

Du 06/02 au 19/02/2019 • GRATUIT • #131

■ reportages ■ sorties ■ culture ■ déco ...

MAGAZINE

LORRAINE

STRAS  OURG
MON AMOUR



DU 8 AU 17 FÉVRIER,
STRASBOURG RÉINVENTE LA SAINT-VALENTIN



MERCI

En nous rapportant
vos anciennes lunettes,
vous nous aidez à les recycler.

Grâce à votre geste,
vous bénéficiez d'un bon
d'achat allant jusqu'à

50€*

sur votre prochain équipement.

NOS MAGASINS :

- ▶ ESSEY-LES-NANCY - 11 ALLÉE DU MIDI - 03 83 37 80 30
- ▶ VANDOEUVRE-LES-NANCY - 4 ROUTE DE MIRECOURT - 03 83 54 54 10
- ▶ DOMMARTIN-LES-TOUL - ZAC DU JONCHERY - 03 83 64 01 07
- ▶ PONT-À-MOUSSON - 20 PLACE DUROC - 03 83 81 27 12

PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR
WWW.UTML.FR

**LES OPTICIENS
MUTUALISTES**



* Contre reprise de votre ancienne monture avec verres correcteurs jusqu'au 31 mars 2019, vous bénéficiez d'un bon d'achat valable jusqu'au 30 juin 2019, d'un montant de 30 € à valoir sur le prix affiché de la monture, pour l'achat d'une monture d'un montant minimum de 120 € TTC, équipée de deux verres unifocaux avec traitement antireflets ou d'un montant de 50 € à valoir sur le prix affiché de la monture, pour l'achat d'une monture d'un montant minimum de 120 € TTC, équipée de deux verres progressifs avec traitement antireflets. Dans la limite d'un bon d'achat par équipement acheté. Offre valable dans les magasins participants. Offre non cumulable avec tout autre avantage, réduction, promotion ou remise conventionnelle. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte au titre de cette réglementation le marquage CE. Visaudio SAS - RCS Paris 492 361 597 au capital social de 6 000 000 euros. Janvier 2019.

REPORTAGE À LA UNE

6 L'amour à Strasbourg...

SORTIES

10 Cette année la St-Valentin sera...

14 L'hiver tombe sur Sainte-Croix

15 Succès pour le festival du voyage à vélo

ART & CULTURE

16 Road-trip artistique à travers le monde

18 Le Musée des Beaux-Arts, 20 ans déjà !

20 L'abbaye, une vision du baroque

SANTÉ

22 Anne Schmitt, ou "la main du bien être"

SPORT & LOISIRS

24 Verticales Vosges, l'exploration en pleine nature

HABITAT & DÉCO

26 La tôle, esprit industriel chic

28 Du bleu klein plein les yeux

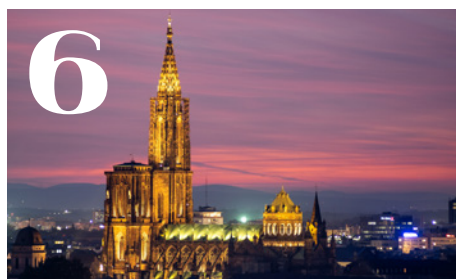
30 Silence, on bouquine !

31 Recettes

32 Cinéma, Jeu-concours

33 Horoscope

34 À voir, à découvrir



facebook.com/LorraineMagazine



#131 Du 06/02 au 19/02/2019 ■ Prochaine parution le 20 février /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SSCP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95 • Réalisation graphique Nbcrea - Noémie Bigerel • 06 30 78 19 04 • noemie@lorrainemag.com • Journalistes Pauline Overney, Rémi Dendani (stg.), M.K., Laurent Ricard • Crédits photos Couverture : D'après conception © Voituriez & Obringer / Passe Muraille Photographie Preview • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SSCP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville - lorraine-mag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



Château
de Lunéville

Un site du conseil départemental
de Meurthe-et-Moselle

9^E NUIT DES JARDINS DE LUMIÈRE Week-end au fil du jardin #1



Cie la Salamandre
Collectif les Poussières
la Batucada del Mundo

23.02
2019
18h30 – 21h

TOUT PUBLIC – ENTRÉE LIBRE
ACCÈS PRINCIPAL CÔTÉ CHAMP DE MARS
ENTRÉE COUR D'HONNEUR/
PLACE DE LA 2^{DC} FERMÉE

www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr
03 83 76 04 75



conception : T. Dosne - CD54 sur maquette mediapop-starlight - © BP - Janvier 2019

Le jardin du Château en Lumières



Depuis près de 30 ans, la compagnie bisontine la Salamandre se tisse une histoire sur l'art de « jouer avec le feu ». Ses spectacles, mobilisant diverses disciplines artistiques corporelles (danse, acrobatie) ont parcouru le monde entier.

La nouvelle saison du château de Lunéville débutera le 23 février avec cette 9^e édition de la Nuit des Jardins de Lumière, la Salamandre habillera les jardins de ses installations de feu et offrira, ici et là, des chorégraphies enflammées aux visiteurs déambulant dans le parc. Après une parade de lanternes conduites par des habitants du Lunévillois, la soirée se clôturera, sur la terrasse du château, avec un ultime moment, comme un écho à l'anniversaire du premier incendie qui toucha notre bâtiment, il y a tout juste 300 ans, en janvier 1719. Ce spectacle est proposé avec la complicité de la Cie les Rémouleurs, la Cie les Poussières, et la Batucada Del Mundo et en partenariat avec la Méridienne, théâtre de Lunéville – Scène conventionnée.

LE RÉSEAU « GARDENS OF LIGHT »

Ce réseau de sites patrimoniaux hébergeant un jardin du 18^e siècle est composé de sept sites exceptionnels de par le monde (Pologne, France, Grande-Bretagne, Etats-Unis, Allemagne, Danemark et Chine). Au-delà de la manifestation proposée ce 23 février simultanément dans les sept pays, le réseau va développer sa coopération autour de thématiques culturelles communes, d'échanges et de partages d'expériences autour de la gestion des jardins du 18^e et de publications partagées.

📍 Le 23 février à 18h30 - Tous publics – entrée libre

Accès principal côté « Champs de Mars » - Distribution gratuite de lampions aux enfants (dans la limite des stocks) - Spectacle sous condition de météo favorable - Renseignements : meurthe-et-moselle.fr

ÉDITO

L'AMOUR OUI... MAIS PAS QUE

Le mois de février rime souvent avec la Saint-Valentin. Mais les origines de cette fête restent, encore aujourd'hui, assez floues. Certains croient en l'histoire de Saint-Valentin, ce prêtre, qui, au III^e siècle après Jésus-Christ, mariait des couples en cachette. Pour d'autres, la Saint-Valentin tiendrait ses origines d'une fête païenne, les Lupercales ou Lupercalia, célébrée au V^e. Qu'importe, dès le XIX^e siècle, les billets d'amour décorés de cœur deviennent une pratique courante. Les Américains sont les premiers à commercialiser des cartes d'amour.

Aujourd'hui, cette fête est devenue laïque. Elle se célèbre de différentes façons à travers le monde : en France, la coutume est de faire plaisir avec un petit cadeau ; en Chine, les couples d'amoureux sortent au restaurant ; au Japon, les femmes offrent des chocolats aux hommes.

Mais depuis sept ans, la ville de Strasbourg propose aux habitants et touristes de fêter l'amour au travers d'un grand festival. Pendant dix jours, « *Strasbourg mon amour* » promet spectacles, concerts, visites insolites et bien d'autres surprises. Ouvert aux couples comme aux célibataires, la capitale européenne invite tout à chacun à célébrer le romantisme, mais aussi toutes formes d'attachement comme l'amitié ou la bienveillance.

Aimons-nous ! ■ Pauline Overney

Le Belcour *Restaurant*

5, rue de Turenne - 88 200 St Nabord /Vosges



REPAS SPECTACLE
TRANSFORMISTE DEPUIS
PLUS DE 10 ANS

Dîner spécial
ST VALENTIN
15 FÉVRIER
•
16 FÉVRIER
Menu spécial 67€
•
17 FÉVRIER
Midi



Repas + spectacle 51€
- HÔTEL À PROXIMITÉ -



+33 (0)3 29 62 49 97
<https://www.lebelcour-restaurant.com/>

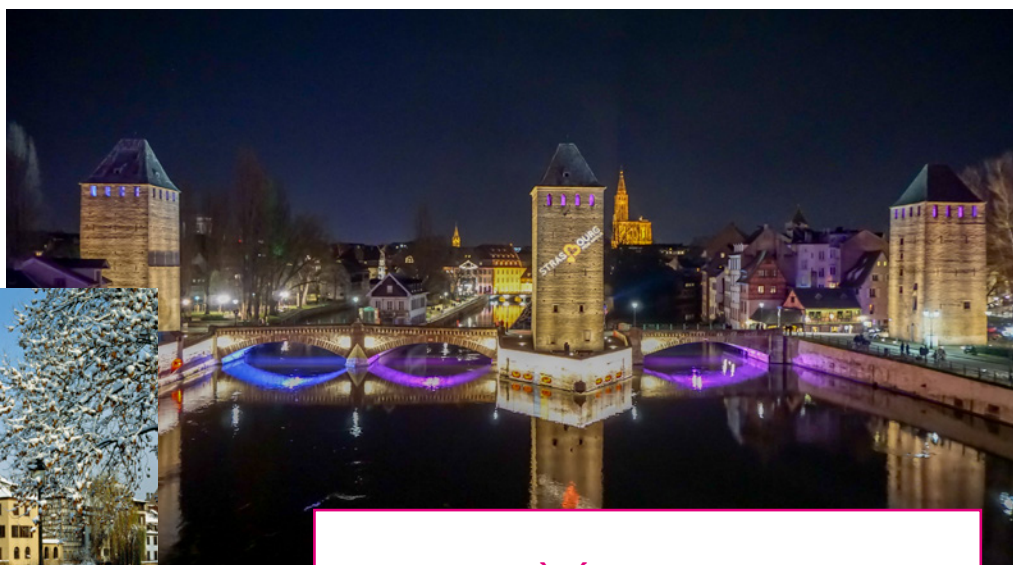
LE BELCOUR FÊTE L'AMOUR !

Depuis 13 ans, Eric Pierron et Charles-André Rocchi ont transformé le restaurant Le Belcour, à Saint-Nabord, en cabaret transformiste, haut lieu de la fête et de la gastronomie vosgienne. « Le pari était fou mais nous avons vite trouvé notre public. Aujourd'hui, les clients viennent de tout le Grand Est mais aussi du Luxembourg, de la Belgique, de la Suisse » commente Eric Pierron.

