

# LORRAINE

REPORTAGES • SORTIES • CULTURE • DÉCO ...

MAGAZINE

## Le Jardin du Michel

31 MAI, 1 & 2 JUIN 2024 • #19

TOUL & DOMMARTIN-LÈS-TOUL • (54)

GRAND CORPS MALADE • JAIN  
DUB INC • ROYAL REPUBLIC  
FEDER • PIERRE DE MAERE • GEORGIO  
TIKEN JAH FAKOLY • FÉFÉ • TAGADA JONES  
BIANCA COSTA • RAKOON • 2TH • LES 3 FROMAGES  
ALEE & MOURAD MUSSET (DE LA RUE KÉTANOU)  
DJ VADIM • TETRA HYDRO K • DJ HYPE • SIKA RLION  
TRAIN FANTÔME • JAEI • BAKÛ • EX-ECHO • DEMKAZ  
DOGNSTYLE • FIRST RAGE • DJ LABAH • ALLIUM • LE J.O  
& ANIMATIONS

Plus d'info sur [jardin-du-michel.fr](http://jardin-du-michel.fr)

# Les Vieux Métiers d'Azannes en Meuse



**Les 5, 9, 12,  
19, 26 mai  
et 14, 21, 28  
juillet 2024**

• 400 bénévoles •  
10<sup>H</sup> à 18<sup>H</sup>  
- 16 ANS  
GRATUIT  
• 80 métiers •

Grand Est  
IL SACÉ CHAMPAGNE-ARDEENNE LORRAINE



L'EST  
Républicain

• 3 grand est



la Meuse!



☎ 03 29 85 60 62  
[www.vieuxmetiers.com](http://www.vieuxmetiers.com)

Prochaine parution le **14 mai**  
Retrouvez tous nos anciens numéros sur [lorrainemag.com](http://lorrainemag.com)

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919

**Directeur de la publication**  
Philippe Poirot 06 49 35 04 30  
[philippe@lorrainemag.com](mailto:philippe@lorrainemag.com)

**Directrice de la publicité**  
Sylvie Courtin 06 14 12 54 38  
[sylvie@lorrainemag.com](mailto:sylvie@lorrainemag.com)

**Conception graphique**  
Didier Gérardin  
[kreadid.dg@gmail.com](mailto:kreadid.dg@gmail.com)

**Réalisation**  
Compo Graphisme / Chloé De Menech  
[compo.graphisme@gmail.com](mailto:compo.graphisme@gmail.com)

**Journalistes**  
Baptiste Zamaron  
[baptistezamaron@yahoo.fr](mailto:baptistezamaron@yahoo.fr)  
Cécile Mouton  
[cecile.mouton@yahoo.fr](mailto:cecile.mouton@yahoo.fr)

**Crédits photos**  
Couverture :  
AGENCE ZOO  
Intérieur : © DR

**Distribution**  
Distri-mag  
06 77 06 97 06

**Pour nous écrire**  
Lorraine Magazine - SCPP  
224 rue des Brasseries  
54320 Maxéville  
[lorrainemag.com/contact](http://lorrainemag.com/contact)

Tirage : 30 000 exemplaires  
Dépôt légal n°1741

Imprimé par BLG Toul  
sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



[lorrainemag.com](http://lorrainemag.com)

@LorraineMagazine

## SOMMAIRE



© Lucie Widloeché

### REPORTAGE • À LA UNE LE JDM À SON SOMMET

#### VIEUX MÉTIERS D'AZANNES

**12** Village des Vieux Métiers d'Azannes : une belle machine à remonter le temps

#### SORTIES • DÉCOUVERTES

**16** Site Verrier de Meisenthal : destination vacances !

**18** Fraispertuis City : tournez manèges !

**20** Le GrÔstival #5 démocratise le don d'organe en musique !

**21** Voyage au Moyen-Âge à Liverdun

**22** 15<sup>e</sup> millésime solidaire pour le Salon Vins et Saveurs

**24** Plateau de Haye : les nouveaux logements disponibles à la location !

#### LE COUP DE CŒUR DE LA RÉDAC

**26** Gary, peintre heureux

#### ART & CULTURE

**28** La mort autopsiée au Muséum Aquarium

**30** La nouvelle saison du Planétarium d'Épinal se dévoile

**31** Expo peinture et sculpture à Messein

#### TOURISME & ESCAPADE

**32** Week-end prolongé en Alsace

**34** Tous aux châteaux le 1<sup>er</sup> mai !

#### FORMATION

**36** Cap sur la formation en apprentissage avec le GRETA-CFA Lorraine Centre !

#### HABITAT & DÉCO

**40** L'été approche, c'est le moment d'équiper vos extérieurs !

#### ET AUSSI...

**46** À voir à faire

**48** Recettes

**50** Jeux

DU 6 AVRIL AU 9 JUIN 2024

Au du  
fil

# PRINTEMPS

..... dans l'Ouest des Vosges .....

## Nouveau programme

Ateliers et animations  
pour petits et grands,  
sorties nature,  
visites guidées,  
événements...



Consultez  
le programme  
complet!

INFORMATIONS  
ET RÉSERVATIONS  
- AU -

03 29 94 10 95



OFFICE  
DE TOURISME  
DE L'OUEST  
DES VOSGES

1, PLACE JEANNE D'ARC  
88300 NEUFCHÂTEAU  
CONTACT@TOURISME-OUEST-VOSGES.FR  
WWW.TOURISME-OUEST-VOSGES.FR

OUEST VOSGES TOURISME  
 @VISITOUESTVOSGES



# ÉDITO

## ECLOSION DE BONNES ONDES

L'adage veut qu'au printemps, tout renaît. Voici donc venu le temps pour le journaliste de se lancer dans une nouvelle aventure via ces lignes. Un plaisir de glaner des informations, de (re)découvrir de nouveaux talents, des passionnés et autant de savoir-faire qu'il convient surtout de mettre en valeur et partager avec vous. Prendre la plume pour mettre en page ces fiertés qui jalonnent notre région est un plaisir renouvelé.

Même si la météo fait grise mine ces derniers temps, l'optimisme rayonne ici. Saison du renouveau et du fourmillement, le chemin s'avance un peu plus chaque jour vers la lumière de l'été. Les ponts de ces prochaines semaines sont autant de virées au grand air et d'occasions de passer de bons moments possibles. De bonnes idées se trouvent au fil de ces pages. A commencer par le fourmillement dans les préparatifs de la prochaine édition du Jardin du Michel à Toul et ses sonorités toujours aussi prometteuses, les peintures hautes en couleur de Gary qui s'exposent à Nancy, l'ouverture de saison des cowboys de Fraispertuis City, le plongeon dans le passé avec la Médiévale de Liverdun ou encore le Village des Vieux métiers d'Azannes. Sans oublier d'être solidaire en passant une tête au Salon Vins et saveurs à Chanteheux, porté par les bénévoles du Kiwanis Lunéville et de pousser le pas, pour changer d'horizon, dans la région de Sélestat Haut-Koenigsbourg.



Le renouveau passe aussi du côté du Plateau de Haye à Nancy avec l'arrivée des logements rénovés de l'Office métropolitain de l'habitat du Grand Nancy. Enfin, ce fleurissement peut aussi être studieux et porteur d'avenir avec le développement de l'apprentissage avec le Greta-CFA Lorraine Centre. Histoire d'envisager les prochaines saisons.

Une chose est certaine, le printemps va nous conduire jusqu'à l'été, et à peu plus loin encore, à bon rythme !

*Baptiste Zamaron*

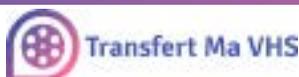
CASSETTES (VHS - VHS C - HI8 - MINI DVD - AUDIO) BOBINES (SUPER 8 / NORMAL 8) DIAPOSITIVES - Nous vous renvoyons vos cassettes & bobines avec les DVD (ou clé USB).

## SAUVEGARDEZ VOS PRÉCIEUX SOUVENIRS AVEC LA NUMÉRISATION !

**Vous avez des vieilles cassettes vidéo VHS stockées au grenier ?  
Offrez une nouvelle vie à vos souvenirs !**

Mariage, naissance, vacances...  
Pour sauvegarder vos films et les transmettre à vos enfants,  
il est important de les numériser !

**Tél. 06 71 97 29 97**



28 Bis rue de Beauregard, 54250 Champigneulle  
[www.transfertmavhs.fr](http://www.transfertmavhs.fr)

@ [baptiste.minck54@gmail.com](mailto:baptiste.minck54@gmail.com)

## UN JDM À SON SOMMET

Site amélioré, animations inédites et programmation éclectique... Loin de se reposer sur les lauriers d'une édition 2023 en forme de renaissance, le JDM revient en force.

### TROIS JOURS DE FÊTE TOTALE

Nouveau site, animations inédites et soleil à son zénith... L'édition 2023 du JDM avait multiplié les bonnes surprises, pour le plus grand plaisir des spectateurs présents. Et s'il ne peut contrôler la météo, le Michel nous réserve, pour cette 19<sup>e</sup> édition, au moins autant de bonnes raisons d'y être.

Premier pilier de ce cru 2024 particulièrement attendu, après une année 2023 qui a signé la résurrection d'un festival-phénix : une programmation électrisante, pensée pour attirer le plus large public. Electro, rap, reggae, chanson française... Ce Jardin du Michel vous réserve un voyage musical complet ! Et puis le JDM, c'est aussi des stands de nourriture savoureuse, un camping invitant à prolonger le fun, des spectacles et animations en tout genre et des coins chill pensés pour la détente. Trois jours de parenthèse festive et chaleureuse au cœur d'une Lorraine qui n'aura jamais été aussi dépayssante, qui dit mieux ?



FEDER © DR



BIANCA COSTA © Céline Van Heel



2TH © Victor Marcadé

### 3 SOIRÉES, 3 AMBIANCES

Vendredi 31 mai, la 19<sup>e</sup> édition du JDM s'ouvrira avec une soirée rassemblant tout ce qui fait l'identité du festival toulois, avec un mélange d'esthétiques musicales à dominante reggae. Sur la grande scène, se succéderont **Dub Inc.**, l'une des références du reggae made in France, **Georgio**, grand lyriciste du rap game, et **Tiken Jah Fakoly**, figure majeure du reggae mondial et artiste engagé. Dix ans après sa dernière venue au JDM, cet artiste culte revisitera un quart de siècle de répertoire dans une formule acoustique et authentique.



TIKEN JAH FAKOLY © Youri Lenquette



JDM 2023 © Léa Mélanie

## LE MICHEL FÊTE SES 70 ANS !

« Forever Young », le mythique Michel Legrand, resté célèbre pour avoir accueilli, dans son jardin à Bulligny, la première édition du festival, fête ses 70 ans cette année !  
Pensez à lui souhaiter si vous le croisez...



GRAND CORPS MALADE © Yann Orhan



JDM 2023 © Gnik.fr



JAIN © DR

Samedi 1<sup>er</sup> juin, **Jain** embarquera les spectateurs dans une épopée intime et cosmique issue de son nouvel album, *The Fool*. Sonorités électro, mélange de pop, de funk et de folk, cet opus est à l'image de l'artiste telle qu'elle se présente dans sa musique et sur scène : empreint d'une très grande liberté ! Ce même soir, les spectateurs diront « welcome back » à **Feder**. Le producteur aux 1,3 milliard de streams, qui a travaillé avec David Guetta, Dua Lipa, Angèle ou encore Master KG, est de retour au JDM après un passage remarqué en 2017. L'occasion, pour les fidèles, de retrouver sa patte si particulière, faite d'un mix de beats cadencés, de mélodies addictives et d'un sens inné du twist synthétique.

Dimanche 2 juin, **Grand Corps Malade**, valeur sûre de la scène musicale française, repassera une tête au JDM, 15 ans après s'y être produit une première fois. Comme hypnotisé par ce conteur au flow mélodieux, le public présent captera les « Reflets » : ceux du nouvel album de Grand Corps Malade, qui sont aussi ceux d'une époque, d'une société, du monde actuel. Le tout dépeint de manière simple et directe, sans fioritures. Autre talent, belge cette fois, prêt à enflammer le public présent : **Pierre De Maere**, dandy moderne à la gueule d'ange et à la capacité infinie à se jouer des codes.

# PLÉBI-SITE !

Sur les 13 500 festivaliers accueillis l'an dernier, beaucoup ont salué les qualités du nouveau site. Ils le redécouvriront cette année encore amélioré.



...

**Notre ambition est d'améliorer le site chaque année, pour continuer à faire plaisir à nos festivaliers.** ”

Cindy Dodin, directrice adjointe

## PLUS DE CONFORT, MIEUX DE FÊTE

Pas du genre à se reposer sur ses lauriers, l'équipe du JDM n'a néanmoins pas tardé à revoir sa copie et a donc mis en œuvre, pour cette édition 2024, des améliorations significatives. Camping réaménagé, circulation fluidifiée, implantations repensées, espaces détente multipliés et Cabane réinventée... Tout a été pensé pour surprendre et améliorer l'expérience des milliers de spectateurs attendus (objectif 18 000 !), comme le confie Cindy Dodin, directrice adjointe. « Notre ambition est d'améliorer le site chaque année, pour continuer à faire plaisir à nos festivaliers ».

