Chaque illustration cherche moins à reproduire fidèlement un lieu qu'à en restituer une atmosphère et, surtout, émotions et souvenirs. « Mes clients habitent la région ou sont expatriés ailleurs avec l'envie de garder un bout d'ici avec eux. Les lieux leur remémorent des souvenirs : un mariage ici, une balade avec des grands-parents là ou



Affiche Neufchâteau © Julie Menigoz

encore un paysage visité à une époque de l'année. Ce sont toujours de belles histoires ! », confie-t-elle.

À travers ses créations fabriquées en circuits courts et localement, Graph'East propose une autre façon de regarder nos territoires avec son patrimoine vivant et graphique. Pour l'afficher sur les murs, le glisser dans une valise et pour dessiner la proximité autrement.

→ Sur les réseaux sociaux mais aussi boutique en ligne : www.graph-east.com



Automne © Benjamin Prost



Carte Bergamote © Julie Menigoz



Carte Stan © Julie Menigoz



Carte Madeleine de Commercy © Julie Menigoz

3 QUESTIONS À JULIE MENIGOZ

Fondatrice de Graph'East

Comment résumeriez-vous votre démarche ?

Donner un coup de jeune, un coup de projecteur et faire tomber les aprioris de notre patrimoine local ! Nous avons un patrimoine très riche et il me semble important de le valoriser et qu'il puisse rencontrer le design contemporain. Beaucoup utilisent la photographie, moi j'ai eu cette envie de le faire avec le dessin et de proposer quelque chose de différent de ce qui existait déjà. Le côté graphique attire toutes les générations aujourd'hui et il permet une grande liberté.

Quel est votre prochain terrain de jeu dans le territoire ?

L'Alsace ! Et pour m'immerger encore plus dans ce très beau territoire, j'ai décidé de participer aux vendanges dans deux domaines. C'est l'occasion de découvrir les lieux, d'en apprendre davantage, de s'imprégner du local et de ses traditions, de sa gastronomie, le tout bercé par l'accent alsacien ! J'aime beaucoup cette authenticité.

Où peut-on et pourra-t-on vous retrouver ?

La boutique en ligne sur mon site est toujours ouverte avec l'ensemble des produits que je propose. Je rejoins la boutique « Je vois la vie en Vosges » dès octobre. Je serai présente sur le marché de Noël d'Epinal tout au long du mois de décembre. Et partout sur le territoire où des partenariats se créeront avec des organismes publics comme privés pour des occasions spéciales ! Propos recueillis par Baptiste Zamaron



Portrait Julie Menigoz illustratrice ©Théo Piga



Neufchâteau 2024, place Jeanne d'Arc © OTOV

BEL AUTOMNE DANS L'OUEST DES VOSGES

Frissons d'Halloween, trésors du patrimoine, savoir-faire locaux et mise au vert salubre : cet automne, l'Ouest des Vosges multiplie les occasions de s'émerveiller.

À mesure que l'automne s'installe, l'Ouest des Vosges déploie un programme qui fait la part belle aux sorties en famille, aux découvertes et, à l'approche d'Halloween, à quelques frissons inoubliables.



Parcours Halloween © Instants figés



Fort aux Enigmes Halloween 2025 © OTOV



Fort aux Enigmes Halloween 2025 © OTOV

À la **Mimi Ferme de Rollainville** (nouveau – les 24, 28 et 31/10), les familles pourront suivre la mystérieuse Myriana au fil d'épreuves contées, avant de s'essayer à la sculpture de citrouilles. Le soir d'Halloween, le **centre historique de Neufchâteau** se dévoilera au fil d'une visite insolite à la lampe torche, qui entraînera les curieux sur les traces d'histoires de sorcellerie, de spiritisme et d'anecdotes parfois inquiétantes. Plusieurs sites bien connus de l'Ouest Vosgien se prêtent eux aussi au jeu. Défis terrifiants au **Fort aux Énigmes** à Mont-lès-Neufchâteau (21 et 28/10), expériences immersives au **Prieuré de Châtenois** (du 23 au 25/10), parcours frisson pour les plus jeunes (du 23 au 25/10) et soirée hantée pour les adultes (24/10) au **Château de Bourlémont** à Frebécourt... L'épouvante sera partout ! Enfin, à Neufchâteau, des **ateliers créatifs** menés par l'atelier bois partagé Hollywood (20/10) et la M.C.L. (22/10) permettront également de préparer Halloween en fabriquant ses propres décorations.

UN TERRITOIRE À DÉCOUVRIR AUTREMENT

L'automne est aussi une bonne saison pour prendre le temps de regarder autour de soi. Les visites guidées de Neufchâteau et de la basilique de **Domremy-la-Pucelle** racontent l'histoire locale, tout comme le site archéologique de Grand et le site de la maison natale de Jeanne d'Arc, à découvrir au fil de la saison.

Cette histoire s'écrit aussi à travers les savoir-faire. **L'atelier Gilles Nouailhac** (nouveau !) et la **Manufacture Henryot & Cie** ouvrent les coulisses d'un artisanat lié au siège de style, tandis qu'une rencontre avec un facteur d'orgues permet de découvrir un métier rare. Celles et ceux qui préfèrent mettre la main à la pâte pourront créer leurs propres bijoux en micro-macramé (nouveau !), fabriquer des bergamotes artisanales ou réaliser des sceaux et mosaïques antiques. Le détail des ateliers, les dates et les modalités d'inscription sont disponibles sur le site de l'Office de Tourisme dans la rubrique « Agenda ».



Maison Natale Jeanne d'Arc © OTOV



Rollainville, Automne 2025 © OTOV



Domremy © OTOV



VAE Rollainville © OTOV

Reste à profiter des paysages, particulièrement propices aux balades à cette période de l'année. Le Club Vosgien propose **29 itinéraires** pour parcourir à pied plaines, villages et chemins du territoire, tandis que des **vélos à assistance électrique** Moustache Bikes® sont disponibles à la location à l'Office de Tourisme, avec notamment la possibilité de parcourir une portion de l'EuroVelo 19 – La Meuse à Vélo.

Les familles peuvent aussi découvrir le territoire de manière ludique grâce aux **parcours Randoland®** et aux livrets-jeux accessibles dès 4 ans : à retirer, eux aussi, à l'accueil de l'Office de Tourisme.

