

Du 27/06 au 28/08/2018 • GRATUIT • #119

■ reportages ■ sorties ■ culture ■ déco ...

LORRAINE

MAGAZINE



VILLE DE

Toul

www.toul.fr

UNE CRÉATION DE

Tranier Fontaine



29 JUIN → 02 SEPT. 2018

LA CHAMBRE DES MERVEILLES

SPECTACLE SON & LUMIÈRE

DANS LES JARDINS DE L'HÔTEL DE VILLE

NOUVELLES SÉQUENCES!



www.toul.fr

www.facebook.com/Villedetoul

CHAQUE MERCREDI, JEUDI, VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE (SAUF DIMANCHE 15 JUILLET) :
A PARTIR DE 22H45 EN JUILLET • A PARTIR DE 22H EN AOÛT ET LES 1^{ER} ET 2 SEPTEMBRE • ENTRÉE LIBRE

Licences N° 1-1080810 & 54-0410

30 ans
d'aventures



Bol d'air
L'évasion grandeur nature



NOUVEAUTÉ 2018

LE BOIS DES LUTINS

Un voyage hors du temps
au cœur de la forêt des lutins.
Un espace de jeux entre ciel et terre.

Activités

Bol d'Air Line, Fantasticable,
Hélicopt'Air, Parapente,
Parc d'Aventure, Sauts...

Hébergements

Gîte 4 épis : La Ferme de ma Grand-Mère
Insolite : La Clairière aux Cabanes
Appartements, Chalets...

03.29.25.62.62

bol-d-air.fr



REPORTAGE À LA UNE

- 6 Toul en lumières d'été !
- 8 Entretien avec Alde Harmand
- 9 Rhoda Scott va faire swinguer Bach !
- 10 Être à bon port à Toul !
- 11 Agenda des animations estivales

SORTIES

MEURTHE & MOSELLE

- 12 Six weekends pour découvrir l'art
- 14 Le Festival international du film fait son cinéma !
- 16 Puissantes lectures à La Mousson d'été
- 18 La Manufacture soigne sa mise en scène !
- 20 Stages d'été pour découvrir le verre
- 22 Bassin de Pompey : une saison riche en expériences !
- 24 (Re)découvrir les métiers d'art
- 25 Laisser libre cours aux artistes
- 26 Ça se passe dans les airs !
- 28 Les montgolfières courent pour la Ligue
- 30 Vie de château estivale !
- 32 Un minigolf, ça vous tente ?

SORTIES

VOSGES

- 37 La Bresse haute en couleurs !
- 40 L'été en famille à Bol d'Air !
- 42 Bain estival à Plombières !
- 44 La photo au sommet !



SORTIES

MEUSE

- 46 L'alchimie de la Renaissance
- 49 Entretien avec Martine Joly
- 50 14-18 en son et lumière à Verdun
- 52 Verdun, capitale mondiale de la paix
- 53 La Meuse en peinture

SORTIES

MOSELLE

- 54 L'art d'être un couple
- 56 Pluie d'événements étoilés à Metz

FORMATION

- 58 Se former aux métiers de l'agriculture
- 60 Pôle industrie : mise sur l'apprentissage industriel !
- 61 Nouveau président pour le Nancy Athlétisme Club !

62 Recettes

65 Horoscope

66 Cinéma

#119 Du 27/06 au 28/08/2018

■ Prochaine parution le 29 août /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97 Service commercial et publicité 03 83 35 89 95

Réalisation graphique Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journaliste Pauline Overney

Crédits photos Couverture : d'après © Ville de Toul • Intérieur : © DR

Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville - lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC

La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.



france
bleu
sud lorraine

100.5 Nancy

le conseil départemental
de Meurthe-et-Moselle
présente



LE RÉALISTE DE L'IRRÉEL

ROLAND GRÜNBERG

R. Grünberg

DU 18 JUIN AU 19 SEPTEMBRE 2018

HÔTEL DU DÉPARTEMENT À NANCY

DU LUNDI AU VENDREDI DE 8 H 30 À 19 H - ENTRÉE LIBRE



www.meurthe-et-moselle.fr

Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle
48, esplanade Jacques-Baudot - CO 900 19
54035 NANCY CEDEX - Tél. : 03 83 94 54 54

N culture à
Nancy, B Bibliothèques
de Nancy

édITO

BEL ÉTÉ !

Et voilà. Encore une année scolaire écoulee. Place maintenant à la détente et au farniente ! Le temps de décompresser, de profiter des fortes chaleurs et des joies de l'été. Le temps aussi de profiter de notre belle région, dans une pléiade d'événements prévus pour cette saison estivale.

Dans ce dernier numéro de Lorraine Magazine de la saison, vous retrouvez une compilation de toutes les sorties culturelles de l'été, par département. Et il y en aura pour tous les goûts : expositions, spectacles, concerts, ateliers, visites... De quoi s'amuser en solo, en famille ou entre amis !

Découvrez par exemple le magnifique spectacle de son et lumière signé Damien Fontaine à Toul. Découvrez les œuvres artistiques surprenantes du TEM à Goviller. Émerveillez-vous lors du festival RenaissanceS à Bar-le-Duc. Explorez les Hautes Vosges en faisant un tour à la Maison de La Bresse et aux Sentiers de la photo au Haut-du-Tôt. Enfin, partez dans les étoiles grâce au festival Constellations à Metz.

De notre côté, nous vous donnons rendez-vous fin août pour le numéro de la rentrée avec beaucoup de surprises et de découvertes. Merci encore pour votre fidélité sans faille. Toute l'équipe de Lorraine Magazine vous souhaite un excellent été ! ■

Pauline Overney



Cuisiniste - Agenceur - Dressing
Rangements - Lits relevables

SOLDES sur cuisines & électroménager de grandes marques !



JUSQU'À - 50 % SUR LES MEUBLES DE CUISINES*



JUSQU'À - 35 % SUR L'ÉLECTRO*
(HOTTE, FOUR, PLAQUE DE CUISSON, ETC.)