Après une grosse décennie bulgnacienne et un quinquennat passé sur le boulevard Artistide Briand à Toul, le JDM s'installait, l'an dernier, de l'autre côté de la Moselle. Un déménagement en forme de petite révolution, puisqu'il supposait de quitter un décor d'exception (avec vue sur la Cathédrale de Toul) au profit du site de l'ancien camping, dont la configuration n'est pas sans rappeler celui de Bulligny. Un vrai retour aux sources, donc, pour les nostalgiques du JDM de la première heure, face à ce site dont les 18 hectares de terrain laissent par ailleurs miroiter à l'équipe des possibilités d'aménagement infinies.

À l'épreuve du feu, le lieu s'est révélé à la hauteur des attentes de l'équipe et du public, dont les retours sont sans équivoque. Ainsi, nombreux sont les festivaliers à avoir salué le retour à un vrai esprit de vacances, auquel concourent un site plus vert et plus spacieux, une ouverture plus vaste sur la grande scène et la configuration d'espaces de détente permettant de laisser libre cours à ses envies (boire une bière, manger un bout ou... faire la sieste).

Le premier changement d'ampleur réside dans la création d'une deuxième voie d'accès à la scène principale depuis la scène B, afin de fluidifier la circulation du public au sein du site.

Autre évolution stratégique : l'agrandissement du chapiteau menant à la Cabane (scène alternative à la programmation, dub, sound system et électro). Ce nouvel espace abritera le bar de l'Abreuvoir ainsi que des salons aménagés et un photomaton.

Côté espaces où il fait bon chiller, signalons la présence d'un nouveau stand, le Van à vin, ainsi que d'un espace supplémentaire dédié à la détente... dont la conception a été confiée à un professionnel du genre : l'équipe du festival Lapalette herself !

Enfin, sur le camping réaménagé, dont l'espace réservé aux véhicules aménagés a été agrandi, auront lieu encore plus d'animations pour encore mieux de fête. Bref, on est loin, bien loin d'être couchés !

# FÉFÉ

## « LA SCÈNE EST UNE FÊTE »

Quatre ans séparent Hélicoptère de « Mauve », sorti en 2020. Dans quel état d'esprit avez-vous conçu ce nouvel album ?

Je n'étais pas sûr de pouvoir en faire un autre, j'étais en dépression. Et finalement, j'ai eu besoin de faire du son pour me sortir de cet état d'apathie. C'était de l'ordre du besoin vital, de la survie. Chaque mélodie, chaque phrase, me faisait me sentir un peu plus vivant.

À quel moment avez-vous su que tout ça ferait un album ?

Grâce à David, mon DA que je connais depuis vingt ans. Je lui ai fait écouter mes sons, et il ne m'a fait que des retours positifs. Il m'a fait réaliser que jamais je ne m'étais livré comme ça. Pour ma part, j'étais tellement la tête dans le guidon, à me prendre la tête sur une virgule, sur un mot, que c'est avec les concerts, soit plus de deux mois après sa sortie, que je découvre mon propre album.

**Vous y évoquez des thèmes très personnels : la mort, à l'enfance, à l'identité, à l'espoir... Faut-il y voir une sorte de point d'étape, à l'aube des 50 ans ?**

Moi qui n'avais jamais versé dans la nostalgie, j'ai effectivement ressenti le besoin de regarder en arrière, de faire le point, le bilan. L'âge m'a apporté une forme de lâcher-prise. Sur cet album, je dis les choses plus crûment, plus directement, et ça fait du bien.



© Korïa

**Cet album compte différents featurings, dont un avec Akhéaton. Comment part l'envie d'inviter des artistes à se joindre à un projet ?**

Chaque histoire est différente, mais à la base, il y a l'envie d'une rencontre. Akhéaton, je le considère comme mon grand frère dans le rap, l'icône d'une génération. J'ai stressé à l'idée de lui proposer de me rejoindre sur ce titre, « Baladeur », et il m'a fait l'honneur d'accepter.

**Chaque chanson est un voyage en soi, avec une esthétique musicale propre. À quel moment l'ambiance d'un morceau se dessine-t-elle ?**

Ça dépend. Chaque titre est une aventure ! Certains ont été ficelés en un jet, car ils découlent d'une envie forte, d'un projet précis. Pour d'autres, il y a juste une intention, une impulsion initiale, et je me laisse aller jusqu'à ce que l'évidence soit là. C'est fini quand c'est fini.

**Vous êtes chez vous sur scène. Comment envisagez-vous les concerts ?**

Comme l'occasion de vivre intensément le moment présent. Chaque concert est différent, chaque public est différent, mais j'ai besoin de sentir une vraie communion, et que l'on vibre tous à l'unisson, que l'on soit ensemble.

**Est-ce que vous appréhendez les festivals différemment ?**

Je modifie le set, parce que je sais que je n'arrive pas en terrain conquis. Mais précisément, j'adore aller chercher les gens, vibrer avec des inconnus, et voir ensuite les regards pleins d'étoiles d'après concert. Je ne suis jamais dans le trip de devoir convaincre, et je me suis promis de ne jamais oublier de m'amuser. Oui, la musique est mon travail, mais la scène doit rester une fête.

*Propos recueillis par  
Cécile Mouton*

# TRÈS CHERS MÉCÈNES

Le JDM illustre, à lui seul, l'efficacité d'une campagne de mécénat lorsqu'elle est bien menée... Sauvée mais pas (encore) pérennisée, le festival a besoin de vous, de nous !

Indissociable de ses terres d'ancrage, le Toulois, le Jardin du Michel constitue une expérience musicale et sociale unique. À cette aventure contribuent les bénévoles (350 cette année), les partenaires institutionnels et associatifs, ainsi que les mécènes, entreprises privées et particuliers déterminés à soutenir un pan de leur patrimoine local. À tous celles et ceux-là, le JDM doit littéralement sa renaissance ! Car si le succès de l'édition 2023 peut avoir tendance à nous le faire oublier, le festival a failli disparaître. En témoigne le plan de redressement pesant lourd, chaque mois, dans les finances de l'organisation. Et c'est bien grâce aux mécènes qu'il a pu renaître de ses cendres. Pour autant, chaque année est un nouveau défi et chaque année, le festival doit trouver les ressources nécessaires pour perdurer.

## DEVENIR MÉCÈNE

Mais qu'est-ce que signifie, exactement, devenir mécène du Jardin du Michel ? Au-delà d'une simple contribution financière, c'est rejoindre une communauté engagée dans la préservation et le développement d'un rendez-vous incontournable participant à l'attractivité du territoire. Pour les entreprises, c'est une opportunité de valoriser leur image en s'associant à des valeurs socioculturelles et environnementales fortes. C'est également l'occasion de vivre une expérience d'entreprise unique, de renforcer sa visibilité et d'étendre son réseau. Pour les particuliers, c'est s'offrir la chance de découvrir les coulisses de l'événement, de participer à une expérience collective à grande échelle et, cerise sur le gâteau, de bénéficier d'un accueil VIP le jour J.

En la matière, les entreprises du Toulois ont montré l'exemple. « *Le déménagement, le renouvellement de la programmation et l'adoption d'une nouvelle identité ont insufflé un vent de renouveau, attirant de nouveaux partenaires*



JDM 2022 © Celim Hassani / Gnik.fr

désireux de s'associer à cette aventure », confirme Cindy Dodin. Et la directrice adjointe de saluer « *la mobilisation massive de plusieurs mécènes proche du Toulois, parmi lesquels SAS Bauer, ADS, GO ! & CIE, Agapes Traiteur* ». Total des dons, pour cette 19<sup>e</sup> édition ? Près de 100 000€ !

Pour autant, le chemin vers la pérennité est semé d'embûches et malgré les efforts constants, la pression financière reste présente. C'est pourquoi l'appel aux mécènes se poursuit, dans l'espoir de tenir jusqu'aux 20 ans du festival l'an prochain, et au-delà.

## OFFRE SPÉCIALE ENTREPRISE

Hors mécénat, les entreprises intéressées souhaitant créer l'événement parmi leurs collaborateurs et/ou partenaires ont le choix parmi une gamme de packs comprenant un nombre varié de billets (de 50 à 200) simples ou VIP et des prestations exclusives.

## DEVENIR MÉCÈNE, C'EST BÉNÉFICIER D'AVANTAGES IMPORTANTS :

- Professionnels : déduction fiscale de 60% du montant du don
- Particulier.es : réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant du don
- ... et de belles contreparties !

**Pour plus d'informations :**  
[partenariat@jardin-du-michel.fr](mailto:partenariat@jardin-du-michel.fr) !

# INTERVIEW CROISÉE LE J.O X ALLIVM

En remportant le Tremplin du Michel, ils ont décroché le gros lot : le droit de se produire sur la scène du JDM. Interview croisée de Josias et d'Anabelle, plus connus sous leurs noms de scène respectifs : Le J.O et Allivm.



© AFP Portrait

## Le J.O

**Entre 2007, année de tes débuts dans la musique et 2024, qui t'a amené à enchaîner 18 concerts et remporter 2 tremplins, que s'est-il passé ?**

*C'est en effet au Gabon que j'ai fait mes premiers pas sur scène, à l'âge de 11 ans. Parti pour l'Afrique du Sud pour*

*mes études, j'ai commencé à enregistrer moi-même mes sons tout en affûtant mes rimes. Et après la crise sanitaire, j'ai tout quitté pour m'installer à Metz, ville d'origine de mon épouse. Depuis lors, je trace ma route dans la musique.*

**Très musical, ton rap est hyper contemporain et à la fois classique... Quelles sont tes influences ?**

*Mes inspirations premières sont Buster Rhymes et Ludachris, qu'écoutaient beaucoup mes grands frères. Puis, dans les années 2009, je me suis intéressé à Rick Ross, pour son immense musicalité, et à Kendrick Lamar. J'ai ensuite découvert la musique française, et notamment Black Kent, Sexion D'assaut, Nekfeu. A Metz, avec Narbo, saxophoniste-rappeur et le pianiste Stefio, j'ai beaucoup travaillé à mélanger les styles. Aujourd'hui axé trap, drill, j'insère dans mes morceaux des rythmes africains, tout en gardant une façon de rapper à l'ancienne.*

**Comment te prépares-tu à cette date au JDM ?**

*Je vais tout faire pour surprendre le public en montrant tout ce qui fait mon identité : l'afro, le rap, le côté très musical. Partager l'affiche avec Tiken Jah Fakoly, avec qui je me suis produit sur scène quand j'étais enfant, me fait me dire que je suis sur le bon chemin.*

Le J.O foulera la scène du JDM vendredi 31 mai à 18h30.

Le J.O masseurcerebral Le J.O

## ALLIVM

**Quel est ton parcours ?**

*J'ai grandi dans le Jura, dans une famille de musiciens passionnés. J'ai commencé la guitare au conservatoire à l'âge de 6 ans, et comme j'étais très dyslexique, j'ai pris l'habitude d'apprendre en reproduisant ce que j'entendais.*

*Le conservatoire m'a formée aux bases rythmiques, ce qui m'a permis d'appréhender le piano, la batterie, et à l'âge de 10 ans, j'enregistrais mes chansons à la maison. Vers 12 ans, j'ai commencé la scène avec ma sœur et à 17 ans, j'ai intégré la MAI.*

**Le projet Allivm a pris son essor en 2021, avec une présélection des Inouïs au Printemps de bourges. L'une des particularités de ce projet est que tu te présentes seule sur scène...**

*J'ai déjà essayé de monter sur scène avec des amis, mais je n'arrivais plus à m'écouter. J'ai pris goût à être seule dans l'espace scénique, et à laisser ma grande timidité de côté. Pour autant, je travaille en équipe, avec ma lighteuse, mon ingé son et mon manager, et j'envoie systématiquement mes nouveaux morceaux à ma sœur et à mes amies, en leur demandant d'être le plus intransigeantes possible.*

**Allivm en concert, ça ressemble à quoi ?**

*Avant, j'étais exclusivement dans l'énergie pure. Aujourd'hui, même s'il y a toujours des moments de folie, je suis davantage dans la communication avec le public. Il est hyper important pour moi de me faire comprendre.*

Allivm se produira au JDM samedi 1<sup>er</sup> juin à 18h30.

Le nouveau single, « Vivre », est disponible sur toutes les plateformes d'écoute.

Allivm Allivmofficiel Allivm



© Viviane Eyer

## VILLAGE DES VIEUX MÉTIRS D'AZANNES : UNE BELLE MACHINE À REMONTER LE TEMPS

Plongez dans l'univers de la vie rurale du XIX<sup>ème</sup> siècle au Village des Vieux Métiers d'Azannes en Meuse, à 15 min de Verdun. Une promenade passionnante à la rencontre des artisans du passé, dans un village à remonter le temps. Une page d'histoire à découvrir cette année en mai et juillet.

Tradition, artisanat et convivialité : voilà ce qui caractérise cette fête qui ne ressemble à aucune autre. Créé il y a 39 ans, le village des Vieux Métiers d'Azannes est un véritable musée à ciel ouvert animé par plus de 400 artisans bénévoles.

Tout est parti à l'époque d'un monument : le mémorial de Grand-Failly. Ce monument, construit à Grand-Failly en 1985, est élevé à la mémoire des 3 000 soldats américains et interalliés tombés dans la meurtrière « bataille des Ardennes » et en particulier autour de Bastogne. Pour financer la construction de ce mémorial, le comité de l'association a mis sur pied, dans le courant du mois de mai 1985, une manifestation culturelle baptisée « la Rétrospective sur l'artisanat d'autrefois » à Grand-Failly. Installé dans une petite grange, l'événement est pensé sans prétention mais avec tout autant de passion et d'engagement de la part des organisateurs pour honorer les pratiques d'hier. Ce fut un succès considérable !