Retrouvez toutes les dates, conseils et informations pratiques dans le programme « Au fil de l'automne »
• Réservations sur boutique.tourisme-ouest-vosges.fr • Office de Tourisme de l'Ouest des Vosges, 1 place Jeanne d'Arc, Neufchâteau • 03 29 94 10 95 – contact@tourisme-ouest-vosges.fr • www.tourisme-ouest-vosges.fr

FAITES LE PLEIN. D'IDÉES DE SORTIES POUR CET AUTOMNE DANS L'OUEST DES VOSGES

Évènements,
Halloween,
Visites guidées,
Balades et randos,
Ateliers...



OFFICE DE TOURISME
DE L'OUEST DES VOSGES

Renseignements et réservations au
03 29 94 10 95 ou sur
boutique.tourisme-ouest-vosges.fr

contact@tourisme-ouest-vosges.fr
www.tourisme-ouest-vosges.fr

Facebook: Ovest Vosges Tourisme | Instagram: @visitouestvosges

- OUEST DES VOSGES -



Crédits photos : Ovest Vosges Tourisme - E. Marguet - P. Bodez - M. Bühr



© Lodges Dômmert

LODGES DÔMMERT : UNE PARENTHÈSE AU CŒUR DE LA FORÊT

À Hommert, face au rocher de Dabo, Alice et Cyril Krieg viennent d'imaginer deux lodges où nature, confort et bien-être se conjuguent. Ouverts depuis le 8 août, le lieu séduit déjà et l'aventure ne fait que commencer...



© Lodges Dômmert



© Lodges Dômmert



© Lodges Dômmert

Lors de leur séjour en Polynésie, Alice et Cyril avaient été séduits par ces maisons posées sur pilotis au-dessus des lagons. De retour en Lorraine, ils rêvaient d'en transposer l'esprit au bord d'un étang. Trop compliqué à réaliser. Puis une annonce immobilière évoquant une « vue sur le rocher de Dabo » les conduit à Hommert, un bout de Moselle qui a vu grandir à quelques pas de là, Cyril. Le terrain est encore boisé mais le panorama se révèle en descendant dans la parcelle.

Le couple étudie alors le marché pour imaginer un concept peu présent localement : deux dômes-lodges contemporains qui associent originalité, luminosité grâce à leurs parois vitrées et tout le confort nécessaire. Le premier, de 40 m², accueille 2 personnes. Le second, de 52 m², dispose d'une mezzanine et peut recevoir jusqu'à 4 hôtes. Chacun bénéficie d'une terrasse privative de 75 m² avec un atout essentiel : une vue panoramique sur la nature.



© Lodges Dômmert

À plus de 400 mètres d'altitude, une chose est certaine : le paysage change au fil des mois. Entre feuillages, brume matinale, lumière hivernale et, parfois, neige, les décors promettent d'être multiples. Isolés et équipés pour toutes les saisons, les dômes invitent donc à revenir lorsque la forêt change de visage. Ce n'est pas tout. Sur chaque terrasse, un bain nordique privatif attend les visiteurs pour une plongée en eau chaude vers une détente garantie. En complément, un sauna panoramique, commun aux deux lodges, aménagé dans la pente pour donner l'impression de flotter au-dessus du vide, est à réserver. Histoire de varier les plaisirs...

TOUT EN PROXIMITÉ

Alice et Cyril ont également voulu inscrire leur projet dans son environnement. Pour le petit-

déjeuner, les voyageurs sont invités à parcourir les quelques petits 500 mètres qui séparent les lodges d'une petite épicerie du village. « Nous avons fait le choix de soutenir le commerce local du village. En allant chercher leurs viennoiseries, nos visiteurs peuvent avoir envie de prolonger leur escapade en déjeunant dans cette épicerie », confient les Krieg. Pour le dîner, il est possible de se faire livrer sur place une formule complète, comprenant une déclinaison végétarienne, en collaboration avec un chef traiteur installé à une vingtaine de kilomètres. Pour les estomacs plus volumineux du matin, une formule brunch livrée directement au pied du dôme au réveil peut aussi être envisagée.

Vous voulez prolonger la détente ? Massages en duo, repas gourmands ou champagne peuvent compléter le séjour. À quelques kilomètres, le rocher de Dabo, Saint-Quirin, le plan incliné de Saint-Louis-Arzviller ou encore le parc animalier de Sainte-Croix offrent autant d'escapades que d'aventures imaginables.

Une invitation à regarder autrement les paysages des Vosges mosellanes et surtout à profiter d'une parenthèse au cœur de la nature et de ses bienfaits. Baptiste Zamaron

→ Dôme de 40 m² : à partir de 299 € la nuit en semaine, 339 € le week-end • Dôme de 52 m² : 339 € la nuit en semaine, 379 € le week-end. • lodges-dommert.com



© Lodges Dômmert

ANAÏS PRIMERANO, POUR UN QUOTIDIEN « UN PEU PLUS GREEN »

Cette Nancéienne partage depuis bientôt 10 ans ses astuces écolos avec ses milliers d'abonnés sur les réseaux sociaux sous le nom « un peu plus green ». Rencontre avec une maman qui a décidé d'agir et qui nous partage ses conseils de rentrée.



Quel a été le déclic pour passer du conseil funéraire à la création de contenus et un mode de vie écologiques ?

La naissance de mon premier enfant. Comme beaucoup de personnes, on ne naît pas forcément écologiste. C'est vraiment à l'arrivée de mon bébé que j'ai commencé à m'interroger sur ce qu'on lui appliquait sur la peau, les produits qu'on utilisait et sur leur impact environnemental. Petit à petit, nous sommes passés à des ajustements dans la cuisine, dans la salle de bain puis dans l'ensemble de notre quotidien.

Par quoi ont débuté ces transformations ?

Par la santé. Nous avons revu l'ensemble des cosmétiques, soins pour la peau et le corps, en basculant vers du 100 % bio. Cela permet d'écartier des ingrédients controversés, additifs et substances irritantes, primordial pour la peau fragile des nourrissons. Puis la cuisine. Plus on s'informe, plus on réalise l'ampleur des choses perfectibles. De manière générale, nous remplaçons le plastique par des matières durables : ustensiles en bois ou encore en inox. Ce sont tous ces petits arbitrages du quotidien, guidés d'abord par la santé puis par la durabilité, qui font avancer.



Finalement, un retour aux pratiques de nos grands-mères ?

J'entends souvent cette remarque : « Vous n'avez rien inventé, nous faisons déjà cela autrefois ». C'est précisément l'objectif : réhabiliter des usages anciens. Progresser ne signifie pas toujours inventer de nouveaux procédés mais réhabiliter des gestes oubliés et pertinents pour transformer notre quotidien et à notre échelle. J'y crois.