Pour la Saint-Valentin, Le Belcour propose une soirée spéciale le 16 février avec, à la carte : foie gras, magret de canard et farandole de plaisirs sucrés. Plaisir des papilles mais aussi des yeux avec le spectacle « Frénésie », « un feu d'artifice de ressemblances et d'imitations qui mêle les rires et les plumes ». Piaf, Aznavour, Line Renaud, Dalida, Claude François, Liane Foly, Brel, Shirley et Dino, Cher et Céline Dion, plus vrais que nature, foulent tour à tour la scène. Une soirée inoubliable !

L'amour à STRASBOURG...

Du 8 au 17 février, la ville de Strasbourg invite tout un chacun à célébrer la Saint-Valentin lors de la 7^e édition de son festival « Strasbourg mon amour ».



3 QUESTIONS À GÉRALDINE AMAR, ASSISTANTE PRESSE DE L'OFFICE DE TOURISME DE STRASBOURG

Quel est l'objectif de cette manifestation « Strasbourg mon amour » ?

En tant qu'organisateur, le but de l'Office de Tourisme de Strasbourg est d'attirer des touristes pendant le mois de février. Un mois qui est un peu creux au niveau de la programmation culturelle. Nous nous sommes rendu compte que c'était aussi le mois de la Saint-Valentin. Finalement, il y a peu d'événements autour de cette thématique. Nous avons donc décidé de créer ce festival autour de l'amour et ça fait sens, car Strasbourg est la ville des amoureux ! En vieille ville, les couples se baladent volontiers main dans la main, il y a une atmosphère romantique.

Quelles sont les nouveautés pour cette 7^e édition ?

Nous nous renouvelons chaque année ! Il y aura, par exemple, une soirée hommage à l'émission-culte « Tournez Manège » en compagnie des Improvisateurs. À l'Opéra National du Rhin, Lou Casa chantera Barbara. Ça promet d'être très émouvant. Il y aura aussi, pour la première fois, un festival burlesque, c'est inédit à Strasbourg ! Ça sera l'occasion de découvrir l'amour différemment, sous un autre angle, entre sensualité, glamour et humour !

Combien de visiteurs sont attendus ?

L'an dernier, nous avons attiré 55 000 visiteurs sur l'ensemble de la manifestation. Bien sûr, nous aimerions faire encore mieux cette année ! Nous savons, en tout cas, que le festival est plébiscité par les Strasbourgeois et plus généralement les Alsaciens. Mais notre but est d'attirer des visiteurs extérieurs à notre région lors de courts séjours. C'est en bonne voie puisque, depuis la première édition, nous avons remarqué un nombre constant de réservations en hôtellerie pendant cette période de la Saint-Valentin ! ■ **Propos recueillis par Pauline Overney**

Arthur Rimbaud disait que « l'amour est à réinventer ». À croire que la ville de Strasbourg l'a entendu en proposant, pour la 7^e année consécutive, son festival sur le thème de la Saint-Valentin. Pour la première fois, et grâce à la collaboration du service Eclairage et Voies publiques de la ville, les sites emblématiques de la capitale européenne seront éclairés en rose. De la verrière de la gare, en passant par la place des Tripiers jusqu'au pont Beatus Rhenaus, la couleur de l'amour s'expose, plongeant ainsi les visiteurs dans une atmosphère romantique. Pendant dix jours, « *Strasbourg mon amour* » promet de surprendre et d'éblouir avec une programmation dense, musicale et décalée avec un focus tout particulier sur la culture.

UNE CENTAINE D'ÉVÉNEMENTS

Avec son patrimoine remarquable, ses maisons à colombages, ses ruelles et placettes pittoresques, ses canaux et ses ponts, Strasbourg est sans aucun doute l'une des villes les plus romantiques de France. Elle a séduit les visiteurs à toutes les époques et a abrité les idylles de nombreux personnages célèbres comme Victor Hugo, Honoré de Balzac ou encore Goethe. Lors de « *Strasbourg mon amour* », l'Office de Tourisme organise plus d'une centaine d'événements répartis sur dix jours, entre soirées festives et délicieusement régressives, concerts exclusifs, visites insolites... et de nombreuses surprises ! « *Chaque année, nous recherchons des pépites* » explique Géraldine Amar, assistante presse de l'Office de Tourisme. « *Nous travaillons avec les plus grandes institutions pour proposer une programmation de qualité.* » Alors, aimons-nous à Strasbourg !

...Passionnément...

La musique occupe une grande place dans la programmation de « Strasbourg mon amour ». Elle résonnera aux quatre coins de la ville et fera vibrer les cœurs...

musique baroque, classique, romantique, concerts lyriques, opérette, récitals, menés avec talent par des musiciens et chanteurs de haute volée : à l'occasion du festival, des lieux prestigieux, parfois inaccessibles au public, ouvriront leurs portes. Pour les mélomanes et les curieux, « *Strasbourg mon amour* » met en scène plusieurs événements autour de la musique et, bien sûr, de l'amour. »

Parmi les dates incontournables, il y a la venue du groupe Lou Casa le 15 février. Emmené par Marc Casa, le trio interprétera sur la scène de l'Opéra National du Rhin, les plus grands succès de la dame en noir. Émotion garantie.

Toujours à l'Opéra, l'apéritif lyrique est un rendez-vous très attendu du festival. Au cœur de la salle Bastide, les visiteurs profiteront d'un délicieux moment en compagnie de chanteur d'exception. « *Nous voulons attirer tous les publics, avec des événements gratuits ou à des prix très attractifs. Nous allons de l'événement le plus festif au plus culturel avec un récital de clavecin par exemple, le 12 février au Palais Rohan, avec la jeune Louise Acabo* » souligne Géraldine Amar, assistante presse de l'Office de Tourisme de Strasbourg.

POUR LES AMOUREUX DU BAROQUE

Le Magic Mirror est l'un des lieux emblématiques du festival. Et pour cause, chaque jour, le public trouvera des spectacles différents. Pour la musique, place à « *Amours d'Opérette* » le 10 février : deux pièces d'Offenbach seront au programme, Lischen et Fritzchen et Monsieur Choufleuri restera chez lui. Dans un autre style, le 13 février, le RFM Music Live « *Strasbourg mon amour* » offrira à ses auditeurs un plateau de stars : David Hallyday, Jenifer, les Cats on Trees, Loïc Nottet et Claudio Capeo. Cette année, les intermèdes musicaux au Magic Mirror seront assurés par les élèves du Conservatoire de Strasbourg. L'atelier de cabaret de la classe de Marco Locci interviendra quotidiennement, à l'heure du déjeuner, sous le chapiteau.

Le festival donne également rendez-vous à tous les amoureux du Baroque. Le 15 février, sous les voûtes néogothiques de la grande salle de l'Aubette, une comédienne et une chanteuse Soprano mêlent deux époques : l'ère contemporaine et l'ère baroque. Trois siècles les séparent et pourtant ces femmes se rencontrent, elles échangent, dressant un portrait complexe de l'amour. À bord de la péniche Bacchus, le lendemain, des jeunes interprètes de Génération Baroque 2018, se retrouvent dans une soirée intitulée « *La Barca Amorosa* » pour une carte blanche musicale autour de l'amour, de Monteverdi au Music-Hall. La Saint-Valentin se fête en musique !



Baby boom ©Vincent Müller Photographies



Apéritif lyrique ©Vincent Müller Photographies

...à La FOLie !

Poétique, culturel, glamour... et un zeste décalé : « Strasbourg mon amour » propose aussi des événements pour le moins originaux... !



« **L**a Slow Party est incontestablement la manifestation la plus plébiscitée chaque année » s'enthousiasme Géraldine Amar. « C'est une ambiance que l'on ne retrouve nulle part ailleurs ! Nous devenons complètement « nunuches », dans le bon sens du terme bien sûr. Il y a beaucoup d'émotion lors de cette soirée. » Pour la première fois, le festival double ses pistes puisque la Slow Party prendra ses quartiers au Magic Mirror mais aussi

dans la salle des mariages de la Mairie, prêtée gracieusement par la Ville, le 14 février. Sous le chapiteau, la danse sera reine puisque, chaque jour sera propice à un déhanché, de la salsa, au bal en passant par le Saturday Night Fever !

Autre première : le Strasbourg Burlesque Festival, du 14 au 16 février à l'Espace K. Véritable ode à l'amour et à la sensualité, cet événement met en lumière l'effeuillage burlesque. Au programme : paillettes, plumes, performances acrobatiques, numéros engagés, cours d'expression scénique, et, toujours, un savant dosage de glamour et d'humour, qui donneront à ces journées une palette riche, colorée et sensuelle.

TRANSPORTS AMOUREUX

Prêts pour une soirée « Love Boat » d'anthologie ? Rendez-vous au Magic Mirror le 15 février : Batorama s'amarre au « Café des Amours » pour proposer une soirée costumée, décalée et festive dans la grande tradition des soirées du capitaine ! Récompense à la clé par le verre du capitaine pour tous ceux qui revêtiront leur plus beau déguisement !

La cour intérieure du Palais Rohan accueillera, elle, un vidéo-mapping inspiré des récits d'amour courtois. Papier découpé et dessin animé à la main, vidéo, poésie et musique s'assemblent le temps de ce spectacle sons et lumières, donnant la parole aux murs du Palais Rohan pour une vibrante déclaration à tous les amoureux. « Nous organisons également des transports amoureux avec, au choix, un taxi londonien ou des calèches anciennes. C'est une bonne occasion de visiter la ville de façon originale, en couple évidemment ! »

Et pour ceux qui se posent la question : pas d'inquiétude, « Strasbourg mon amour » accueille bien entendu les célibataires. L'occasion d'une belle rencontre ? ■ **Pauline Overney**

✚ Du 8 au 17 février

Billetterie : du lundi au samedi de 9h à 18h à l'office de tourisme de Strasbourg

Programme complet, renseignements et réservations : 03 88 52 28 22 ou strasbourg-monamour.eu



▲ Slow Party ©Philippe De Rexel Photographies



▲ Soirée froufrou ©Philippe De Rexel Photographies

 saint-valentin

SORTIES

cette année
La saint-valentin sera...



ROMANTIQUE

Quoi de plus romantique que de passer la soirée du 14 février au cœur de l'Abbaye des Prémontrés ?

Pour cette 11^e édition de sa soirée Saint-Valentin, l'Abbaye des Prémontrés convie les amoureux pour un dîner dansant dans l'église Abbatiale. Dans cet écrin magnifique du 18^e siècle, il y aura au menu : des poireaux vinaigrette et truffe noire, un risotto accompagné de coquilles St-Jacques, de beurre corail, d'artichaut et d'une crème de langoustines, une volaille de Bresse en morceaux en croûte d'épeautre, liés à des morilles, des ris de veau et champignons du moment et pour finir, une salade d'amour à base de fruits exotiques, de glace à la rose enfermée dans un vapoureux nuage d'œuf monté et sa nougatine. Ce dîner d'exception est au tarif de 88 euros par personne. L'occasion de vivre une soirée de Saint-Valentin inoubliable.