L'Huilerie © Association Les Vieux Métiers



Monsieur le curé © Association Les Vieux Métiers



La Cardeuse de laine  
© Association Les Vieux Métiers

### 43 000 VISITEURS L'AN PASSÉ

Devant l'engouement des visiteurs et l'étroitesse du lieu, la troisième manifestation s'est déroulée près de Mangiennes à la ferme du bois des Moines pour arriver à la ferme des Roises à Azannes en 1990. Depuis, au pied des côtes de Meuse, dans la vallée des étangs, dans un cadre d'exception, le Village des Vieux Métiers, en construction permanente, a accueilli en 2013 son millionième visiteur et l'an passé, près de 43 000 personnes. Rien que ça !

Les ingrédients de ce succès ? Un concept avec un village des Vieux Métiers d'Azannes où le temps s'est arrêté au XIX<sup>ème</sup> siècle. Un village qui s'étend sur 17 hectares de plaines et de forêt, un voyage dans le temps à la rencontre des artisans du passé où le visiteur est transporté dans la vie quotidienne de nos aïeux. L'occasion de découvrir leurs savoir-faire ancestraux, leurs valeurs et leurs passions à transmettre, à partager et surtout à faire vivre.



## 400 BÉNÉVOLES COSTUMÉS

Mais tout ceci n'existerait pas sans l'engagement et la mobilisation sans failles de près de 400 bénévoles qui endossent des costumes d'époque pour reconstituer le quotidien d'un village rural d'antan. « Grâce à leur passion et leur investissement, ils donnent vie à un territoire. Ils constituent les maillons de cette remarquable chaîne humaine indispensable pour faire découvrir aux nombreux visiteurs la vie de nos villages au siècle dernier », se félicite David Ledwon, le directeur des lieux.

Ces bénévoles vous attendent pour vous faire partager le quotidien d'un village de l'époque et dans des ateliers dédiés, plus de 80 vieux métiers anciens ou disparus reprennent vie devant vous. Dentellières, forgerons, boulangers, tuiliers, modistes, lavandières, imprimeurs, bergers, équarisseurs de poutres, ébénistes, maréchal ferrant, luthier sans oublier la rue des artisans avec ses traditions et édifices : la ferme lorraine, les chapeaux, les confitures, le jardin médicinal, les gaufres au feu de bois, et un peu plus haut, le moulin à vent de 28 mètres de haut qui domine l'ensemble.



## RÉAPPROPRIATION ET TRANSMISSION

Par ici, le cheval transporte le bois. Là bas, la marchande de peaux de lapins trinque avec son dernier acheteur. À côté, on fabrique des tuiles pendant qu'au moulin, la soupe mijote dans la cheminée de la cuisine. Une savante recette mêlant lien social, autonomie des bénévoles, rigueur d'organisation et implication des acteurs locaux.

Cet engouement d'un ensemble de bénévoles pour la préservation, la réappropriation et la transmission des savoirs emplit de joie et de fierté le directeur du site. « Mieux que la préservation, la renaissance ! »

En multipliant aussi les ateliers de formation de bénévoles et de salariés, notamment dans les domaines de la sparterie, vannerie ou encore poterie, l'association permet de faire revenir sur le site, des métiers qui avaient disparu mais aussi des techniques ou infrastructures qui participent, là encore, au plongeon dans le passé. Par exemple, depuis l'an dernier, un nouveau bâtiment retrace l'histoire de la lessive. Du lavoir traditionnel à la première machine à laver électrique (en 110 V) en passant par la machine à manivelle, vous saurez tout !

## DÉMARCHE ENVIRONNEMENTALE

Les équipes s'affairent aussi à préserver les lieux et à prendre en compte l'environnement. Il y a quelques temps, le Village des Vieux Métiers d'Azannes a obtenu le label écoresponsable Lucie Progress. Cet éco-label marque la reconnaissance de la démarche engagée depuis plusieurs années par l'association : fonctionnement en circuit-court, retraitement des déchets efficients, limitation des emballages carton et plastique, mise en place des eco-cups pour en finir avec les gobelets et bouteilles en plastique. Une attention toute particulière est aussi portée quant à la provenance des produits. Ainsi, les boissons sont, pour la plupart, fabriquées à moins de 100 km du village (LET'Z Kola, Limo Lemon et Limo Orange de Wiltz) avec une démarche éco-responsable et en réduisant les teneurs en sucre. En témoigne, la bière de la brasserie Doncourt-les-Longuyon qui a produit la bière 2024 à l'effigie des Vieux Métiers !

Le droit d'entrée au Village des Vieux Métiers permet également à l'association d'avoir les moyens de réimplanter des maisons traditionnelles lorraines vouées à

disparaître et ainsi sauvegarder le patrimoine. Ainsi, les visiteurs découvrent chaque année une nouvelle construction ou un projet en cours. Toutes les maisons lorraines reprennent vie comme autrefois avec plus de 400 bénévoles en costume d'époque. Tracteurs, moteurs anciens, moulins à eau et à vent participent à ce spectacle vivant qui transportent les visiteurs à la fois, dans le temps et dans l'espace.

## HÉBERGEMENTS INSOLITES POUR 2025-2026

En plus des fêtes organisées au mois de mai et de juillet, l'association des Vieux Métiers accueille tout au long de l'année des scolaires, des personnes en situation de handicap, organise des stages et initiation à différentes techniques et métiers anciens.

Un nouveau projet est actuellement à l'étude : proposer aux visiteurs de vivre comme autrefois durant un week-end. Imaginez à votre arrivée le vendredi 18h, des vêtements et sabots à la mode du 19<sup>ème</sup> vous attendent. Après la marmite de potée lorraine pendue à la crémaillère dans l'âtre, s'enchaînera une soirée autour du conte. Le

samedi s'égrènera entre atelier pain et cuisson au feu de bois, la pêche autour de l'étang et les jeux en bois. Le dimanche débutera à la Chapelle par l'appel de la cloche, puis ateliers légumes oubliés, visite guidée, initiations à la poterie, vannerie, sparterie et pour la détente, les jeux de kermesse de l'époque. Sans oublier de dormir dans des lits anciens, s'occuper de ses lapins et poules d'un instant, l'éclairage à la bougie, les toilettes peut-être au fond du jardin mais le tout et toujours, dans une convivialité et une transmission à chaque instant. « Une expérience qui devrait être totalement inoubliable ! », glisse David Ledwon. Une véritable immersion qui devrait se concrétiser... peut-être en 2025. A vos agendas, les réservations pourront se faire dès septembre 2024.

Découvrir le Village des vieux métiers d'Azannes, c'est faire un bon dans le temps mais c'est surtout une véritable aventure à vivre dans la bonne humeur, le partage et au grand air, puisqu'entre plaine et forêt, le bol d'air est garanti ! Une expérience unique qui émerveillera petits et grands.



Le toit de chaume © Association les Vieux Métiers



Le Tourneur sur bois © Association les Vieux Métiers



Le Porteur d'eau © Association les Vieux Métiers

En 2024, le Village des vieux métiers d'Azannes (55) sera ouvert les 5-9-12-19-26 mai et 14-21-28 juillet 2024 de 10h à 18h. L'entrée est fixée à 18 euros pour les adultes, gratuit pour les moins de 16 ans, groupe-CE-PMR à 15 euros. Parking gratuit sur place.

Le village d'Azannes est situé à 110 km de Nancy, 60 km de Metz et 23 km de Verdun.

**Baptiste Zamaron**

→ Le Village des vieux métiers d'Azannes, Domaine des Roises 55150 Azannes-et-Soumazannes Pour plus d'informations, suivez la vie du village des Vieux Métiers d'Azannes tout au long de l'année sur leur page Facebook et leur site internet [www.vieuxmetiers.com](http://www.vieuxmetiers.com) ou directement au 03 29 85 60 62.

# **SITE VERRIER DE MEISENTHAL : DESTINATION VACANCES !**

Jouant la carte du dépaysement en famille, le Site verrier de Meisenthal associe parcours de visite renouvelé et activités ludiques, le temps des vacances.

**SORTIES • DÉCOUVERTES**





Site Verrier de Meisenthal © CloudyProd

Lieu entièrement dédié à un savoir-faire unique – le travail du verre –, Le SITE VERRIER de Meisenthal nous invite à l'évasion. La sensation de sortir du cadre s'impose au visiteur dès l'entrée sur le site, dont les courbes provoquent un heureux vertige architectural.

Cette mise en bouche passée (et appréciée !), la surprise continuera à surgir d'un bout à l'autre du cheminement au sein du parcours de visite convoquant l'histoire d'un territoire et un présent en cours d'écriture, des émotions plurielles et des rencontres uniques, le tout en proximité avec des œuvres de toute beauté.

L'espace d'accueil-billetterie-boutique franchi, le parcours de visite peut commencer ! Direction le Musée du Verre, qui célèbre trois siècles d'aventures verrières à Meisenthal et dans la région. Le Centre International d'Art Verrier atteint, le visiteur découvre, à travers une galerie d'exposition et une mezzanine surplombant l'atelier (dédié aux démonstrations des souffleurs de verre), le renouveau de la tradition verrière. La Halle Verrière, véritable cathédrale industrielle reconvertie en lieu de culture à la programmation éclectique, fait figure de dernière escale.



Vase à la Carpe  
Emile Gallé / Verre soufflé, grisaille sur verre, doré, émail opaque / 1878 © Musée du Verre

## EXPOSITION ÉVÈNEMENT

Ce SITE VERRIER 2.0 s'apprête à organiser sa première exposition temporaire majeure : « Muette, la carpe ? », présentée du 4 mai au 30 décembre. Elle prend la forme d'une conversation inédite entre le « Vase à la Carpe », chef-d'œuvre signé Émile Gallé, et une cinquantaine d'objets patrimoniaux et contemporains mêlant œuvres d'art, objets de design et d'arts décoratifs, documents historiques et autres collections scientifiques. Résulte de cette mise en écho un voyage sensible à travers différentes époques, matériaux créatifs et registres d'expression... Pas si muette que ça, la carpe !

→ Le Site verrier de Meisenthal est ouvert au grand public jusqu'au 20 octobre (fermeture exceptionnelle les 25 et 26 juin pour cause de passage de la flamme olympique), du mardi au dimanche de 13h30 à 18h (fermé le lundi)  
[Site-verrier-meisenthal.fr](http://Site-verrier-meisenthal.fr)

## DES VACANCES DE PRINTEMPS ANIMÉES

À l'occasion de celles de printemps, le Site met en place une programmation ludique, accessible dès l'âge de 6 ans.

- Des « visites en famille » vous emmèneront à la découverte de différentes techniques verrières, suite à laquelle vous mènerez l'enquête en famille à travers les salles du musée, où vous partirez à la recherche des œuvres et de leurs histoires. **Samedi 27 avril à 14h30 et mercredi 1<sup>er</sup> mai à 14h30 et 15h45. Rendez-vous à l'entrée du Musée du Verre. Visite accessible sur présentation du billet d'entrée.**
- Mercredi 1<sup>er</sup> mai à 14h30 et 15h45, rendez-vous à la boutique pour un « Atelier sablage » ! **Nombre de places limitées. 6€ par enfant (gratuit pour les accompagnateurs), avec l'entrée du musée offerte.**

→ Quelle que soit l'activité choisie, la réservation est conseillée. Elle est à effectuer au 03 87 96 91 51 ou par mail : [reservation@site-verrier-meisenthal.fr](mailto:reservation@site-verrier-meisenthal.fr)

# FRAISPERTUIS CITY : TOURNEZ MANÈGES !

Après avoir signé sa meilleure année de fréquentation en 2023, le parc d'attractions vosgien veut atteindre des sommets pour 2024. Avec toujours de nouveaux aménagements pour le plaisir et confort des visiteurs.



Après une saison 2023 exceptionnelle pour le parc vosgien qui signe sa meilleure année en terme de fréquentation, pour atteindre près de 285 000 visiteurs, avec une météo venue parfois jouer les troubles-fêtes, cap sur 2024.

Ouvert depuis le 20 avril jusqu'au 12 mai pour profiter de cette période de jours fériés (fermeture les 6 et 7 mai), le parc va reprendre à partir de cette date son rythme habituel : une ouverture tous les week-ends jusqu'au début des vacances scolaires d'été puis à partir du 3 juillet, ouverture quotidienne jusqu'à fin août. Avant de reprendre le rythme des week-ends

pour le mois de septembre. Autant de dates possibles pour profiter des 6 hectares de plaisir, 35 attractions, 4 restaurants, tout ceci rendu possible grâce aux 480 saisonniers, embauchés dès 16 ans.

## TOUJOURS DES NOUVEAUTÉS

Côté attractions, pas de nouveauté mais celle de l'an passé, El Molcajete, étant arrivée en juillet 2023, c'est l'occasion pour certains de s'y (re) frotter. Avec un nom de l'instrument servant, au Mexique, à écraser le piment pour en faire de la poudre, cette attraction est composée de véhicules volants qui montent et descendent jusqu'à 6 mètres. Avant de s'installer, recommandation importante : bien vérifier la couleur du piment (vert, orange ou rouge) situé à l'arrière, il définit le niveau de sensations à bord !

Sur le plan des installations, Fraispertuis-City a réalisé plusieurs aménagements au sein du parc. Le plus gros chantier de travaux se trouve au niveau du parking n°2. Afin de renforcer la sécurité des employés et des visiteurs mais aussi gagner en optimisation dans les déplacements, les cheminements de stationnement et circulation ont été revus.