À quel moment avez-vous ressenti le besoin de transmettre cette démarche et ces astuces ?

Immédiatement. Mon fils est né en 2016 et j'ai lancé un blog l'année suivante puis Instagram est devenu ma plateforme de prédilection. Je ressentais le besoin d'échanger avec des personnes partageant ces mêmes sensibilités pour progresser ensemble. Je partage mes découvertes au fil de l'eau et ma communauté me soumet également ses astuces. La transmission de savoirs et le fait de semer des graines pour montrer que ces changements sont simples et ont un impact réel.

Il y a quelques mois, la sortie de mon livre, Faites bon ménage aux éditions La Plage, autour du ménage

écologique a été l'aboutissement de tout ce travail partagé depuis 2017. Mes abonnés me demandaient constamment telle astuce ou la recette précise de telle chose. Là tout y est regroupé.

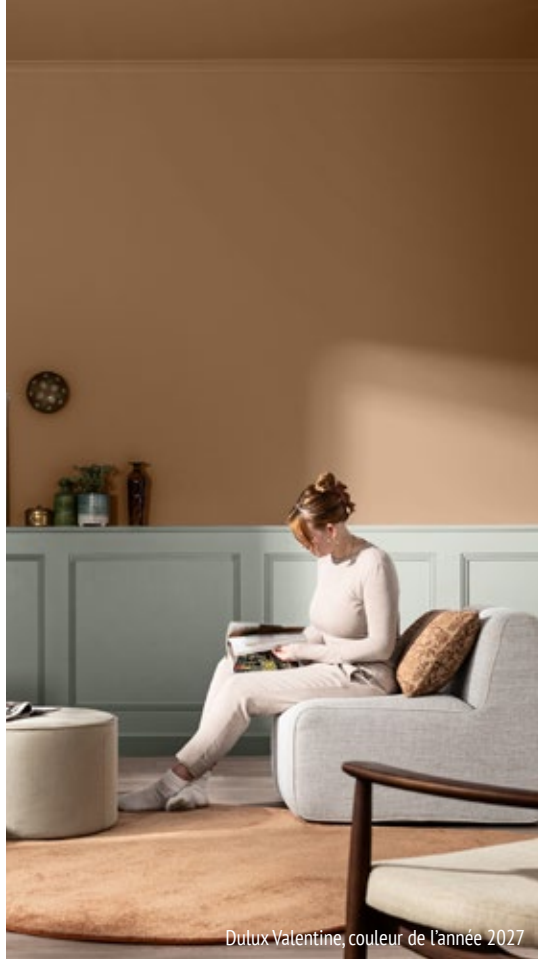
La rentrée est propice aux bonnes résolutions. Si vous deviez formuler quelques conseils...

Premier réflexe, interroger sa consommation globale : identifier nos besoins réels et freiner la surconsommation. Avons-nous véritablement besoin de 4 planches à découper ou de 5 louches dans une cuisine ?

Ensuite, la réduction de la consommation de produits d'origine animale, notamment la viande. Pour la santé, troisième axe dans la salle de bain : privilégier des soins naturels, c'est extrêmement important.

Quatrième conseil, la sensibilisation des enfants. La jeune génération est très réceptive. On peut leur expliquer le sens de ces démarches, confectionner des produits maison et créer un moment de partage.

Enfin, pour le ménage, il revenir à l'essentiel avec des ingrédients bruts, polyvalents et économiques : le vinaigre blanc, le savon noir ou encore le bicarbonate de soude. Baptiste Zamaron



LES TENDANCES DÉCO D'AUTOMNE 2026

L'automne 2026 marque un tournant captivant, et apporte à nos pièces de vie une décoration chaleureuse, texturée et profondément ancrée dans la nature.

Des nouveautés incontournables pour transformer votre intérieur en refuge tendance.



1- L'AUDACE DES TONS PROFONDS

Fin le règne du blanc et du gris, la palette chromatique s'affirme avec des contrastes riches et enveloppants :

- **Le bordeaux et le pourpre** s'invitent par petites touches (coussins, vases) pour apporter une élégance théâtrale.
- **Le chocolat et le moka** : Ces bruns riches remplacent le noir pour structurer l'espace avec douceur.
- **Le vert kaki** : Inspiré de la nature insufflé une ambiance minérale et apaisante.
- **Le vert Saule de Dulux Valentine** est un vert doux et lumineux. Symbole de sagesse, évoquant les plantes médicinales et stimulant l'inspiration.

2. LE TRIOMPHE DES MATIÈRES ORGANIQUES

Pour réussir votre décoration, l'expérience doit être visuelle et tactile. On cherche le relief et l'authenticité :

- **La laine bouclée et le velours** : Indémorables du salon cocooning, ils réchauffent immédiatement l'atmosphère.
- **Le bois foncé** : Le mobilier en bois clair cède sa place à des essences sombres (noyer, chêne fumé) au charme vintage.
- **La céramique et le verre ambré** : Les accessoires artisanaux imparfaits incarnent la tendance wabi-sabi et captent magnifiquement la lumière.

3. L'ÉCLAIRAGE BAS ET FEUTRÉ

En 2026, on oublie le plafonnier unique. Pour créer une ambiance intime, multipliez les sources lumineuses : lampes à poser en papier texturé, bougies sur la cheminée et guirlandes discrètes.



EN RÉSUMÉ : COMMENT L'ADOPTER ?

Nul besoin de tout changer. Dans le salon, Disposez sur une table basse, une console en bois brut ou le rebord d'une cheminée, des bougies qui apportent une chaleur vivante indispensable au bien-être automnal. Troquez vos coussins pour du velours bordeaux et ajoutez un plaid bouclé. Dans l'entrée, déposez un grand vase ambré avec des branches séchées. En associant la richesse des teintes sombres à la douceur des matières naturelles, votre maison deviendra le plus élégant des refuges.

COUETTE LESTRA
400 GR/M2
ENVELOPPE COTON

-25%

JUSQU'AU 20 NOVEMBRE

PLAID

LES PETITS PRIX D'AUTOMNE

DESTOCKAGE
BLANC DES VOSGES
JUSQU'À
-50%
HOUSSES DE COUETTES, DRAPS PLATS, TAIES D'OREILLERS

DESTOCKAGE
COUVERTURE LAINE
-60%
TOISON D'OR

LA PORTE VERTE
ESSEY-LÈS-NANCY



DES ACCESSOIRES BIEN PENSÉS POUR UN INTÉRIEUR COSY

Pour aborder avec entrain la saison froide qui se profile, on transforme son intérieur en petit cocon douillet où il fait bon vivre. Avec quelques accessoires de décoration et de la végétation, il est possible de métamorphoser son salon avec presque rien.

