

LORRAINE

N culture à
Nancy,



**LE LIVRE
SUR
LA PLACE
NANCY**

**DU 7 AU 9
SEPT. 2018**

**PREMIER
SALON
NATIONAL
DE LA
RENTÉE
LITTÉRAIRE**

**PLACE
DE LA CARRIÈRE**

NOUVEAU

**POUVOIR RETIRER
SES SURGELÉS
24H/24
ÇA DÉTEND NON ?**



UN NOUVEAU SERVICE THIRIET POUR ME SIMPLIFIER LA VIE !

Je commande sur thiriet.com et 1 heure* après, je peux retirer mes surgelés dans ma consigne surgelée, pendant 24 h, **7j/7 et 24h/24 !** Ça détend pour le dessert non ?

*Selon horaires d'ouverture du magasin rattaché et sauf période de fêtes où votre commande est prête sous 4h. Voir conditions du service sur thiriet.com.
Consignes surgelées uniquement disponibles sur les sites de Metz-Aigny et Heillecourt.

thiriet.com
CONSIGNE SURGELÉE

À METZ-AUGNY & HEILLECOURT

thiriet

LES SURGELÉS À MA FAÇON

sommaire

REPORTAGE À LA UNE

6 Déjà la 40^e édition !

9 Entretien avec Françoise Rossinot

SORTIES

10 De l'art dans l'air

12 La forêt à l'honneur !

14 Merveille de château !

16 Journées du Patrimoine au Bassin de Pompey

20 Le textile fait ses (deux) salons !

ART & CULTURE

22 Drame familial à l'U4 !

24 Rentrée animée aux Prémontrés

26 Ça tourne pour Des Notes et Des Toiles !



28 Horoscope

30 Cinéma, Jeu-coueurs

32 Recettes

34 Agenda



 facebook.com/LorraineMagazine

#120 Du 29/08 au 11/09/2018

■ Prochaine parution le 12 septembre /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95

Réalisation graphique Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journaliste Pauline Overney Crédits photos Couverture : d'après © Design graphique :

Mélanie Kochert - mise en page Synop6 • Intérieur : © DR

Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



france
bleu
sud lorraine

100.5 Nancy



OUVERTURE
LE 1^{ER} SEPTEMBRE 2018

À VANDOEUVRE-LES-NANCY LES OPTICIENS MUTUALISTES AUDITION MUTUALISTE



VENEZ VOIR

ON VOUS OFFRE
LE CAFÉ 

**+1 KIT
ENTRETIEN LUNETTES**



**LES OPTICIENS
MUTUALISTES**



**AUDITION
MUTUALISTE**

Adresse : Optique et audition - 4, Route de Mirecourt
ZAC Le Réveilleux 54500 VANDOEUVRE-LES-NANCY

ÉDITO

40 ANS DE BELLES LETTRES

Le Livre sur la Place débute le 7 septembre et prépare sa mise en abyme. Une histoire dans son Histoire. Un nouveau chapitre.

Cette rentrée n'est pas que scolaire.

À Nancy, elle est surtout littéraire.

Depuis 1979, le Salon a su se faire une place dans le paysage culturel. Mais permettez-moi une petite ellipse pour vous parler de cette édition 2018. 600 auteurs nationaux et internationaux viendront se prêter au jeu des dédicaces, des jeux de mots, des calembours et autres métaphores. Ils seront parfois narrateurs sur scène ou incarneront leur propre personnage lors des rencontres. Certains manient la rhétorique comme personne. Des textes remplis de sarcasme, d'humour noir, de suspens. D'autres utilisent les mots avec légèreté, avec une richesse des rimes qui nous plonge dans un rêve.

Ce Livre sur la Place, c'est aussi la présence exceptionnelle des Dix Académiciens Goncourt, les protagonistes principaux de l'histoire du Salon. C'est finalement une utopie à laquelle nous pouvons croire aujourd'hui puisqu'ils délibéreront pour la première fois, à Nancy, et dévoileront les quinze auteurs en lice pour le Goncourt 2018. Au sens propre, comme au figuré, le Livre est devenu le premier salon national de la rentrée littéraire et cette 40^e édition sera symbolique. Avec, en prologue, un hommage vibrant à Jean d'Ormesson et en épilogue, la rencontre de deux immenses artistes sur scène : Isabelle Adjani et Lambert Wilson.

Pauline Overney

■ Pauline Overney

CDN
NANCY
LORRAINE

SAISON

18/19

LA MANUFACTURE

— DIRECTION MICHEL DIDYM —

15 SEPT	ON OUVRE LES PORTES <i>En compagnie des artistes associés au CDN et du Royal Royal Orchestra</i>
2 > 5 OCT	LES EAUX ET FORÊTS <i>Marguerite Duras / Michel Didym</i>
9 > 12 OCT	AMADEUS <i>Peter Shaffer / Paul-Émile Fourny</i>
15 > 20 OCT	NANCY JAZZ PULSATIONS
23 > 24 OCT	26000 COUVERTS <i>(FESTIVAL MICHTÔ)</i>
6 > 9 NOV	JUSQU'ICI TOUT VA BIEN <small>CRÉATION</small> <i>Le Grand Cerf Bleu (ARTISTE ASSOCIÉ)</i>
13 > 16 NOV	SULKI ET SULKU <i>Jean-Michel Ribes</i>
20 > 23 NOV	NEUE STÜCKE #7 <i>Europa flieht nach Europa / Prinzip Gonzo / Philipp Lahm / Tête à tête</i>
4 > 7 DÉC	LE DICTATEUR & LE DICTAPHONE <i>Daniel Keene / Alexandre Haslé</i>
17 > 20 DÉC	LA CONFÉRENCE DES OISEAUX <i>Jean-Claude Carrière / Guy Pierre Couleau</i>
15 > 18 JAN	LES JURÉ.E.S <i>Marion Aubert (ARTISTE ASSOCIÉE) / Marion Guerrero</i>
29 JAN > 2 FÉV	TEMPÊTE ! <i>Shakespeare / Irina Brook</i>
1 ^{er} > 8 FÉV	7 MINUTI <small>CRÉATION</small> <i>Giorgio Battistelli / Stefano Massini / Michel Didym (À L'OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE)</i>
26 FÉV > 1 ^{er} MARS	ROBOTS <small>CRÉATION</small> <i>Raphaël Gouisset (ARTISTE ASSOCIÉ) / Les Particules, Aurélien Serre</i>
12 > 22 MARS	VOYAGE EN ITALIE <small>CRÉATION</small> <i>Montaigne / Marcel Bozonnet (ARTISTE ASSOCIÉ) / Michel Didym</i>
25 > 26 MARS	TAISEZ-VOUS OU JE TIRE <i>Métie Navajo / Cécile Arthus (MOUSSON D'HIVER)</i>
27 > 29 MARS	OH ! <i>Samuel Beckett / Virginie Marouzé (AU CCAM)</i>
2 > 5 AVR	JULIETTE ET LES ANNÉES 70 <i>Flore Lefebvre des Noëttes</i>
24 > 27 AVR	LES CHAISES <i>Eugène Ionesco / Bernard Levy</i>
7 > 9 MAI	FOUR FOR <i>Halory Goerger (MUSIQUE ACTION)</i>
21 > 24 MAI	DJ SET (SUR) ÉCOUTE <i>Mathieu Bauer</i>

ABONNEZ-VOUS !

03 83 37 42 42 - www.theatre-manufacture.fr

3 grand est

PRINTEMPS
NANCY

Métropole
Lorraine

Grand Est

metropole
Grand Nancy

metropole
Grand Nancy

metropole
Grand Nancy

metropole
Grand Nancy



Déjà La 40^e édition !

D'abord un salon de dédicaces, le Livre sur la Place est devenu le salon de référence de la rentrée nationale littéraire. Cette 40^e programmation promet d'être exceptionnelle.

Dans la ville où est né Edmond Goncourt, il était presque naturel que les Académiciens Goncourt soient les parrains du Livre sur la Place. Et ce, depuis sa création en 1979. En signe de cette fidélité et de cet attachement, le Goncourt de la Biographie est remis à Nancy depuis 1980. Dès 1988, les archives de la célèbre société littéraire sont déposées aux Archives Municipales. Et pour la première fois, comme pour fêter dignement cet anniversaire, les Académiciens ont autorisé à présenter quelques archives lors de cette 40^e édition : les délibérations des Goncourt à Proust, les délibérations paraphées de Colette, l'entrée d'Aragon à l'Académie... En tout, 15 à 20 pièces seront découvertes au public.

Du 7 au 9 septembre, le Livre sur la Place écrit donc un nouveau chapitre de son histoire. Celui de ses 40 ans, en regardant un peu vers le passé, mais surtout vers l'avenir. Les Dix Académiciens Goncourt (Bernard Pivot, Eric-Emmanuel Schmitt, Didier Decoin, Françoise Chandernagor, Patrick Rambaud, Tahar Ben Jalloun, Virginie Despentes, Philippe Claudel, Paule Constant et Pierre Assouline) présideront cette nouvelle édition. En plus de la lecture-rencontre exceptionnelle prévue à l'Opéra de Nancy, le samedi 8, chaque Académiciens aura une carte blanche pendant le Salon. Philippe Claudel invitera à parcourir l'œuvre de William Ropp, un photographe nancéen qui expose dans le monde entier, entrecoupés de ses poèmes. Tahar Ben Jalloun, exposera, lui, ses peintures au Musée des Beaux-Arts. Les mots de Paule Constant rencontreront le dessin de Barroux, dans un conte déchirant qui n'exclut ni l'humour, ni la poésie : à admirer au Palais du Gouvernement.