Ces aménagements nouveaux ont aussi été l'occasion d'installer sur ce parking, une aire de pique-nique. S'il sera toujours possible de se restaurer avec son pique-nique à l'intérieur du parc, faire une pause à l'extérieur du parc et dans un environnement adapté devient possible.

## DÉMARCHE ÉCOLOGIQUE RENFORCÉE

Les équipes du parc en ont également profité pour planter plusieurs arbres. Si le parc d'attractions est niché au cœur de la forêt vosgienne, les parkings pouvaient manquer de verdure. Cette action s'inscrit dans la démarche environnementale engagée par Fraispertuis-City depuis plusieurs années. En effet, le parc adhère à l'association Les arbres pour la vie. Ainsi, tous les 500 passages sur la fameuse attraction qui met la tête à l'envers, le Timberdrop, le parc offre un arbre à l'association.

Côté tarif, l'entrée est fixée à 24 euros pour les moins d'1m40 ; 28 euros pour les autres. Les visiteurs retrouveront le Fraisp'Pass, pass annuel qui leur permet de revenir plusieurs fois dans la saison tout en leur offrant une remise de 10 % sur la restauration et en boutique. Coût du précieux sésame ? Entre 72 euros pour les moins d'1m40 et 84 euros pour les autres. Une raison supplémentaire de venir à Fraispertuis-City plusieurs fois cette saison ! **Baptiste Zamaron**

→ **Fraispertuis-City**, 50 rue de la Coline des eaux, 8870 Jeanménil • Le parc fermera le 29 septembre • **Tarifs, informations, réservation et calendrier des ouvertures sur [fraisptuis-city.fr](https://www.fraisptuis-city.fr)**

# FRAISPERTUIS

City

PARC D'ATTRACTIONS

*Il était une fois*  
**DANS L'EST**

JE VOIS LA VIE EN **V**OSGES

# LE GRÔ'STIVAL #5 DÉMOCRATISE LE DON D'ORGANE EN MUSIQUE !

L'année 2024 signe les 15 ans de l'association Les PoOlettes, 15 ans d'engagement, 15 ans de joyeux partages, 15 ans d'une riche aventure en soutien au Don d'organes.



Pour fêter cet anniversaire, Les PoOlettes et la Fabrique des Grô sont heureux de vous annoncer la 5<sup>ème</sup> édition de ce festival atypique qui aura lieu le 18 mai prochain !

Cet événement festif et musical crée pour mieux comprendre le don d'organes à plusieurs objectifs : Offrir un festival accessible et joyeux, tout en mettant en lumière le patrimoine local à travers le brassage d'artistes, d'artisans et

de bénévoles... Et défendre une belle cause en reversant 30% des bénéfices pour des actions en faveur du Don d'organes et à l'amélioration du confort de vie des personnes touchées par la maladie.

Comme chaque année le lieu reste inchangé, et c'est sur le site des Brasseries de Maxéville et plus précisément à la brasserie La Fabrique des Grô, que L'équipe du festival a mis les petits plats dans les grands pour vous accueillir. Du côté de la programmation, ce n'est pas 3 mais 4 groupes et une batucada qui animeront cette soirée, pour le plus grand plaisir de vos oreilles

et de vos popotins. Envie de vous faire tirer le portrait, une animation studio photo avec Bruno Dandeu vous invitera à vivre une expérience photographique unique au sein de son Studio Photo temporaire. Enfin pour les morfaloux et les petites faims, trois foodtrucks vous régaleront de leurs spécialités.

→ **Le Grô'Stival N°5**,  
Site des brasseries, 151 rue des brasseries, 54320 Maxéville  
Tarifs : gratuit pour les moins de 12 ans, 12€ en prévente, 15€ sur place, 50€ entrée VIP (accès aux loges, repas chaud et bières à volonté)  
Infos et réservation sur [lafabriquedesgros.fr](http://lafabriquedesgros.fr)



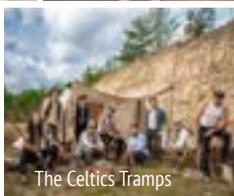
EKO Batucada



Bazar et Bémols © Thomas Mougeolle



Pagro Megra



The Celtic Tramps

- **EKO Batucada** est un groupe nancéien de percussions brésiliennes, aux influences métissées entre rythmes traditionnels, Rock et Funk.
- **Pagro Megra** est un groupe de chansons françaises festives, influencé de zouk-manouche et punk musette.
- **Bazar et Bémols** présente sur scène les chansons de ses trois albums et de son nouvel EP « Parfum des temps » sorti en mars 2023. Contrebasse, guitare jazz, classique ou manouche, trompette, congas, batterie acoustique et électro se mélangent tout au long du concert.
- **Cartoon Machine** - Leur show est une explosion d'énergies positives, garantissant une expérience inoubliable pour les fans de tous âges.
- **The Celtic Tramps** ne laissera personne sur le banc des oubliés !

# VOYAGE AU MOYEN-ÂGE À LIVERDUN !

Reconstitution de scènes de vie en costumes, valorisation des métiers d'art, spectacles-musique et marché, autant d'ingrédients qui font le succès de la Médiévale de Liverdun.



Prenez un éperon rocheux qui surplombe la Boucle de la Moselle, croisez-y près de 600 personnes costumées qui déambulent, tendez l'oreille pour entendre la gouaille des commerçants résonner dans les rues étroites, laissez-vous prendre par les animations sur les places, aucun doute, vous êtes un jour de foire, au Moyen-âge !

C'est l'illusion réussie depuis 23 ans que la Médiévale de Liverdun reproduit cette année, les 18 et 19 mai !

Les festivités débuteront le samedi à partir de 17h avec l'ouverture en accès libre du marché médiéval. Dans les rues recouvertes de pailles, ce sera l'occasion de déambuler parmi une cinquantaine de commerçants qui partagent leur goût pour un savoir-faire et l'histoire. A la tombée de la nuit, Rhésus Positif, avec son répertoire issu de contrées lointaines, et les Baladins de Méliador, avec leur fameuse charrette remplie de nouveaux sketches, se retrouveront sur scène pour un concert flamboyant.

Dimanche 19 mai, place aux spectacles d'échassiers, de musique, de théâtre, de feu et de combats. Cette année, la programmation fait la part belle aux enfants. Dompteuse de dragons, manège écolo et rigolo, tour médiévale de 12 mètres à escalader, conteurs, créatures sur échasses et de nombreux ateliers pour s'initier aux savoir-faire légués par nos prédécesseurs.

A tout moment de la journée, les aubergistes bénévoles présents serviront les plats typiques préparés à partir de produits locaux. Après une fréquentation exceptionnelle de 10 000 visiteurs l'an passé, l'Office municipal d'animation de Liverdun convie ses visiteurs pour un voyage dans le temps réussi ! *Baptiste Zamaron*

**23<sup>e</sup> Médiévale Liverdun 2024**

**SAM 18 MAI**  
Dès 17h

**DIM 19 MAI**  
10h > 18h

**SAMEDI SOIR** marché médiéval, petite restauration et spectacle nocturne

**DIMANCHE** marché médiéval, spectacles, restaurations, ateliers, déambulations...

**TARIF PLEIN : 6€ | RÉDUIT : 3€**  
(12/ 17 ans, en costume médiéval, demandeurs d'emploi, PMR, FFFSH)

**- DE 12 ANS : GRATUIT**

**PARKING ET NAVETTES GRATUITS**

Logo of the Office Municipal d'Animation de Liverdun and other partners.

# 15<sup>E</sup> MILLÉSIME SOLIDAIRE POUR LE SALON VINS ET SAVEURS

Organisé par le club Kiwanis de Lunéville pour financer ses actions sociales, le Salon Vins et Saveurs fête sa 15<sup>e</sup> édition les 3-4 et 5 mai à Chanteheux.

Amateurs de vins, de produits du terroir et désireux de participer à une bonne action ? Le Salon Vins et Saveurs est fait pour vous !

Au fil des années, le rendez-vous est devenu un incontournable. Mais le Salon, c'est d'abord et avant tout une manifestation solidaire. Organisé à l'initiative du club Kiwanis de Lunéville, les fonds récoltés dans ce salon serviront à financer les actions sociales de ce club service international dont la devise est « servir les enfants du monde ». « Nos actions sociales sont menées, quasi exclusivement, à destination de l'enfance défavorisée », précise Michel, membre de l'équipe organisatrice au sein du club lunévillois du Kiwanis.



© Kiwanis Lunéville

Ce salon 2024 arbore aussi une saveur particulière puisqu'il célébrera la quinzième édition de la manifestation. Une longévité qui est le fruit d'un modèle gourmand et solidaire mais aussi de l'engagement de chacun des exposants et des visiteurs. Ces derniers, entre 1 200 et 1 500 chaque année, apprécient la diversité de l'offre proposée.

## FIDÉLITÉ REVENDIQUÉE

Sur les 45 exposants présents à nouveau cette année, 30 sont des viticulteurs venus de toute la France. « À la différence de nombreux salons, qui invitent des négociants et agents généraux, nos exposants sont tous producteurs. Ils sont donc à même de parler de leurs produits, mais également de les faire déguster », explique Michel. Car c'est aussi cela la force du salon, l'entrée payante (4 euros) est accompagnée d'un verre offert. La quinzaine d'autres artisans-exposants arborent fièrement les couleurs des régions françaises pour faire (re)découvrir la gastronomie. Escargots, confiseries, produits de la mer, charcuterie des Vosges, fromages, pâtisseries, chocolats et autres plaisirs pour ravir les palais.

Sur ces 45 exposants, une très large part avait déjà répondu présent lors de la première édition du Salon. « La fidélité, du côté des viticulteurs, des artisans comme des visiteurs, fait partie de l'ADN de ce salon. Elle témoigne à la fois d'un attachement



© Kiwanis Lunéville

réel et de la qualité de l'accueil reçu », reconnaît Michel qui n'oublie pas de mentionner la grande tombola, avec, toutes les heures, un lot offert, fourni par les artisans.

## DES BÉNÉVOLES ET VISITEURS ENGAGÉS

Depuis près de quinze ans, près de 25 bénévoles du club Kiwanis de Lunéville s'affairent avant et pendant l'événement. Organisation, réalisation du catalogue financé par les entreprises et commerçants locaux, logistique, l'énergie ne manque pas. Tous espèrent désormais que le public, en nombre, sera au rendez-vous. « Plus le salon rencontrera un succès, plus nous pourrons engager des actions sociales et soutenir les enfants défavorisés. Que nos amateurs de bons goûts aux accents solidaires soient remerciés d'avance », conclut Michel. L'appel est lancé ! **Baptiste Zamaron**

→ Salon Vins et Saveurs, Complexe des vieux métiers, Salle polyvalente de Chanteheux.

Vendredi 3 mai de 17h à 21h, samedi 4 de 10h à 20h, dimanche 5 de 10h à 18h. Entrée 4 € + verre offert.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

# Salon Vins & Saveurs

ORGANISÉ PAR LE  
KIWANIS CLUB DE LUNÉVILLE  
AU PROFIT DES ENFANTS

VEN / SAM / DIM  
**3, 4 & 5**  
**mai 2024**  
CHANTEHEUX



Vendredi 3 : 17h - 21h.  
Samedi 4 : 10h - 20h.  
Dimanche 5 : 10h - 18h.

Salle polyvalente  
5, rue de la Concorde  
Chanteheux

PLUS DE 40 EXPOSANTS  
RESTAURATION SUR PLACE  
**GRANDE TOMBOLA**

**ENTRÉE GRATUITE**  
sur présentation de cette publicité  
VERRE OBLIGATOIRE : **3,00€**

# PLATEAU DE HAYE : LES NOUVEAUX LOGEMENTS DISPONIBLES À LA LOCATION !

Dans le cadre de la restructuration d'immeubles au Plateau de Haye, l'Office Métropolitain de l'Habitat du Grand Nancy met en location 257 logements du studio au T7. Terrasse avec vues sur Nancy et jardins partagés sur le toit, à la clé !



Jérôme Dal Borgo, Directeur Général de l'OMh du Grand Nancy © OMh Nancy

« S'installer au Plateau de Haye, c'est faire le choix d'un mode de vie apaisé, davantage en lien avec la nature et dans un quartier aux nombreux atouts et services », précise Jérôme Dal Borgo, Directeur Général de l'OMh du Grand Nancy.

## PERFORMANCES ÉNERGÉTIQUES AMÉLIORÉES

Sur les deux immeubles, les futurs logements seront disponibles et proposés à la location de 210€ à 600€ hors charges (- 6€ du m<sup>2</sup>), offrant ainsi une gamme de prix adaptés aux différents budgets.

De nombreuses améliorations ont été apportées par les travaux de réhabilitation, 54 typologies différentes avec chacune sa version PMR offrant ainsi une accessibilité à hauteur de 57% avec des ascenseurs desservant tous les étages, des logements lumineux et économiques en énergie, passant de la classe énergétique D à B avec un raccordement au chauffage urbain. Cette rénovation a été réalisée dans le cadre d'un projet de développement durable, visant à améliorer la qualité de vie des locataires tout en réduisant l'empreinte environnementale du bâtiment. Ainsi une démarche vertueuse, avec l'ouverture dans les marchés travaux d'un lot réemploi, avec pour but de réutiliser des matériaux provenant des anciens logements (lavabos, baignoires, fenêtres...), ce marché a été remporté par l'Association d'Insertion Réciprocité, qui porte la Maison du réemploi, ouverte en mars 2023 en

cœur de quartier, ce magasin du réemploi a permis l'embauche de 25 personnes en contrat d'insertion.