Ceux qui le souhaitent pourront réserver une chambre dans l'hôtel de l'abbaye. Située en partie dans le monument historique, les chambres confortablement aménagées offrent une vue unique sur le cloître entièrement réaménagé en « Jardin des Senteurs » ou bien sur le parc bordé par la Moselle. Toutes 3 étoiles, elles allient confort et modernité dans un cadre exceptionnel. Pour la Saint-Valentin, la nuit avec le petit déjeuner pour deux sont à 98 euros.

✚ Renseignements complémentaires : abbaye-premontres.com

Réservations : 03 83 81 67 17 ou anneclaire@abbayepremontres.com

Dans la limite des places disponibles, réservations enregistrées jusqu'au 11 février



COSMIQUE

Fort de son succès et pour la 4^e édition consécutive, le planétarium d'Épinal célèbre cette année encore l'amour le soir de la Saint-Valentin. Cet événement étoilé est aujourd'hui incontournable dans l'agenda annuel de la structure. Les amoureux de la tradition pourront venir déclarer leur affection ou leur amour sous le signe de la lune le jeudi 14 février à partir de 19h30.

Un moment suspendu et insolite attend les visiteurs durant lequel ils pourront à une séance de planétarium puis déguster un repas gastronomique après avoir unis leurs forces autour d'une animation (gardée secrète jusqu'au jour J). Une soirée riche en émotions ponctuée de surprises.



✚ L'événement est accessible sur réservation au 03 29 35 08 02 ou planetarium.secretariat88@orange.fr.

Le nombre de place est limité à 20 couples. Tarif : 62.50 € par personne

FESTIVE

L'association Doxa Vita le sait : entre passer la soirée au restaurant avec son ou sa chéri(e), passer la soirée entre potes, ou bien rester chez toi car – il faut le dire – c'est juste une fête commerciale, le choix est compliqué ! Mais pour la Saint-Valentin, elle a bien plus original à proposer : l'association a tout prévu avec sa soirée « La Muse Gueule » à la MJC des Trois Maisons.

Expo, danse, et soirée electro-techno vous attendent ! Venez découvrir les talents artistiques des étudiants nancéens, autour d'un bon verre. Seul, entre amis ou en couple, rejoignez-les le 14 février, de 19h à 1h du matin pour une soirée déjantée !



✚ Le parking de la MJC des 3 maisons sera en accès libre. Tarif : prix libre, boisson à 3 €



CREATIVE

Un Des Sens, l'atelier cosmétique à Nancy, offre la possibilité aux amoureux de laisser libre cours à leur créativité le 14 février. Lors de cet atelier pour les couples, ils apprendront à fabriquer une bougie de massage à deux ! Isabelle, créatrice d'Un des Sens, guidera les participants dans l'élaboration de cette bougie personnalisée, 100% naturelle et sans ingrédients nocifs. Les amoureux pourront choisir leurs huiles végétales, leurs huiles essentielles ou leurs fragrances en fonction de leurs besoins et de leurs envies. Un atelier original entre amoureux, plein de sens, dont ils pourront profiter pleinement ensuite à la maison !

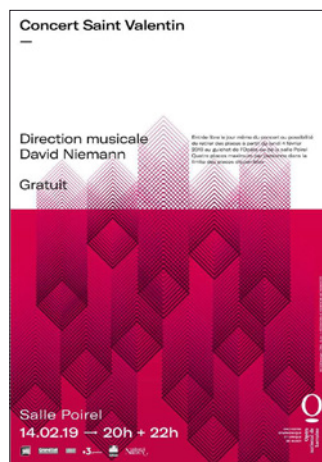


✚ Le nombre de couples est limité à 5 par séance, pour préserver la communication, la convivialité et faciliter les apprentissages. Réservations au 03 83 41 39 26 ou contact@un-des-sens-atelier.fr. Tarif : 60 € par couple



MUSICALE

Comme à son habitude, l'Opéra national de Lorraine met à l'honneur la Saint-Valentin avec deux concerts gratuits de l'Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, le 14 février à 20h et à 22h. Pour cette soirée romantique, les musiciens interpréteront, sous la direction musicale de David Niemann, la Symphonie n°88 en sol majeur de Joseph Haydn et Le Songe d'une nuit d'été (extraits) de Felix Mendelssohn. Dans cet écrin magnifique du théâtre à l'italienne Place Stanislas, dans lequel est apparu cette couleur rouge de l'amour au 19e siècle, ce programme s'adresse aux amoureux mélomanes ou aux curieux en quête de découvertes musicales.



✚ Entrée libre le jour même du concert ou possibilité de retirer des places à partir du 4 février à 13h au guichet de l'Opéra ou à 14h au guichet de la salle Poiré. 4 places maximum par personne, dans la limite des places disponibles

HISTORIQUE

Pour la Saint-Valentin, (re)découvrez Nancy avec un circuit aux couleurs de l'amour ! Les samedis 9 et 16 février à 14h et 15h30 et le 14 février à 14h, La Madeline propose une visite insolite et gourmande de la cité ducale tout en romantisme ! Au fil des rues, laissez-vous conter les passions dont Nancy fut témoin : intrigues de cour, traditions populaires, amours légères ou interdits religieux, les murs de Nancy ont bien des anecdotes à vous raconter.

Et comme il n'y a pas d'amour plus délicieux que la gourmandise, cette visite s'achèvera par la dégustation d'une scandaleuse pâtisserie inventée au 18e siècle et liée à l'amour, accompagnée d'une boisson chaude (en partenariat avec la boulangerie-pâtisserie Gwizdak et le café Le Milton). Couples ou célibataires, profitez d'un moment insolite et gourmand pour la Saint-Valentin !



✚ Début de la visite devant le Palais du Gouvernement. Durée : 1h30. Groupe limité à 25 personnes. Réservation conseillée au moins 4 jours avant l'événement au 06 26 46 02 05. Tarif : 18 € par personne



CRISTALLINE

La Galerie Atelier du Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers (Cerfav) de Vannes-Le-Châtel propose une activité insolite pour cette Saint-Valentin. Envie d'une expérience inoubliable, unique en France, à vivre à deux ? Le Cerfav offre la possibilité de venir souffler un cœur en duo ! Après avoir choisi le modèle et les couleurs, les apprentis artistes verriers seront assistés d'Antoine, artiste verrier du Cerfav, pour souffler dans la canne. Un véritable moment de complicité à vivre en couple. À noter : pour assurer leur solidité, les cœurs soufflés doivent redescendre lentement en température dans un four de recuisson, ils seront disponibles 24h après l'activité déjantée !



+ Les weekends des 2 et 3 février et des 9 et 10 février, de 14h à 18h.

Places limitée, réservations obligatoires au 03 83 50 18 43.

Tarif : 25 € par duo



Bleu Turquoise

●●● Bijoux fantaisie & Accessoires ●●●

Un choix incomparable pour
la St-Valentin à tous les prix



- **COFFRET COEUR ARGENT CRISTAL, BIJOUX ARGENT, ACIER, PLAQUÉ OR**
- **ACCESSOIRES : Foulards, sacs à mains, pochettes...**

NOUVEAU

- **MONTRES BILL'S & STAMPS**
Bracelets interchangeable en satin

77 RUE SAINT-DIZIER • NANCY
• 03 83 20 69 51 •



L'HIVER TOMBE SUR SAINTE-CROIX

Du 9 au 24 février, l'écosystème extraordinaire du parc animalier de Sainte-Croix vous ouvre ses portes !

Quand l'hiver tombe sur les 120 hectares de nature préservée du parc de Sainte-Croix, les 1500 animaux en semi-liberté amenuisent leurs activités musculaires et alimentaires. Pourtant, il est possible de les rencontrer. Depuis l'hiver 2016, dans les forêts, étangs et plaines enneigées, le parc se dévoile au grand public durant les vacances de février. Et cette année encore, il est mis en œuvre toute une série d'animations basées sur la façon dont les animaux se comportent et s'adaptent au climat hivernal.



EXPÉDITION SAUVAGE, NOUVEAU DÉPART !

Parmi les expériences proposées, il y a le nouveau parcours du safari-train ! Lancé l'an dernier, et rallongé d'une heure à une heure et quart, il permet, toujours sur plus de 3 kilomètres, de parcourir 50 hectares de vallée, en s'enfonçant dans le « train-train » de près d'une douzaine d'espèces.

Certaines ont accompagné des milliers de générations d'hommes depuis la Préhistoire. En fait, lentement, le safari-train remonte le temps : l'expédition vous plonge dans 15 000 années d'histoire. Au cœur d'un serpent mécanique tracté par un 4x4, le voyage déambule dans différentes réserves conservatoires. Aux côtés de nombreux animaux, comme les chevaux de Przewalski, loups, bisons d'Europe, mouflons, daims, cigognes, aurochs, cerfs, et élans, une nouveauté cette année : découvrez les ours bruns le temps d'une pause au Refuge de l'ours.

LA PLAINE DES COYOTES

Si l'immense écrin de Sainte-Croix s'enrichit d'une réputation immuable, c'est notamment en raison de son engagement dans la conservation et la protection des milieux naturels.

Mais aussi car au fil des années, les arrivées se sont répétées. Après le renard polaire et les loups arctiques en 2015, les gloutons et le vari noir en 2016, et l'élan en 2018, le parc accueille des coyotes.

Par ailleurs, Sainte-Croix est le seul parc en Europe à héberger cette espèce. Leur arrivée est embellie dans le déploiement de sa nouvelle zone « Nouveau Monde », résultat d'une sensibilité puissante dévolue aux grands espaces et à la faune nord-américaine dont le parc présente déjà en nombre : bison, porc-épic, ours noir, raton laveur et mouffette.