▼ Pierre Assouline
© Francesca Mantovani / Ed. Gallimard



▼ Philippe Claudel
© DR



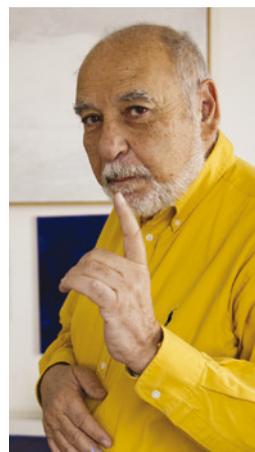
▼ Françoise Chandernagor
© Catherine Hélie



▼ Paule Constant
© Hannah Assouline



▼ Tahar Ben Jelloun
© Francesca Mantovani / Ed. Gallimard



« *Virginie Despentès a choisi d'aller à l'Autre Canal pour une lecture en deux parties : d'abord de Karasina, une auteure nancéenne qui est son amie d'enfance et en deuxième partie, un extrait d'Emily Loizeau de Philippe Jaenada* » poursuit Françoise Rossinot, commissaire générale du Livre sur la Place.

SALON OUVERT SUR L'INTERNATIONAL

« Cette programmation spéciale 40 ans, nous l'avons façonnée à quatre mains, avec Marie-Madeleine Rigopoulos. Elle a été chroniqueuse littéraire pendant 8 ans à France Inter, est passée par Europe 1. Je lui fais confiance et c'est elle qui prendra la suite du Livre. C'est aussi grâce à elle que le Salon s'ouvre sur l'international. » Et pour cause, Salman Rushdie, auteur des célèbres « Versets sataniques » et figure emblématique de la résistance intellectuelle contre l'intégrisme religieux viendra pour la première fois à Nancy présenter son nouveau roman « La Maison Golden » lors d'un entretien exceptionnel avec le public. Dans un autre style, l'un des maîtres du polar anglo-saxon, R.J. Ellory, sera également présent au Salon pour présenter « Les fantômes de Manhattan ». Toujours dans l'univers du polar,

le Tribunal administratif ouvrira ses portes et accueillera, entre autres, « *Karine Giebel, qui est en train de devenir la reine du polar à la française* », Jacques Ravenne ou encore Hervé Commère.

Et puisque le Livre sur la Place ne s'intéresse pas qu'à un seul genre littéraire, place cette année à la BD, avec comme invité d'honneur Joann Sfar. Il présentera le 8^e tome du « Chat du Rabin » mais aussi un roman, paru chez Albin Michel, sous le titre « *Modèle vivant* ». Ce sera aussi l'occasion de fêter les 40 ans des éditions Casterman avec Benoît Peeters, scénariste des « Cités obscures » et Benoît Mouchart, le directeur éditorial. Enfin, le dimanche 9, la poésie sera à l'honneur avec deux grandes dames des lettres : la Libanaise Vénus Khoury-Ghata et la Luxembourgeoise Anise Koltz, Goncourt de la poésie 2018.

ENTRETIENS, DÉBATS, CONVERSATIONS, REMISES DE PRIX...

En tout, plus de 600 auteurs nationaux et internationaux seront présents à Nancy, dont 150 en programmation lors de différents événements. Impossible de tous les citer mais pour donner quelques exemples : Isild Le Besco ●●●

▼ Didier Decoin
© Benjamin Decoin



▼ Virginie Despentès
© JF Paga / Ed. Grasset



▼ Eric Emmanuel-Schmitt
© Pascal Ito



▼ Patrick Rambaud
© JF Paga



▼ Bernard Pivot
© Agnès Pivot



PUBLI-REPORTAGE - PHOTOS © VILLE DE NANCY, ALEXANDRE MARCHI, DR

avec Elodie Bouchez et Lolita Chammah iront à la rencontre de jeunes collégiens à Laxou dans le cadre de l'opération Batigère, Daniel Picouly lance, avec l'OMH (Office Métropolitain de l'Habitat), les « Battle de Stan » où quatre collèges vont s'affronter autour de l'éloquence et des textes, Tobie Nathan, Amélie Nothomb, Claire Chazal, Samuel Benchetrit ou encore Philippe Delestre participeront à des entretiens. Mais il y aura aussi des conversations, des débats, des causeries scientifiques, des tables rondes... sur des sujets d'actualité ou sur la rentrée littéraire.

Mais le Livre sur la Place, c'est aussi plusieurs prix décernés pendant le Salon. Outre le Goncourt de la Biographie Edmonde Charles-Roux, le prix Stanislas (meilleur premier roman), le prix du Livre Environnement de la Fondation Veolia, le prix des libraires de Nancy – Le Point, le prix des Médias Feuille d'Or de Nancy, le prix Livre et Droits de l'Homme est sans doute celui des plus attendus. « *En 2002, Simone Veil était présidente de ce prix* » se souvient Françoise Rossinot. « *C'était une amie très proche. On avait l'Histoire devant nous. Et cette même année, elle a inauguré la première Place des Justes à Nancy.* J'ai beaucoup de chances de l'avoir rencontrée. » Ce 17^e prix sera présidé par Axel Kahn.

ENTRE 150 000 ET 170 000 VISITEURS

Enfin, pour clôturer en apothéose cette 40^e édition, Isabelle Adjani et Lambert Wilson se retrouveront à l'Opéra pour lire des extraits de la correspondance de Maria Casarès et Albert Camus. « *Nous ferons une retransmission de la soirée dans les salons de l'Hôtel de ville car nous savons que l'Opéra va être pris d'assaut. C'est aussi notre volonté : rendre accessible ce Salon au plus grand nombre. C'est pour cela qu'il est indispensable qu'il reste totalement gratuit, à la fois à l'accès au chapiteau mais aussi à tous les événements que l'on programme autour.* » Entre 150 000 et 170 000 amoureux de belles lettres sont attendus lors de ce weekend incontournable. Histoire de pouvoir échanger quelques mots avec son auteur favori, de repartir avec un petit mot dédié ou de participer à l'une des manifestations proposées. Et se rappeler que l'humanité a besoin de la littérature. Pour s'évader mais aussi pour apprendre,



s'éduquer et s'élever. Et d'ailleurs, lorsque l'on demande à Françoise Rossinot si elle ne devait retenir qu'un livre, elle répond naturellement : « *Un dictionnaire, c'est la base de tout.* » ■ **Pauline Overney**

✚ Du 7 au 9 septembre

Chapiteau Place Carrière à Nancy de 10h à 19h – Entrée libre

Renseignements : 03 83 85 30 48 ou lelivresurlaplace.fr



ENTRETIEN avec FRANÇOISE ROSSINOT

Commissaire générale du Livre sur la Place

Quel est votre sentiment à l'approche de cette 40^e édition ?

J'espère que notre programmation va plaire ! Nous y avons mis tout notre cœur et nous proposons une programmation la plus éclectique possible pour toucher un maximum de publics. Il y a toujours une petite interrogation, surtout que cette 40^e édition n'est pas une édition comme les autres ! J'étais journaliste en 1979 au moment où le Livre est né et je me souviens des premiers Académiciens Goncourt arrivant à Nancy. Le succès de la manifestation, c'est grâce à eux. Ils président tous les Dix cette 40^e édition. C'est une façon de leur rendre hommage et de les remercier de leur fidélité. Surtout qu'ils nous font le cadeau exceptionnel de venir délibérer en mairie de Nancy, pour la première fois et d'annoncer officiellement, le vendredi à midi, leur première liste des 15 Goncourables 2018 !

Comment le Livre sur la Place est devenu le 1^{er} salon national de la rentrée littéraire ?

En 1982, le Livre se déroulait le 3^e weekend de septembre. La thématique, qui a tenu quelques années, était le livre d'histoire. Puis, c'est devenu généraliste. Quand j'ai pris la responsabilité de la manifestation, j'ai souhaité que nous l'avancions d'un weekend pour que nous puissions arriver en même temps que la liste des Goncourables. Il fallait passer d'un salon de dédicaces à un salon de programmation. Le public avait envie d'écouter, d'échanger, d'apprendre des choses avec les écrivains. Aujourd'hui, le Livre est incontournable, tous les présidents de grandes maisons d'édition sont là.

Des nouveautés pour cette édition 2018 ?

Il y a trois expositions en ville qui permettent de feuilleter les grandes pages du Livre. Place Simone-Veil, les visiteurs pourront découvrir les grands présidents du salon. Autour de la bibliothèque, rue Stanislas, ce sont des images des Goncourt



▲ Françoise Rossinot © DR

à Nancy qui seront exposées. Enfin, les temps forts de ce rendez-vous unique seront visibles autour de l'Hôtel de Ville. En avant-première le jeudi soir, nous organisons une soirée autour de Jean D'Ormesson, qui a été un auteur fidèle et un ami cher. Alice Taglioni viendra lire les textes choisis par la fille de Jean et rencontrera cette lecture de morceaux de piano. Le samedi soir, les Dix Goncourt se retrouvent à l'opéra pour une soirée lecture-rencontre exceptionnelle, accompagnés de la comédienne Isabelle Carré. Ils liront à tour de rôles des textes d'Académiciens qui les ont précédés.

Votre meilleur souvenir du Livre sur la Place ?

Incontestablement : Eli Wiesel. Car c'est avec lui que j'ai commencé mes grandes rencontres, il était prix Nobel de la paix. C'était un rêve de l'avoir. Il était une grande conscience et un témoin de notre temps. J'entends encore sa voix dans les grands salons, triste et mélodieuse, qui parlait des trains qui partaient à Birkenau que personne n'a arrêtés. Ça me fait encore froid dans le dos.

Et vous partez pour un nouveau défi à l'Académie Goncourt...