## NOMBREUX SERVICES ET INFRASTRUCTURES

En plus de proposer des logements modernes et écologiques, l'environnement a aussi été repensé pour offrir des espaces verts agréables, des aires de jeux pour les enfants, des jardins participatifs et chemins arborés ont été aménagés afin de favoriser une meilleure qualité de vie. Dans un écoquartier en devenir, hormis un fort tissu associatif, on y retrouve un tissu éducatif dense, des structures périscolaires, des commerces, un pôle santé, une maison des Jeunes et de la Culture et une grande offre de mobilités. L'ouverture prochaine de la Médiathèque du Plateau de Haye, elle aussi transformée, plus grande, implantée dans un nouveau lieu avec le partenariat de l'Etat, de la Ville de Nancy et du Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle.

La première livraison de 31 logements est prévue pour le 24 mai 2024, offrant ainsi une opportunité aux futurs habitants de profiter de tous les avantages. Ce projet s'inscrit dans une démarche de développement urbain durable et devrait contribuer à améliorer la qualité de vie des habitants de Nancy.

*Baptiste Zamaron*

→ Omh Grand Nancy,  
agence commerciale  
T. 03 83 85 71 40  
[omhgrandnancy.fr](http://omhgrandnancy.fr)

Une terrasse de 12m<sup>2</sup> exposée plein sud avec vue imprenable sur le Grand Nancy, une cuisine ouverte sur une pièce de vie, de vastes chambres, de belles pièces d'eau. Des logements intégralement desservis par des ascenseurs spacieux : oui, c'est bien un logement de l'Office Métropolitain de l'Habitat du Grand Nancy (Omh) dans deux immeubles emblématiques du Plateau de Haye à Nancy.

Depuis 2019, ce chantier majeur intervient dans le cadre du réaménagement de ce quartier avec la démolition partielle et/ou la réhabilitation des immeubles Cèdre Bleu et Tilleul. L'ambition affichée est de proposer des logements de grandes qualités, attractifs, accessibles et peu énergivores.

# PORTES OUVERTES



L'Office Métropolitain de l'Habitat du Grand Nancy (OMh) vous invite à venir visiter les logements réhabilités du Cèdre Bleu sur le Plateau de Haye :

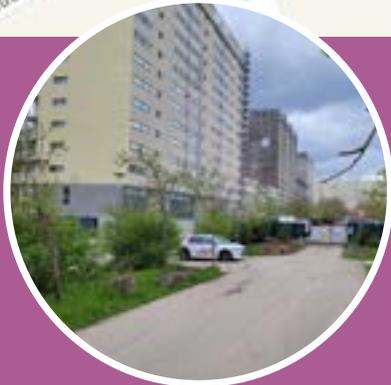
**Le Samedi 18 mai 2024  
de 09h à 12h et de 14h à 16h30**

Logements neufs du T<sub>1</sub> au T<sub>5</sub>

## **Point d'accueil**

Croisement Rue Henry Brun et  
Rue Jean Mihé

L'occasion, pour vous, d'apprécier les travaux réalisés sur un bâtiment emblématique de la Ville de Nancy dans le cadre de la rénovation urbaine (NPNRU).



LE COUP DE ♥ DE LA RÉDAC



# GARY, PEINTRE HEUREUX

Peintre de la liberté joyeuse et de la lumière retrouvée, Gary expose à la Fondation Solange Bertrand, place de la Carrière à Nancy, jusqu'au 16 juin.

Artiste protéiforme, Didier Gary a investi le monde de l'art via le théâtre, comme metteur en scène et fondateur de la compagnie OZ theaterland. Défenseur d'un genre « mutant », il mêle alors le cinéma aux arts plastiques, la vidéo à l'écriture et aux performances de rue. La peinture était un loisir ; elle l'a, depuis, happé tout entier. Trente ans plus tard, l'artiste originaire de Blâmont est devenu un « peintre heureux », inventeur de toiles colorées, extraverties, lumineuses.



La porteuse de fruit @ GARY



Le bar @ GARY

Installé dans un atelier partagé au 32 place des Vosges à Nancy, Gary aborde chaque journée avec l'envie et l'enthousiasme d'un jeune premier. La toile blanche est un territoire à investir, le médium d'une intense liberté, d'une créativité jusqu'aboutiste, d'une énergie sans limites.

## CHERCHER (ET TROUVER) LA LUMIÈRE

Tout commence, systématiquement, par une esquisse tracée à même la toile. Puis vient le temps des pinceaux et de la mise en couleur, couleur travaillée par blocs qui s'assemblent, se heurtent ou se confondent, jusqu'à obtenir un patchwork furieusement cohérent.

Il y a trente ans, Gary représentait le Christ et ses apôtres, œuvre grand format visible, aujourd'hui encore, au sein de la salle à manger de l'Abbaye des Prémontrés. Le trait s'est depuis affiné, la lecture s'est éclaircie et l'envie d'attraper la lumière, prégnante ces derniers mois, se réalise. « Depuis un an, je découpe des zones de lumière dans la peinture, quête qui relève d'une démarche ludique de l'ordre du plaisir, de la joie dans la liberté, de l'absence de règles. Cela a à voir avec l'enfance ». De lui gamin, Gary raconte qu'il « peignait tout le temps, n'emmerdait personne ». Qui a dit qu'on ne changeait jamais vraiment ? *Cécile Mouton*



Flours mauves @ GARY

## ATTENTION, PEINTURE FRAÎCHE !

Pour sa nouvelle exposition, visible jusqu'au 16 juin, Gary a rassemblé une vingtaine de toiles correspondant à son travail des six derniers mois. Dans cet écrin aux murs en vieille pierre et au sombre plafond qu'est la Fondation Solange Bertrand, le public découvrira, jusqu'au 16 juin, des œuvres lumineuses ; la lumière étant le seul fil rouge de cette exposition tout sauf thématique. « J'ai du mal avec le fait de tenir un sujet sur le long terme. Je peins au jour le jour ». Et si Gary évite à tout prix de se laisser enfermer, il lui arrive, en revanche, de peindre sur commande, moyen pour lui de « s'embarquer dans des directions » qu'il n'aurait « pas forcément empruntées ». « À chaque fois c'est un challenge. Et pour conserver ma liberté créative, j'assume celle de mon commanditaire en le libérant, au préalable, de toute obligation d'acquisition ». Pour cette exposition, il a mis la technique au service du sens, comme il le fait toujours. À chacune et chacun, ensuite, d'y trouver la symbolique.

→ Fondation Solange Bertrand, 13 place de la Carrière à Nancy  
Ouvverte du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h  
[Fondationsolangebertrand.org](http://Fondationsolangebertrand.org)



## LA MORT AUTOPSIÉE AU MUSÉUM AQUARIUM

Pas de raison d'évincer le sujet, nul n'y échappera. A travers des textes, ses collections et expériences, entre sérieux et humour, le Muséum-aquarium propose, jusqu'au 24 novembre, une exposition... vivifiante..

C'est un sujet souvent délicat, parfois inquiétant et pourtant fondamental à la vie humaine et animale : la mort. Dans une approche mêlant sciences, santé, art et humour, ados et adultes, enfants aussi mais accompagnés, sont invités à mieux comprendre la mort et à replacer notre espèce dans le cycle de la vie.



© Métropole du Grand Nancy

Comme à son habitude et conforme à son rôle de médiateur scientifique, les équipes du Muséum-aquarium ont rivalisé d'imagination pour embrasser le sujet dans sa globalité. Cela se traduit par un parcours jalonné par de nombreux spécimens des collections du musée, d'œuvres d'art et d'expériences décalées et pleines de vie.

### CAUSES MULTIPLES

Qu'est-ce que la mort ? Quelles en sont les causes ? Que devient le corps ? Que laisse-t-on derrière nous ? Autant de questions que de chapitres à ouvrir. A commencer par les causes possibles de la mort avec la reproduction grandeur nature d'un jeune hippopotame de deux mètres de long qui sera victime de prédation. Eh oui, règne animal oblige, le prédateur doit régulièrement manger d'autres animaux et utilise pour ce faire, la chasse.



© Métropole du Grand Nancy

De l'autre côté : la proie peut choisir de fuir ou utiliser une technique de défense. Pour illustrer cela, comment ne pas avoir le regard ébahi devant cette naturalisation d'un guépard ayant mis la patte sur un springbok ?

Le thème de la sénescence, comprenez le vieillissement, est aussi illustré avec un célèbre chimpanzé, baptisé Jojo, que les Nancéiens ont vu vieillir... De quoi faire remonter des souvenirs.

### L'APRÈS EN QUESTION

Mais pas d'observation sans action et les expériences se multiplient au fil de l'exposition. Jusqu'à inviter les visiteurs à se positionner devant les tiroirs d'une morgue, reproduite bien évidemment, ou même devant un caveau où les (imaginaires) pelletées de terre sont jetées au fond. L'occasion de connaître un peu plus ce qu'il advient du corps après la mort. Dégradation du corps, processus de décomposition, cycle du carbone et de conservation des corps. Le public découvre aussi les insectes nécrophages, présents sur l'affiche de l'exposition, et qui participent au cycle de décomposition. Leur moment d'apparition n'est pas lié au hasard tout autant que leurs rôles, indicateur précis qui aide les médecins légistes à déterminer la date de la mort.



© Métropole du Grand Nancy



© Métropole du Grand Nancy

De la vie après la mort, le visiteur l'observe sur la carcasse de la baleine, sur le lapin qui devient un terrain de jeux pour d'autres espèces. Pour les animaux de compagnie, cette partie aborde les droits et interdictions autour du corps de nos compagnons préférés. L'occasion aussi d'évoquer l'espérance de vie et la longévité qui varie en fonction des espèces. Une chose est certaine : nul n'y échappera. Alors pour quoi ne pas aller l'affronter en face ? **Baptiste Zamaron**

→ Exposition « Mort », jusqu'au 24 novembre au Muséum-aquarium, 34 rue Sainte-Catherine à Nancy. Visites guidées tous les samedis à 15h. [museumaquariumdenancy.eu](http://museumaquariumdenancy.eu)

# LA NOUVELLE SAISON DU PLANÉTIARIUM D'ÉPINAL SE DÉVOILE

À Épinal, le planétarium développe une nouvelle programmation culturelle riche en découverte. En ce printemps 2024, de multiples animations sont proposées aux familles.

Lieu de culture scientifique, le Planétarium est un établissement d'importance dédié à l'astronomie.

Équipé d'un système de projection sur un écran hémisphérique de 10 mètres, cette installation unique dans la région, est une invitation à voyager en famille, tout en restant confortablement installé sur Terre.

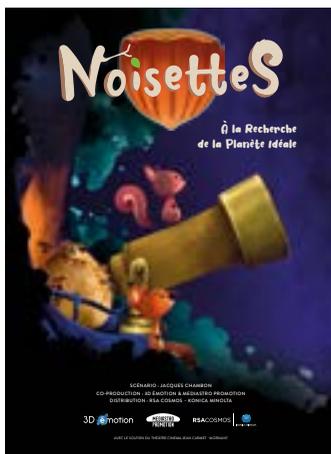
Pour découvrir et profiter de l'immensité de ce dôme, découvrez trois spectacles exceptionnels.

## NOISETTES – À LA RECHERCHE DE LA PLANÈTE IDÉALE

Nino et Lili, deux écureuils prêts à tout pour des noisettes, et prêts à plus encore pour des super noisettes.

Justement, il paraît qu'il y en a, là-haut, sur les planètes. Pourquoi continuer à rêver quand il suffirait de s'y rendre ? Partez avec eux à la découverte du cosmos pour voir s'ils disent vrai ! Dans leur quête de super-noisettes, nos deux écureuils vont découvrir des planètes hostiles dont ils ne soupçonnaient pas la dangerosité. Découvrant cela, ils prendront conscience de leur chance, et du caractère précieux de la vie sur Terre, qu'il s'agit de protéger.

Noisettes s'adresse aux enfants à partir de 5 ans. Il les invite à découvrir les planètes, mais dans un but bien



précis : comprendre que nous sommes mieux ici qu'ailleurs. Un spectacle qui fait de l'astronomie une source d'étonnement, mais aussi un sujet d'écologie.

*Projection d'une durée de 25 min, précédée d'une découverte commentée du ciel adaptée au jeune public.*



© Robin EPPDCSI

## LE TÉLESCOPE HARMONIQUE

Explorez l'espace, découvrez d'autres planètes et écoutez leur champ !

Mêlant musique et astrophysique, ce Télescope Harmonique vous emmènera expérimenter les techniques de détection et de caractérisation des exoplanètes sous une approche ludique et artistique.

Aux commandes, vous partirez donc à la conquête de ces astres lointains pour les mettre en musique et peut être tenter de répondre à cette question passionnante : Sommes-nous seuls dans l'Univers ?

Dans cette aventure, les joueurs sont accompagnés, comme dans un Escape Game, d'un Game Master : un maître du jeu attentif et bienveillant chargé de la tenue de la partie dans les meilleures conditions, et présent pour assurer une mission de médiation scientifique.

*Atelier disponible durant les vacances de printemps : en semaine jusqu'au 3 mai. Conseillé à partir de 15 ans.*

## NAISSANCE DE LA PLANÈTE TERRE

Ce spectacle nous raconte l'histoire des origines de notre planète.

Il vous emportera explorer le tout début de notre planète et les exigences uniques qui ont permis à la vie d'y évoluer. Quand et comment a-t-elle pu apparaître sur Terre ? Comment la Terre est-elle devenue une planète vivante ? Que nous apprend son histoire sur nos chances de trouver d'autres mondes semblables ?