* SUR CUISINES D'EXPO ET ÉLECTRO EN STOCK
SOLDES SELON PÉRIODE LÉGALE.



Centre Commercial E.leclerc
Galerie marchande (Sortie 15)
DOMMARTIN-LÈS-TOUL

03 83 64 67 48 concept-lm.fr



TOUL en LUMIÈRES D'ÉTÉ !

Pour la deuxième année consécutive, le spectacle de son et lumière de Damien Fontaine sera projeté dans les jardins de l'Hôtel de ville. Mais bien des surprises vous attendent...

« J'ai accepté de poursuivre l'aventure, à la demande de la Mairie » commence le metteur en scène Damien Fontaine. « Mais nous avons pensé, ensemble, à la manière de renouveler de moitié le spectacle, de sorte à proposer quelque chose de novateur aux spectateurs. » Pour cette « Chambre des merveilles » deuxième version, la trame reste néanmoins inchangée : « Nous retrouvons toujours ce personnage intrigant, surprenant et mystérieux qui nous plonge dans l'ancre de ce cabinet de curiosités. » Pendant 25 minutes, le spectateur découvre des éléments connus et moins connus, puisés dans l'Histoire et dans le patrimoine architectural et végétal de Toul. Au fil d'une dizaine de tableaux « le personnage saisit les différents objets et leur redonne vie. C'est un magicien, il nous plonge dans l'univers de chacun d'eux » poursuit Damien Fontaine.

CONSTRUCTION DE LA CATHÉDRALE

Les mêmes périodes sont explorées, mais certaines ont été revisitées. À l'image de l'Antiquité Gallo-Romaine qui se matérialise via un grand jeu d'échec où chevaux et personnages imposants foncent vers le public. « Il y a également un tableau sur le jardin fantastique qui fait écho à la végétation de Lorraine avec ses chardons et ses mirabelliers. Je fais aussi un clin d'œil au loup, cette bête des Vosges, dont on entend beaucoup parler en ce moment ! »



Autre nouveauté : une séquence dédiée à la construction de la Cathédrale de Toul. Une scène mêlant réalisme et fantastique puisqu'on y retrouvera « des verriers, des menuisiers, des maçons, des personnages qui ont été filmés sur fond vert pour donner une impression de réel ». Captivant. Enfin, Damien Fontaine finit par une approche plus contemporaine de la ville avec un clin d'œil aux « graffitis » et au mouvement street art qui se développe en ce moment à Toul. « Finalement, ce tableau fait référence aux premières peintures des hommes des cavernes qui ont été les précurseurs de ces hommes modernes que l'on appelle les graffeurs » détaille-t-il.

SPECTACLE UNIQUE EN SON GENRE

Originaire de Nancy, cinq fois lauréat du Trophée des Lumières de la ville de Lyon pour ses créations monumentales dans le cadre de « La Fête des Lumières », réalisateur du plus grand spectacle multimédia jamais donné en Europe (au Parlement de Bucarest en 2014), Damien Fontaine est une référence dans le monde du mapping. Il a développé un savoir-faire unique où les technologies visuelles d'avant-garde se mêlent à l'intime de son propos. « Je me suis toujours intéressé à la projection d'images vidéo. Mais lorsque j'ai su que l'on pouvait

projeter des images sur de la pierre, j'ai tout de suite été conquis. Le fait que les images puissent être un décor en perpétuel mouvement ou puissent se suffire à elles-mêmes, c'est fascinant ! »

Sa « Chambre des Merveilles », véritable rencontre émotionnelle avec l'architecture toulouise, est loin d'être un spectacle de mapping traditionnel. « Grâce à la mise en lumière des jardins et de la roseraie en contre-bas, ma volonté est de transformer les visiteurs en spectateurs-promeneurs qui seraient enveloppés dans un cocon de lumière. »

La tour de la Cathédrale, son intérieur ainsi que son grand vitrail seront également illuminés, de sorte à les intégrer parfaitement à la mise en scène. « La tour sera nappée et texturée. J'utilise des projecteurs de découpe pour surligner, accentuer un détail de son architecture si particulière. » Ce jeu de sons et de lumières donne un caractère unique et exceptionnel à la « Chambre des Merveilles » de Damien Fontaine.

Une exploration dans l'Histoire du patrimoine toulouais qui devrait séduire, une fois de plus, quelques milliers de curieux du 29 juin au 2 septembre prochain à la tombée de la nuit. ■ **Pauline Overney**



➕ Du 29 juin au 2 septembre, du mercredi au dimanche à la tombée de la nuit • Renseignements : toul.fr et damienfontaine.com



ENTRETIEN avec ALDE HARMAND

Maire de la ville de Toul



▲ Alde Harmand © Ville de Toul

Vous figurez, cette année encore, dans le guide « les 100 plus beaux détours de France » édité par Michelin. Comment avez-vous accueilli la nouvelle ?

Nous y sommes depuis 2008. Tous les trois ans, nous avons une visite par un inspecteur du guide. Il faut savoir qu'aujourd'hui, 12 villes sont en attentes pour y entrer. Nous sommes notés via une grille d'évaluation. Ça nous permet, tous les ans, de nous améliorer, de voir nos points forts et nos faiblesses et de travailler. L'année prochaine, nous recevons le congrès national des 100 plus beaux détours de France conjointement avec Commercy, ce qui est une très bonne chose.

Vous êtes dans le guide depuis 10 ans maintenant, quels sont les atouts de Toul ?

Toul a des atouts patrimoniaux : sa cathédrale gothique, le quartier Vauban, la vieille ville, le musée d'Art et d'Histoire... Rentre aussi en compte dans la notation le cadre de vie : nous avons des animations de plus en plus nombreuses chaque année. Nous mettons un point d'honneur à ce que notre ville soit la plus agréable possible bien sûr.

Le Jardin Du Michel a lancé avec brio la saison estivale. Un mot sur cette 2^e édition sur les remparts de Toul ?