Oui, j'ai été nommée déléguée générale de l'Académie. Je prends mes fonctions le 1^{er} octobre prochain. Je vais devoir me partager entre eux et ici, à Nancy, pour faire la transition en douceur jusqu'en avril. Honnêtement, je ne m'y attendais pas ! Quand Bernard Pivot m'a appelée, je pensais qu'il voulait changer un horaire ! Il m'a dit : « Asseyez-vous, vous ne vous attendez pas à ça. » Je suis fille de libraire, j'accueille depuis 39 ans les Académiciens, j'ai un profond respect et une grande amitié pour eux. Je n'en reviens toujours pas. Dire qu'en novembre, je vais gérer la presse internationale du Prix, c'est un honneur. Une belle aventure qui commence...

■ Propos recueillis par Pauline Overney

DE L'ART DANS L'AIR

Un centre d'art contemporain installé en plein cœur de la nature : dans la Meuse, « Vent des forêts » est une balade artistique surprenante.

Il y a plus de dix ans, six villages agricoles et forestiers de Meuse inventent un projet humain et culturel audacieux : créer un grand espace d'art contemporain où se rencontrent les plasticiens d'aujourd'hui, les habitants et les artistes locaux. À 30 kilomètres de Bar-le-Duc et à 9 minutes de Saint-Mihiel en voiture, niché entre Fresneau-Mont, Laheymeix, Dompcevrin et Pierrefitte-sur-Aire, « Vent des forêts » fait le bonheur des marcheurs, des amoureux d'art et des curieux.

À l'heure où l'été indien pointe le bout de son nez, septembre se positionne comme l'un des mois les plus agréables pour visiter cette exposition originale à ciel ouvert. Sur 5 000 hectares de forêt, le long de 65 kilomètres de sentiers balisés et librement accessibles, les visiteurs partent à l'aventure, à la rencontre d'œuvres d'art inscrites dans le paysage. L'exposition est organisée en sept circuits, au cours desquels plus de 100 œuvres sont visibles à ce jour, conçues avec des artistes à l'écoute du contexte forestier et en relation directe avec les acteurs du territoire. Des promenades entre une et cinq heures de marche, accessibles à pied ou en VTT, à partager en famille, entre amis ou même en solo : chacun choisit la formule qui lui convient.



► Patrick Neu *Angelots* VdF2018
© Xavier Lavernhe



► Maurice Chaudière *Ruches Hélianthe* VdF2018
© VdF

ARTISTES NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

Chaque année, de nouvelles créations viennent agrémenter l'exposition. Les artistes s'emprennent des lieux lors de leurs résidences artistiques et conçoivent des œuvres en cohésion avec la nature. Parmi les nouveaux artistes à découvrir : Amandine Arcelli offre une sculpture à l'échelle de la forêt, composée de pièces de bois tourné et de mortier teinté, de laine et d'acier. Maurice Chaudière réalise, lui, cinq ruches *Hélianthe* oblongues en terre tournée dont le nom évoque le soleil. De véritables « nids d'argile » pour les abeilles. De son côté, David de Tschanner dresse une table monumentale où il invite le promeneur à composer une nature morte tandis qu'Aurélié Ferruel et Florentine Guédon convient les visiteurs à un rituel qu'elles inventent autour d'une sculpture-totem en bois et pierre sculptés.

Des artistes internationaux participent également au projet. À l'image du plasticien suisse Bêat Lippert, qui dresse et assemble trois pierres d'aspect brut bien que taillées pour coïncider parfaitement, évoquant un dolmen. L'artiste tchèque Matouš Lipus montre, lui, pour la première fois en France, une sculpture aux accents classiques qui assume une belle part d'humour et de fantaisie. Il sublime avec de nouvelles proportions et beaucoup de délicatesse un de ses matériaux de prédilection : le béton teinté dans la masse.

Pour parfaire la balade artistique, « Vent des Forêts » offre aux visiteurs la possibilité de se munir de leur application, inaugurée en 2017. Celle-ci est à la fois un guide artistique, un catalogue des œuvres et une source d'information sur la nature, le paysage et le patrimoine du territoire. Et pour le côté ludique, 13 caches de *géocaching* ont été repensées par « Vent des Forêts » et les bénévoles sur le circuit des Trois Fontaines. Chacune d'entre elles contient une énigme à résoudre. L'ensemble des 13 énigmes résolues à la fin du parcours permettra de géolocaliser le trésor, qui est, cette année, une œuvre en série limitée de l'artiste Patrick Neu. ■ **Pauline Overney**

➤ **Accueil principal : Vent des Forêts - Mairie**
21 rue des Tassons à Fresnes-au-Mont
Renseignements : 03 29 71 01 95
ou contact@ventdesforets.org
ventdesforets.com



► Abdulrahman Katanani *Champignons - VdF2017* © Clément Charbonnier

ADOPTEZ UN VÉLOSTAN'BOUTIC

Louez votre vélo pour

60 €
par an

soit

0,16 €
par jour



Contactez-nous au :
03.83.48.88.20

Ouvert du mardi au samedi :
10 à 12h - 13h30 à 18h30

54 rue Charles III - 54 000 Nancy

vélostan
boutic

La Maison
du Vélo
Grand Nancy,
le vélo pour tous

métropole
Grand Nancy

La FORÊT à L'HONNEUR !

Embarquez pour une escale des Sciences au Pays de Bitche avec la manifestation « Promenons-nous dans les bois » en septembre et octobre.

Redonner à tous le plaisir des sciences accessibles, surprenantes et ludiques : tel est l'objectif du dispositif « Escales des Sciences ». Initié dans la région par l'Université de Lorraine, le projet se déploie en 2018 dans la région Grand Est et s'élargit en associant Accustica en Champagne-Ardenne et la Nef des sciences en Alsace.

L'occasion d'explorer les sciences actuelles, pour petits et grands, et ce quel que soit leur positionnement géographique.

L'idée est aussi de s'interroger sur la manière dont les sciences imprègnent notre quotidien et construisent notre avenir.

Du 8 septembre au 20 octobre, « Escales des Sciences » organise au Pays de Bitche la manifestation « Promenons-nous dans les bois ».

Organisé par l'Université de Lorraine, la médiathèque Joseph Schaefer, le Moulin d'Eschwiller, l'Observatoire Homme-Milieu « Pays de Bitche », l'Office National des Forêts,

l'AMEM 57, le Parc Naturel Régional des Vosges du Nord et leurs partenaires, cet événement permet de découvrir le monde du bois et de la forêt sous un nouvel œil lors de multiples animations.

LA FORÊT S'EXPOSE

« Promenons-nous dans les bois, pendant que le loup n'y est pas. Si le loup y était, il nous mangerait. Mais comme il n'y est pas, il nous mangera pas. » Aucun risque alors à aller s'aventurer au Bitcherland pour découvrir les services rendus par les écosystèmes forestiers. Production de bois, source

d'oxygène, protection de la biodiversité, purification de l'air... Ils sont indispensables et il est urgent de les protéger.

Au programme donc de cette escale : deux expositions, « Ça déboîte ! Explorons le bois et ses usages » d'une part, au Moulin d'Eschwiller et « La forêt en mouvement » à Bitche qui nous apprend que la forêt occupe 30% de notre territoire et 70% de celui du Parc Naturel régional des Vosges du Nord. Trois rencontres seront aussi à apprécier : Xavier Rochel évoquera l'histoire des forêts du Pays de Bitche tandis que Bernard Desmars, Maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Lorraine exposera le « nouveau monde » de Charles Fourier. Enfin, Vincent Robin, Docteur en sciences de l'environnement, Maître de conférences à l'Université de Lorraine au Laboratoire Interdisciplinaire des Environnements Continentaux expliquera l'origine et l'histoire des forêts.

SORTIES NATURE ET CINÉ-DÉBAT

Mais la forêt se découvre avant tout en extérieur. C'est pourquoi, plusieurs sorties nature seront proposées. Par exemple, Gilles Fauchon, délégué Moselle des « Arbres Remarquables » exposera les vertus médicinales du saule têtard. Au cours d'une promenade en forêt, Jean-Luc Chée, forestier, proposera d'observer la nature et d'analyser les formes végétales avec un regard « humain ». À Sturzelbronn, laissez-vous tenter par la découverte d'un nouveau monde, à vos



▲ Atelier Martéloscope © DR



▼ Exposition : La forêt en mouvement © DR



↳ Sortie Nature : Les Champignons © DR

pieds : le royaume vert des mousses. Enfin, à Philippsbourg, appréciez les champignons dans toute leur splendeur. Pour les amateurs de photographie, un atelier sera proposé au Parc Naturel régional des Vosges du Nord pour vous confronter au paysage et apporter votre vision.

En partenariat avec Sciences en Lumière, le film « Le monde secret des arbres » sera projeté au lycée de Bitche le 5 octobre, suivi d'un débat avec deux chercheurs de l'Inra au sujet d'une possible forme d'intelligence des arbres. Et pour les plus petits, des lectures, des ateliers marionnettes et des spectacles leur permettront de découvrir la forêt à leur façon. « Promenons-nous dans les bois » se terminera avec deux manifestations festives : le marché paysan de l'AMEM 57 et la fête de la pomme à Eschwiller. ■ **Pauline Overney**

➕ Du 8 septembre au 20 octobre au Pays de Bitche
Renseignements et tarifs : escalesdessciences.fr



▲ Sortie Nature : Le Saule Têtard © DR



▼ Exposition : Ça déboîte ! © DR



◀ Atelier Marionnettes © DR



Crédits: Université de Lorraine



SPECTACLES LECTURES EXPOSITIONS

SORTIES

PROMENONS -NOUS DANS LES BOIS!

RENCONTRES

8 SEPT
20 OCT. 2018 → PAYS DE BITCHE

www.escalesdessciences.fr



▼ La balade merveilleuse
© Marc Gandner

MERVEILLE DE CHÂTEAU !