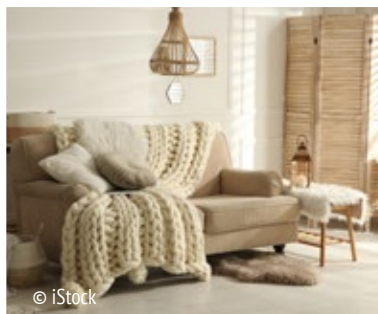
Le retour de l'automne donne le blues à pas mal d'entre nous ! Pourtant, si l'on s'inspire de l'art de vivre scandinave, cette saison peut aussi être l'occasion de faire de son chez-soi un véritable cocon. En cette période de l'année – et généralement jusqu'au printemps –, notre habitat devient un refuge où il fait bon se blottir. Pour le rendre cosy à souhait et mieux appréhender le froid extérieur, on mise sur des accessoires savamment choisis.

UN FAUTEUIL ENVELOPPANT

Dans un coin de la chambre ou fièrement posé au milieu du salon, un fauteuil enveloppant aux courbes généreuses sera du plus bel effet. En bouclettes, en velours ou en coton épais, il invite à la détente et à ralentir. On l'accompagne d'une table d'appoint et d'un luminaire feutré pour le transformer en petit coin lecture. Si votre intérieur ne vous le permet pas, disposez un pouf et plusieurs coussins directement sur votre tapis de salon. Le but étant d'offrir un nouvel espace de repos, de réflexion ou de lecture pour pouvoir se soustraire aux habitudes du quotidien tout en étant dans sa pièce de vie.

PLAIDS, TAPIS ET COUSSINS DUVETEUX

Pour un salon cosy digne de ce nom, les textiles sont obligatoires ! Plaid en laine ou en fausse fourrure, coussins molletonnés, rideaux en lin, tapis duveteux... on multiplie les accessoires sur le canapé, au sol et dans les paniers. Prenez garde à bien harmoniser les couleurs. Dans le doute, vous pouvez décliner vos textiles en camaïeu de couleurs afin d'apporter davantage de douceur. De même, n'hésitez pas à multiplier les formats de coussins et à varier les textures.



À LA LUEUR DES BOUGIES

En automne et en hiver, la luminosité est un point crucial à ne pas négliger. Si l'on privilégie la lumière naturelle, on opte pour des éclairages de différentes intensités afin de varier les ambiances. Ainsi, dans le salon, on intégrera une lampe sur pied et une lampe à poser qui peut-être installée directement au sol près du meuble TV ou sur une table d'appoint. Les bougies sont également des accessoires de choix pour apporter la touche cocooning dont votre décoration a besoin. Parfumées ou non, votives ou lanternes, sculpturales ou design, les modèles ne manquent pas et répondent à tous les goûts ! Ici aussi, on déclinera les chandelles en plusieurs formats et formes que l'on disposera sur la table basse, un buffet, une table d'appoint, voire une étagère.

DE LA VÉGÉTATION À TOUT-VA

Enfin, n'oublions pas la végétation, indispensable pour créer un univers chaleureux. Quelques plantes d'intérieur permettront ainsi de combler les petits espaces mais aussi d'harmoniser la décoration. Si vous n'avez pas la main verte ou que votre intérieur n'est pas suffisamment lumineux l'hiver, optez pour des plantes artificielles. On trouve désormais facilement des modèles très réalistes. M.K

Cheminées Gisbert

**POÊLE CANALISABLE
À GRANULÉS**
MOOD CORE
DESIGN MODERNE, EN ACIER



POÊLE À BOIS
SÉRIE SCAN-LINE 900

MCZ

AUCUN INTERMÉDIAIRE !
L'équipe vous garantit :
Vente - Pose - Entretien - SAV

Poêles à bois • Poêles à granulés
Chaudières • Poêles & foyers à gaz
Pompes à chaleur • Climatisations

**NOUVEAU
POMPES À CHALEUR
ET CLIMATISATIONS
HITACHI**

CLIMATISEUR MURAL
HITACHI AIR HOME 600 18000 BTU



C'EST LE MOMENT !

DEPUIS LE 14 JUILLET 2026,
certaines pompes à chaleur
et climatisations réversibles
(PAC air/air) peuvent bénéficier
d'une TVA RÉDUITE À 5,5 %,
sous réserve de respecter
les conditions en vigueur.

**PROFITEZ-EN POUR FAIRE
DES ÉCONOMIES
SUR VOTRE INSTALLATION !**

6 rue du Saulcy Zone Carrefour • 54300 MONCEL-LÈS-LUNÉVILLE
• 03 83 73 89 35 • www.cheminees-gisbert.fr



PROFONDEUR ET ORIGINALITÉ : OSEZ LES CARRELAGES À MOTIFS

Idéal pour délimiter les espaces, le carrelage se pare de ses plus beaux motifs afin d'embellir votre intérieur.

Résistant face aux chocs, à l'humidité et facile à entretenir, le carrelage est un choix pertinent pour habiller les sols et les murs de la maison. Fortement recommandé dans les pièces humides, il apporte également un vent de fraîcheur et d'originalité dans un salon ou une chambre... à condition de bien le choisir ! Pour varier des carreaux classiques marron ou gris, choisir un carrelage à motif apporte singularité et caractère à votre décoration.



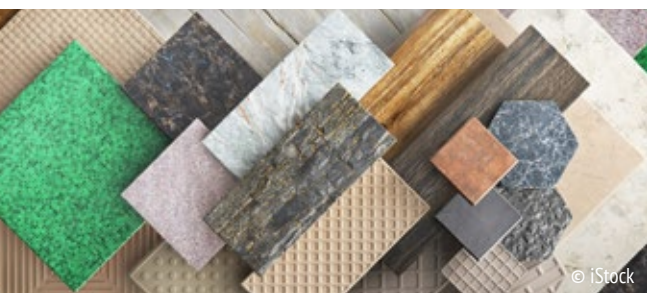
Pour éviter un résultat surchargé, mieux vaut opter pour du mobilier et des accessoires assez sobres et unis. En revanche, si vous êtes adepte du « mix & match », vous pourrez souligner votre carrelage avec des taies d'oreiller, couvertures et autres éléments de déco colorés pour un effet détonnant.