C'est une édition qui a très bien fonctionné puisqu'il y a eu un millier de visiteurs en plus que l'année dernière ! En tout, plus de 18 000 festivaliers ont fait le déplacement. Ça prouve que le JDM a trouvé une bonne place sur les remparts de Toul. Le site plait et nous attendons avec impatience la 3^e édition !

L'un des rendez-vous incontournable de la saison estivale est le Festival Bach avec, notamment, la venue de Rhoda Scott.

Oui, il s'agit de la 9^e édition du festival que l'on veut toujours plus accessible et ouvert au plus grand nombre. Sur 11 concerts, seulement 4 sont payants avec des tarifs très attractifs. Rhoda Scott nous fera le plaisir d'être avec nous le 8 juillet. Elle était déjà venue il y a 4 ans et elle avait rassemblé 1 500 personnes dans la cathédrale !

Le spectacle de son et lumière est aussi un événement phare de la saison. Comment s'est fait le partenariat avec Damien Fontaine ?

Nous avons tout simplement lancé un appel d'offres l'année dernière et la proposition de Damien Fontaine était celle qui

nous correspondait le mieux. En plus, il est du coin et il est le plus grand nom du mapping actuellement ! Cette année, la moitié du spectacle sera renouvelée. Nous suivrons toujours l'Histoire de Toul mais nous commencerons par la préhistoire ce qui n'était pas le cas l'année dernière. Puis, la construction de la Cathédrale sera projetée sur la façade de l'Hôtel de Ville par exemple.

Chaque année, les visites de la ville séduisent un large public. Vous en animez une vous-même ?

Comme chaque année, je fais une visite nocturne de la ville qui se déroulera le 18 août. De nuit, on voit les choses tellement différemment ! Mais il y aura d'autres visites insolites comme avec une lampe de poche par exemple. Tous les samedis soirs, avant le spectacle, une compagnie théâtrale propose aussi des visites contées. Et, surtout, depuis 10 ans, ce qui fonctionne très bien, ce sont les « casse-croûtes de Quasimodo » où une troupe de théâtre emmène les visiteurs en haut de la Cathédrale pour partager un repas avec de bons produits du terroir et des vins de notre AOC.

Il y aura aussi le festival pyrotechnique le 15 juillet !

Cette année, le spectacle de pyrotechnie se fera sur la musique de Hans Zimmer. C'est un grand rendez-vous qui attire chaque année plus de 20 000 personnes.

Comment se porte le tourisme à Toul ?

Il est en constante progression. C'est pour cela que, chaque année, nous proposons des animations nouvelles, pour attirer les touristes, qui sont au rendez-vous. L'objectif est d'attirer les Lorrains, particulièrement les Nancéens qui, finalement, ne connaissent pas bien la ville de Toul alors que ce n'est qu'à 25 km !

Quelques surprises de 2019 peuvent être dévoilées ?

Il y aura par exemple Toul plage, une installation qui sera pérenne où il y aura des pédalos sur le canal, des jeux d'eaux pour les enfants, des espaces transats et détente... Et aussi une programmation anniversaire pour les 10 ans du Festival Bach. ■ Propos recueillis par Pauline Overney

RHODA SCOTT va Faire SWINGUER BACH !

L'inauguration du 9^e Festival Bach a attiré les foules le 15 juin avec un programme autour des *Quatre Saisons* de Vivaldi. De bon augure pour la suite !

« Il s'agit encore d'une programmation éclectique, de haute qualité et toujours ouverte à un large public. » Pascal Vigneron, le directeur artistique du Festival Bach, insiste : « Sur onze concerts prévus cette saison, seulement quatre sont payants, à un prix très attractif. » Un répertoire diversifié donc, entre œuvres populaires et programmes audacieux, cette 9^e édition du Festival Bach reste l'un des événements incontournables de la saison estivale de la ville de Toul. Notamment avec le retour de Rhoda Scott, le dimanche 8 juillet à la Cathédrale Saint-Etienne pour un concert gratuit « Swing in Bach » en compagnie de Pascal Vigneron. « Lors de ce concert, il y aura son orgue Hammond et un tout nouvel orgue "virtualiste" que je viens de faire construire, unique en Europe. » Ce nouvel orgue permettra de faire rayonner le festival dans des villes où il n'existe pas d'orgue. La grande figure du jazz Rhoda Scott, qui avait attiré 1 500 personnes il y a 4 ans, devrait rencontrer un succès similaire pour son retour lors d'un concert qui promet de swinguer !

CONCERTS JEUNE PUBLIC

Cette nouvelle programmation voit aussi la venue de Jean Guillou le 16 septembre, toujours à la Cathédrale. « Il est le plus grand organiste vivant au monde actuellement » souligne Pascal Vigneron. L'artiste présentera « L'offrande Musicale BWV 1079 » lors d'un concert également gratuit. « Il n'y aura pas que de l'orgue lors de ce festival. Il y aura également du piano, du violon... » Rendez-vous par exemple avec Vnh Pham, à la Collégiale Saint-Gengoult le dimanche 9 septembre pour un concert intitulé « Le violon de Johann Sebastian Bach ». Depuis quelques années, le Festival Bach s'ouvre à un jeune public pour proposer des concerts à destination des scolaires : « Les enfants sont ravis ! On leur propose des choses accessibles mais



un peu pointues aussi. Ils ont par exemple assisté à une projection d'extraits du film *Amadeus* et, ils ont pu entendre, au concert, ce qu'ils avaient entendu dans le film » explique Pascal Vigneron. Accompagné de Brigitte Fossey, ils présenteront « Il était une fois Johann Sebastian Bach », un conte musical créé par le directeur artistique du festival le 27 septembre prochain.