Dans un cadre poétique et féérique, l'association Connaissance de la Meuse propose au public une création inédite à partir du 31 août à Thillombois.

C'est le fruit d'un travail réunissant plus de 200 bénévoles.

Le nouveau spectacle de l'association Connaissance de la Meuse promet d'être une « Balade Merveilleuse » dans le parc du Château de Thillombois. Car même si son autre spectacle, « Des flammes... à la lumière », cartonne depuis sa création en 1996, l'association culturelle s'est lancée dans ce projet inédit pour renouveler son offre et faire plaisir au public. Sa programmation est d'ailleurs prévue dans la foulée « Des flammes », les 31 août, 1^{er}, 7 et 8 septembre. Un véritable défi pour Connaissance de la Meuse qui, depuis le début de l'année, a sillonné les routes alentours à la recherche de bénévoles. Figurants, lumière, son, pyrotechnie, logis-



tique-accessoires-décor, accueil du public, costumes, intendance...

Aucun coup de main n'était de trop pour cette « Balade Merveilleuse » qui risque d'en émerveiller plus d'un, justement.

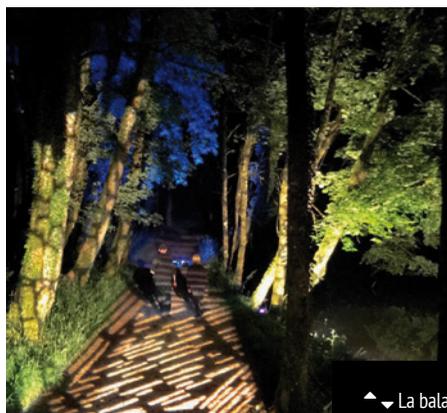
Entre Bar-Le-Duc et Verdun, le Château de Thillombois est la propriété de Connaissance de la Meuse depuis 2011 « afin d'en garantir l'usage public et de poursuivre sa mise en valeur ».

De nombreux travaux de rénovation ont d'ailleurs été entrepris depuis. Mais le découvrir sous un nouvel œil : tel est l'objectif de cette nouvelle production. Son parc à l'anglaise de 43 hectares (protégé au titre des Monuments Historiques) sera sublimé par un jeu de lumières époustouflant.

PYROTECHNIE, MUSIQUE, MAPPING...

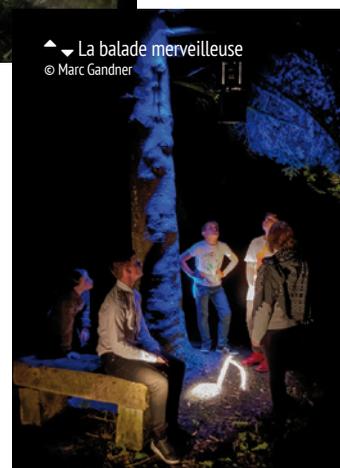
La « Balade Merveilleuse » est en fait une manifestation nocturne, dont l'idée est apparue il y a plus d'un an. Les visiteurs seront plongés dans des ambiances visuelles et sonores originales, envoûtantes mêlant poésie, surprises et féérie. Sur un parcours de 1 800 mètres au sein même du parc du Château, le public déambulera d'un point à un autre en profitant de dix escales. D'abord, un rencontre avec un chœur pour apprécier leurs chants, puis avec de la musique instrumentale d'une formation de cuivres. Il y aura aussi des effets pyrotechniques, des douches sonores, des jeux de lumières, des lectures en direct, des tableaux figés avec des personnages costumés... Pour terminer en beauté sur un mapping-vidéo époustoufflant sur la façade du Château.

De quoi en mettre plein la vue. Surtout que l'originalité de cette balade artistique est que son temps de visite varie d'un spectateur à un autre. Il est possible de revenir sur ses pas. D'aller réécouter un musicien, ou de revoir un tableau figé puisque toutes les escales sont renouvelées tous les quarts d'heure. Le mapping, lui, se déclenche toutes les demi-heures. À la fin du parcours, les visiteurs pourront se rendre dans l'ancre du



Château pour y profiter du salon de thé, spécialement mis en place pour l'occasion. Merveilleuse balade en perspective. ■ **Pauline Overney**

✚ Au Château de Thillombois
Les 31 août, 1^{er}, 7 et 8 septembre de
20h30 à 22h30
Tarifs : 15 €, 10 €, gratuit pour les
moins de 7 ans. Forfait famille : 42 €



▲ ▼ La balade merveilleuse
© Marc Gandner

CHÂTEAU DE THILLOMBOIS - MEUSE

31 août

1-7-8
septembre
2018

LA BALADE MERVEILLEUSE

FLÂNERIE-SPECTACLE DANS LE PARC DU CHÂTEAU

www.chateau-thillombois.com

03 29 84 50 00



Spectacle organisé par

CONNAISSANCE
DE LA MEUSE
CaM

JOURNÉES DU PATRIMOINE AU BASSIN DE POMPEY

Les 15 et 16 septembre, le programme des journées du patrimoine du Bassin de Pompey propose 24 visites et animations très variées, dont certaines particulièrement adaptées aux familles. Des formes de découvertes différentes : visites guidées ou commentées, expositions, promenades commentées, ou encore spectacle audio-visuel. Programme détaillé à retirer auprès de l'accueil touristique du Bassin de Pompey.



▼ Custines Maison-Lombards
© Ville de Custines

PATRIMOINE ARCHITECTURAL

- ▶ Visite du Domaine des Tilles à Bouxières-aux-Dames (maisons du 15^e au 18^e siècles)
- ▶ Visite commentée en extérieur de la maison des Lombards à Custines (maison forte)
- ▶ Visite commentée de la Samaritaine à Lay-saint-Christophe (maison Renaissance)
- ▶ Visite commentée du Moulin Noir Lay-saint-Christophe
- ▶ Visite commentée du parc du Domaine des Eaux Bleues à Liverdun (Art Nouveau)
- ▶ Exposition de photos Restauration du château de l'Avant-garde de Pompey
- ▶ Visite commentée A la découverte du château de l'avant-garde à Pompey.

PATRIMOINE HISTORIQUE

- ▶ Exposition « les Noces à Faulx » (costumes du mariage traditionnel d'antan)
- ▶ Visite guidée du Musée Jean Edouard à Lay-Saint-Christophe (art et de tradition populaire)
- ▶ Visite « Les voyages du Capitaine Cook en papiers-peints » à Lay-Saint-Christophe
- ▶ Visite guidée de la Cité Médiévale de Liverdun
- ▶ Exposition « La mine de fer » à Marbache
- ▶ Exposition « les fêtes à Millery »
- ▶ Spectacle audio-visuel à la Batterie de l'Eperon à Frouard (un autre regard sur le premier conflit mondial)



▼ Liverdun
© CCBP



▲ Champigneulle, Château
© Julien Decollogne

VISITES DÉCOUVERTE

- ▶ Visite commentée découverte de Champigneulle (châteaux, église, parc du château)
- ▶ Visite guidée « circuit des fontaines » à Lay-Saint-Christophe
- ▶ Promenade découverte du patrimoine de Millery (église, maisons Renaissance, lavoir).

PATRIMOINE À TÂTONS

- ▶ Découverte de l'église de Lay-Saint-Christophe par une approche sensorielle du patrimoine

PATRIMOINE RELIGIEUX

- ▶ Eglise de Bouxières-aux-Dames et ses fresques murales restaurées
- ▶ Eglise de Custines et son patrimoine
- ▶ Présentation de l'orgue de l'Eglise de Liverdun

PATRIMOINE NATUREL

- ▶ Spectacles, échanges et découvertes au vallon de Bellefontaine
- ▶ Exposition « Itinérance aquatique » à Liverdun (découverte du milieu aquatique)
- ▶ Découverte du patrimoine forestier et des métiers du bois à Marbache

➕ Accueil touristique du Bassin de Pompey

1 place d'armes à Liverdun

Renseignements : 03 83 24 40 40 ou tourisme.

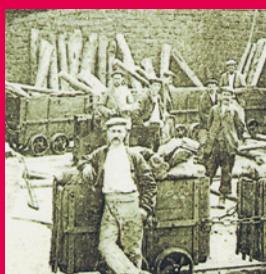
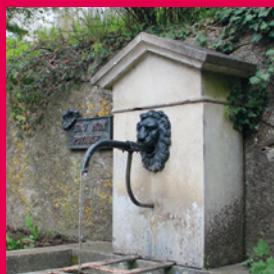
bassinpompey.fr

Ouverture pendant les journées du patrimoine :

Samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

15 & 16 SEPT. 2018

JOURNÉES DU PATRIMOINE



25 SITES À DÉCOUVRIR !

RENAISSANCE - CULTURE - ART NOUVEAU - EXPOSITIONS
HISTOIRE - DÉCOUVERTE - PATRIMOINE MILITAIRE - VISITES



RENSEIGNEMENTS

Accueil touristique
du Bassin de Pompey

03 83 24 40 40

tourisme.bassinpompey.fr

FAITES DU SPORT

Samedi
1^{er} septembre 2018
Centre commercial
Saint Sébastien
Nancy
13H-18H

Organisé par



Office
Municipal
des Sports
de Nancy

Venez
à la rencontre
des clubs
de Nancy !

www.nancy.fr
www.omsnancy.fr
www.saint-sebastien.com





En 2019
l'OMS fêtera
les 70 ans du
prix du meilleur
athlète !