Tandis que cette zone sera seulement accessible au printemps, les guides organisent des rencontres afin de dévoiler les caractéristiques et les habitudes de ces six jeunes coyotes débarqués des Etats-Unis. À la tombée du jour, avec un peu de chance, les explorateurs pourront entendre les hurlements élanés des coyotes, chants qui les ont rendus connus dans les grandes contrées de l'Ouest. ■ **Rémi Dendani**



+ Du 9 au 24 février au Parc Animalier de Sainte-Croix à Rhodes - Ouverture de 10h00 à 17h00

Renseignements, tarifs et réservations : 03 87 03 92 05 ou parcsaintecroix.com

SUCCÈS POUR LE FESTIVAL DU VOYAGE À VÉLO

Les 26 et 27 janvier derniers, le festival du Voyage à Vélo a pris son départ au foyer culturel Gérard Léonard à Saint-Max. Fidèles et curieux se sont pressés pour découvrir les nouveaux cyclo voyageurs jusqu'à faire salle comble pour les projections ! « Nous avons accueillis 2053 personnes pendant ces deux jours de manifestation » souligne Dominique Xailly, directeur de la Maison du Vélo et membre fondateur de l'association Planète Vélo Aventure. « Le festival est en train de trouver son public. À tel point que nous avons dû refuser des gens pour les projections ! Nous pensons donc, pour les prochaines éditions, à trouver des salles beaucoup plus grandes ! »

TROPHÉE « AVENTURE » POUR JEAN-LUC GOORIS

Yves Chaloin, aventurier de l'extrême, était le président d'honneur de cette 7^e édition. Il est venu présenter en avant-première son film d'aventure « Never, Never » au cœur de la Sibérie Orientale. « C'est le premier président d'honneur à rester les deux jours. Il est allé au contact de tout le monde : des visiteurs, des voyageurs, des exposants, avec la générosité qu'on lui connaît » insiste Dominique Xailly.

Par ailleurs, le trophée « aventure » a été remis au Belge Jean-Hugues Gooris pour son film « Aventure Cyclobalkanique ». La famille Roth s'est vue remettre le trophée « humanitaire » pour leur « Radicale Aventure » entre Mongolie, Chine, Kirghizistan, Kazakhstan et Népal. « Le trophée « exposant » a été remis à Denis et Marie-Brigitte Pougeoise et un autre à Nanouk pour leur fidélité au festival depuis le début. » Dominique Xailly a également remis un chèque de 1 000 euros à l'association « Les Rêves de Lucie ». Une chose est sûre : le festival du Voyage à Vélo n'a pas fini de rouler... !



La famille Roth a remporté le trophée "humanitaire"

PHOTOS © DR

MEUBLES
Maison du Massif

LE SPÉCIALISTE DU RELOOKING PROFESSIONNEL



AVANT

APRÈS

■ Remise au bois brut sans utiliser de produits type décapant...

■ Finition par nos ébénistes avec nombreuses teintes au choix laissant apparaître la veine du bois.

■ Finitions : Huilée - Bois Flotté - Laqué... (aucun produits de type sous-couche donnant un aspect peinture).

■ Modification de vos meubles en atelier (changement de pieds, incrustation, verre, métal, changement de ferrures...). Garantie 10 ans de tenue du produit.

■ Réalisations sur meubles et cuisines. intervention en atelier ou à votre domicile.

■ Possibilité de modifications : type plan de travail, crédence...

Garantie 10 ans

Facilités de paiement

28 ans d'expérience

Prix artisan

GPS 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66

maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30



ROAD-TRIP ARTISTIQUE à TRAVERS LE MONDE

Imaginé par l'artiste Matthieu Exposito, le projet de road-trip artistique La Cabane d'Expopaix, placé sous le signe de l'esprit de non-violence, va s'aventurer entre l'Asie, l'Afrique et l'Europe !



« **J'**essaie de montrer des univers possibles dont on ne souhaite pas trop parler dans la société. Je suis à contre-courant de l'Institution française. C'est paradoxal puisqu'elle a besoin d'artistes doués de concepts, complexes à première vue, qui parlent d'engagement social. » Son concept

à lui, Matthieu Exposito, artiste plasticien performeur installé à Toul, est de réaliser un périple au milieu de différents continents. Afin de promouvoir son style, l'« art social ». Et surtout, une réflexion pacifique, comme Gandhi en mars 1930.

EXPOPAIX, CHAMAN TROUBLANT

Si celui, reconnu comme le Père de la Nation en Inde, l'a effectué à pied, le Lorrain lui, partira en camion. Question d'organisation. Accompagné de son équipe (cinq partiront sur ses 12 collaborateurs), il naviguera à travers la France et l'Allemagne. Cette grande aventure, le mènera de Toul à Berlin en faisant des étapes clandestines ou autorisées à Strasbourg, Francfort, Karlsruhe, Cologne et Hanovre. Avec l'objectif de diffuser son inspiration sous plusieurs formes.

La Cabane d'Expopaix est une installation éphémère et modulable faite de bambous, de laine rose et de surfaces noires. Elle peut tout aussi bien ressembler à un tipi qu'à une œuvre monumentale. C'est l'incarnation sculpturale de sa pensée. En ce lieu, l'artiste performe. Dans une production artistique de plus d'une trentaine de minutes où il se dissimule dans la peau d'un chaman troublant, Expopaix. Sa mission : « Connecter les gens à des émotions et les envoyer sur six états émotionnels, comme la peur, la joie, les pleurs... pour parler de l'esprit de non-violence. » En parallèle, il exposera sa série « Divergences Pacifistes », des dessins et des peintures témoignant de la construction d'un monde pacifique, « sous l'effigie du cœur ».

Dans un premier temps, il laissera l'édifice dans son atelier à Toul,

mais installera ses constructions faites de laines et endossera son costume à Errachidia au Maroc, courant avril. Avant de commencer son expédition en Europe, avec sa cabane d'Expopaix, pendant six mois maximum.

RECHERCHE DE PARTENAIRES

Ce grand projet a été lancé chez Paulette Pub Rock, près de Nancy, le 30 septembre dernier, au même moment que sa campagne de financement participatif sur la plateforme KissKissBankBank. Depuis, il a récolté plus de 7 000 euros, qui lui permettent ainsi de financer le voyage pour une partie de son équipe. Matthieu Exposito sera présent en mars pour l'exposition « Parcours d'artistes » à Metz. Il ouvrira les portes de son atelier le 11 et 12 mai prochains à l'occasion de la manifestation « Ouvertures d'artistes ». Ces œuvres, elles, seront d'ici quelques semaines, présentées dans une exposition à Séoul en Corée du Sud. Enfin, l'artiste, dans le projet de tourner un film sur son épopée, est toujours à la recherche de partenaires. Et invite à s'unir sous l'étendard du cœur : « L'art est le seul vecteur de non-violence. S'il n'y a pas d'art dans notre système, et si les artistes ne pouvaient pas s'exprimer, le monde serait totalement foutu. S'il n'y a plus d'artistes, il n'y a plus de monde. » ■ Rémi Dendani

✚ Pour contacter Matthieu Exposito : 06 80 02 36 16 ou matthieu-exposito.com

MERCI !

Matthieu Exposito travaille actuellement en collaboration avec toutes les classes de 1ère année du Lycée Professionnel Régional du Toulain dans la confection de triangles en bambou pour la cabane. Il tient à remercier ses partenaires, TES TECHNIFOR et la Maison LELIEVRE, ainsi que les contributeurs qui ont participé à la cagnotte en ligne. Il crée en ce moment, les dessins de contreparties que chacun pourra choisir.



▲ dessin de la série Divergences Pacifistes (encre de Chine, bombes de peinture, 21x29,7cm)

20 ans, Déjà !

Le musée des Beaux-Arts de Nancy est sous le feu des projecteurs grâce à une exposition inédite retraçant les coulisses de son histoire. Dès le 23 février.



▲ Vue de la muséographie du musée, grande faille de l'espace des sculptures du rez-de-chaussée, 1999
Nancy, musée des Beaux-Arts © J.M. Monthiers

Février 1999. La pluie s'abat sur la Place Stanislas. Pourtant, une longue file d'attente ne cesse de désemplir à l'entrée du musée des Beaux-Arts. Après 10 ans de travaux, il rouvre ses portes au public et écrit une nouvelle page de son histoire. L'aile moderne, conçue par l'agence de Laurent Beaudouin, vient enrichir l'édifice avec un doublement des espaces d'exposition. « 20 ans ! Dans les coulisses du musée des Beaux-Arts » revient sur les grands moments qui ont jalonné la vie du musée et révèle comment s'organise la vie « cachée » d'une institution attachée à transmettre un patrimoine commun. Tout en s'adaptant à son temps.

GRANDES ACQUISITIONS

Quatre parties constituent l'exposition. Après avoir découvert l'histoire architecturale du musée depuis sa création en 1793, une lumière est mise sur les grandes acquisitions de l'institution. En 1999 par exemple, le musée s'enrichit d'une exceptionnelle donation d'arts graphiques de plus de 15 000 œuvres, donnée par les frères Thuillier. Parmi les achats importants, on pourra citer *La Bataille* près d'une forteresse peinte vers 1638 par Claude Gelée, dit Le Lorrain, en 2008 ou encore *Femme assise, vue de dos*, un dessin à la pierre noire, sanguine et craie blanche réalisé par Jean-Antoine Watteau vers 1715, acquise en 2002.

La visite s'achève en levant un voile sur les activités menées autour des collections dans les coulisses du musée. À mi-parcours, un vaste espace de médiation invite le public à se livrer à des activités ludiques et à partager sa vision du musée de demain.

EDWART VIGNOT, ARTISTE INVITÉ

À anniversaire exceptionnel, invité exceptionnel ! Pour l'occasion, le musée des Beaux-Arts convie l'artiste nancéen Edwart Vignot à investir ses espaces. Son intervention se déploie en quatre installations mêlant expériences visuelle, sensorielle et sonore. « Entrez dans l'Histoire(s) » s'articule autour du tableau



▲ Vue ancienne de la salle dédiée à la collection Poiré, vers 1882 Tirage argentique à partir d'une plaque de verre conservée au palais des ducs de Lorraine – Musée lorrain, Nancy, palais des ducs de Lorraine – Musée lorrain, documentation patrimoniale



▲ Façade de l'aile Beaudouin et son articulation avec l'aile des années 1930, 1999
Nancy, musée des Beaux-Arts © J.M. Monthiers

d'Eugène Delacroix, *La Bataille de Nancy*, découverte ici-même par l'artiste à l'âge de 9 ans. Deux autres œuvres majeures des collections, *L'Automne* de Manet et *L'Annonciation* du Caravage, lui ont inspiré respectivement les installations « Manet un cœur en hiver » et « On Air ». Enfin, des « Fantômes de verre » ponctuent cette découverte.

En parallèle, les visiteurs pourront profiter d'une riche programmation avec : un marathon Wikipédia dédié aux collections du musée, des visites thématiques, différents cycles « une heure, une œuvre », plusieurs conférences, des visites dansées par la Cie La Brèche, des animations jeune public et une soirée anniversaire le 1er juin. ■ **Pauline Overney**

➕ Du 23 février au 24 juin - Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h

Renseignements, tarifs et réservations : 03 83 85 30 01 ou mbanancy@mairie-nancy.fr

PROGRAMMATION SPÉCIALE 20 ANS !