Forte d'être en possession d'un grand orgue restauré, d'une qualité acoustique exceptionnelle, la ville de Toul met un point d'honneur à faire rayonner le Festival Bach. « L'année dernière, le Festival a rassemblé plus de 6 000 spectateurs » conclut Alde Harmand, le Maire de Toul. ■

Pauline Overney

+ Programme complet : toul.fr

ou bachtoulfestival.com

Renseignements et réservations :

03 83 63 50 47



ÊTRE à BON PORT à TOUL !

Le Port de France de la ville de Toul, implanté au sein même des fortifications Vauban, est un véritable écrin de verdure et d'eau.



▼ Port de France © Ville de Toul



▼ Who's the Cuban © Ville de Toul



▼ Festy-Park © Ville de Toul



▼ Guinguette © Ville de Toul

Depuis 2013, le Port de France de Toul a rejoint les 91 autres ports de plaisance français affichant le label « Pavillon bleu », cette bannière très appréciée par les plaisanciers qui cherchent un accueil de qualité pour leur séjour. Les ports de plaisance labellisés sont des lieux où la protection de l'environnement et du milieu aquatique est une priorité. À Toul, le Port a bénéficié d'une totale requalification : choix de matériaux naturels, forte végétalisation des espaces et intégration des liaisons douces. Il devient ainsi un poumon bleu, relié à la Ville et à son patrimoine historique. Les touristes ne s'y trompent pas : bateaux français et étrangers y font halte avec plaisir, pour quelques jours... ou quelques mois. Des expositions sont aussi proposées sur le thème de la faune et de la flore, des traitements des eaux ou de l'environnement.

Lors de la saison estivale, plusieurs animations sont prévues sur le Port pour les touristes en quête d'un peu de fraîcheur et de bons moments. Des concerts de musiques du monde par exemple, tous gratuits ! Sur scène, il y aura Kalifa Mognou (percussions africaines) le 28 juillet, mais aussi ¿ Who's the Cuban ? (salsa) le 4 août et Folk en Bœuf (musique celtique) le 25 août.

CONCERTS, GUINGUETTE ET MINI PARC D'ATTRACTIONS !

Outre ces événements musicaux, le Port de France s'offre, comme tous les ans, quelques ouvertures nocturnes, de 18h à 22h, les 29 juin, 13 juillet et 17 août. Plus de 30 exposants accueilleront les visiteurs venus faire leurs emplettes estampillées locales à la lueur du coucher du soleil. Au menu : safran de Domgermain, vins des Côtes de Toul, bières du Toullois, miel de Toul, glaces et escargots d'Ochey, ... Un régal !

Les 27 juillet, 3 et 31 août, place à une ambiance « guinguette » ! Avec son charme désuet, sous des guirlandes multicolores, la guinguette est un incontournable de l'été, à apprécier comme il se doit de 20h à minuit ! Enfin, les enfants ne sont pas en reste puisqu'un mini parc d'attractions « Festy-Park » prendra ses quartiers sur le Port jusqu'au 2 septembre, tous les jours de 14h à 19h. Pour profiter des belles températures d'été en famille ou entre amis, Toul n'a rien laissé au hasard ! ■ **Pauline Overney**

➕ Renseignements : 06 65 09 22 04 ou portdefrance@mairie-toul.fr

agenda des animations estivales

Toutes les actualités sur www.toul.fr et www.facebook.com/Villedetoul



Spectacle « La Chambre des Merveilles » de Damien Fontaine

- ★ Vendredi 29 juin à 22h45 : la première !
- ★ Diffusion du 29 juin au 2 septembre, du mercredi au dimanche, à la tombée de la nuit



Festival Pyrotechnique 2018

- ★ Dimanche 15 juillet à 22h45 sur le boulevard Artistide Briand – Site du Jardin du Michel



Concert gratuit

- ★ Vendredi 6 juillet à 20h30, Laurent Lamarca, l'interprète du tube « Le vol des cygnes » sera en concert gratuit en plein centre-ville, à deux pas de la Place Ronde



Le Festival Bach

- ★ Dimanche 1^{er} juillet à 16h : « L'œuvre d'orgue » à la Cathédrale Saint-Etienne avec Yeri Ahn
- ★ Dimanche 8 juillet à 16h : « Swing in Bach » à la Cathédrale Saint-Etienne avec Rhoda Scott et Pascal Vigneron
- ★ Dimanche 15 juillet à 16h : « Bach L'œuvre d'orgue » à la Cathédrale Saint-Etienne avec Lucile Dollat
- ★ Dimanche 26 août à 16h : « Bach-Bach et Buxtehude » à la Cathédrale Saint-Etienne avec Marion André



Sur le Port de France

- ★ Samedi 28 juillet à 20h30 : concert Kalifa Mougno (percussions africaines, gratuit)
- ★ Samedi 4 août à 20h30 : concert Who's the Cuban ? (salsa, gratuit)
- ★ Samedi 25 août à 22h30 : Folk en Bœuf (musique celtique, gratuit)
- ★ Les nocturnes du port, de 18h à 22h30 les 29 juin, 13 juillet et 17 août
- ★ Les guinguettes, de 20h à minuit les 27 juillet, 3 et 31 août
- ★ Le mini parc d'attractions, du 2 juin au 2 septembre, tous les jours de 14h à 19h



Des visites insolites

- (Réservation obligatoire à la boutique de la Cathédrale : 06 15 06 85 64)*
- ★ Visites à la lampe de poche, à la cathédrale les 21 juillet à 22h30 et le 4 août à 22h et à la Collégiale Saint-Gengoult le 25 août à 22h
 - ★ Des balades à vélo : « découverte de notre patrimoine arboré » les 1^{er} juillet et 12 août à 15h et « découverte des ouvrages fluviaux » les 7 juillet et 11 août à 13h30
 - ★ Le cimetière : les 22 juillet et 26 août à 17h



Pour les enfants

(Inscription au Musée d'Art et d'Histoire : 03 83 64 13 38)

- ★ Atelier pour enfants âgés de 4 à 6 ans « je suis un tout p'tit artiste » : les mercredis matins 11, 18 et 25 juillet et les 1^{er}, 8 et 22 août
- ★ Atelier pour enfants âgés de 6 à 12 ans « je suis un artiste » : les mercredis après-midi 16 juin, 11, 18 et 25 juillet et les 1^{er}, 8 et 22 août.
- ★ « Atelier Timbré » pour enfants âgés de 8 à 12 ans : les jeudis 12, 19 et 26 juillet et les 2, 9 et 16 août
- ★ « Ateliers de la Cathédrale » pour enfants âgés de 8 à 12 ans les jeudis 12 et 26 juillet et les 9 et 23 août

SIX WEEKENDS POUR DÉCOUVRIR L'ART

La 4^e manifestation « Six weekends d'art contemporain » à Nancy se déroulera du 7 juillet au 12 août pour profiter de l'art tout au long de l'été !