L'OFFICE MUNICIPAL DES SPORTS DE LA VILLE DE NANCY REGROUPE DE NOMBREUX CLUBS SPORTIFS, UNE DE NOS OPÉRATIONS IMPORTANTES EST "FAITES DU SPORT" QUE NOUS PROPOSONS AVEC LE CENTRE COMMERCIAL SAINT-SÉBASTIEN DEPUIS 1999, À LA FOIS DANS LES ALLÉES DU CENTRE COMMERCIAL ET PLACE DE L'ÉGLISE. AVEC LA PRÉSENCE DE NOMBREUX CLUBS SPORTIFS QUI PRÉSENTERONT LEUR ACTIVITÉ TOUT AU LONG DE CETTE JOURNÉE. L'INAUGURATION OFFICIELLE A LIEU À 14H À L'ESPACE ACCUEIL DE L'OFFICE MUNICIPAL DES SPORTS

AU CENTRE COMMERCIAL SAINT-SÉBASTIEN.

RENDEZ-VOUS
LE 1^{ER} SEPTEMBRE
DÈS 13 HEURES
EN PRÉSENCE DE NOMBREUX CLUBS QUI VOUS FERONT LE PLAISIR DE VOUS INITIER À LEURS ISCIPLINES TOUT AU LONG DE L'APRÈS MIDI !

PUBLI-REPORTAGE • PHOTOS © OMS, 2017

Saint Sébastien
CENTRE COMMERCIAL

LB
LERY BOUVIER
Bijouterie - Joaillerie
Nancy - Houdemont
www.lerybouvier.fr

FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FOOTBALL
CONCOURS LAFF / DIVERSIFICATION 1
www.nancy.fr

métropole
GrandNancy

LIBERTÉ • ÉGALITÉ • FRATERNITÉ
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE LA VILLE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

ville de
Nancy

LE TEXTILE FAIT SES (DEUX) SALONS !

Sainte-Marie-aux-Mines (68) accueille deux événements incontournables : le Carrefour Européen du Patchwork et le salon Sur Mesure.

Célébrer toute la diversité de l'art textile : pour cela, rendez-vous au 24^e Carrefour Européen du Patchwork. Cette année encore, les quatre communes du Val d'Argent se transforment en véritables galeries d'art dédiées au textile où plus de 22 000 visiteurs sont attendus. Ancien, traditionnel ou contemporain, le textile pourra être apprécié à travers 34 expositions où plus de 1 200 œuvres textiles seront réparties sur 22 sites. L'espace commercial, accessible gratuitement, rassemble, lui, 150 exposants dans plus de 4 500 m². Venus des quatre coins du monde, ils viendront présenter leurs dernières tendances et offriront un large choix de matériel dédié au patchwork : tissus, machines à coudre, kits, livres...

Le Carrefour Européen du Patchwork, c'est aussi une pléiade d'animations, parmi lesquelles le concours international qui attire des artistes de renom. Le thème



retenu pour cette année est « Au fil des saisons » et promet une exposition dépayssante à ne pas louper. D'autre part, des spécialistes invités à Sainte-Marie-aux-Mines proposeront plusieurs conférences pour partager leurs connaissances et leur passion. Au programme : « la créativité dans les quilts » ou encore « comment du textile vintage abimé se transforme-t-il en art vestimentaire ? » En parallèle, une trentaine de cours ponctueront la manifestation, accessibles sur inscription.

SALON SUR MESURE

Dans le même temps, au Pavillon Osmont, les amateurs de « DIY » (*Do It Yourself*, en français « fait main ») se régaleront au salon Sur Mesure by Mode et Tissu. Les loisirs créatifs autour du fil et de l'aiguille seront mis en lumière pour répondre au désir actuel du « créer soi-même » ! Tissus haut de gamme, mercerie, patrons, machines à coudre, conseils de couture, tricot, crochet, broderie, tissage : le salon offre une large gamme autour des arts du fil que ce soit pour la confection de vêtements, la customisation ou la décoration. Côté animations, 8 créations seront sélectionnées pour le concours de couture, de nombreux ateliers DIY seront également proposés ainsi que deux expositions : de la créatrice Nat&Cie et de la technique de l'Urban Knitting (tricot urbain). ■ **Pauline Overney**

✚ Du 13 au 16 septembre, de 9h30 à 18h

Salon Sur Mesure : entrée gratuite • sur-mesure.eu

Carrefour Européen du Patchwork : de 14 à 29 €, tarifs groupes, gratuit - de 14 ans
patchwork-europe.eu



2 SALONS TEXTILES - 1 DATE

13 - 16 SEPT. 2018

À SAINTE-MARIE-AUX-MINES - ALSACE

34 EXPOSITIONS IN SITU

19 LIEUX D'EXPOSITIONS

1000 ŒUVRES TEXTILES

DES ARTISTES
INTERNATIONAUX



+ UN ESPACE COMMERCIAL
de 4500m² ACCÈS GRATUIT

PATCHWORK ARTS

ŒUVRES TEXTILES

24^e CARREFOUR EUROPÉEN DU PATCHWORK

www.patchwork-europe.eu

www.sur-mesure.eu

surmesure

Salon by MODE ET TISSUS

ACCÈS GRATUIT

- TISSUS AU MÈTRE
- COUTURE
- TRICOT
- TISSAGE
- MERCERIE



+ ESPACE
CRÉATEURS
DE MODE

SUR MESURE BY MODE ET TISSUS
À SAINTE-MARIE-AUX-MINES

24^e CARREFOUR EUROPÉEN DU PATCHWORK
En Val d'Argent (Ste-Marie-aux-Mines, Ste-Croix-aux-Mines,
Lièpvre, Rombach-le-Franc)

DRAME FAMILIAL à L'U4 !

« Meurtres à... », diffusés sur *France 3*, a fait escale à Nancy pour quelques jours de tournage. Mais qui a tué l'ancien directeur de l'U4 ?

mardi 10 juillet. Le 12 rue de l'Armée-Patton à Nancy est envahi de camions, de matériel de tournage et de barrières de sécurité. Dehors, un jeune homme surveille les lieux et demande aux passants de se décaler pour ne pas passer sur l'espace de tournage. Sur le bâtiment, on peut y voir une plaque « gendarmerie » datant des années 70. Et pour cause, la série de téléfilms « Meurtres à... », lancée par *France 3* il y a quatre ans, pose ses caméras à Nancy. Pour cet épisode intitulé « Meurtres en Moselle », « nous avons 21 jours de tournage, principalement aux alentours de Metz, notamment à l'Opéra, à Florange, à Uckange et ici, dans ce décor de gendarmerie que nous avons créé de toutes pièces » explique Bertrand Soupey, le directeur de production. Le but de cette série est de relier un fait historique de chaque ville ou chaque région à l'intrigue. Ici, l'ancien directeur du haut-fourneau d'Uckange, Gilles Thouvenin, est retrouvé mort, une balle dans la tête. Clément Leroy (interprété par Jérôme Robart), capitaine de la SR de Metz, prend en charge l'enquête avec l'aide de Laure Thouvenin (interprétée Jeanne Bournaud), fille de la victime et actuelle directrice du site classé. Elle renoue ainsi avec Clément, son amour d'enfance. Ensemble, ils vont découvrir l'histoire bouleversante de leurs familles, révélée sur trois générations.

EFFERVESCENCE

« Silence s'il vous plait ! Moteur demandé. Ça tourne ! » Jérôme Robart et Jeanne Bournaud accompagnés d'Alex Fondja, tournent leurs scènes au commissariat. La tension est palpable dans les locaux, repeints et aménagés spécialement pour l'occasion. « Nous n'avons pas beaucoup de temps, nous devons être efficaces » souligne Bertrand

Soupey. « Nous sommes déjà un peu en retard sur notre planning, et en plus, ce soir, il y a un match de l'équipe de France ! » sourit-il. « Coupé ! » L'effervescence dans les couloirs reprend. Olivier Barma, le réalisateur du téléfilm, enchaîne très vite. « C'était pas mal, mais on la refait ! » Dix secondes plus tard, plus un bruit. Seuls les dialogues des acteurs sont distincts.

Pour réaliser ce téléfilm, une équipe de 35 personnes est réquisitionnée. En amont, les scénaristes, invités par la région Grand Est, ont visité les lieux et ont écrit l'histoire par rapport à leurs découvertes. « L'ancienne usine sidérurgique, qui a fermé en 1991, est une bonne base pour le scénario. Ça fait partie du patrimoine lorrain et mosellan » détaille le directeur de la production. La Région a d'ailleurs subventionné, en partie, ce tournage.

DIFFUSION EN FIN D'ANNÉE

Un peu plus loin, dans une autre pièce, plusieurs personnes attendent patiemment. Certains ont revêtu leur costume de gendarme, d'autres sont en civile. Ils sont assis en rond pour un débriefing. Vianney, le second assistant mise en scène, vient à leur rencontre : « Jeanne et Jérôme tournent encore la scène dans le bureau. Après, on fera une scène avec vous. En attendant, vous pouvez descendre boire un café, on vous appellera. » Les figurants sont venus participer au tournage soit par plaisir ou en quête d'une expérience dans le milieu du cinéma. « Nous avons reçu beaucoup de candidatures » explique Bertrand Soupey. « Dans une grande scène à la fin, nous avons dû en recruter une centaine. En tout, ce sont 300 figurants que l'on verra à l'écran. »

« Meurtres en Moselle » sera diffusé sur France 3 à la fin de l'année. La série était déjà venue dans la région avec « Meurtres en Lorraine », en juin dernier, dont le premier rôle est assuré par Stéphane Bern. Et pour la petite histoire, les locaux du 12 rue de l'Armée-Patton, complètement refaits à neuf pour le tournage, sont désormais disponibles à la location ! ■ **Pauline Overney**



► Les figurants pendant le débriefing © PO



▼ Alex Fondja, Jeanne Bournaud et Jérôme Robart se prêtent au jeu © PO



▲ Olivier Barma, le réalisateur du téléfilm © PO

MINI GOLF DE LA PÉPINIÈRE



DANS UN PARADIS VERT EN PLEIN CŒUR DE NANCY

DE MARS À DÉCEMBRE (13H30 > 19H) • 7J/7

PARC DE LA PÉPINIÈRE / NANCY

06 50 63 39 87



▼ Cour d'honneur © Natasha Miclot



RENTRÉE animée aux PRÉMONTRÉS

Derniers jours pour profiter de l'exposition « Jardins entre rêve et réalité » avec un nouvel événement au programme : un apéro'expo !