WEEK-END INAUGURAL, LES 23 ET 24 FÉVRIER

DE 10H À 18H. ENTRÉE LIBRE

Pour célébrer les 20 ans de sa rénovation et l'ouverture de l'exposition, le musée ouvre ses portes au public. Au menu : des rencontres avec les commissaires de l'exposition, des cartes blanches aux équipes, des ateliers participatifs, une rencontre avec un artiste et bien d'autres surprises !

CONFÉRENCE « JACQUES THUILLIER ET L'ART FRANÇAIS DU XVII^E SIÈCLE », LE 27 FÉVRIER

À 18H30, SANS RÉSERVATION, GRATUIT

Par Arnauld Brejon de Lavergnée, historien d'art et ancien conservateur général du patrimoine.

Jacques Thuillier, un des plus grands historiens de l'art de la seconde moitié du XX^e siècle, a été un des principaux instigateurs de la redécouverte de l'art français du XVII^e siècle.

VISITE THÉMATIQUE « 250 ANS D'ARCHITECTURE », LE 3 MARS

À 11H, SANS RÉSERVATION, 3 € + BILLET D'ENTRÉE

Il y a 20 ans, le musée des Beaux-Arts de Nancy ouvrait à nouveau ses portes au public après 10 années de travaux. Des bâtiments réalisés par Emmanuel Héré en 1755 à ceux conçus par Laurent Beaudouin à la fin des années 1990, découvrez l'histoire architecturale du musée.

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE EDWART VIGNOT, LE 24 AVRIL

À 18H30, AUDITORIUM DU MUSÉE, ENTRÉE LIBRE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Artiste originaire de Nancy aux talents multiples (plasticien, historien de l'art, journaliste acteur et réalisateur), Edwart Vignot propose en regard de l'exposition un parcours offrant différentes réappropriations et détournements des chefs-d'œuvre du musée. Rencontre autour de ces créations et de la question de l'interprétation d'une œuvre muséale/d'un objet patrimonial par un artiste contemporain.

📍 Toute la programmation sur mban.nancy.fr

MEUBLES
Maison du Massif

**LE PLUS GRAND CHOIX
DE MEUBLES MASSIFS
EN LORRAINE**

**PLUS DE 40
TABLES
EXPOSÉES
EN MAGASIN**



Garantie 10 ans

Facilités de paiement

28 ans d'expérience

Prix artisan



**GPS 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT**

03 83 46 55 66

maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

nancy FASHion SHOW 2019



3^{ème} édition

Évènement organisé par les étudiants « Tech de Co » de l'IUT Charlemagne en présence entre autres de stylistes tel que Favez ALSIDANT ainsi que des collections de plusieurs boutiques nancéennes. Au programme des surprises artistiques comme des tableaux de solo ou des duos dansés et bien d'autres créations. Un cocktail clôtura cette soirée magique et festive.

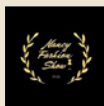
Les fonds récoltés seront reversés à notre comité de la Ligue contre le cancer.

ENTRÉE
15€



LE 13 FÉVRIER

à l'Hôtel de ville de Nancy
Ouverture des portes à 19h30



MEURTHE-ET-MOSELLE



L'ABBAYE, une vision DU BAROQUE

Jusqu'au 22 avril, l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson explore les aspects formels du Baroque à travers le temps dans une nouvelle exposition.

David Belugou. Ce nom vous dit sûrement quelque chose. Et pour cause. Costumier et décorateur de formation, il a travaillé pour les plus grandes institutions : l'Opéra de Genève, de Lausanne, de Los Angeles, du Capitole, de Monte-Carlo, de Bordeaux. Ses costumes sont extravagants, flamboyants car il « aime par-dessus tout la couleur ». « J'adore la dramaturgie qu'ils renferment. Si un personnage se retourne, j'aime que le tissu que l'on aperçoit soit différent » appuie-t-il. Mais à l'Abbaye des Prémontrés, David Belugou n'expose pas ses fabuleux costumes, mais des créations plus personnelles. « J'ai de la chance de savoir très bien dessiner. Mais je voulais aller plus loin, me dépasser. J'ai découvert cette technique du verre églomisé et le travail de la feuille d'or. Quelque chose de minutieux, de très précis, qui me permet de me concentrer uniquement sur la technique pour laisser aller mon inconscient. »





LE BAROQUE DANS TOUS SES ÉCLATS

L'exposition « Baroque intemporel. De l'art sacré à David Belugou » présente près de 200 œuvres issues de collections publiques et privées autour de la question du Baroque, du 16^e siècle à aujourd'hui. Au cœur de la salle du Chauffoir, les créations de David Belugou entrent en résonance avec quelques œuvres de l'art sacré : « *Je me considère comme un artiste baroque et je trouve que les deux époques se marient à la perfection.* » Sur les murs, les verres églomisés de l'artiste sont colorés, à son image. Le trait est précis : « *J'ai rajouté une difficulté supplémentaire dans mes fusains où je ne levais la pointe qu'une fois le dessin fini.* » Ses inspirations, il les puise surtout dans l'Ancien Testament où il y

retrouve « *un éclat, une fureur et un lyrisme indispensables à l'art* ». Le Nouveau Testament est également représenté avec, ici, Saint Paul tombant à la renverse, frappé par la lumière divine. Là, l'artiste détourne ces récits anciens afin de nous interpeller sur nos modes de vie par le biais de personnages tels que la femme de Loth. Dans la salle Rosenkrantz, il est donné d'admirer pour la toute première fois le trésor de la Chapelle palatine de Gerbéviller, réalisé par de grands orfèvres parisiens spécialisés dans les ornements d'église comme Poussielgue-Russand, Demarquet ou Trioullier. L'or, les courbes sculptées, les torsions du corps, l'emphase théâtrale de David Belugou, l'abondance ornementale... tout concourt à évoquer l'esprit du Baroque.

PROGRAMME CULTURELLE

Comme l'année dernière, l'Abbaye des Prémontrés propose une programmation culturelle en parallèle à l'exposition. Ainsi, des visites commentées sont prévues les 20 février, 13 mars et 3 avril à 14h30 sur inscription. Les enfants pourront s'évader lors d'une visite-atelier autour de l'art Baroque et réaliseront leur propre création les 14 février et 11 avril. Le 1er mars, place à la deuxième édition de l'apéro-expo, toujours très prisé. Enfin, David Belugou viendra exceptionnellement l'Abbaye le 19 avril pour un événement public unique. L'occasion de rencontrer l'artiste aux créations intemporelles et d'en percer tous les secrets. ■ Pauline Overney

➤ Jusqu'au 22 avril - Exposition ouverte tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h



Du 26 janvier au 22 avril 2019

BAROQUE INTEMPOREL

De l'art sacré à David Belugou

ABBAYE des PRÉMONTRÉS
Pont-à-Mousson

9 rue St Martin - 54700 Pont-à-Mousson // Tél: 03 83 81 10 32
www.abbaye-premontres.com

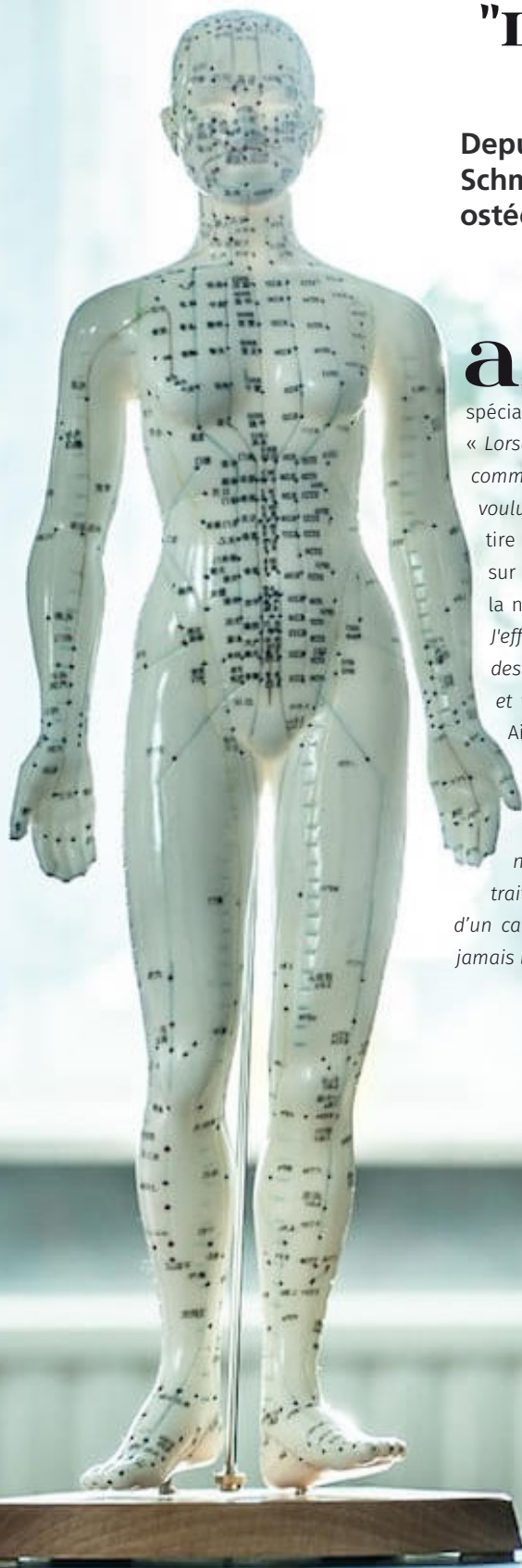


anne SCHMITT ou "La main DU Bien"

Depuis le 1er janvier, la kinésologue Anne Schmitt a intégré un cabinet regroupant des ostéopathes au 15 rue de la Ravinelle à Nancy.

après avoir exercé 17 ans dans le domaine médical, Anne Schmitt s'est reconvertie à la kinésologie. Elle s'est formée dans une école spécialisée à Metz, dirigée par David Hamon, kinesiologue et psychologue. *« Lorsque j'étais petite, j'ai été suivie par son père, Roland Hamon. C'est comme ça que j'ai connu la kinésologie, une discipline que j'ai toujours voulu exercer »* souligne Anne Schmitt. Concrètement, la kinésologie tire ses fondements de la médecine traditionnelle chinoise basée sur les principes de l'ostéopathie, les bases de la chiropractie et de la naturopathie. *« Lors d'une consultation, la personne reste habillée. J'effectue des tests musculaires précis, destinés à desceller la nature des blocages présents ou passés. Le but étant d'aller vers un mieux-être et vers un équilibre mental, structurel, émotionnel et énergétique. »*