C'est une manifestation originale initiée en 2012 par l'artiste plasticien Rarès-Victor. L'idée de départ est simple : au cœur de l'été, pendant six weekends consécutifs, il s'agit de proposer aux Nancéens, aux visiteurs de passage et aux curieux d'art, plusieurs parcours aisément réalisables, à pied, mais aussi en vélo à la découverte de l'art contemporain. Cette année, du 7 juillet au 12 août, à chaque étape du parcours, un dialogue est amorcé entre les œuvres des artistes présents, fondamental ou plus simplement formel. Un dialogue aussi ouvert aux visiteurs. La manifestation regroupe une trentaine d'artistes professionnels, sélectionnés par plusieurs commissaires. Entre 2012, 2014 et 2016, les œuvres de plus de 150 artistes ont été vues par plus de 30 000 visiteurs.



► W_paysage avec
© Eve Lise Millet



► Dumuzi (détail)
Accretion
© Cécile Beau

DOUZE LIEUX INVESTIS

Chaque samedi et dimanche, de 14h à 19h, douze lieux sont investis par les artistes. Parmi eux : le Muséum-Aquarium, le Musée des Beaux-Arts de Nancy, le Jardin Botanique Jean-Marie Pelt, le Musée de l'histoire du fer et le Château de Montaigu, la Galerie Neuf, le Cercle du travail, My Monkey, Ergastule, La Factorine, l'Hôtel d'Haussonville, la Galerie 379 et la MJC Pichon. Inauguration de la manifestation :

le 29 juin au Muséum Aquarium.



▲ Fontaine de jouvence © Rarès-Victor

Tout au long de l'été, la manifestation propose plusieurs animations comme une improvisation sonore contre-basse de Louis-Michel Marion le 8 juillet par exemple ou un Café philo avec le philosophe Franck Cosson sur le thème « l'Animal, corps signifiant » les 21 et 22 juillet à la

Galerie 379. Plusieurs performances en Openspace seront proposées par Elise Eeraerts le 30 juin au Parc Montaigu, par Rémi Dal Négro le 21 juillet, ou encore par Anna Byskov le 11 août dans les espaces publics de la ville de Nancy.

Organisée en partenariat avec la DRAC Grand Est, la FRAC Alsace / Sélestat, la Région Grand Est, le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, l'Université de Lorraine et la Métropole du Grand Nancy, les « Six weekends d'art contemporain » prolongera certaines de ses expositions dans différents musées pour permettre à ceux qui auraient loupé le coche durant l'été, de profiter de ces artistes souvent trop peu connus du grand public. ■ **Pauline Overney**

+ Programme complet : 6-weekends-dart-contemporain.fr

Entrée libre • Renseignements : 06 98 44 49 77

CCI GRAND NANCY MÉTROPOLE Meurthe-et-Moselle

SAMEDI 1^{ER} SEPTEMBRE 11^H-23^H

STADE RAYMOND PETIT TOMBLAINE

6^E EDITION

Business Cool Festival

SAMEDI 1^{ER} SEPTEMBRE 2018

VENEZ AU BCF

AVEC VOTRE ENTREPRISE !

INSCRIPTIONS OUVERTES SUR

www.businesscoolfestival.fr

Contact partenariat & inscription
Caroline PAQUOTTE → 06 40 70 65 89 – 03 83 85 54 31

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Faites participer votre entreprise au Business Cool Festival !

Le BCF, c'est samedi 1^{er} septembre 2018 au stade Raymond Petit à Tomblaine. Une 6^e édition riche en nouveautés !

PROGRAMME

- **11h-18h** Tournoi de foot interentreprises
- **13h-17h**
 - Challenge interentreprises : culture générale, adresse et esprit d'équipe
 - Kolb Lanta : Force, courage et réflexion attendent les participants
 - Warrior Challenge pour les plus forts et les plus soudés
 - Tournois de rugby à 5
- **13h-18h**
 - Village Joue-la comme les pros (mini-tournoi avec les 4 clubs pros de Nancy)
 - Village Défis sports (e-sport, marche nordique, BMX...)
 - Fan zone et animations enfants
- **16h30** Relais 4 x 400 m
- **17h30** Courses de 6 et 10 km
- **19h30** BBQ géant & concerts
- **21h30** Lâcher de 700 Lanternes

+ Infos et inscriptions : www.businesscoolfestival.fr

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FAIT SON CINÉMA !

Le festival international du film de Nancy promet cette année encore de jolies surprises. Du 24 août au 2 septembre, focus sur les pays des Balkans.

3 QUESTIONS À

TONI GLAMCEVSKI

Président du Festival International du film de Nancy

Quelles sont les nouveautés de cette 24^e édition ?

Il y en a deux. Nous avons ouvert cette année une sélection nationale dans la compétition de courts-métrages. Elle réunit les meilleurs films français que nous avons reçus. Aussi, nous avons mis en place un tarif unique par séance à 3.50 euros. Notre volonté est de rendre accessible le festival au plus grand nombre et nous espérons que le public sera au rendez-vous !

Vous mettez également un point d'honneur à ouvrir le festival au jeune public.