Depuis son ouverture en mai dernier, l'exposition estivale aux Prémontrés a accueilli nombre de visiteurs, ravis de cette promenade scénographique sur les pas de grands jardiniers et artistes nationaux et internationaux. En cette rentrée 2018, l'Abbaye propose une dernière visite guidée de

« Jardins entre rêve et réalité » le 5 septembre à 14h30. L'occasion de découvrir, parmi les 450 œuvres exposées, l'histoire et l'usage de quelques outils anciens, l'influence des jardins sur la mode parmi toute une panoplie d'accessoires et de costumes anciens et l'histoire des jardins à travers des plans et des tableaux. Un éclairage sera donné aux œuvres des artistes lorrains (Gallé, Grandville, Husson, Claudot), sans oublier quelques explications sur le mobilier en papier mâché.

L'Abbaye des Prémontrés propose également aux visiteurs un tout nouvel événement : un apéro'expo, prévu



▲ Apéro'Expo © Natasha Miclot

le 14 septembre. Au programme : un apéritif, bien sûr, agrémenté d'amuses bouches, de bière de l'abbaye ou de vin Côtes de Toul tout en profitant d'une visite libre de l'exposition. Plus tard, quelques explications « flash » seront données sur les outils anciens, la mode et les accessoires,

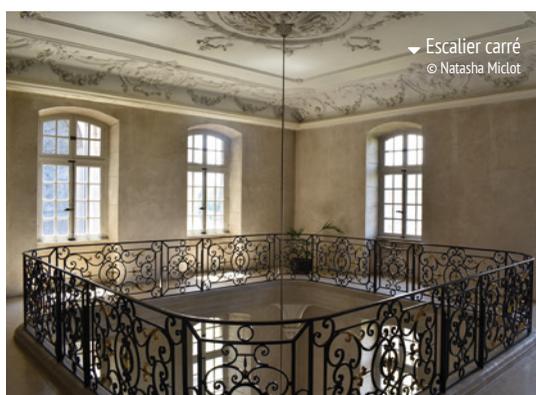
Émile Gallé, Marie-Antoinette et les arts du 18^e siècle ou encore sur Jean-Jacques Grandville. Enfin, à partir de 19h45, rendez-vous dans la Cour d'honneur pour une présentation du nouveau jardin, et profiter de la vue à partir de la galerie du bord de l'eau.

LA JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE

Le 16 septembre, à l'occasion de la 35^e édition des Journées Européennes du Patrimoine, l'Abbaye ouvre ses portes gratuitement au public pour découvrir son incroyable architecture, ses extérieurs, sa crypte et sa



► Vue du ciel
© DR



▼ Escalier carré
© Natasha Miclot

bibliothèque (ouvertes spécialement pour l'occasion). Une animation autour de la reliure sera d'ailleurs proposée avec Jean-Marc Pascual de l'atelier du Relieur du Faubourg. Une visite guidée du monument sera donnée par les Amis des Prémontrés et une autre permettra de découvrir les salles historiques de l'Abbaye par le biais de musiques sacrées *a cappella* avec les choristes de Mussi-Choeur et les Madrigalistes.

Cette journée sera également le dernier jour pour découvrir ou redécouvrir l'exposition « Jardins entre rêve et réalité » où les visiteurs pourront suivre un guide afin de savourer l'influence de la nature sur les artistes du 18^e siècle au 19^e siècle. La salle des outils anciens sera aussi à explorer, aux côtés du collectionneur Jacques Chery. Les enfants ne seront pas en reste puisqu'une animation leur sera dédiée dans la matinée pour explorer les thématiques du jardin, de l'art et de l'architecture. Cette journée sera aussi l'occasion de ravir les amateurs de botanique avec l'accès au jardin des Senteurs et à la cour d'honneur, nouvellement réaménagée en jardin à la française.

SYLVIE JABOT ET ALEXANDRA CHAUCHEREAU S'EXPOSENT

À l'automne, l'Abbaye des Prémontrés proposera deux nouvelles expositions : d'abord, les « Lignes d'argile » de Sylvie Jabot. Des sculptures en terre cuite, alliant son goût pour l'exploration de la matière et son attrait pour le mouvement et la nature. L'artiste aime tant jouer avec la matière et les couleurs que certaines de ses sculptures semblent être faites de bois ou de métal. Accessible et inspirante, Sylvie Jabot, prône la culture pour tous et est, immanquablement, une artiste à rencontrer.

Pour commémorer le Centenaire de la Première Guerre mondiale, les Prémontrés présenteront l'œuvre graphique d'Alexandra Chauchereau « Carnet de guerre #1, dans ses pas ». À travers un corpus composé de peintures, d'encres, de photographies et d'archives, l'artiste retrace l'itinéraire de son grand-père, mobilisé en Lorraine de décembre 1914 à mars 1916. Ces deux expositions seront à découvrir dès le 12 octobre prochain. ■ **Pauline Overney**

➕ Renseignements et tarifs : 03 83 81 10 32 ou

www.abbayepremontres.com • Visite guidée du 5 septembre sur inscription
Apéroexpo du 14 sept. sur réservation uniquement (avant le 9 sept.) :
marisa.defonte@abbayepremontres.com

Exposition jusqu'au
16 sept. 2018

JARDINS entre & Réalité



ABBAYE des PRÉMONTRÉS
PONT-A-MOUSSON



Tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h.

ÇA TOURNE POUR DES NOTES ET DES TOILES !

Le festival de musique et cinéma, Des Notes et Des Toiles à Pont-à-Mousson, revient pour une 4^e édition du 6 au 9 septembre.

Qui n'a pas en tête une célèbre musique de film ? Du *Seigneur des Anneaux* à *Star Wars*, en passant par *Il était une fois dans l'Ouest* ou *Psychose*... La musique est une actrice à part entière. L'association Cinellipse l'a bien compris et organise pour la quatrième année consécutive son festival dédié à la musique et cinéma : Des Notes et des Toiles. Francis Lai avec son « Chabadabada » choisi pour le film *Un homme et une femme* de Lelouch ou encore Kavinsky avec son tube « Nightcall » qui a rythmé le film *Drive* mais aussi Michel Legrand : tous ont déjà participé à la manifestation pour faire revivre au public les plus belles émotions musicales cinématographiques.

Cette année, la programmation est encore une fois riche en surprises avec deux concerts exceptionnels. En ouverture le 6 septembre, Guy Marchand retrouvera le Claude Bolling Big Band pour un moment de musique unique. Accompagné par les 17 musiciens du Band, Guy Marchand offrira une belle promenade sentimentale dans le répertoire des grands crooners d'autrefois, de « Fly me to the moon » à « Besame mucho », en passant par « I've got you under my skin ». Pour clôturer le festival en beauté, ce sera au tour de Jean-Michel Bernard de foulée la scène, en compagnie de Nicole Croisille et du violoniste Laurent Korcia. Un concert conçu sur mesure pour le festival où il interprétera les bandes originales qui l'ont conforté dans sa vocation : celles du grand Lalo Schifrin (*Mission : impossible*, *Mannix*, *Bullitt*) mais aussi ses propres compositions.

COMPÉTITION DE FILMS

Des Notes et des Toiles, c'est aussi une compétition de films. La catégorie longs métrages regroupe six films dans plusieurs genres : fiction, film d'animation et documentaire. Côté courts métrages, il a fallu faire un choix parmi une cinquantaine de candidatures. Huit films ont été retenus et répartis en deux séances. Le jury, présidé cette année par le scénariste et réalisateur Jean Becker,



▼ Laurent Korcia © DR

distinguera six projets aux côtés d'un jury jeune composé de lycéens de la région Lorraine.

Au niveau des nouveautés, le festival s'ouvre cette année aux jeunes compositeurs et au marché international. Pour cela, une résidence de musique à l'image est proposée, du 3 au 9 septembre. Huit jeunes talents présélectionnés sur concours composeront et interpréteront une musique pour un film court qui sera présenté lors de la clôture du festival. Ils seront encadrés par le compositeur Mathieu Alvado. Il y aura également une convention de bandes originales où les collectionneurs seront attendus pour cette première fois présentée par les labels internationaux spécialisés. ■ **Pauline Overey**