DES CHOIX AUDACIEUX

Concernant le type de motifs, les fabricants proposent des gammes originales et singulières à tous les prix. Il est ainsi possible de varier les couleurs, les formes (hexagone, carré, rectangle, écale...), les textures, les matières et les finitions (mates ou brillantes), pour s'adapter à tous les styles. Certains modèles s'appliquent dans un ordre et un sens précis pour révéler un dessin géant, par exemple avec des formes géométriques, alors que d'autres répètent sur chaque carreau le même imprimé, comme des losanges, des vagues, des fleurs ou des rayures, donnant un effet de frise graphique. D'autres encore sont tous disparates et se placent en patchwork. Autre option intéressante : sélectionner des carreaux unis de plusieurs couleurs et tailles différentes pour les disposer en damier élaboré. Vous pourrez par exemple partir sur un carré central d'une teinte, l'entourer de rectangles beiges ou blancs de la même longueur mais d'une largeur plus fine, puis encercler l'ensemble d'autres rectangles très fins d'une tout autre couleur. À l'instar de la mosaïque, vous réaliserez ainsi votre propre illustration pour un résultat unique et personnel. M.G

SUSCITER L'ATTENTION

Alors que de belles pierres ou du parquet offrent une touche naturelle et sobre, chaleureuse et élégante, apaisante, voire luxueuse à un intérieur, les carreaux classiques unicolores laissent parfois un sentiment d'ennui, de froideur et de monotonie. Pour que votre carrelage devienne une pièce maîtresse de votre décoration et attire toute l'attention, en donnant de la profondeur à l'espace, choisissez-le donc avec des imprimés, des textures ou des teintes variés ! Dans une entrée par exemple, ces carreaux modernes donnent directement le ton ; dans une salle d'eau ou dans la cuisine, sur le sol ou en crédence, ils offrent un revêtement résistant et pratique tout en élégance. Ils permettent de distinguer aisément les zones sans les cloisonner, entre un salon et une cuisine ou une salle à manger par exemple. De même, les w.-c. sont toujours une formidable pièce pour tenter des choses et faire preuve d'audace. Mais là où le carrelage à motif peut surprendre, c'est sûrement dans les chambres et dans le salon, recouvrant tout le sol ou en tapis central.

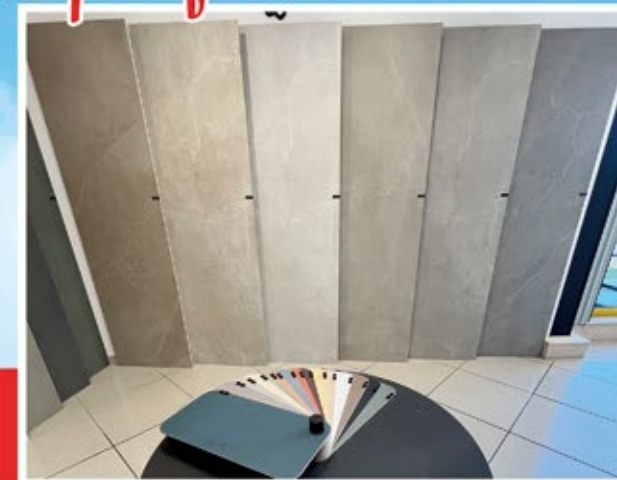


EURO CARRELAGES

SERVICES



Depuis plus de 25 ans
On reconnaît le professionnel



DÉCOUVREZ NOTRE NOUVELLE EXPOSITION !



- ★ CARRELAGES : INTÉRIEURS, EXTÉRIEURS, MURAUX, DÉCORATIFS
- ★ SALLES DE BAINS : SANITAIRES & MEUBLES
- ★ MATÉRIAUX NATURELS
- ★ PARQUETS

**LES BONS PLANS
DE VOTRE EXPERT !**

Profitez toute l'année de nombreuses offres dans notre showroom, et des fins de séries à prix imbattables sous notre chapiteau !

ZAC du Breuil, 54 850 MESSEIN
 03 83 26 44 45 - www.eurocarrelages.fr

COUP DE POUCE CHAUFFAGE : LE MODE D'EMPLOI POUR EN PROFITER

Afin de soutenir la rénovation énergétique sans puiser dans les finances publiques, l'État met à contribution les opérateurs privés pour prendre en charge différents travaux. La prime « Coup de pouce chauffage » fait partie des aides par les particuliers. On vous donne la marche à suivre.

Cette aide financière sert à financer l'achat des appareils de chauffage, mais pas n'importe lesquels ! Il s'agit en effet de remplacer une chaudière au charbon, au gaz ou au fioul par un équipement moderne plus vertueux. On fait plus précisément référence à une chaudière biomasse performante, à un système solaire combiné (panneau solaire et ballon de stockage) ou encore à une pompe à chaleur air/eau, eau/eau (chaleur géothermique) ou encore eau glycolée (eau du réseau)/eau. Le raccordement à un réseau de chaleur alimenté par des énergies renouvelables peut lui aussi être pris en charge. Enfin, l'achat d'un appareil de chauffage au bois très performant (labellisé Flamme verte) peut également être financé (jusqu'au 1^{er} octobre 2027), mais seulement pour remplacer un poêle à charbon.

Attention : depuis le 1^{er} septembre 2026, les pompes à chaleur doivent disposer d'un agrément pour être éligibles à la prime « Coup de pouce Chauffage ». L'objectif : favoriser les appareils fabriqués en Europe, pour des raisons de qualité industrielle et de résilience des approvisionnements. La liste des modèles agréés de près d'une trentaine de marques est disponible sur [Bonus-pac.ademe.fr](https://bonus-pac.ademe.fr).

QUI EST ÉLIGIBLE ?

Le « Coup de pouce chauffage » est en réalité une version bonifiée de la prime énergie classique distribuée par les fournisseurs d'énergie dans le cadre du dispositif des certificats d'économie d'énergie (CEE). Ainsi, alors que tous les ménages peuvent prétendre à l'aide classique sans condition de ressources, cette version « coup de pouce » est réservée aux foyers les plus modestes afin de leur octroyer des montants de prise en charge plus importants. Pour y être éligible en 2026, un couple doit par exemple afficher un revenu fiscal de référence de 32 553 € pour

l'année N-2 (donc en 2024) en région, contre 42 933 € en Île-de-France. Les plafonds grimpent respectivement à 39 148 € et 51 564 € avec un enfant à charge. Comme pour n'importe quels travaux d'ampleur, rappelons enfin que cette aide peut être sollicitée par les propriétaires, mais aussi par les locataires s'ils ont obtenu l'accord de leur bailleur. Attention également, cette prime est dédiée à la résidence principale ! Les opérations éligibles sont réduites pour les résidences secondaires.