Oui, grâce à notre sélection jeune public qui se découpe selon les tranches d'âge, les enfants sont invités à participer au festival. Un jury lycéen décerne également un prix pour les courts-métrages de la compétition internationale. Au sein de notre association, nous travaillons avec les établissements scolaires et centres sociaux, tout au long de l'année, lors d'ateliers d'éducation à l'image. Et il ne faut pas oublier que nous organisons aussi, tous les ans, le petit frère du FIFN : le festival de la Petite école du film court.

Pourquoi avoir choisi de mettre l'accent sur les pays des Balkans ?

Les choix des focus ne se font jamais par hasard. Nous nous appuyons sur l'actualité. Nous sommes dans une ère post conflit Yougoslave et nous voulions mettre en lumière la nouvelle génération de cinéastes de ces pays-là. Ils évoquent des sujets de sociétés, ils ont été les témoins des conflits... Et ça donne des co-productions très intéressantes comme par exemple des films grec et macédonien ou serbo-croate que l'on présentera au festival. ■ Propos recueillis par Pauline Overney

Pour la troisième année consécutive, le photographe britannique David Stewart illustre gracieusement l'affiche du rendez-vous cinématographique de l'été. Cette photo « Cabbage Head Side » appartient à la série « Cabbage » de 1995 au cours de laquelle Stewart réalise et produit un court-métrage, par ailleurs diffusé lors du festival international du film de Nancy. L'expression décalée du personnage invite le spectateur à venir découvrir et à échanger sur ce qu'il voit ou perçoit.

Cette entrée en matière laisse imaginer une 24^e édition riche en découvertes. En tout, l'association AyeAye VO a reçu plus de 3 000 courts-métrages et 300 longs métrages pour sa sélection officielle. Du 24 août au 2 septembre, une centaine de films seront projetés, courts et longs, de fiction ou de documentaire.

SÉLECTION NATIONALE, NOUVEAUTÉ 2018

Reconnu comme le seul festival généraliste dans l'est de la France, le FIF Nancy offrira des séances de projection en salle (Théâtre de la Manufacture, Institut Européen du Cinéma, Conservatoire de Nancy, Goethe Institut, Caméo Commanderie, salle Sadoul) et en plein air, sur le site de la Manufacture. « Notre volonté est de présenter au public des films que nous n'avons pas l'habitude de voir ou que nous ne pouvons pas voir ailleurs » souligne Toni Glamcevski, le président de l'association. La sélection officielle « sous les étoiles » promet donc des découvertes étonnantes, intrigantes ou encore émouvantes. Toutes les projections seront précédées d'un court-métrage. D'ailleurs, pour sa compétition de films courts, l'association a retenu près de 50 films, répartis en plusieurs sélections : internationale, Grande Région, labo (films expérimentaux), zizz « la plus appréciée du public avec des films décalés » et la nouveauté 2018, la sélection nationale. Comme chaque année, un jury de professionnels décernera les différents prix.

THÉMATIQUE DES FRONTIÈRES

Cette édition 2018 mettra en lumière la nouvelle vague de cinéastes des pays des Balkans. « Nous l'avons déjà fait il y a 8 ans, avec une rétrospective du cinéma de ces pays. Aujourd'hui, nous misons sur la nouvelle génération post conflit Yougoslave. » Mais pas seulement. « La deu-

xième thématique est les frontières. Physiques d'abord, avec la montée du populisme et de l'extrémisme dans le monde, mais aussi avec les frontières culturelles qui sont perméables et les frontières que l'on se met dans nos têtes » explique Toni Glamceviski. Thématique qui pourra se retrouver de façon transversale dans plusieurs films sélectionnés. La sélection officielle de documentaires regroupe tous ces longs métrages, de grands réalisateurs européens : « L'esprit des Lieux » de Stéphane Manchematin mais aussi « Avec l'amour » du Macédonien Ilija Cvetkovski ou encore « L'éloge du rien » de Boris Mitic.

Le festival international du film propose également des tables rondes autour des pays des Balkans, une exposition « Les bobines de l'Est » qui s'intéresse à la présence de la région Grand Est dans le cinéma, des apéros-concerts, et des soirées after-film en plein air les 24, 25, 31 août et 1^{er} septembre avec le DJ argentin DJ Pinchado. Neuf jours à la rencontre du septième art. ■

Pauline Overney

➕ Programme complet : fifnl.com

Renseignements et réservations : 03 83 30 50 61 ou contact@fifnl.com

Page Facebook @FIFNL



▲ Film en projection © Association Aye Aye VO



▲ Cour-aperconcert © Association Aye Aye VO

Festival international du film de Nancy

Site de la Manufacture

Longs et courts métrages,
fictions, documentaires,
en salle et en plein air

FOCUS
Pays des Balkans
Frontières

TABLES RONDES
Expositions

Apéros concerts

24 édition
août
2 sept. 2018

Tarif unique: 3,50€



PUISSANTES LECTURES à LA MOUSSON D'ÉTÉ

La 24^e édition de La Mousson d'été se déroulera du 23 au 29 août à l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson, à la rencontre de textes forts.

Fondée en 1995 par Michel Didym, son directeur artistique, La Mousson d'été constitue l'un des événements européen majeur pour la découverte, la formation et la promotion des nouvelles écritures dramatiques. Pendant six jours, l'Abbaye des Prémontrés ouvre ses portes aux auteurs dramatiques, aux metteurs en scène, aux universitaires, aux comédiens et au public pour venir écouter le théâtre d'aujourd'hui. C'est autour de lectures, de mises en espace (de textes inédits ou traduits pour la première fois en français), de conversations et de spectacles que La Mousson d'été organise ce terrain de rencontres.

Au programme, des lectures donc, de différents auteurs français : David Clavel, par exemple, avec *L'Heure Bleue*. L'histoire d'un homme revenant sur les lieux de son enfance. Un drame familial dans lequel une révolution intime n'échappera à personne. Pascale Henry sera représentée par *Présence(s)*, une pièce en deux tableaux où la vie d'une femme de 40 ans et celle d'une adolescente se font écho. Dans un autre genre, le *Pig Boy* de Gwendoline Soublin est un personnage symbolique, à l'identité mouvante, qui traverse trois temps, trois langues et trois virtualités.