*Ce documentaire scientifique est conseillé à partir de 12 ans.*



→ Planétarium d'Épinal  
Rue Dom Pothier, 88000 Épinal.  
Réservations fortement conseillées !  
Retrouvez l'ensemble des animations du planétarium d'Épinal sur [planetarium-epinal.com](http://planetarium-epinal.com)  
T. 03 29 35 08 02

## EXPO PEINTURE & SCULPTURE À MESSEIN

Depuis 30 ans, L'Association Peinture et Patrimoine Lorrain se consacre à faire connaître les artistes contemporains. Le weekend du 17 au 21 mai, aura lieu le Salon d'Art de Messein (54850).

- Salle Gilbert Gargam, près d'une quarantaine d'exposants seront présents, dont deux invités : **Marie AEGERTER-MAGOT** artiste peintre aquarelliste et **Freddy GRECO COSIMO** sculpteur dévoileront leurs œuvres.
- Salle du Plan d'eau, l'association fêtera les 30 ans des **concours de peinture rapide**, avec une rétrospective des œuvres réalisées depuis 1994.

Vous aimez peindre et dessiner sur le motif ? Rendez-vous dimanche 19 mai, pour participer au concours de peinture rapide - gratuit et ouvert aux petits et grands, amateurs ou confirmés. Les artistes pourront peindre sur le motif, dans une des 19 communes de la CCMM.

→ 31<sup>ème</sup> Salon d'Art Messein, du 17 au 20 mai.  
Plus d'infos sur [peinture-patrimoine-lorrain.fr](http://peinture-patrimoine-lorrain.fr)  
Tél. 03 83 47 49 12 ou 06 74 00 14 03  
Mail [peinture-messein@orange.fr](mailto:peinture-messein@orange.fr)

### 31<sup>ème</sup> SALON D'ART MESSEIN

PEINTURES & SCULPTURES

INVITÉS D'HONNEUR

Freddy GRECO COSIMO

Marie AEGERTER-MAGOT



**17 au 20 mai 2024**

Salle Gilbert GARGAM  
ENTRÉE LIBRE  
10H - 19H  
18H le lundi

Autres manifestations durant le Salon d'Art à la salle du plan d'eau :  
↳ Exposition "30 ans des concours de peinture rapide" du 18 au 20 mai  
↳ Concours de peinture rapide intercommunal dimanche 19 mai



ASSOCIATION PEINTURE ET PATRIMOINE LORRAIN [www.peinture-patrimoine-lorrain.fr](http://www.peinture-patrimoine-lorrain.fr)

Le printemps est de retour,  
les ponts de mai se profilent.  
L'occasion idéale pour  
s'échapper quelques jours  
en couple ou en famille.  
Si vous n'avez pas encore  
choisi votre destination,  
voici 6 bonnes raisons de  
choisir la région de  
Sélestat Haut-Koenigsbourg.



## WEEK-END PROLONGÉ

6 bonnes raisons  
de venir au cœur  
de l'Alsace



### 1. Faire des économies grâce à la carte d'hôtes.

A partir d'une nuitée, profitez de nombreux privilèges chez nos partenaires (plus de 60 avantages et réductions).

**2. Faire plaisir aux enfants.** Avec 3 parcs animaliers et de loisirs : la Montagne des Singes, La Volerie des Aigles ou Cigoland. Et à proximité (40mn), Europapark, meilleur parc de loisirs au monde. Vos enfants vont adorés !

**3. Pour se reconnecter à la nature.** Ici on marche pieds nus sur le sentier SensoRied ou on se laisse conter la faune et la flore au rythme de l'eau, à bord d'une barque à fond plat.

**4. Pour vivre un séjour sportif.** A pieds sur les 350 km de sentiers balisés, le nez dans le guidon au milieu des vignes ou pagaie à la main en canoë ou paddle. De nombreuses activités de pleine nature vous attendent !

**5. Pour visiter Sélestat,** 3<sup>e</sup> ville d'Alsace pour son patrimoine, Ville d'Art et d'histoire, sans oublier, l'incontournable Château du Haut-Koenigsbourg, au panorama époustouflant !

**6. Pour Satisfaire le gastronome que vous êtes.** La gastronomie alsacienne est authentique, savoureuse et généreuse. Chez nous le plus dur est de finir son assiette !

→ Destination Sélestat Haut-Koenigsbourg  
Entre Strasbourg et Colmar, à seulement 1h45 de  
Nancy et 2h25 de Metz !  
[selestat-haut-koenigsbourg.com](http://selestat-haut-koenigsbourg.com)

# APPUYEZ SUR PAUSE



l'évasion  
commence **ici**

au cœur de l'Alsace



1H45  
DE NANCY  
2H25 DE METZ  
ENTRE STRASBOURG  
ET COLMAR

**SK** Sélestat TOURISME  
Haut-Koenigsbourg



#VISITSELESTAT

[www.selestat-haut-koenigsbourg.com](http://www.selestat-haut-koenigsbourg.com)

# TOUS AUX CHÂTEAUX LE 1<sup>ER</sup> MAI



Haut-Koenigsbourg © Jonathan Sarago

La journée portes ouvertes des châteaux forts d'Alsace et une opportunité exceptionnelle de découvrir ou redécouvrir ce précieux patrimoine, en échangeant avec toutes celles et ceux qui s'en occupent passionnément.

Au programme : visites guidées ou costumées, expositions, concerts, contes, ateliers, chasses au trésor, fêtes médiévales... dans une vingtaine de sites alsaciens.

Cette manifestation, promue par Alsace Destination Tourisme, est organisée par les bénévoles et les responsables de châteaux, avec le concours des associations Châteaux Forts Vivants, Châteaux Forts d'Alsace et de la Route des Châteaux et Cités fortifiées d'Alsace.

Objectif : mieux faire connaître les monuments, leurs richesses et les actions des acteurs qui les font vivre au quotidien. Pour l'édition 2023, 25 sites participants ont accueilli 20 000 visiteurs.

C'est une occasion unique pour le public de participer à

de nombreuses animations et d'échanger avec des bénévoles passionnés qui œuvrent toute l'année à la préservation de ce patrimoine, unique en Europe. Pour ses 10 ans, les organisateurs de cet événement vous ont concocté une programmation riche, originale et diversifiée.. #Tousauchateau !

## LES 25 CHÂTEAUX PARTICIPANTS

Schoeneck, Nouveau-Windstein, Fleckenstein, Andlau, Ramstein, Wasenbourg, Lichtenberg, La Petite Pierre- Haut-Barr, Wangenbourg, Freudeneck, Salm, Frankembourg, Obernai, Niedernai, Spesbourg, Guirbaden, Ottrott (2 châteaux), Kagenfels, Landsberg, Bernstein, Wineck, Haut-Koenigsbourg, Hohlandsbourg, Husseren (2 châteaux).

→ Plus d'infos sur [visit.alsace](http://visit.alsace)



Heiligenstein, Château du Landsberg  
© INFRA - ADT



Ottrott, Château de Rathsamhausen  
© INFRA - ADT



Andlau, Château de Spesbourg  
© INFRA - ADT

## Le Petit Comptoir & l'Hôtel Les Pages

Une halte gourmande au pied du château à découvrir !



Stéphanie et Denis Tabouillot sont les chefs d'orchestre de ce bel établissement à l'esprit bistrot. Le couple de professionnels passionnés, secondé par une équipe motivée acquise au fil des années, une belle réputation. Denis, maître restaurateur propose une cuisine traditionnelle et délicate à base de produits frais et du terroir. Possibilité de séminaires, grand parking privé gratuit pour voitures et bus.



5, Quai des Petits Bosquets - 54300 LUNÉVILLE | Tél. 03 83 73 14 55 | [contact@lespageshotel.fr](mailto:contact@lespageshotel.fr) | [www.hotel-les-pages.com](http://www.hotel-les-pages.com)



(c)UnMondeàVelo

Organisez votre séjour en Terres d'Oh!



(c)Laurence - Carnet d'escapades

Prenez le temps  
de vous laisser  
surprendre !

TERRES D'  
Oh!

BALADES SUR LES RIVES & CANAUX  
D'ALSACE-LORRAINE

[WWW.TERRES-D-OH.COM](http://WWW.TERRES-D-OH.COM)





**Chiffres clés  
de l'apprentissage  
avec le GRETA-CFA  
Lorraine Centre :**

- 1 000 apprentis en 2023 ;
- 12 unités de formation par apprentissage ;
- 9 personnes sur 10 obtiennent leur diplôme.

## CAP SUR LA FORMATION EN APPRENTISSAGE AVEC LE GRETA-CFA LORRAINE CENTRE !

Fort de ses 50 ans d'expérience, le GRETA-CFA Lorraine Centre est une référence dans la formation pour adultes et désormais dans la formation par la voie de l'apprentissage.

### VOUS SOUHAITEZ TROUVER UNE FORMATION ? LE GRETA-CFA A FORCÉMENT UNE OFFRE QUI RÉPOND À VOS ATTENTES !

Le GRETA-CFA Lorraine Centre est un groupement d'établissements publics d'enseignement qui mutualisent leurs ressources et leurs compétences. Il s'appuie sur ses établissements adhérents (lycées et collèges) de Meurthe-et-Moselle, répartis sur les territoires de Nancy, Pont-à-Mousson, Toul et Lunéville. Un ancrage fort qui permet d'accompagner et de former des apprentis, des adultes demandeurs d'emploi ou en reconversion professionnelle ainsi que des salariés. Ces formations réparties dans la quasi-totalité des secteurs d'activité, préparent aux diplômes de l'Éducation Nationale (CAP, Bac Pro, Mention complémentaire ou BTS), à des formations professionnalisantes telles que des titres à finalité professionnelle, ou encore à des formations sur mesure.

## MIXITÉ DES FORMATIONS ET DES PUBLICS

Appelés UFA (unité de formation par apprentissage), les 12 établissements du GRETA-CFA Lorraine Centre accueillent des formations en apprentissage, disposent d'équipements et de matériels adaptés aux formations proposées, préparant à des métiers d'avenir et facilitant l'insertion professionnelle.

Ouvertes en apprentissage aux jeunes de 16 à 29 ans (dès 15 ans si le jeune a terminé le cycle de collège), ces formations favorisent l'égalité des chances entre les hommes et les femmes, ainsi que la mixité des publics en proposant des parcours de formation individualisés.

## ACCOMPAGNEMENT

Le GRETA-CFA, par l'intermédiaire de son référent handicap, accompagne les personnes souhaitant s'orienter par la voie de l'apprentissage, y compris celles étant en situation de handicap. Il facilite leur intégration, tant en centre de formation qu'en entreprise, en proposant les adaptations nécessaires au bon déroulement de leur apprentissage.

À noter que pour une personne ayant la reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé, la signature d'un contrat d'apprentissage ne présente aucune limite d'âge. Référent handicap : Christelle Choffat au 06 64 71 04 99.

Un, deux, trois, formez-vous !

UNITÉ DE FORMATION PAR APPRENTISSAGE (UFA)	DOMAINE(S)
<b>UFA Bichat</b>	Tertiaire
<b>UFA Chopin</b>	Tertiaire
<b>UFA Cyfflé</b>	Imprimerie - Gestion de l'entreprise
<b>UFA Entre Meurthe-et-Sânon</b>	Maintenance des engins de TP / Conception et réalisation de carrosserie
<b>UFA Georges de la Tour</b>	Immobilier, notariat, assurance
<b>UFA Hanzelet</b>	Industrie et électricité
<b>UFA Héré</b>	Étude et réalisation d'agencement
<b>UFA Loritz</b>	Industrie - Électricité - Contrôle non destructif
<b>UFA Marvingt</b>	Préparateur en pharmacie
<b>UFA Stanislas</b>	Hôtellerie-Restaurant
<b>UFA Varoquaux</b>	Métiers de l'eau / Sanitaire et social

→ Retrouvez toutes les informations sur [www.greta-lorraine.fr](http://www.greta-lorraine.fr)  
T. 03 83 30 87 00



## 3 questions à Nicolas Pflumio

Directeur délégué à l'apprentissage du GRETA-CFA Lorraine Centre

### Quels sont les intérêts de l'apprentissage ?

*Pour les apprentis, l'apprentissage offre la possibilité de suivre une formation en alternance entre des périodes de formation pratique en entreprise et un apport de connaissances théoriques en UFA, ce qui leur permet de travailler dans un environnement professionnel réel et de développer une expérience précieuse. Les apprentis perçoivent une rémunération et leur formation est totalement gratuite ».*

*Pour les employeurs, ce mode de formation leur permet d'identifier et de former de futurs talents. Ils transmettent leur savoir-faire et leur expertise aux apprentis, favorisant ainsi la pérennité des compétences au sein de l'entreprise tout en augmentant leurs chances de recrutement. Ceci à un coût raisonnable, du fait des aides à l'embauche d'un alternant et des exonérations de charges possibles.*

### Comment s'organisent les filières de formation ?

*Nous entretenons des liens de proximité avec les entreprises et les branches professionnelles afin de connaître leurs besoins. A nous d'adapter notre offre de formation afin d'être en capacité de répondre aux attentes des employeurs. Pour exemple, nous ouvrirons en septembre 2024, un titre à finalité professionnelle (TFP) de technicien supérieur de contrôle non destructif à l'UFA du lycée Loritz et pour la rentrée 2025, un autre TFP de technicien expert après-vente automobile à l'UFA du lycée Jean Prouvé à Nancy.*

### Avec aussi la possibilité d'une mobilité nationale et internationale de l'apprenti ?

*Parfaitement, un nouveau référent mobilité va nous rejoindre prochainement, avec pour objectif d'encourager et d'accompagner la mobilité internationale des apprentis.*

*Propos recueillis par Baptiste Zamaron*

## ACORISQUES, AVANCER EN TOUTE SÉCURITÉ !

**2 MOIS DE  
COTISATIONS OFFERTS \*\***  
sur votre assurance  
du 2 avril au 15 juin 2024



© AdobeStock

38

**Cambriolage, mauvaise chute, dégâts des eaux dans sa maison, vous risquez chaque jour d'être confronté à différents accidents ou sinistres au cours de votre vie. Il arrive qu'un accident ait des conséquences financières importantes. Pour vous aider à affronter ces tracasseries de la vie, ACORIS Mutuelles vous propose des protections adéquates et efficaces.**

### AUTOMOBILE

Que vous soyez responsable ou victime, il est essentiel d'être bien protégé. La formule ACORIS Mutuelles prend en compte : vol du véhicule, recours suite à un accident, bris de glace, etc.