QUEL MONTANT OBTENIR ?

Auparavant, l'importance de la prime dépendait du type de matériel acheté. En version classique accessible sans condition de ressources, on pouvait par exemple obtenir 2 500 € pour une chaudière biomasse et une pompe à chaleur air/eau, contre 4 000 € pour un ménage modeste, tandis qu'un chiffrage unique de 5 000 € s'appliquait pour un système solaire combiné ou une pompe à chaleur géothermique. Mais cette clarté d'affichage a pris fin le 1^{er} octobre 2025 ! En effet, depuis cette date, le montant de la prime n'est plus fixe et il faut donc faire différentes estimations auprès des fournisseurs d'énergie qui fixent librement la somme attribuée en fonction du type d'opération réalisée, des revenus du ménage, du volume total de certificats d'économies d'énergie délivrés et des fluctuations du marché. Julie Polizzi

LA DÉMARCHÉ PAS À PAS

1. Renseignez-vous auprès de France Rénov' au 0 808 800 700, pour vérifier votre éligibilité et connaître les entreprises signataires de la charte « Coup de pouce ».
2. Un document décrivant la proposition doit être délivré par les professionnels.
3. Une fois l'offre choisie acceptée, il s'agit de signer un devis de travaux avec un professionnel du bâtiment labellisé RGE qui aura au préalable été validé par l'entreprise signataire.
4. Vérifiez bien la facture à la fin du chantier : elle doit indiquer explicitement la dépose de l'équipement de chauffage existant (source d'énergie et type d'équipement), ainsi que le niveau de performance de l'appareil installé.
5. Retournez la facture à l'entreprise signataire dans les délais prévus pour obtenir le versement de la prime.



DÉPANNAGE ET POMPES À CHALEUR : LE CONFORT EN TOUTES SAISONS À LUNÉVILLE ET ALENTOUR, L'ÉTABLISSEMENT JACQUES PHILIPPE ASSURE DÉPANNAGE, INSTALLATION ET SAV DE VOS ÉQUIPEMENTS DE CHAUFFAGE ET CLIMATISATION.

Avec rigueur, sérieux et professionnalisme, l'Établissement Jacques Philippe accompagne depuis 1980, particuliers, professionnels et copropriétés dans tous leurs besoins en chauffage, climatisation et plomberie. Cogérée par Halim Leksir et Corinne Philippe, l'entreprise familiale s'appuie sur des techniciens qualifiés et un service de proximité. Chaudière en panne, chauffage défaillant, problème de plomberie ou équipement à réviser ? L'équipe intervient rapidement pour identifier l'origine du dysfonctionnement et apporter une solution adaptée. Elle assure également l'entretien des chaudières, indispensable pour préserver leur sécurité et leurs performances, mais aussi maîtriser les consommations d'énergie.

LA POMPE À CHALEUR, AU CŒUR DES NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS

A ceux qui souhaitent faire évoluer leur installation, l'Établissement Jacques Philippe propose la vente et l'installation de pompes à chaleur et accompagne ainsi le passage vers des solutions utilisant les énergies renouvelables. Objectif : concilier confort au quotidien, maîtrise des factures et réduction de l'impact environnemental. Son savoir-faire s'étend également à la climatisation, avec des solutions performantes, économiques et silencieuses, choisies en fonction des caractéristiques du logement. De la vente à l'installation, jusqu'au dépannage et au SAV, l'entreprise reste présente à chaque étape de la vie des équipements.



CERTIFIÉ ET QUALIFIÉ



“ Rigueur, attention, sérieux et professionnalisme sont les maîtres-mots pour votre confort ”

Technologie et responsabilité



Ets. Jacques PHILIPPE
Depuis 1980 à vos côtés

• VENTE
• INSTALLATION
• SAV

CHAUFFAGE CLIMATISATION ENERGIES RENOUVELABLES

TOUJOURS PLUS PROCHE DE VOUS - Tél : 03 83 76 34 34

10 rue des cités Cécile - 54 300 LUNÉVILLE
www.chauffage-luneville.fr • accueil@philippe-chauffage.fr



JARDINS DE VILLE, JARDINS DE VIE

Les 26 et 27 septembre, Domaine de Montaigu

Les 26 et 27 septembre, la Métropole du Grand Nancy vous donne rendez-vous au Domaine de Montaigu pour une nouvelle édition de Jardins de Ville, Jardins de Vie, avec un programme riche, festif et varié. Cette année, la fête écoresponsable se met aussi au rythme de la musique avec deux concerts gratuits :

- Les Roosters, le samedi 26 septembre à 15h
- Ycare, le dimanche 27 septembre à 15h.

PLUS DE 20 ANS D'ENGAGEMENT POUR L'ÉCOLOGIE

Depuis 2004, Jardins de Ville, Jardins de Vie réunit, le temps d'un week-end, habitants, créateurs et passionnés autour de pratiques plus responsables, durables... et souvent économiques. Animations ludiques,

démonstrations artistiques, marché artisanal et gourmand... Mais aussi ateliers pratiques, conseils pour réduire ses déchets, initiatives locales inspirantes et découvertes : autant d'occasions de partager, d'apprendre et de repartir avec des idées concrètes pour un quotidien plus durable.

→ Rendez-vous au Domaine de Montaigu pour un week-end festif, créatif et engagé au cœur de la nature !

LES RENCONTRES DE LA CHANSON

Du 23 au 27 septembre, au Domaine du Charmois à Vandœuvre-lès-Nancy

Du 23 au 27 septembre, laissez-vous porter par une nouvelle partition d'animations, de concerts, d'exposition, de conférences et de rencontres autour de la chanson. Cette année encore, les Rencontres accordent une place de choix aux voix, aux textes et aux histoires qui font la chanson. Et pour que la musique soit accessible à toutes et tous : l'ensemble des animations est en entrée libre et gratuite.

→ Entrée libre et gratuite à toutes les animations.
Retrouvez le programme détaillé ici
vandoeuvre.fr/evenement/rencontres-de-la-chanson/



EXPOSITION LE TRÉSOR DE BASSING AU MUSÉE DU SEL

Jusqu'au 6 décembre, au Musée Départemental du Sel de Marsal

Le Musée Départemental du Sel de Marsal vous propose une exposition exceptionnelle : Le Trésor de Basing. Plongez dans 1 000 ans d'histoire mosellane, à travers des objets archéologiques uniques et un trésor monétaire gaulois de 1 165 pièces. Une immersion captivante au cœur du passé, révélant les trésors des fouilles archéologiques menées en 2010 par l'Inrap lors des travaux de la ligne à grande vitesse Est européenne.