Ainsi, la kinésologie peut aider toute personne atteinte d'anxiété, de difficulté relationnelle, d'insomnie, de migraine, de fatigue, de dépendance, de problèmes de poids... *« Il n'y a pas de contre-indication à la kinésologie. C'est une discipline non médicale, qui n'établit pas de diagnostic. En fait, elle est complémentaire d'autres traitements. Par exemple, je vais pouvoir aider une personne atteinte d'un cancer sur un plan émotionnel mais la kinésologie ne remplacera jamais le traitement médicamenteux. »*



« BRAIN GYM »

Spécialiste des enfants, Anne Schmitt pratique avec eux le « Brain Gym » créé par Paul Dennison. Cette technique est classée aux Etats-Unis parmi les dix méthodes pédagogiques les plus efficaces. « L'objectif est d'améliorer leurs capacités d'apprentissage et d'adaptation. Par exemple, un enfant qui n'a pas ou pas assez marché à quatre pattes est, la plupart du temps, mal latéralisé, l'empêchant de fonctionner à son plein potentiel, en classe notamment. Le Brain Gym l'aide à corriger cela de façon efficace. » Anne Schmitt travaille également en relation avec des écoles, des graphologues pour aider au mieux au développement des enfants. « Avec eux, on peut tout faire ! Ils se libèrent facilement lors des séances. Le plus satisfaisant est de les voir mieux dans leurs corps et plus joyeux après quelques séances. »



« L'adaptogenèse® se centre sur les sources de la santé, en agissant sur de grands leviers comme l'équilibre postural et biomécanique, l'équilibre psycho-émotionnel, l'équilibre énergétique, l'équilibre nutritionnel et acido-basique. »

SPÉCIALISTE DANS L'ADAPTOGENÈSE®

En quête de perfectionnement, Anne Schmitt se spécialise actuellement dans l'adaptogenèse® mise au point par Francis Vieules, directeur de l'école de kinésiologie et d'Adaptogenèse EDUtm. « Cette technique se centre sur les sources de la santé, en agissant sur de grands leviers comme l'équilibre postural et biomécanique, l'équilibre psycho-émotionnel, l'équilibre énergétique, l'équilibre nutritionnel et acido-basique... Mais propose une approche se référant à un modèle éducatif et non médical » explique-t-elle. C'est la discipline « haut de gamme » de la kinésiologie, uniquement enseignée à Metz, Toulouse et Bordeaux. Vous l'aurez compris, la kinésiologie est une alternative pour retrouver un bien-être intérieur. Elle s'adresse aussi bien à des particuliers, enfants ou adultes, qu'à des sportifs de haut-niveau pour les aider à être au maximum de leurs performances, qu'aux musiciens qui utilisent la kinésiologie pour travailler

leur souffle. Une séance dure environ 1h30. Elle n'est pas prise en charge par la Sécurité Sociale mais est remboursée par certaines mutuelles dans le cadre du forfait « bien être et/ou médecine douce ». Attentive et à l'écoute, Anne Schmitt instaure un climat de confiance et d'apaisement pour aider chaque personne. Et insiste sur le fait « qu'il suffit parfois de quelques séances pour débloquer un point sensible. Chaque histoire est différente, chaque traumatisme est unique, le test est un dialogue avec le corps. »



✚ 15 rue de la Ravinelle à Nancy

Renseignements et prises de rendez-vous : 06 42 66 85 36 ou lamaindubien.fr
Anne Schmitt consulte les lundis et vendredi de 9h à 20h et le samedi toute la journée

VERTICALES VOSGES : L'EXPLORATION en PLEINE NATURE

Au cœur des Hautes Vosges et de l'Alsace, les moniteurs de Verticales Vosges offrent l'opportunité d'embrasser des sites naturels remarquables.

« **F**aire découvrir des jolies vues, des beaux endroits de notre grand massif. Ceux qui nous ont émerveillés. » C'est ainsi qu'Hervé Richard, fondateur de Verticales Vosges, décrit sa mission. « On essaie de faire voir ce que l'on aime. C'est vraiment ça qui nous motive. » Les activités sont accessibles à tous, « aux personnes pas trop sportives », « aux jeunes enfants de 4 ans pour certaines activités, d'autres à partir de 8 ans » et à des « personnes plus sportives, qui viennent pour s'amuser ». Il propose, accompagné d'autres moniteurs, de pratiquer « différents sports dans une démarche d'accompagnement ». À la base de ce projet, une initiative individuelle. Et affective : « Le métier que j'effectuais à Briançon, celui de guide de haute montagne, de moniteur d'escalade, était très bien développé dans les Hautes-Alpes. Les Via Ferrata, le Canyoning aussi. Mais pas trop dans les Vosges. Et j'y ai grandi. Donc j'ai voulu adapter ce modèle économique ici. »



ROCHES, TORRENTS... ET NEIGE !

Dans un périmètre d'une quarantaine de kilomètres autour de La Bresse, dix-sept sites offrent le choix de multiples activités. D'aventure avec la traversée de grands itinéraires en terrains rocheux. De sensation aussi, avec la Via Ferrata (itinéraire mêlant randonnée et escalade le long d'un câble fixe), la Via Cordata (mi-chemin entre l'escalade et la Via Ferrata), de l'escalade sur des sites naturels, ou encore du Canyoning. Seulement, ces activités verticales sont réalisables de « mars ou avril dès la fonte des neiges, jusqu'à octobre voire novembre ».

Et en période hivernale alors ? Puisque la plupart des sommets vosgiens sont accessibles et se prêtent parfaitement à une ascension hivernale, Hervé Richard et son équipe proposent de vous guider sur les plus beaux sommets du massif. Au milieu de couloirs enneigés, rochers englacés et lacs gelés, à l'aide de raquettes, idéales pour une immersion dans une nature sauvage et préservée. Tout en douceur.

■ Rémi Dendani





3 QUESTIONS À HERVÉ RICHARD, MONITEUR D'ESCALADE, DE CANYON ET ACCOMPAGNATEUR EN MONTAGNE

Qu'est-ce qui vous a emmené à faire ces métiers ?

Ça remonte à loin. Je pratiquais beaucoup d'escalade et à la fin des études, j'ai rencontré des professionnels de la montagne. Ensuite j'ai eu l'opportunité d'aller sur Briançon dans les Alpes, où j'ai passé mes diplômes.

Selon vous, est-ce important pour un accompagnateur d'avoir un lien étroit avec le territoire qu'il traverse ?

Ce n'est pas indispensable, mais c'est un plus car on connaît bien les secrets de la région, les mentalités des gens. C'est nos racines donc on a plus facile d'en parler. On est même un peu chauvin des fois...

Quels sont les aspects de votre métier que vous aimez le plus ? Et ceux que vous aimez moins ?

Travailler sur des sites magnifiques dans la nature, faire des rencontres avec les gens. On voit énormément de personnes mais ce sont des gens qui viennent pour se divertir, passer un bon moment et donc qui sont dans un état d'esprit agréable. Du coup, il faut être capable de comprendre ce qu'ils veulent. Mais aussi d'apprendre de quoi ils sont capables pour les emmener au bon endroit, faire une activité à leur niveau, qu'ils se dépassent un peu, sans se faire peur, qu'ils se fassent réellement plaisir. Et c'est très sympa. Ce que j'aime le moins...seulement les tâches administratives ! ■

Propos recueillis par
Rémi Dendani



HERVÉ RICHARD

LA TÔLE, ESPRIT INDUSTRIEL CHIC

Longtemps boudée par le monde de la déco pour son aspect trop brut, la tôle prend désormais ses quartiers dans nos salons et cuisines. Ambiance « loft new-yorkais » garantie.



Vous associez la tôle aux toitures des vieilles fabriques et aux habitations modestes des bidonvilles ? Elle est cependant plus que jamais à la mode et trouve aujourd'hui ses lettres de noblesse en s'invitant dans nos intérieurs pour leur donner un esprit usine de Brooklyn du plus bel effet. Sa surface texturée en 3D – les revêtements en relief sont LA tendance murale cette année – apportera du volume et de la dimension à votre espace. Et, point positif pour les petits budgets, elle reste très bon marché ! La plupart des magasins de bricolage proposent des panneaux de tôle décorative à partir de quelques dizaines d'euros le mètre carré. Si vous êtes friand de trouvailles vintage, vous pouvez même en dénicher en allant courir les brocantes. Sinon, il existe également des papiers peints façon tôle ondulée ultra-faciles à poser au cas où vous craindriez que la surface métallique ne résonne trop.



ADOPTER LE STYLE INDUSTRIEL

Si la tôle donne un effet hyperbranché et pointu à votre déco, elle ne convient pas forcément à toutes les pièces de votre demeure. On l'évitera par exemple dans la chambre car elle pourrait donner une impression de froideur dans une pièce où le confort doit rester le premier critère. Il en va de même dans la salle de bains, où l'humidité risquerait de la faire rouiller et d'altérer son aspect. En revanche, sur les murs d'un salon ouvert ou en crédence de cuisine, elle sera l'alliée déco idéale ! Associez-la avec des matières brutes comme le béton, la brique ou le bois foncé. Ajoutez un gros canapé en cuir vintage, une lampe sur pied réglable ou des suspensions métalliques et votre living-room se transformera aussitôt en loft digne de New York ! Pour la cuisine, misez sur une grande table en bois inspirée des anciens établis. Si vous hésitez encore à décorer votre intérieur dans le style industriel, un mur en tôle pourrait être un choix trop radical. Incorporez-le alors plutôt par petites touches en optant pour un mobilier en acier qui rappellera les anciens meubles d'usine. Vous conservez ainsi le côté original et tendance du style industriel sans avoir à entreprendre de travaux ! ■ **Lauren Ricard**

VERRIERE Concept

+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE

**FABRICATION & POSE DE VERRIÈRES INTÉRIEURES
SUR-MESURE DANS NOTRE ATELIER
Particuliers & Professionnels**



• **STYLE ATELIER / LOFT** • **ALUMINIUM THERMO-LAQUÉ** •
• **COULEUR AU CHOIX** •



**PRÉSENT AU
SALON HABITAT
À NANCY PARC DES EXPOS
DU 28 FÉVRIER AU 4 MARS**



**VERRIÈRES DE TOIT • VÉRANDAS
FENÊTRES • PORTES • SAS D'ENTRÉE**

312, rue Marcelin Berthelot Champ le Cerf
NEUVES-MAISONS
09 62 61 58 09
contact@verriere-concept.fr

DU BLEU Klein PLEIN LES YEUX

Longtemps cantonné au domaine de l'art contemporain, le bleu Klein est aujourd'hui aussi une référence en matière de design. Son incomparable ton en fait une couleur dynamique, moderne et lumineuse pour toute la maison.

après le bleu Majorelle, directement inspiré des jardins de Marrakech, c'est au tour du bleu Klein de rendre les pleins pouvoirs dans la décoration cette année ! Magnétique, culte et électrisant, ce ton que l'on doit à l'artiste Yves Klein distribue les énergies positives dans toute la maison, invite à la réflexion et sublime les lignes les plus design. Une couleur mythique qui va faire fureur dans nos intérieurs !