### HABITATION

Votre logement représente l'investissement et l'histoire de votre famille, il faut donc prévoir toutes les éventualités (cambriolage, incendie, catastrophe naturelle, ...). Et, si vous êtes une famille « nomade », nos contrats tiennent compte de votre style de vie : camping-car, échange de maisons, etc.

### ACCIDENTS DE LA VIE PRIVÉE

Cette assurance protège votre famille et vous-même au quotidien : accidents domestiques, blessures lors de la pratique d'un sport, ...

### PROTECTION JURIDIQUE

Grâce à cette assurance, les experts vous fournissent l'assistance nécessaire en cas de litige avec la prise en charge des frais de justice (différend avec un voisin, fraudes sur Internet, ...)

Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2024, la carte verte a disparu pour l'ensemble des véhicules immatriculés. C'est la fin de la vignette d'assurance ... mais pas de l'assurance !



© AdobeStock

# PACK TRAVEL +, MA SOLUTION D'ASSURANCE VOYAGE

Vous habitez en France et vous avez envie de voyager ?  
Pack Travel + vous permet de partir l'esprit serein !

ACORIS Mutuelles vous propose l'assurance PACK TRAVEL + qui vous couvre partout lors de vos voyages en France comme à l'étranger.

Elle offre deux niveaux de garanties :

- Pour le monde entier
  - Pour les pays de l'Union européenne



© AdobeStock

Quel que soit l'option choisie, c'est un remboursement à 100% des frais réels de vos dépenses de santé et cela dès le premier euro. Elle prend en charge les frais d'hospitalisation\* ou un rapatriement sanitaire. Enfin, elle comprend une assistance complète (juridique, retour anticipé,

décès, présence d'un proche en cas d'hospitalisation) et la prise en charge du COVID-19 (voir règlement en agence).

Quelques exemples : à l'étranger, une personne sur 20 risque d'avoir recours à son assurance, en sachant

qu'un passage aux urgences coûte en moyenne : 135€ en Australie, 300€ en Thaïlande, 519€ au Canada et 717€ aux USA.

Des protections indispensables qu'ACORIS Mutuelles est en mesure de vous fournir pour pouvoir partir sereinement.



© AdobeStock

Étudiants ! que vous effectuez un stage pour vos études ou simplement un voyage, PACK TRAVEL est également fait pour vous et vous assure où que vous alliez !

\* sous réserve de l'acceptation préalable de la mutuelle pour toute hospitalisation d'une durée supérieure à 24h.

\*\* voir conditions en agence.

+ N'hésitez plus à contacter 

sur [contact@acorismutuelles.fr](mailto:contact@acorismutuelles.fr) • au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) • liste des 20 agences sur [acorismutuelles.fr](http://acorismutuelles.fr) • application mobile, accessible 24h/24 et 7j/7, téléchargeable sur Google Play et App Store • demander un rendez-vous ou un devis grâce à notre formulaire en ligne sur [acorismutuelles.fr](http://acorismutuelles.fr)



HABITAT • DÉCO



L'ÉTÉ  
APPROCHE,  
C'EST LE  
MOMENT  
D'ÉQUIPER  
TOUS VOS  
EXTÉRIEURS !

**BOIS**  
*nature*

PRODUCTEUR ET COMMERÇANT  
DEPUIS 2005

*Le fournisseur de vos projets bois*

*Plus qu'une PME locale, des fournisseurs, des commerçants et une équipe accueillante, Bois Nature ce sont aussi des producteurs qui s'adonnent à la construction de divers mobiliers.*

## PRODUCTION DE MOBILIER D'EXTÉRIEUR EN BOIS À VELAINE EN HAYE



### « TABLE DE PIQUE- NIQUE DALHIA

2 m      2.4 m      3 m  
↓           ↓           ↓

444€ TTC    477€ TTC    550€ TTC

### » TABLE DE PIQUE- NIQUE LOTUS

2.4 m      3 m  
↓           ↓

1128€ TTC    1202€ TTC



### « BANC ROSSEAU

1.79 m

249€ TTC

Nous proposons aussi :

TERRASSES

BARDAGES

PARE-VUES

Rendez-vous au :

**ZA Parc de Haye - 4 allée des acacias  
54840 Bois de Haye (NANCY)**

03 83 23 26 72 | [contact@boisnature.com](mailto:contact@boisnature.com)

[www.boisnature.com](http://www.boisnature.com) | [www.boisnature-shop.com](http://www.boisnature-shop.com)

**Pépinières  
KOENIG**  
*C'est le moment de planter !*  
**VENTE DIRECTE  
au détail  
PRODUCTEUR**

©EBRA Services

**OUVERT  
7 jours/7  
en avril**

- ▶ Arbustes à fleurs, fruitiers, rosiers et plantes diverses
- ▶ Service création espaces verts
- ▶ Service à la personne, travaux de jardinage (crédit d'impôt)

**PRÉSENT  
À LA FÊTE  
DES PLANTES**  
de Lunéville  
les 27 et 28 avril

**PRÉSENT  
À NATURE  
EN FÊTE**  
au Parc Sainte-Marie  
de Nancy  
les 4 et 5 mai

Entre Damelevières et Rosières à **BARBONVILLE**  
(au lieu dit "Le Nil")  
De 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h ☎ **03 83 75 70 71**  
✉ **jean-patrick-koenig@orange.fr**

## UN STORE POUR MA TERRASSE, L'INDISPENSABLE DE L'ÉTÉ !

Grâce aux innovations technologiques, les stores transforment votre terrasse en véritable espace cocooning toute l'année.

Les dispositifs permettant de créer un agréable espace ombragé ne manquent pas. Si la caresse des premiers rayons du soleil est un plaisir pour tous, une luminosité trop agressive couplée à une chaleur trop intense peut gâcher vos moments de détente. Les stores sont, à ce titre, les armes idéales pour lutter contre ce type de désagrément.

Pour bien vous protéger, il est impératif de respecter quelques règles en ce qui concerne les dimensions de votre futur achat. En premier lieu, vous devez choisir un store couvrant une zone plus importante que celle que vous souhaitez protéger. Le soleil se déplaçant tout au long de la journée, opter pour une protection d'une surface plus grande vous permettra de conserver une zone ombragée à toute heure. Ensuite, afin d'optimiser l'efficacité de votre store, vous devez le placer à une hauteur adéquate, capable de vous offrir une ombre projetée suffisante, sans gêner vos déplacements, ni le mécanisme de vos portes ou de votre baie vitrée.

On distingue actuellement de nombreux types de protections extérieures, chacun possédant ses propres atouts et ses qualités esthétiques. Le store banne est sans nul doute l'un des modèles plus fréquents chez les particuliers : décliné dans toutes les tailles afin de s'adapter aux vastes terrasses comme aux petits balcons, il offre une protection optimale contre le soleil et vous garantit une certaine fraîcheur. La toile peut être abaissée ou repliée à votre guise, grâce à un système de bras articulés (pliables ou télescopiques) actionné par une commande électrique ou à manivelle.



© iStock

## L'IMPORTANCE DE LA TOILE

Le choix de la toile de votre store ne doit pas seulement reposer sur des critères esthétiques : sa matière et sa couleur jouent également un rôle dans la qualité de la protection. Si, pendant longtemps, les fabricants se sont limités au coton, de plus en plus d'enseignes misent à présent sur les fibres acryliques, bien plus résistantes au temps et aux intempéries tout offrant une meilleure protection contre le rayonnement solaire. En ce qui concerne la couleur, si vous devez naturellement respecter une certaine harmonie avec la façade de votre maison, il convient de préciser que chacune possède son propre niveau de résistance aux UV. Plus la couleur de votre toile sera claire, plus elle sera perméable aux rayons lumineux et à la chaleur. Par ailleurs, elle permet de jouer sur l'atmosphère que vous souhaitez instaurer : une toile bleue accentuera la sensation de fraîcheur propice au repos, tandis qu'un store orange vous donnera un avant-goût d'été caniculaire.



**NANCY - 54**  
 ZC - rue des Baraques  
 54520 LAXOU CHAMPIGNEULLES  
 contactnancy@walter-stores.fr  
 03 83 57 57 22

**METZ - 57**  
 Rue des Benelles - ZAC d'Auguay  
 57685 AUGNY  
 contactmetz@walter-stores.fr  
 03 87 38 42 83

**ÉPINAL - 88**  
 12 rue de la Bazaine  
 88000 ÉPINAL  
 contactepinal@walter-stores.fr  
 03 29 29 30 86

**IMLING - 57**  
 Zone CAP Ouest - 8 route de Nancy  
 57400 IMLING  
 contactimling@walter-stores.fr  
 03 87 25 79 70

**OTTERSWILLER - 67**  
 1 parc du commerce  
 67700 OTTERSWILLER  
 contactotterwiller@walter-stores.fr  
 03 88 70 54 55

Découvrez notre  
 configurateur en ligne !  
**walter-stores.fr**



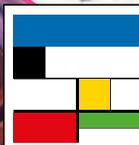
FABRICANT  
 INSTALLATEUR  
 100% FRANÇAIS

\*Voir conditions des offres en magasin.

Du 10 mai au 1<sup>er</sup> juin 2024

# Soleil maîtrisé, confort assuré !

Les jours  
**fous !**  
 Jusqu'à  
**-25%\***



**WALTER**  
**STORES & VOLETS**

STORES EXTÉRIEURS • PERGOLAS • BSO • VOLETS ROULANTS • PORTES DE GARAGE • CARPORTS • STORES INTÉRIEURS

# Créa Renov



Entreprise qualifiée, au cœur de vos projets

Des constructions d'ampleurs et des rénovations de salles de bains, l'entreprise Créa Renov assure TOUS vos projets clés en mains allant même jusqu'à gérer la maîtrise d'œuvre des projets les plus ambitieux. C'est la garantie du travail bien fait avec un seul interlocuteur pour des démarches simplifiées.



Visualisez votre Salle de bains  
en RÉALITÉ VIRTUELLE

## *Salles de bains*



## *Clés en mains*

## *Avant*



## *Après*



## *Après*



# DES RÉALISATIONS D'EXCEPTION

adaptées à tous vos projets et pour tous les budgets



**Le Caméléon  
va vous surprendre !**

Ouverture du point de ventes  
Carrelage & Sanitaires

Construction du grand dépôt  
ZA Baccarat Bertrichamps

Des équipes de plus en plus  
nombreuses :  
Plâtrerie - Peinture - Carrelage -  
Électricité - Plomberie

Création de l'entreprise

2024

2020

2018

2014

2012

Une équipe de professionnels



14, rue Charles-Peccatte Prolongée  
ZA Baccarat Bertrichamps

03 72 61 05 77 • [romainneige@crea-renov.fr](mailto:romainneige@crea-renov.fr)  
Le magasin est ouvert du mardi au vendredi  
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h 30 Le samedi  
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 16 h 30



## RDV AUX JARDINS – INAUGURATION DU JARDIN NICOLE GAUTHIER À NANCY

Du 31 mai au 2 juin, 101 av. Strasbourg, Nancy.

Lors de l'évènement national, Rendez-vous aux Jardins, qui aura lieu les 31 mai, 1<sup>er</sup> et 2 juin prochains, L'Association des Artistes Lorrains invite gratuitement le public à visiter le Jardin de la maison Nicole Gauthier dont elle a hérité. Située au 101 avenue de Strasbourg à Nancy, Nicole Gauthier artiste peintre, aimait y trouver l'inspiration pour peindre ses célèbres bouquets. Cette inauguration proposera de découvrir ce jardin de 1500 m<sup>2</sup>, où plus de 2500 plants ont retrouvé leur place initiale grâce aux archives et à l'implication de la ville de Nancy.

Au cours de cet événement et durant la semaine qui suivra, de multiples animations sont programmées : expositions, démonstration d'aquarelles, céramique, croquis, dessin, gravure, conférences, démonstrations ...

→ [www.associationdesartisteslorrains.com](http://www.associationdesartisteslorrains.com)



## 80 ARTISANS D'ART EXPOSENT AU MOULIN DE GIVRAUVAL

Samedi 18 mai de 14 h à 19 h et dimanche 19 et lundi 20 mai de 10 h à 19 h, Moulin de GIVRAUVAL (Meuse), à 3 km au sud de Ligny en Barrois

C'est dans le cadre champêtre d'un moulin à eau du XIX<sup>e</sup>, avec son mécanisme d'origine, que 80 artisans d'art et artistes vous accueilleront. Répartis autour de l'île, sous des stands, dans le moulin, ils offriront une palette animée et colorée. Passionnés et attachés à leur métier, ces artisans d'art et artistes partageront avec vous les mystérieuses facettes de leur savoir-faire. Ce sera aussi un week-end de rencontres et d'échanges.