→ Tarif : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Gratuit moins de 12 ans.
Plus d'infos sur museedusel.moselle.fr



LES JOURNÉES NATIONALES DES ARTISTES

Les JNA reviennent du 2 au 4 octobre prochains, avec l'ambition de s'ancrer durablement dans le calendrier culturel : portes ouvertes d'artistes vivants, en ville comme à la campagne, au sein des ateliers ou de multiples lieux accueillant artistes et œuvres à cette occasion. La plateforme lesjourneesnationalesdesartistes.fr recense, avec géolocalisation, l'ensemble des événements ouverts au public dans la région : expositions, ateliers de pratique artistique, visites guidées, performances, art urbain et bien d'autres initiatives. Une cartographie nationale multicritères permet au public de préparer sa visite et de composer son propre parcours artistique.

→ Retrouvez tous les événements sur le site lesjourneesnationalesdesartistes.fr





Pépinières KOENIG

C'est le moment de planter !

VENTE DIRECTE

au détail
PRODUCTEUR

PRÉSENT À LA FÊTE DU POTIMARON DE LUNÉVILLE LES 26 ET 27/09

GRAND CHOIX DE VÉGÉTAUX & SERVICE PLANTATION !

ARBUSTES À FLEURS • PLANTES VIVACES • PLANTES POUR HAIES • PLANTES GRIMPANTES AZALÉES • RHODODENDRONS • ARBRES TAILLÉS EN TOPIAIRE

CRÉATIONS D'ESPACES VERTS • ÉTUDE ET DEVIS SANS ENGAGEMENT • GRAND CHOIX DE VÉGÉTAUX D'EXTÉRIEUR • EXPOSITION • VENTE AU DÉTAIL

«ALLO SERVICE ENTRETIEN JARDIN» PETITS TRAVAUX DE JARDINAGE

Contrat d'entretien annuel

CRÉDIT D'IMPÔT JUSQU'À 50%* CONSULTÉZ-NOUS !
*en fonction de la loi en vigueur

OUVERT 7 JOURS / 7 en OCTOBRE NOVEMBRE

OUVERT du lundi au samedi en dehors de ces périodes de 9h à 12h et de 13h30 à 18h
Entre Damelevières et Rosières - Lieu dit « Le Nil »

Tél. 03 83 75 70 71 / jean-patrick-koenig@orange.fr



HOUEMONT

Salon du Vin

et de la gastronomie

30-31 Octobre / 1er Novembre

PÔLE ASSOCIATIF

Rue des Saules

Huitres gratinées

Le dimanche 1/11

à 11h

Entrée

4 €

Verre offert

Grande Tombola

de nombreux lots à gagner

Plus de

30 exposants

Vins de France d'Europe Spiritueux

Horaires

30/10 : 17h - 20h

31/10 : 10h - 20h

1/11 : 10h - 18h

Saveurs salées sucrées

Comité des fêtes HOUEMONT

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

Mirabelles

LE PETIT COMPTOIR

Hôtel Les Pages

Le Petit Comptoir & l'Hôtel Les Pages





Stéphanie et Denis Tabouillot sont les chefs d'orchestre de ce bel établissement à l'esprit bistrot. Le couple de professionnels passionnés, secondé par une équipe motivée, a acquis au fil des années une belle réputation. Denis, maître restaurateur, propose une cuisine traditionnelle et délicate à base de produits frais et du terroir. Possibilité de séminaires, grand parking privé gratuit pour voitures et bus.

Une halte gourmande au pied du château à découvrir !

5, quai des Petits Bosquets – 54300 Lunéville
Tél. 03 83 73 14 55 - contact@lespageshotel.fr
www.hotel-les-pages.com

MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition :
« FRUIT D'ÉTÉ »

Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs.

A	E	N	I	T	N	E	M	E	L	C	E	E	E
I	D	O	F	R	A	I	S	E	E	E	Y	H	S
R	A	R	F	I	G	U	E	B	V	R	A	C	S
E	N	T	A	V	O	C	A	T	A	I	P	E	U
L	E	I	T	B	E	R	U	M	Y	S	A	P	O
L	R	C	R	N					O	E	P	C	M
E	G	A	S	O					G	E	E	A	E
H	D	C	A	R					A	L	V	S	L
C	M	N	N	R					I	F	I	S	P
S	A	O	A	A	O	P	I	H	P	E	L	I	M
T	N	L	N	M	O	K	C	O	T	N	O	S	A
E	G	E	A	I	A	T	M	T	E	N	U	R	P
U	U	M	R	K	I	M	A	E	G	N	A	R	O
Q	E	E	I	L	E	D	R	E	N	A	N	A	B

Réponse : abricot

AIRELLE

AMANDE

ANANAS

ARBOUSE

AVOCAT

BANANE

CASSIS

CERISE

CITRON

CLÉMENTINE

DATTE

FIGUE

FRAISE

GOYAVE

GRENADE

KAKI

LITCHI

MANGUE

MARRON

MELON

MÛRE

NÉFLE

OLIVE

ORANGE

PAMPLEMOU

PAPAYE

PÊCHE

POIRE

POMME

PRUNE

QUETSCH

© Grand Férmeage

TARTE TATIN

Pour 8 personnes

Préparation : 35 mn

Cuisson : 30 min

Ingrédients

Pour la pâte : 150 g de beurre doux Charentes-Poitou AOP, 300 g de farine, 1/2 c. à c. de sel, 8 cl d'eau ;
Pour la tarte : 150 g de beurre doux Charentes-Poitou AOP, 8 pommes, 150 g de sucre en poudre, 1 c. à c. de cannelle.

Préparation

Commencez par réaliser la pâte en mélangeant dans un grand saladier la farine et le sel. Ajoutez ensuite le beurre coupé en petits dés, en pétrissant du bout des doigts afin d'obtenir une semoule grossière. Incorporez rapidement l'eau et pétrissez à nouveau jusqu'à obtenir une boule de pâte homogène. Placez au frais.

Pelez les pommes et coupez-les en gros quartiers.

Dans une poêle, versez le sucre et laissez fondre à feu doux. Lorsque le sucre est fondu et commence à caraméliser, ajoutez le beurre coupé en dés et laissez fondre jusqu'à obtention d'un beau caramel. Ajoutez alors les quartiers de pommes, saupoudrez de cannelle et faites-les revenir 3 min en remuant bien.

Déposez dans un moule beurré les pommes caramélisées.