➕ Du 6 au 9 septembre à Pont-à-Mousson

Renseignements, tarifs et réservations : 07 88 45 30 13

ou associnellipse@gmail.com • desnotesetdestoiles.fr



▼ Nicole Croisille © DR



▲ Guy Marchand © DR



▲ Jean-Michel Bernard © Giovanni Cittadini Cesi

à 10mn en voiture du Château du Haut-Koenigsbourg et 2mn de la Route des Vins



Ouvert du 30 mars
au 4 novembre 2018*

Cigoland
Centre Alsace



LES TRACTEURS DE HANSI
Nouveauté Juillet 2018

* Selon planning d'ouverture en ligne

WWW.CIGOLAND.FR



3 grand est

Festival international du film de Nancy

Site de la Manufacture

Longs et courts métrages,
fictions, documentaires,
en salle et en plein air

FOCUS

Pays des Balkans
Frontières

TABLES RONDES
Expositions

Apéros concerts

24 édition
août
2 sept. 2018

Tarif unique: 3,50€



NOUVELLES COLLECTIONS

Carrelage intérieur - extérieur
Salles de bains



Retrouvez tous nos produits
sur www.lesmatériaux.fr

Nos magasins

LANEUVEVILLE-DEVANT-NANCY
18, rue Lucien Galtier
Tél. : 03 83 51 56 72

Conseil et devis gratuit

LUNÉVILLE
41, avenue de Gerbéviller
Tél. : 03 83 76 67 66

TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél. : 03 83 43 07 18

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Grâce à votre tempérament protecteur et des influences bienveillantes, votre couple est à l'abri de la houle. **Travail-Argent** : Vous trouvez de grandes satisfactions dans une activité créatrice, où vous pouvez donner toute votre mesure. **Santé** : Votre dynamisme et votre esprit créatif feront des envieux.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vos relations avec votre partenaire vous donnent entière satisfaction. Vos idées sont complémentaires. **Travail-Argent** : Soyez plus souple ou les heurts se multiplieront. **Santé** : Ne laissez pas s'aggraver des petits problèmes de peau faciles à traiter.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous réussirez à vous partager équitablement entre vie professionnelle et vie privée. Bref, tout le monde sera content. **Travail-Argent** : Période favorable aux projets professionnels de toute nature, y compris les projets d'association. **Santé** : Tension intérieure assez forte.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Vous verrez la vie avec des lunettes roses ! Vos contacts seront empreints d'une grande franchise. **Travail-Argent** : Vous déborderez de dynamisme et d'esprit d'initiative. Ce sera le moment idéal pour vous occuper des questions matérielles. **Santé** : Bonne résistance nerveuse.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vous faites une entière confiance à votre partenaire. **Travail-Argent** : Quelques contretemps retarderont vos projets. Vous aurez à démêler une situation assez compliquée. Prenez votre temps. **Santé** : Faites attention à votre alimentation.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Cette semaine s'annonce radieuse, aussi bien en amour qu'en famille, le climat sera doux et joyeux. **Travail-Argent** : Votre environnement professionnel sera plus que favorable cette semaine. **Santé** : C'est la grande forme ! Envolés les problèmes de dos et autres.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Vous entrez dans une période harmonieuse où affection et sensualité iront de pair. **Travail-Argent** : Vous aurez l'énergie et la combativité nécessaires pour résoudre certaines difficultés. **Santé** : Manque de sommeil.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous pouvez vous attendre à une semaine sereine. **Travail-Argent** : Votre esprit de compétition sera encore plus aiguisé que d'habitude. Évitez les opérations financières risquées. **Santé** : Vous ne tenez pas en place !



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous aurez besoin de beaucoup d'attention et vous regrettez le manque de sollicitude de vos proches. **Travail-Argent** : Vous ne mènerez pas aisément vos projets à leur terme. Armez-vous de patience. **Santé** : Vos ressources physiques ne sont pas illimitées.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vous avez envie de rester seul et délaissez un peu votre entourage. **Travail-Argent** : Un choix se profile à l'horizon. Mais vos désirs ne sont pas très clairs et vous n'oserez pas faire le grand saut. **Santé** : Parfaite résistance à la fatigue.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Le climat vous promet une semaine sentimentale radieuse. **Travail-Argent** : Vous surmonterez les petits problèmes, notamment dans le domaine financier. La chance vous secondera. **Santé** : Très bon dynamisme. Vous débordez d'énergie et vous ne tenez pas en place.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Apprenez à vous méfier des personnes que vous connaissez peu. **Travail-Argent** : Vous serez prêt à étudier avec attention les propositions que l'on pourra vous faire. Gardez un esprit critique. **Santé** : Le moral est en hausse et le physique suit.



MEUBLES Maison du Massif

LE PLUS GRAND CHOIX
DE MEUBLES MASSIFS
EN LORRAINE

Atelier &
Exposition
3.500M²



RELOOKING
PROFESSIONNEL
SUR MEUBLES & CUISINES

- > Sans décapant, sans peinture
- > Garantie de tenue du produit
- > Les veines du bois restent apparentes

OUVERT
TOUT
L'ÉTÉ



03 83 46 55 66 www.maison-du-massif.fr

— Lundi de 14h à 18h30 — Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 —

54210
VILLE EN VERMOIS

Autoroute A33
sortie St-Nicolas-de-Port



Sollers Point - Baltimore

• **Sortie** 29/08/18 • **Durée** 1h41 • **Film** Américain
 • **Genre** Drame • **Réalisé par** Matthew Porterfield
 • **Avec** McCaul Lombardi, James Belushi, Zazie Beetz
 • **Synopsis** Après une absence forcée, Keith, 24 ans, retourne habiter chez son père, il retrouve Sollers Point, son quartier de Baltimore de plus en plus marqué par le chômage, la violence et la ségrégation.



Reine d'un été

• **Sortie** 29/08/18 • **Durée** 1h07 • **Film** Allemand
 • **Genre** Famille • **Réalisé par** Joya Thome • **Avec** Lisa Moell, Denny Sonnenschein, Salim Fazzani
 • **Synopsis** Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles...



Invasion

• **Sortie** 05/09/18 • **Durée** 2h20 • **Film** Japonais
 • **Genre** Thriller • **Réalisé par** Kiyoshi Kurosawa
 • **Avec** Kaho, Shôta Sometani, Masahiro Higashide
 • **Synopsis** Etsuko est-elle la seule à se rendre compte que son amie, son patron, son mari ne sont plus tout à fait les mêmes ? Peu à peu, elle réalise que les humains sont en train de perdre leurs émotions...



Sofia

• **Sortie** 05/09/18 • **Durée** 1h20 • **Film** Français
 • **Genre** Drame • **Réalisé par** Meryem Benm'Barek
 • **Avec** Maha Alemi, Lubna Azabal, Faouzi Bensaïdi
 • **Synopsis** Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casa-blanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père...



Coup de de la quinzaine

Burning

• **Sortie** 29/08/18 • **Durée** 2h28 • **Film** Sud-Coréen
 • **Genre** Thriller • **Réalisé par** Lee Chang-Dong
 • **Avec** Yoo Ah-In, Steven Yeun, Jeon Jong-seo



• **Synopsis** Lors d'une livraison, Jongsu, un jeune coursier, retrouve par hasard son ancienne voisine, Haemi, qui le séduit immédiatement. De retour d'un voyage à l'étranger, celle-ci revient cependant avec Ben, un garçon fortuné et mystérieux. Alors que s'instaure entre eux un troublant triangle amoureux, Ben révèle à Jongsu son étrange secret. Peu de temps après, Haemi disparaît...

En partenariat avec UGC Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :

« JEAN-CHRISTOPHE & WINNIE »

Samedi 1^{er} sept. • 16h en VF • UGC Nancy Saint Jean

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule fait 1 cm*

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://facebook.com/LorraineMagazine)

La radio qui vous ressemble

francebleu.fr

Écoutez, on est bien ensemble

Semaine de la comédie UGC

LES FILMS

4 €
LA PLACE

LES AVANT-
PREMIÈRES

6 €
LA PLACE

DU 5 AU 11 SEPTEMBRE 2018

UGC NANCY SAINT-JEAN

1 PLACE ACHETÉE = 1 PLACE OFFERTE*

LE POULAIN AP
de Mathieu Sapin

**VOYEZ COMME
ON DANSE** AP
de Michel Blanc

LES TUCHE 3
de Olivier Baroux

LES PRODUCTEURS
de Mel Brooks

LES BEAUX ESPRITS AP
de Vianney Lebasque

LE JEU AP
de Fred Cavayé

THE PARTY
de Blake Edwards

MAUVAISES HERBES AP
de Kheiron

LA CH'TITE FAMILLE
de Dany Boon

LA FINALE
de Robin Sykes

GASTON LAGAFFE
de Pierre François
Martin-Laval

LE GRAND BAIN AP
de Gilles Lellouche

**NOUS NOUS SOMMES
TANT AIMÉS**
de Ettore Scola

TOUT LE MONDE DEBOUT
de Franck Dubosc

LOLA ET SES FRÈRES AP
de Jean-Paul Rouve

EN LIBERTÉ ! AP
de Pierre Salvadori

LARGUÉES
de Éloïse Lang

I FEEL GOOD AP
de Benoît Delépine et
Gustave Kervern

**EMBRASSE-MOI,
IDIOT**
de Billy Wilder

**LE FABULEUX DESTIN
D'AMÉLIE POULAIN**
de Jean-Pierre Jeunet

SÉRÉNADE À TROIS
de Ernst Lubitsch

CHAMPIONS
de Javier Fesser

AP AVANT-PREMIÈRES

LES COMÉDIES DE L'ANNÉE

LES COMÉDIES CULTES

En partenariat avec

CINE +

Comédie +

Plus d'infos sur ugc.fr



Cabillaud poché, aïoli et pommes de terre primeurs

POUR 4 PERSONNES PRÉPARATION : 15 MN CUISSON : 30 MN



INGRÉDIENTS

4 filets de cabillaud, 6 gousses d'ail rosé, 1 carotte, 1 poireau, 800 g de pommes de terre primeurs dont 50 g pour l'aïoli, 1 jaune d'œuf, huile d'olive, thym et laurier, fleur de sel, sel, poivre.

PRÉPARATION

Cuisez les pommes de terre primeurs 20 minutes dans de l'eau bouillante salée. Égouttez-les et réservez au chaud. Préparez le bouillon : écrasez 2 gousses d'ail, lavez la carotte et le poireau et plongez le tout dans 2 litres d'eau. Ajoutez le sel, le poivre et les herbes et faites bouillir l'ensemble. À ébullition, coupez le feu, plongez les filets de cabillaud, couvrez et laissez pocher 7 à 10 minutes selon l'épaisseur des filets. Égouttez. Pendant ce temps préparez l'aïoli : à l'aide d'un pilon écrasez le reste d'ail épluché dans un mortier, avec 50 g de pommes de terre cuites et épluchées, le jaune d'œuf et une pincée de fleur de sel. Ensuite, montez à l'huile d'olive jusqu'à l'obtention de l'aïoli (il doit tenir sur un couteau mais être moins ferme qu'une mayonnaise).