SPECTACLES ET STAGE THÉÂTRAL

Résolument ouverte sur l'Europe, La Mousson d'été propose également de découvrir des auteurs étrangers. L'italien Emanuele Aldrovandi, avec *Excusez-nous si nous ne sommes pas morts en mer*, met en scène l'Europe, devenu un continent d'émigrants. *L'Autrice* de l'Anglaise Ella Hickson est une jeune qui se bat contre le statu quo mais qui découvre que la créativité a un coût personnel. Enfin, l'un des auteurs dramatiques les plus en vue outre-Rhin, Anja Hilling, sera lu avec *Nostalgie 2175*, où un accident environnemental fait éclater la civilisation humaine. Depuis la température est montée à une hauteur moyenne de 60 degrés.



► *Seasonal Affective Disorder* de Lola Molina © Eric Didym

Outre ces lectures, La Mousson d'été propose deux spectacles : « La petite fille de Monsieur Linh » tiré du roman de Philippe Claudel et mis en scène par Guy Cassiers et « Seasonal affective disorder » de et mise en scène par Lola Molina. Une cavale rock et amoureuse de Vlad et Dolly lors de laquelle le temps se dégénère : le soleil ne se lève plus.

Enfin, en amont du festival, à partir du 4 août, le metteur en scène Éric Lehembre propose de vous plonger dans la création théâtrale contemporaine en vous faisant travailler une pièce reflétant les enjeux et les tensions du monde moderne : *Philoxenia* de Clémence Weill. Ce stage est l'occasion unique de vivre une expérience théâtrale unique de façon intensive. ■ **Pauline Overney**

+ Programme complet : meec.org

Tarifs des spectacles : 11€, 8€ pour les participants à l'université d'été et les tarifs réduits

Renseignements et réservations : 03 83 81 20 22



▼ *Tenir* de Nathalie Papin, Mousson d'été 2017 © Eric Didym



▲ *Poings* de Pauline Peyraden, Mousson d'été 2017 © Eric Didym

Lifestyl'

L'intérieur qui vous ressemble

C'est parti pour les
SOLDES* d'été !

-20%

-30%

-40%

-50%

-60%

-70%

- Meuble
- Salon
- Literie
- Déco

Pôle commercial Jeanne d'Arc à Dommartin-Les-Toul
Derrière E.Leclerc - Face Kiabi à 10 min de Laxou la Sapinière
Tél. 09 73 21 68 70 • www.lifestyl.fr

Ouvert du mardi au Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30





La manufacture soigne sa mise en scène !

La Manufacture a dévoilé sa nouvelle programmation 2018/2019 : quatre artistes associés, des partenariats, des créations et des classiques au menu.

Après une saison 2017/2018 marquée par un virage numérique et un succès incontestable pour le Festival #Ring (11 000 entrées !), le théâtre de la Manufacture propose une nouvelle programmation toujours plus riche en nouvelles propositions et résolument interactive avec le public. Dès le 15 septembre, en partenariat avec les artistes associés, la Manufacture ouvre ses portes pour présenter la nouvelle saison et aussi proposer des visites du théâtre, un théâtrweb « Peut-on encore fumer à la Manufacture ? » de Raphaël Gouisset et une initiation à la pratique théâtrale. La soirée se poursuivra en musique avec 60 musiciens du Royal Royal Orchestra, tirés au sort, qui devront interprétés, à leur façon un répertoire imposé !



en janvier où elle s'attaque à un fort sujet de société : les attentats de Charlie Hebdo et le procès suite aux caricatures de Mahomet. Fin février, place à Raphaël Gouisset, déjà repéré dans le spectacle « WorldWideWestern »

présenté à Ring, qui viendra avec « Robots », une création portée sur plusieurs univers numériques et sur une réflexion autour de la « robolution ». Enfin, Marcel Bozonnet, le quatrième artiste associé, proposera en mars une création réalisée avec Michel Didym (le directeur de la Manufacture) « Voyage en Italie » qui sera mêlée à des extraits des *Essais* de Montaigne. Chaque artiste aura une « carte blanche » où ils animeront des ateliers ou des échanges avec les spectateurs.

PASSERELLES ENTRE LES ARTS

« L'objectif de nos partenariats est de créer des passerelles entre tous les arts : le théâtre, la danse, la musique... » souligne Michel Didym. Ainsi, le théâtre présente, dans le cadre du festival Michtô, la compagnie Les 26 000 Couverts : « Ils sont une vingtaine sur le plateau. Ils se moquent du théâtre, des résidences, des critiques, d'eux-mêmes. C'est réglé au millimètre, c'est drôle et novateur » insiste Jean Balladur. Michel Didym mettra en scène un opéra du compositeur Giorgio Battistelli, qui a également adapté le texte de l'auteur italien Stefano Massini, dans un

ENTRE SUJETS DE SOCIÉTÉ ET « ROBOLUTION »

Cette année, quatre artistes associés viendront présenter leurs créations : le collectif Le Grand Cerf Bleu, d'abord, courant novembre, avec « Jusqu'ici tout va bien ». « C'est lors d'un repas de Noël en famille. La scénographie montre le côté salon, où les faux semblants vont bon-train et le côté cuisine où les langues se délient » explique Jean Balladur, le directeur adjoint de la Manufacture. « C'est à la fois drôle, décapant et tendre. » Puis, Marion Aubert proposera « Les juré.e.s »