Étalez la pâte sur un plan de travail fariné et venez la déposer sur les pommes. Rentez bien les bords de la pâte et faites un petit trou au centre afin de laisser la vapeur s'échapper.

Faites cuire 30 min à 180 °C. Servez tiède.

SORBET RAISIN, POIRE

Pour 1 personne

Préparation : 10 mn

Repos : 1 h

Ingrédients

170 g de raisins, 100 g de poires, 1 tige d'aneth, 1 grappe de raisin (décoration).

Préparation

Laver les raisins et les poires. Éépéner les raisins.

Couper les poires en quatre et retirer le cœur. Congeler les deux fruits.

Laver, sécher, et effeuiller l'aneth.

Insérer le tamis à glace dans l'extracteur de jus Hurom et placer les fruits congelés et l'aneth.

Récupérer le sorbet et le transférer dans un bac à glace. Garnir d'une grappe de raisin.



© Hurom

POMMES DE NOTRE PRODUCTION !

La FERME DES FRUITIERS

VOTRE MARCHÉ EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT

FRUITS - LÉGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES

GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS



www.fermedesfruitiers.com

@lafermedesfruitiers

COYVILLER

RD 112

(croisement RD 74)

Tél. 03 83 46 74 55

VANDOEUVRE

14 rue Roberval

Tél. 03 83 28 45 11

SEICHAMPS

rue de la grande ozeraill

ZAC LA LOUVIERE

Tél. 03 83 31 02 33

RECETTES

49

LORRAINE MAGAZINE #254

LORRAINE MAGAZINE #254

Bélier Du 21 mars au 20 avril

Amour : Les liens sentimentaux se vivent et s'exposent dans la société. Vous avez envie de vous montrer en couple. **Travail-Argent** : Dans le secteur professionnel, votre attitude va sensiblement évoluer : vous serez plus dynamique et plus volontaire. **Santé** : Vous vous sentez en perte de vitesse.



Taureau Du 21 avril au 20 mai

Amour : Vous n'avez besoin de rien si ce n'est de rester auprès de vos proches. **Travail-Argent** : Votre vie professionnelle sera bien influencée cette semaine. **Santé** : La fatigue vous guette.



Gémeaux Du 21 mai au 21 juin

Amour : Les astres semblent s'être alignés pour vous offrir un cocktail de déconvenues ! **Travail-Argent** : Votre travail ne vous plaît pas du tout, les relations avec vos collègues sont exécrables. **Santé** : Vous avez besoin de décompresser. Faites de l'exercice physique ou pratiquez la méditation.



Cancer Du 22 juin au 23 juillet

Amour : Vous n'avez pas le cœur disponible à l'amour en ce moment. Vous êtes trop préoccupé par des problèmes matériels. **Travail-Argent** : L'ambiance sur votre lieu de travail sera particulièrement agréable. **Santé** : Vous êtes envahi par le stress.



Lion Du 24 juillet au 23 août

Amour : Tâchez de contrôler vos pulsions et de faire preuve de discernement. **Travail-Argent** : Attention, ne vous endormez pas sur vos lauriers ! **Santé** : Adoptez une meilleure hygiène de vie.



Vierge Du 24 août au 23 septembre

Amour : Fuir la routine est une excellente idée. Vous ferez tout pour étonner votre partenaire qui sera sensible à votre dynamisme. **Travail-Argent** : Une proposition inattendue et troublante pourrait vous surprendre. **Santé** : Vous êtes très dynamique.



Balance Du 24 septembre au 23 octobre

Amour : Vous serez déçu par une personne avec laquelle vous rêviez de vous engager. **Travail-Argent** : La chance sera à vos côtés, une proposition intéressante peut se présenter. Examinez-la. **Santé** : Si vous commencez à sentir des signes de fatigue, prenez un peu de temps pour vous.



Scorpion Du 24 octobre au 22 novembre

Amour : Si vous aimez l'aventure alors vous ne vous ennuierez pas, sinon il faudra prendre sur vous ! **Travail-Argent** : Prendre des initiatives ? Assurez-vous d'abord que vous pourrez mener votre projet à son terme. **Santé** : Toutes vos péripéties de la semaine vous rendent anxieux et vous stressent, c'est normal.



Sagittaire Du 23 novembre au 21 décembre

Amour : Vos relations avec votre partenaire ne seront pas de tout repos. Célibataire, pour arriver à vous mettre la corde au cou, il faudra être très habile et courir vite ! **Travail-Argent** : Votre situation financière n'est pas très brillante mais pas désespérée. **Santé** : Bon dynamisme et moral en hausse.



Capricorne Du 22 décembre au 20 janvier

Amour : Vous vous montrerez charmant et irrésistible. D'ailleurs, on ne vous résistera pas ! **Travail-Argent** : Vous vous lancez dans des entreprises, peut-être totalement nouvelles pour vous. **Santé** : Mangez plus de fruits, ils sont excellents pour la forme !



Verseau Du 21 janvier au 19 février

Amour : Vous allez être confronté à des désillusions. **Travail-Argent** : Attention à ne pas céder à vos pulsions consuméristes ! **Santé** : Vous risquez de souffrir du stress. Vos repas auront du mal à passer.



Poissons Du 20 février au 20 mars

Amour : La période n'est pas vraiment propice à votre épanouissement sexuel. **Travail-Argent** : Se réfugier dans le travail vous donnera un sentiment de contrôle, mais attention à l'excès. **Santé** : Nagez, promenez-vous... vous avez besoin d'activité physique !



Pompes funèbres - Marbrerie - Prévoyance obsèques



ROC•ECLERC

LÀ, POUR VOUS

24h/24 - 03 83 55 55 55

Nancy - Vandœuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

OTICON | Reveal

Dual AI :

La première aide auditive au monde dotée d'un système à double Intelligence Artificielle !

The Oticon
Reveal
experience

système
Dual AI

1 bilan
auditif
GRATUIT*

1 essai
GRATUIT**

Offre
100% Santé
**0€ reste à
charge**

PRENEZ RENDEZ-VOUS AU **09 80 92 10 69** OU SUR **Doctolib**

Orellys
La liberté d'entendre

Muriel Cognot, audioprothésiste D.E
Centre auditif Orellys
1-3 allée de la Cascade 54520 Laxou
Facilité d'accès **P**

Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

VIVEZ LE CONCERT DU BRAME DU CERF



UN SPECTACLE NATUREL EXCEPTIONNEL

DU | AU
18.09 | 16.10

Sainte-Croix

PARC ANIMALIER & LODGES NATURE

PARCSAINTECROIX.COM