UNE COULEUR ICONIQUE ET SECRÈTE

À la fois fascinant et très énigmatique, le bleu Klein a toujours été le petit secret de son inventeur, Yves Klein, figure de proue du mouvement Nouveau Réalisme. En 1960, il dépose la formule de l'International Klein Blue (IKB) à l'Institut national de la propriété industrielle et signe la plupart de ses performances artistiques de ce bleu électrique. Copiée mais jamais égalée (les composants sont tenus secrets), cette teinte inspire depuis plus de cinquante ans les créateurs de mode et les designers qui voient dans ce bleu outremer, intense et pur, le fil rouge d'une tendance indémodable.



HYPNOTIQUE ET ÉLECTRIQUE

Ses pigments francs et poudreux peuvent en repousser plus d'un quand il s'agit d'intégrer l'IKB dans sa décoration. Pourtant, ce monochrome a de nombreux atouts, dont sa capacité à capter la lumière comme aucune autre couleur. C'est ainsi qu'il inspire les designers les plus cotés du moment, à l'instar de Tom Dixon qui a choisi le bleu Klein pour revêtir sa S Chair. Même inspiration pour le fauteuil soviétique et vintage Bunny, réédité récemment en IKB, ou encore la lampe Olo, signée par Jean-Baptiste Fatrez pour Moustache. C'est parce que le bleu Klein se suffit à lui-même, qu'il capte immédiatement le regard et sublime tous les éléments sur lesquels il s'appose que les créateurs se contentent d'en faire le minimum. Nul besoin de fioritures, il suffit de peu pour que cette teinte arty prenne tout son sens !



▲ Lumineux, profond et électrique, le bleu Klein s'arrache toutes les faveurs dans nos intérieurs.

SES PIÈCES DE PRÉDILECTION

Dans la maison, le bleu Klein permet de donner du peps, de jouer sur les contrastes et d'apporter de la luminosité à n'importe quelle pièce. C'est d'abord grâce à la peinture qu'il vient embellir nos intérieurs. En effet, sur un pan de mur, il apporte de la profondeur, d'autant plus si l'on déborde sur les moulures, les plinthes et les corniches. On n'hésitera pas non plus à opter pour l'IKB dans un couloir ou dans une cage d'escalier. Afin d'obtenir un effet graphique et tendance, on s'autorise carrément à peindre les escaliers !

Côté associations, le bleu Klein se marie à la perfection avec le blanc et le bois clair. C'est la raison pour laquelle il est tout à fait adapté aux pièces de vie et même à la salle de bains où il apportera de la pureté. Dans la chambre ou le bureau, il offre beaucoup de sérénité, appelle à la méditation et apaise le mental. Mais c'est encore sur le mobilier que ce monochrome se révèle le mieux. Un canapé, un fauteuil, un pouf ou quelques vases en bleu Klein et voilà que votre décoration prend une tout autre tournure ! Sur les accessoires, l'IKB se fait plus design que jamais, ou devient carrément objet d'art, tout comme sur les tapis et autres curiosités décoratives qui suscitent l'interrogation... ■ M.K.



TERRASSES GRAD



PRÉSENT AU SALON HABITAT
À NANCY PARC DES EXPOS • HALL B STAND E31



Terrasses conçues et posées par

NÉO BOIS



ZAC Champ le Cerf • 240 rue Marcelin Berthelot
54230 NEUVES MAISONS

03 83 57 97 75
neo-bois.fr

silence, on Bouquine !

LA BIBLE DE LA PÂTISSERIE SANS SUCRE

Des desserts les plus simples aux plus sophistiqués, Anissa, ex-finaliste en 2015 dans Le Meilleur Pâtissier de M6 et spécialiste du sans sucre, revisite l'art des gâteaux et entremets en version healthy...

Qui dit dessert et gâteau dit sucre, et souvent en grande quantité. Après s'être hissée en finale du Meilleur Pâtissier, Anissa, grande prêtresse de la gourmandise healthy, relève un tout autre défi : ne pas renoncer au plaisir des desserts tout en limitant l'apport de sucre. Avec l'appui d'un diabétologue et d'une diététicienne, elle a créé cinquante splendides douceurs à faible teneur glucidique. Toutes limitent ainsi leur quantité de sucre à un maximum de un à cinq morceaux, de quoi se régaler sans culpabiliser ! Cerise sur ce gâteau light, Anissa convie même quelques invités prestigieux, comme Philippe Conticini, la YouTubeuse Roxane ou encore Alain Chartier, meilleur ouvrier de France et champion du monde des glaciers. Un travail d'alchimiste qu'Anissa met à disposition de tous pour le plaisir et la gourmandise ! ■

➤ Desserts et pâtisseries sans sucre - Éditions : Solar

• Tarif : 19,95 € - 152 pages - Auteurs : Anissa.



LA BIBLE DE LA PÂTISSERIE SANS SUCRE

Rebecca Leffler, la plus frenchy des New-Yorkaises, réconcilie la tradition française et le phénomène végétal en proposant des versions super healthy des grands classiques issus de la gastronomie Escoffier. Car si la France reste le pays de la haute cuisine, elle a succombé, comme le reste du monde, à la mode végétale qui réconcilie plaisir de bien manger et bonheur de manger bien. À travers ce très beau livre, la journaliste retrace l'importance des fruits et légumes dans l'histoire culinaire et, sans renier l'héritage d'Escoffier, nous propose 150 recettes où s'expriment son esprit pétillant et sa gourmandise. ■

➤ Nouveau manuel de la cuisine végétale, Éditions : Solar

• Tarif : 24,90 € - 240 pages - Auteurs : Rebecca Leffler.



APRÈS LES VIDÉOS, LE LIVRE !

Ça y est, Damien Dekarz, la star des vidéos de jardinage aux 130 000 abonnés sur Youtube sort enfin son livre ! Plus humblement (cela lui conviendra mieux), présentons ce passionné de jardin, infatigable expérimentateur, ancien maraîcher bio, comme étant le vulgarisateur enthousiaste et tant attendu qui rend enfin compréhensibles les techniques et les enjeux de la permaculture, de l'agroécologie et du jardinage bio en général. Soucieux de partager avec le plus grand nombre ses connaissances, il vient de faire paraître un agenda du jardinage en permaculture où il distille ses recommandations de culture mois par mois. C'est bourré à craquer d'astuces et de conseils originaux, parfois inattendus, pour réussir ses plantations potagères et fruitières dans le respect des hommes et de l'environnement. Damien, Président ! ■

➤ La permaculture au jardin, mois par mois, Éditions : Terran www.terrann.fr

• Tarif : 15 € - Auteurs : D. Dekarz.



POUR 4 PERSONNES
PRÉPARATION : 10 MIN
CUISSON : 15 MIN

INGRÉDIENTS

- 1 cuillère à s. de sucre en poudre,
- 2 jaunes d'oeufs
- 4 fruits de la passion,
- 2 cuillères à s. de Cointreau,
- 80g de sucre glace,
- 4 blancs d'oeufs,
- 2 cuillères à s. de sucre glace supplémentaires.

SOUFFLÉS AUX FRUITS DE LA PASSION

PRÉPARATION

Préchauffez le four à 150 °C. Graissez légèrement quatre ramequins allant au four. Saupoudrez l'intérieur de sucre en poudre puis secouez-les pour éliminer l'excédent. Disposez les ramequins sur une plaque allant au four. Épluchez les fruits de la passion puis mixez-les. Fouettez les jaunes d'oeufs, la pulpe de fruits de la passion, le Cointreau et 2 cuillerées à soupe de sucre glace dans un récipient jusqu'à ce que tous les ingrédients soient bien mélangés. Battez les blancs d'oeufs en neige. Sans cesser de fouetter, ajoutez progressivement le reste du sucre glace. Incorporez délicatement les blancs d'oeufs dans le mélange à base de pulpe de fruits. Répartissez le tout dans les ramequins préparés. Faites cuire 12 mn au four, jusqu'à ce que les soufflés soient montés et légèrement dorés. Saupoudrez de sucre glace et servez aussitôt. 



SOUPE DE POIREAUX AU BLEU ET GRAINES DE COURGE

PRÉPARATION

Nettoyer les poireaux. Émincer finement deux poireaux et le vert du troisième, réserver son blanc. Éplucher et émincer la pomme de terre et l'oignon. Faire chauffer la moitié du beurre dans une grande casserole et y faire revenir l'oignon et les poireaux émincés pendant 5 minutes. Ajouter la pomme de terre, du sel, du poivre et verser 1,5 l d'eau. Porter à ébullition et faire cuire

POUR 4 PERSONNES
PRÉPARATION : 10 MIN
CUISSON : 25 MIN

INGRÉDIENTS

- 3 poireaux,
- 1 oignon,
- 1 grosse pomme de terre,
- 1 citron,
- 50g de beurre,
- Sel et poivre,
- 125g de bleu d'Auvergne,
- 1 poignée de graines de courge.



25 minutes. Mixer la soupe en ajoutant le jus du citron et la moitié du bleu d'Auvergne. Faire chauffer le reste du beurre dans une poêle et y faire dorer le blanc de poireau restant coupé en rondelles. Saler et poivrer. Servir la soupe dans des bols en parsemant le dessus de rondelles de poireau, de dés du bleu d'Auvergne restant et de graines de courges. Petit plus : vous pouvez ajouter quelques herbes fraîches ou pousses germées sur le dessus de la soupe et varier les graines : de lin, de tournesol...

La Lorraine que vous aimez, par des artisans qui l'aiment...

savoir-faire
 agriculture
 culture

local



artisanat
 engagement
 tradition

innovation



Nicky Larson et le parfum...

• **Sortie** 06/02/19 • **Durée** 1h31 • **Film** Islandais
 • **Genre** Comédie, Policier • **Réalisé par** Philippe Lacheau • **Avec** Philippe Lacheau, Élodie Fontan, Tarek Boudali • **Synopsis** Nicky Larson est un détective privé hors-pair. Il est appelé pour une mission à hauts risques : récupérer le parfum de Cupidon, un parfum qui rendrait irrésistible celui qui l'utilise...



All Inclusive

• **Sortie** 13/02/19 • **Durée** 1h33 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Fabien Onteniente • **Avec** Franck Dubosc, François-Xavier Demaison, Josiane Balasko, Thierry Lhermitte • **Synopsis** Planté par sa fiancée à l'aéroport, Bruno s'envole seul pour une semaine dans un club de vacances All Inclusive aux Caraïbes...