Entrée : 6 € valable les trois jours. Gratuits pour les moins de 16 ans.

→ Renseignements : 06 82 00 54 03

 [Moulin de GIVRAUVAL](https://www.facebook.com/Moulin.de.GIVRAUVAL)

## LE PARC NATUREL RÉGIONAL FÊTE AVEC VOUS SES 50 PRINTEMPS !



Pour vous faire découvrir le Parc autrement, le parc vous invite à 8 balades inoubliables qui vous permettront d'explorer les entités paysagères et communes du territoire !

Vallée du Rupt de Mad, Côtes de Toul et de Moselle, Vallée de la Seille... Parcourez les sentiers de magnifiques environnements avec nos animateurs, guides nature, ou encore de compagnies artistiques.

Pour que tous puissent en profiter, les circuits sont accessibles dès 8 ans. Alors en famille, entre amis ou même en solo, n'hésitez pas à nous rejoindre !

Ces 8 balades sont gratuites ! Le nombre de places est limité alors n'oubliez pas de vous inscrire.

→ Inscriptions et information : [www.pnr-lorraine.com/50ans-balades](http://www.pnr-lorraine.com/50ans-balades)

## CHARLELIE COUTURE OU L'ART « MULTISTE »

Du 27 avril au 7 juillet, au château de Courcelles,  
73 rue de Pont-à-Mousson, Montigny-lès-Metz

Le Château de Courcelles accueille une présentation exceptionnelle d'œuvres de CharElie Couture, artiste libre et inclassable.

Musicien, compositeur et poète, CharElie Couture a à son actif 2 000 concerts, 25 musiques de films, 26 albums studio ainsi qu'une vingtaine d'ouvrages. Ce que l'on sait moins, c'est que l'homme, diplômé des Beaux-Arts et très prolifique, est aussi peintre et photographe. Une pluridisciplinarité qui a poussé le compositeur Mario Salis à le qualifier d'artiste « multiste », concept qui donne son nom à l'exposition présentée par la Ville au château de Courcelles.

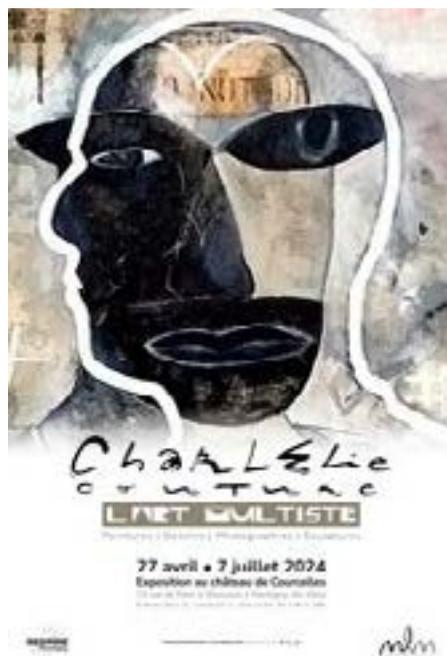
Dès le 27 avril, le public pourra découvrir une sélection d'œuvres dont la création s'étale sur une quarantaine d'années : dessins, photographies, sculptures, peintures... De quoi lever le voile sur le large spectre de l'inspiration de Char-Elie Couture et sur l'étendue de ses recherches.

Envie d'en savoir plus sur l'éthique du « multisme », dont il est le théoricien ? Ne manquez pas la conférence que donnera l'artiste le 16 mai à 20 h à l'Espace Europa.

Attention, réservation exclusive sur [weezevent.com](http://weezevent.com) !

Entrée libre du vendredi au dimanche, de 14h à 18h.

→ [www.montigny-les-metz.fr](http://www.montigny-les-metz.fr)



**AGENCE ALSACIENNE  
DE L'OR ET  
NUMISMATIQUE**

166 avenue de Strasbourg, Nancy

**03 83 37 84 00**

[www.lorraine-numismatique.fr](http://www.lorraine-numismatique.fr)

[agencealsaciennedelor@orange.fr](mailto:agencealsaciennedelor@orange.fr)

Du Lundi au vendredi :  
9h00-12h00 /  
13h30-17h30

Sur RDV après 17h30  
ainsi que le samedi matin

**ACHAT / VENTE D'OR**

Vieux bijoux ou d'occasion, bijoux cassés

Monnaies et billets de collection

Pièces en or et lingots

Pièces en argent démonétisées et argenterie





## UNE PAVLOVA AUX FRUITS ROUGES

Ainsi nommé en l'honneur de la célèbre ballerine russe du siècle dernier Anna Pavlova, ce dessert allie le croustillant d'une meringue aérienne et le fondant d'une crème délicatement fouettée.

En pâtisserie et plus particulièrement pour ce genre de recette, un robot est extrêmement pratique. Vous n'en avez pas ? Pas de panique, un bon batteur électrique fera parfaitement l'affaire.

Dans tous les cas, utilisez des ustensiles et des récipients secs et propres, sans aucune trace de gras (attention donc aux résidus de jaunes d'œufs ou au matériel en plastique).

### Ingrédients

Pour régaler six à huit convives, vous aurez besoin de 300 g de sucre semoule, six blancs d'œufs, une cuillère à café de jus de citron, une cuillère à café et demi de maïzena, 20 cl de crème fraîche liquide entière, 80 g de sucre glace et enfin, environ 500 g de fruits rouges : fraises, framboises, myrtilles, mûres, cassis ou groseilles – pour vous simplifier la vie, vous pouvez bien sûr opter pour un assortiment surgelé.

### Préparation

Battez les blancs en neige bien ferme, et ajoutez petit à petit le sucre en continuant à battre, puis versez le jus de citron et la maïzena. Disposez ensuite sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé, en essayant de donner à votre meringue la forme d'un panier, et enfournez à 130 °C pendant 1 h 15. Laissez refroidir puis mettez au frigo. Environ une heure avant de servir, fouettez la crème liquide avec le sucre glace pour faire une chantilly, et garnissez-en votre meringue. Pour finir, décorez avec les fruits rouges et servez bien frais.

#### COMMENT SAVOIR SI LA MERINGUE EST CUITE ?

C'est simple, elle doit être légère, avoir une belle couleur claire et se décoller facilement, elle ne doit plus être collante au doigt.

#### ET SI ELLE EST TROP MOLLE ?

C'est une question de cuisson et d'humidité. Si à la sortie du four, votre meringue est trop molle ou trop élastique, vous pouvez prolonger la cuisson à 90° maximum.

Giuseppe  
**SUPERMERCATO**  
ITALIA  
DES PRODUITS EN DIRECT D'ITALIE

**LE MEILLEUR DE L'ITALIE**



ÉPICERIE FINE | CHARCUTERIE | FROMAGES  
VINS & ALCOLS



10 avenue des Érables 54180 HOUEMONT  
☎ 03 83 41 68 91

✉ supermercato54@gmail.com 📍 Supermercato Giuseppe Nancy

**OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10 H À 19H**

# ON DÉVORE LA GARIGUETTE

Fraise la plus connue des Français,  
la gariguette est sans conteste la  
reine du printemps !



Petit fruit gourmand et savoureux qui réveille nos papilles, reconnaissable entre mille grâce à sa forme allongée, et sa chair juteuse, à la fois sucrée et acidulée, la gariguette est également la variété de fraises françaises la plus précoce. Sur nos étals dès la fin mars

jusqu'à la mi-juin, cette dernière regorge de bienfaits pour notre santé en plus de ses qualités gustatives. Elle est en effet riche en fibres, en magnésium et en vitamine C. De quoi booster notre organisme dès l'arrivée des beaux jours !

## PLATS SUCRÉS COMME SALÉS

Si l'on se régale en savourant une gariguette seule, il existe d'autres manières de la consommer. En effet, cette fraise peut se déguster en salade, en smoothie, en tarte, en confiture, en sorbet et même en vinaigrette. Elle se

marie également à merveille avec des ingrédients gourmands, tels que le chocolat, le spéculoos, le sucre glace, le miel et la chantilly, des fruits secs comme les amandes et les pignons ou encore la pistache, sans oublier certaines fleurs comme la rose, la fleur d'oranger, la violette, la lavande et plusieurs herbes aromatiques, à l'instar du basilic, de la menthe, de l'estragon, de la coriandre, de la roquette, etc.

Pour celles et ceux qui préfèrent les recettes salées aux pannacottas, pavlovas, fraisiers ou autres desserts à base de fraises, sachez que vous pouvez également inclure les gariguettes dans certains plats salés. Il vous suffit de disposer quelques quartiers de ce petit fruit dans une salade de quinoa, sur des avocats, avec des pousses d'épinard, des asperges vertes ou même sur des tartines de brie ou de ricotta. Bon appétit ! **Julie Pitaut**

*Notre producteur local de fruits et légumes*



## La FERME DES FRUITIÈRES

**VOTRE MARCHÉ EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT**

*Retrouvez nos fraises et framboises de notre production en magasin et aussi en auto-cueillette\**

**FRUITS - LÉGUMES - VIANDES  
CHARCUTERIES - VOLAILLES  
GIBIERS - FROMAGES - VINS  
ALCOOLS - JUS DE FRUITS**

\* Nous vous invitons à contacter le magasin par téléphone avant de vous déplacer, afin de vous assurer de la disponibilité des fruits.

<a href="http://www.fermedesfruitiers.com">www.fermedesfruitiers.com</a> lafermedesfruitiers	<b>COYVILLER</b> RD 112 (croisement RD 74) Tél. 03 83 46 74 55	<b>VANDOEUVRE</b> 14 rue Roberval Tél. 03 83 28 45 11	<b>SEICHAMPS</b> rue de la grande ozeraile ZAC LA LOUVIERE Tél. 03 83 31 02 33
---	---	--	---

# LE MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition :

« **LES ÉTATS-UNIS EXCELLENT DANS CETTE DISCIPLINE** »

Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs.

N	S	E	E	R	A	M	E	S	A	P	M	O	C	E
S	O	I	R	U	E	L	I	F	N	O	L	A	G	E
U	A	I	G	N	O	N	A	L	D	I	T	L	I	N
B	I	E	T	T	E	R	N	I	O	F	I	A	R	I
A	R	L	C	A	M	T	S	N	A	S	R	I	R	E
S	A	A	O	E	T	T	S	R	E	E	A	M	E	L
E	P	P	R	T	E	A	K	I	P	C	A	N	U	A
R	E	O	C	N	L	M	N	O	S	R	O	U	G	H
T	D	N	R	O	E	L	B	A	T	E	R	T	A	E
N	N	R	L	T	E	E	P	R	A	H	R	E	E	B
O	O	I	O	D	I	E	E	P	U	H	C	T	E	K
C	T	M	U	N	R	F	N	O	S	N	A	H	C	L
A	O	A	E	C	E									
E	R	T	U	O	L									
F	I	C	O	N	G									

- ABUS
- AGUERRI
- ANON
- APERÇU
- ARMER
- AUGE
- BAIE
- BÉER
- CAIRN
- CHANSON
- COMPAS
- CONTRE
- CROC
- DRONE
- ÉGLISE
- EMBRUN
- FILEUR
- FOIN
- FRAUDE
- GALON
- GOÉMON
- HALEINE
- HARPE
- KETCHUP
- KRAFT
- LION
- LOLITA
- LOSANGE
- LOUTRE
- MARÉES
- MARTRE
- MODISTE
- NOCIF
- NOPAL
- OPÉRA
- PACTOLE
- PARIA
- RÉEL
- RÉSISTE
- RETABLE
- ROTONDE
- ROUGH
- SPORTIF
- TÊTU
- TONTE

Mot à trouver : natation

**Pompes funèbres - Marbrerie - Prévoyance obsèques**



## ROC•ECLERC

LÀ, POUR VOUS

**24h/24 - 03 83 55 55 55**

Nancy - Vandoeuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson  
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

# VOTRE CENTRE AUDITIF PROCHE DE VOUS

1 bilan  
auditif  
**GRATUIT\***

1 essai  
**GRATUIT\*\***

Offre  
100% Santé  
**0€ reste à  
charge**

**et un chargeur ou un  
boîtier TV Offert\*\*\***

SUIVI ILLIMITÉ sans  
aucune limite de  
rendez vous.



Muriel Cognot,  
audioprothésiste D.E.

\* bilan non médical. \*\* essai gratuit pendant 1 mois. Sur prescription médicale. Voir conditions dans votre centre. \*\*\* Voir conditions en centre.



## Prenez soin de votre audition et retrouvez la liberté d'entendre !

PRENEZ RENDEZ-VOUS AU **09 80 92 10 69** OU SUR *Doctolib*



**Orellys**  
*La liberté d'entendre*

**Centre auditif Orellys**

1-3 allée de la Cascade 54520 Laxou

Facilité d'accès **P**

Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00



# Ma MUTUELLE ACORIS ME DONNE un max D'ASSURANCES



**AUTO**



**HABITATION**



**ACCIDENTS DE  
LA VIE PRIVÉE**



**PROTECTION  
JURIDIQUE**

**2 MOIS  
OFFERTS\***

\* Voir conditions en agence.

  
**ACORIS**  
mutuelles

▶ N°Cristal 09 69 36 10 20  
APPEL NON SURTAXE

Plus de 20 agences en Lorraine  
et en Franche-Comté  
[acorismutuelles.fr](http://acorismutuelles.fr)