Servez le cabillaud avec les pommes de terre et l'aïoli. 🍴

**TOUTE L'ANNÉE, 25 PRODUCTEURS
LOCAUX VOUS INVITENT À DÉGUSTER
LEURS PRODUITS**

La
FERME DES FRUITIERS
depuis 1959



Donnons du sens
à la proximité!

**C'est la saison des
mirabelles!**



FRUITS - LEGUMES - VIANDES - CHARCUTERIE - VOLAILLES - GIBIER - FROMAGE - VINS - ALCOOL - JUS DE FRUITS

**OUVERT: Lundi: 14 h - 19 h
Mardi, mercredi, jeudi et vendredi:
10 h - 12 h / 14 h - 19 h
Samedi: 9 h - 12 h / 14 h - 18 h**

COYVILLER
à 5 km de Saint-Nicolas-de-Port
Tél. 03.83.46.74.55

LAITRE-SOUS-AMANCE
à 6 km de Seichamps
Tél. 03.83.31.02.33





POUR 6 PERSONNES

PRÉPARATION : 15 MN

CUISSON : 1 MN / REPOS : 2 H

Cheesecake aux fruits

INGRÉDIENTS

80 g de beurre doux, 30 cl de crème légère semi-épaisse, 10 biscottes, 6 crêpes dentelle, 1 c. à s. de poudre de pistaches, 1 barquette de framboises, 10 abricots bien mûrs, 200 g de brousse, 3 œufs, 80 g de sucre, 1 c. à s. de Maïzena®.

PRÉPARATION

Préchauffer le four th.4/5 (150 °C). Émietter les biscottes et les crêpes dentelle. Ajouter le beurre fondu, la poudre de pistaches et 20 g de sucre. Mélanger afin d'obtenir une préparation homogène. La répartir ensuite dans le fond d'un moule à cake, bien tasser et placer au frais. Fouetter la brousse avec le sucre restant et la Maïzena®. Ajouter peu à peu la crème, puis les œufs préalablement battus.

Couper les abricots en morceaux. Les incorporer délicatement, ainsi que les framboises, à la préparation fromage et crème. Verser dans le moule à cake et enfourner une heure. Laisser reposer 30 minutes avant de démouler. Placer le cheesecake au frais 1h30, puis déguster. 🍴



Cuisiniste - Agenceur - Dressing
Rangements - Lits relevables

**Le sur-mesure n'est plus un luxe
Faites plaisir à votre intérieur !**



Centre Commercial E.leclerc
Galerie marchande (Sortie 15)
DOMMARTIN-LÈS-TOUL

03 83 64 67 48 concept-lm.fr

HOME LIFTING



Posez votre question sur le design à Mr Margulies

Q. *J'ai une maison avec une grande baie vitrée qui donne sur mon jardin. Comment faire pour lier l'extérieur à l'intérieur ?*

Livia C.

R. *Beaucoup de gens pensent que de ramener un maximum de verdure à l'intérieur liera le jardin à l'intérieur. En fait, tout ce que cela fait et de monopoliser l'espace intérieur et de le rendre étriqué. Rentrez à l'intérieur, près de la baie vitrée juste une a deux plantes. La même chose à l'extérieur de la baie, puis aménagez l'extérieur avec soit une petite table et quelques chaises, soit avec un petit salon de jardin (ou les deux si vous avez plus d'espace). En ouvrant la baie, vous pourrez alors vous installer tant dedans que dehors, et le jardin fera alors partie intégrante de votre intérieur.*

Vous avez des questions ?
N'hésitez pas à me contacter.

Sam MARGULIES

Tel. 06 13 79 47 79

atmospheredesign@hotmail.com

www.home-lifting.com

AGENDA

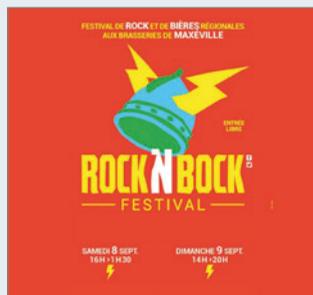


CAFÉ JAZZ « EL4CTRIC »

Le 14 septembre à 20h30 au Lavoir
Théâtre d'Epinal. Tarifs : 15 €, 10 €.

Infos > 03 29 31 04 85

La 27^e saison de l'Association Lavoir Entendu démarre sur les chapeaux de roue avec ce Café Jazz de rentrée ! Sur scène : EL4CTRIC, né de la rencontre du trio EL3CTRIC, qui est la version électrique du trio acoustique créé en 2006 à l'initiative du pianiste Stéphane Escoms, et du guitariste israélien Eran Har Even. Claire « Chookie » Jack complète le groupe à la basse et Franck Agulhon à la batterie.



ROCK'N BOCK FESTIVAL FÊTE DE LA BIÈRE

À Maxéville, les 8 et 9 septembre.

Gratuit. Infos > 03 83 32 30 00

La fête de la bière à Maxéville change de nom et s'appelle désormais le Rock'n Bock Festival. Un weekend festif avec de la musique, du rock et des bières du terroir ! Plus de 15 brasseurs de la région seront au rendez-vous. À noter qu'une petite nouvelle entre en scène : la bière de Maxéville !



PÉPINIÈRE EN VERT

À Nancy, les 1^{er} et 2 septembre de
10h à 19h. Entrée libre.

Infos > 03 83 35 22 41

Le grand marché aux plantes du parc de la Pépinière fait son grand retour et attend près de 45 000 visiteurs ! Au programme : 100 exposants venus présenter leurs produits, rencontre avec les associations, sensibilisation au tri des déchets, remise des prix littéraires Emile Gallé et prix Jeunesse, dégustation de macarons...

6^E BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

À la Plomberie d'Epinal, du 8 au 16
septembre. Gratuit.

Infos > 06 48 08 30 74

A Epinal, les artistes investiront les 600 m² de la Plomberie ainsi que des espaces extérieurs pour présenter leurs œuvres. Les visiteurs seront confrontés à de nombreuses techniques & disciplines hétéroclites : peinture, photographie, sculpture, tatouage, sérigraphie, collage, performances, graffiti ou encore skateboard. Vernissage de l'exposition : le 7 septembre.

6^E ÉDITION DU BUSINESS COOL FESTIVAL

Le 1^{er} septembre au stade Raymond Petit à Tomblaine, de 11h à 23h.

Sur inscription. Infos > 06 40 70 65 89

Manifestation unique sur le plan national, le Business Cool Festival est devenu très vite l'événement de la rentrée pour de nombreuses entreprises de Meurthe-et-Moselle ! Au programme : tournoi de foot, épreuves Kolb Lanta, tournoi de rugby, courses mais aussi bonne humeur, barbecue et concerts !

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr



Lifestyl'

L'intérieur qui vous ressemble



Meubles contemporains, industriels,
style vintage, campagne, racine...

Réinventez votre intérieur !

Meuble • Salon • Literie • Déco

Pôle commercial Jeanne d'Arc à Dommartin-Les-Toul
Derrière E.Leclerc - Face Kiabi à 10 min de Laxou la Sapinière
Tél. 09 73 21 68 70 • www.lifestyl.fr

Ouvert du mardi au Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30



Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h



BESOIN DE PRODUITS
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS



LIBRE-SERVICE
DE L'ALIMENTATION
NATURELLE
ET DIÉTÉTIQUE
PRODUIT D'HYGIÈNE
ET DE SOIN

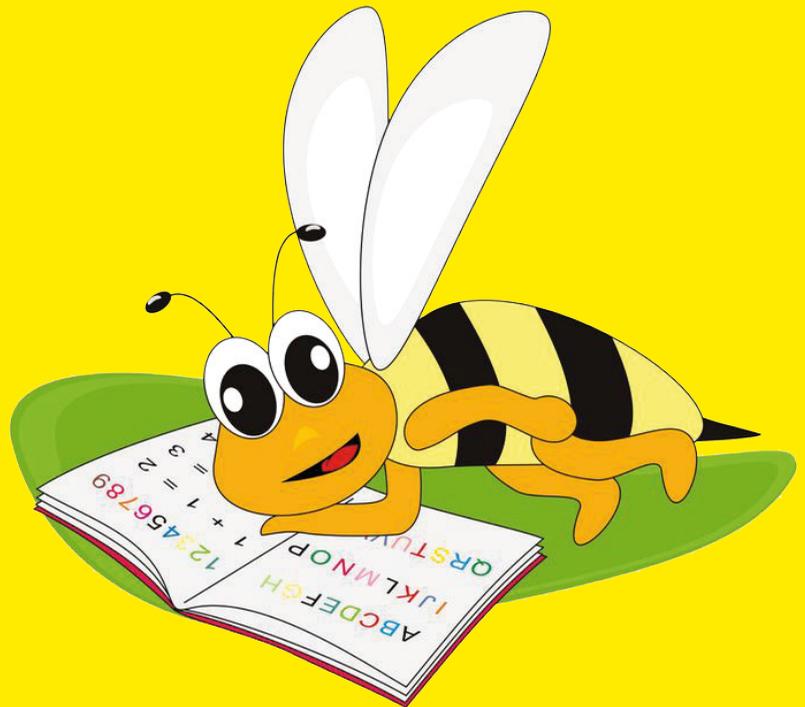
RAYON BIO à LAXOU



RAYON BIO ACCEPTE
LES TITRES RESTAURANT



*C'est la rentrée, on adopte la
Bio attitude !
Manger Bio c'est pas plus cher,
Rayon Bio vous offre 10% sur
tout le magasin*.*



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com