Dragons 3 : Le monde caché

• **Sortie** 06/02/19 • **Durée** 1h44 • **Film** Américain
 • **Genre** Animation • **Réalisé par** Dean DeBlois • **Avec** Jay Baruchel, America Ferrera, F. Murray Abraham • **Synopsis** Harold est maintenant le chef de Berk au côté d'Astrid et Krokrou, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils réalisent enfin leurs rêves de vivre en paix entre vikings et dragons...



Une intime conviction

• **Sortie** 06/02/19 • **Durée** 1h50 • **Film** Français
 • **Genre** Judiciaire • **Réalisé par** Antoine Raimbault • **Avec** Marina Fois, Olivier Gourmet, Laurent Lucas • **Synopsis** Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès...



Coup de ♥ de la quinzaine

Arctic

• **Sortie** 06/02/19 • **Durée** 1h37 • **Film** Islandais
 • **Genre** Aventure • **Réalisé par** Joe Penna • **Avec** J Mads Mikkelsen, Maria Thelma Smáradóttir • **Synopsis** En Arctique, la température peut descendre jusqu'à moins -70°C. Dans ce désert hostile, glacial et loin de tout, un

homme lutte pour sa survie. Autour de lui, l'immensité blanche, et une carcasse d'avion dans laquelle il s'est réfugié, signe d'un accident déjà lointain. Avec le temps, l'homme a appris à combattre le froid et les tempêtes, à se méfier des ours polaires, à chasser pour se nourrir... Un événement inattendu va l'obliger à partir pour une longue et périlleuse expédition pour sa survie. Mais sur ces terres gelées, aucune erreur n'est permise...

En partenariat avec UGC Ludres et Nancy
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :
« BLACK SNAKE »

Mardi 19 février • 20h00 à Ludres

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule fait 1 cm*

Jouez sur facebook/LorraineMagazine



Ouvert tous les dimanches
de 9h à 12h30
Du lundi au samedi
8h30 à 21h30 NON-STOP

Auchan
 Magasins / Drive / Internet / Mobile

Auchan drive

127 boulevard Lobau à Nancy

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Vous serez sur la même longueur d'onde avec l' élu de votre coeur. **Travail-Argent** : Vous savez vous entourer des bonnes personnes et faites ensemble un travail remarquable. **Santé** : On ne vous arrête plus ! Vous êtes partout à la fois et faites tout en même temps !



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vous consolidez les liens qui vous unissent à votre partenaire, aussi bien sur le plan spirituel que purement affectif. **Travail-Argent** : Même si vos suggestions sont rejetées, n'en faites pas une affaire personnelle. **Santé** : Un peu de stress.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous mettez de la gaieté et de l'animation dans votre foyer. Cela ne vous empêchera pas d'assumer vos responsabilités.. **Travail-Argent** : Ne cherchez pas à tout prix à occuper le devant de la scène. En retrait, vous pourrez mieux étudier les situations. **Santé** : Vous n'avez rien à craindre de ce côté-là.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Votre partenaire sera très pris par ses activités et pourra sembler vous abandonner. Il n'en est rien ! **Travail-Argent** : Attention à ne pas commettre des erreurs de jugement et d'appréciation par excès de confiance. **Santé** : Protégez-vous des courants d'air.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Une belle amitié amoureuse pourrait naître d'une rencontre récente avec une personne plus âgée. **Travail-Argent** : Un contrat pour lequel vous avez beaucoup travaillé pourrait enfin se conclure. Faites-vous confiance, car rien, ni personne ne saurait vous résister. **Santé** : Vous êtes en forme mais attention au surmenage.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : C'est en famille, au domicile, que seront vécus les moments les plus tendres. **Travail-Argent** : Belle semaine au cours de laquelle votre énergie vous permet d'être reconnu dans votre travail. **Santé** : Protégez votre peau.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Votre vie de couple sera très agréable, et si un problème surgit, il sera vite réglé. **Travail-Argent** : Si vous savez saisir les opportunités au vol, vous devriez obtenir de bons résultats. **Santé** : Si vous êtes dynamique et tonique, votre énergie n'est pas un puits sans fond, veillez à ne pas la gaspiller inutilement.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous serez amené à remanier profondément votre échelle de valeurs. C'est le moment : les changements sont favorisés. **Travail-Argent** : Vous entrez dans une période agitée mais dynamique. **Santé** : Vous bénéficierez d'un excellent tonus et d'une bonne vitalité.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Faites un effort d'objectivité et vous verrez que tout n'est pas si noir, au contraire. **Travail-Argent** : Vous saurez caresser vos interlocuteurs dans le sens du poil et vous doserez justement vos effets. **Santé** : Prenez le temps de faire enfin quelque chose pour vous.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : La semaine s'annonce très agréable quelle que soit votre situation sentimentale. **Travail-Argent** : Étudiez soigneusement les propositions qu'on vous fera. **Santé** : Un peu de surmenage.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous avez de jolis projets en perspective. **Travail-Argent** : Même si vos résultats sont excellents, à force de rester dans votre coin vous risquez de mettre un frein à votre ascension professionnelle. **Santé** : Évitez les excès alimentaires.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Vous avez besoin d'être rassuré. Confiez-vous davantage. **Travail-Argent** : Les démarches que vous entreprendrez devraient bientôt avoir des retombées bénéfiques. **Santé** : Troubles du sommeil possibles.



Souriez, il fait bleu








Nancy 100.5

Ecoutez, on est bien ensemble
francebleu.fr

Aujourd'hui 1900

NANCY





→ Créations personnalisées

→ Restauration de luminaires

L'Esprit d'une Époque !





Verreries, lustres, lampes artistiques
en verre nuagé ou gravé à l'acide dans
l'esprit de Gallé et des plus grands
artistes de l'Ecole de Nancy.

Pour la St Valentin, un grand choix de bijoux vous est proposé

Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 18h30 • Le dimanche de 10h à 18h
 29 rue du S^{er} Blandan - Nancy
 (Face Musée de l'École de Nancy - Parking Thermal)
 Tél./Fax 03 83 90 73 68 • www.laflor1900.fr

DU 28 FÉVRIER AU 4 MARS

DU 28 FÉVRIER AU 4 MARS 2019



PARC EXPO NANCY

SALON HABITAT DÉCO

Au parc des Expositions à Vandœuvre-lès-Nancy
Tarifs : de 3€ à 5€, gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans

► Infos 03 83 30 80 00

Le salon Habitat Déco de Nancy est l'endroit idéal pour rénover sa maison de fond en comble ! Plus de 250 exposants y sont réunis sur 12 000 m² : artisans, décorateurs, designers, commerçants... Des expos d'artistes, des stands, des nouveautés, des rencontres avec des professionnels, du design jusque dans les moindres détails avec la présence de grands noms, des animations et des conférences ! Chaque année, ce sont près de 24 000 visiteurs qui se donnent rendez-vous pour cet événement.

DU 26 FÉVRIER AU 10 MARS

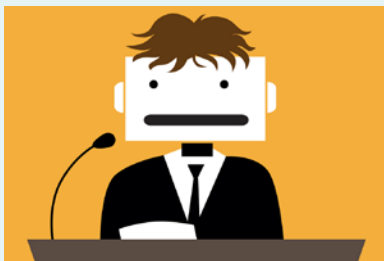
ROBOTS

Au Théâtre de La Manufacture – centre dramatique national de 14h à 23h

Tarifs : de 9€ à 22€

► Infos 03 83 37 12 99

Nourris aux romans de science-fiction d'Asimov autant qu'à Terminator ou Battlestar Galactica, Raphaël Gouisset et Aurélien Serre puisent également dans des documents scientifiques comme le Rapport de l'Union européenne sur la robotique (préconisations de comités d'éthique) pour se faire une idée de notre relation présente et future avec les robots. Le monde change et, pour nos deux conférenciers mi-loufoques, mi-sérieux, nous sommes en train de vivre une « robolution » !



DU 2 FÉVRIER AU 23 MARS



LE RENDEZ-VOUS DES MOUTARDS

Le Rendez-vous des Moutards
Au Théâtre De La Source, à Tomblaine
Tarifs : de 7€ à 8€

► Infos 03 83 33 14 52

Le Rendez-vous des moutards 2019, c'est : 28 représentations, 12 spectacles et 8 compagnies. Des spectacles jeune public à voir en famille dans un lieu chaleureux. À vous les mondes imaginaires, poétiques, où se côtoient l'amour, les rêves, la peur et la musique. Rendez-vous au pays des marionnettes, de la musique, des chansons, des jeux d'ombres, des machineries complexes, des décors spectaculaires, du cirque, du théâtre d'objets...

DU 21 FÉVRIER AU 3 MARS

WONDERLAND

Au Centre Culturel André Malraux
Tarifs : de 4€ à 10€

► Infos 03 83 56 83 56

C'est la première édition du festival WONDERLAND pour le jeune public. Au programme : des spectacles, des installations, des ateliers de fabrication d'instrument, des ateliers d'apprentissage à créer un court-métrage d'animation, une performance sonore et graphique,

des contes, films d'animation, et plus encore... Espace lecture, espace bar et atelier de sérigraphie sont aussi au programme !





Les formations pour accompagner le vieillissement

Basée sur une pédagogie active qui s'adresse à tout public

PROFESSIONNELS DE TOUS SECTEURS, ADAPTEZ VOS PRATIQUES POUR FAIRE FACE AUX ENJEUX DU VIEILLISSEMENT DÉMOGRAPHIQUE

Découvrez notre programme de formation pour :

- Comprendre le vieillissement normal et les fragilités dans l'avancée en âge
- Développer son savoir-être dans la relation avec les personnes âgées
- Acquérir des compétences pour intervenir dans le champ du vieillissement
- Savoir mettre en oeuvre des actions à destination des aînés

Nous proposons également des formations spécifiques pour Services Civiques, Futurs Retraités, Aidants, ainsi que des actions collectives de sensibilisation.

Notre offre complète : www.senescia.fr

Illustration de la combinaison GERT qui fait partie des outils utilisés pour permettre une meilleure compréhension du vieillissement physiologique.



ONPA / Sénescia

105, rue Saint Georges • 54006 NANCY cedex
Tél. : 03 83 32 05 40 • senescia@onpa.net



49^{ème}

Fête des Jonquilles

7 avril 2019

GERARDMER
VOSGES

Informations et réservations

www.societe-des-fetes-gerardmer.org
contact@societe-des-fetes-gerardmer.org
Tél : 03 29 63 12 89

Organisation : Société des Fêtes - 11 A, rue de Lorraine 88400 GERARDMER