▼ Sulki et Sulku
© Giovanni Cittadini Cesi

« opéra syndical » intitulé « 7 minuti » présenté à l'Opéra National de Lorraine. Au CCAM de Vandoeuvre, l'univers de Samuel Beckett sera mis à l'honneur avec « Oh ! » mis en scène par Virginie Marouzé qui rassemble, dans le cadre d'un DASAT (Disposition d'Accompagnement par un Service d'Aide au Travail) artistique des acteurs en situation de handicap mental et psychique. Les spectateurs auront également le plaisir de retrouver Jean-Michel Ribes dans « Sulki et Sulku ont des conversations intelligentes » pour la suite de leurs aventures. Et comme les classiques sont toujours très demandés à la Manufacture, seront à l'affiche cette année : « Tempête ! » de Shakespeare mis en scène par Irina Brook ainsi que « Les Chaises » pour réapprendre à percevoir l'œuvre de Ionesco sous un nouvel angle. La saison se finira en beauté avec Mathieu Bauer et son « DJ Set (sur) Écoute », un concert-conférence sur les bandes sons de nos vies. ■ **Pauline Overney**

+ Programme : theatre-manufacture.fr

Tarifs et réservations : 03 83 37 42 42



▼ Voyage En Italie
© Eric Didym



Latifa Bernardin Africa

Magie de l'Instinct

Ferme de Portieux
Sortie n°6 - ZI des Sables
54110 ROSIÈRES-AUX-SALINES

OUVERTURE
LUNDI au VENDREDI
8h-12h / 14h-18h
WEEK-END sur RDV au 06 16 61 61 61

SHOW ROOM DE 100 m²

STAGES D'ÉTÉ POUR DÉCOUVRIR LE VERRE

Pour la deuxième année consécutive, le Cerfav de Vannes-le-Châtel convie les curieux aux « Estivales du verre », du 5 au 13 juillet prochains.

Centre de formation aux arts verriers incontournable, le Cerfav forme depuis plus de 25 ans les amateurs, les amoureux et les artisans du verre désireux d'apprendre dans un environnement professionnel et sur l'un des plateaux techniques les plus complets de France. Toujours désireux de faire connaître son savoir-faire au grand public, le Cerfav organise, après une première édition 2017 très réussie, les « Estivales du verre ». Ce programme unique en France regroupe une vingtaine de stages recouvrant toutes les techniques artisanales du verre. L'occasion de s'initier à des savoir-faire d'exception dans un écrin de nature, chargé d'histoire. Niché au cœur de la campagne lorraine, Vannes-le-Châtel est rythmé, depuis 1765, par le travail du verre et du cristal. Aujourd'hui encore, la cristallerie Daum y base l'essentiel de son outil de production.



▼ Estivales / Soufflage public, poisson dessin enfant © Cerfav

DES ATELIERS OUVERTS

Parmi ces différents stages, le Cerfav propose un programme autour des savoir-faire traditionnels avec, un module « Sur les traces de la pâte de verre polychrome » avec un historique de l'art verrier à Nancy et deux autres « À boire ! Verres et gobelets » et « Animaux et créatures, sculpter le verre en fusion » sur la technique du soufflage. Des techniques plus actuelles seront mises en lumière par Ali Deli dans un stage intitulé « Upcycling, nouvelle vie pour les objets en verre ». Objectif : métamorphoser des objets du quotidien en créations originales. L'utilisation du numérique au service du souffleur de verre sera également abordée dans un stage de trois jours « L'idée, la 3D et l'atelier. Parcours d'un designer verrier ». Pour les amoureux de bijoux, le Cerfav propose, avec différents formateurs, des stages autour de plusieurs techniques : la pâte de verre, le chalumeau, le fusing et les apprêts.

Cette deuxième édition des « Estivales du verre » accueille comme, invité d'honneur, le maître verrier sud-coréen Sungwon Kam qui animera un stage autour de la création d'un tableau en vitrail contemporain. L'occasion de découvrir son travail de la lumière grâce à des techniques de décor et de peinture sur verre. En plus de conférences, d'expositions et de rencontres avec les artistes verriers, le Cerfav propose des « ateliers ouverts », le samedi 7 juillet afin d'assister à des démonstrations d'artisans, en continu, et de profiter des animations prévues pour les familles ! ■ **Pauline Overney**



▼ Estivales / Soufflage public © Cerfav



▼ Estivales / Pâte de verre © Cerfav

➕ Programme complet : cerfav.fr

Renseignements, tarifs et réservations : 03 83 25 49 90

ou contact@cerfav.fr

CONSTATEZ VOUS
UNE GÊNE VISUELLE ?

DEPUIS QUELQUES TEMPS ?

Votre santé visuelle nous est essentielle

Les Opticiens Mutualistes, partenaires des Journées Nationales sur la Macula* du 25 au 29 juin 2018

* La macula est une zone de la rétine. La dégénérescence maculaire liée à l'âge (DMLA) est à l'origine de la baisse de la qualité de la vue.

**RENDEZ-VOUS DANS NOS MAGASINS POUR INFORMATION
ET ESSAI GRATUIT DES AIDES VISUELLES****

** Ce contrôle gratuit n'est ni un diagnostic médical ni un bilan orthoptique.

HOYA
Eye for detail

LES OPTICIENS MUTUALISTES
VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.



UNION TERRITORIALE
MUTUALISTE LORRAINE -
Union soumise aux dispositions
du livre III du code de la
Mutualité n° SIREN 775 615 537

PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR
WWW.UTML.FR

NOS MAGASINS :

- ▶ PONT A MOUSSON - 20 PLACE DUROC - 03 83 81 27 12
- ▶ ÉPINAL - 1 RUE DE LA MARNE - 03 29 35 26 20

BASSIN DE POMPEY : une saison RICHE en EXPÉRIENCES !

La saison estivale 2018 est riche en nouveauté. Elle dévoile pour les visiteurs une véritable invitation à l'expérience... qui se vivra notamment en famille !

RAFRAICHISSEZ-VOUS AUX FONTAINES

À Lay-Saint-Christophe

Cette visite met à l'honneur l'eau à travers les âges en découvrant la Haute-Lay et son histoire. Lay-Saint-Christophe est surnommé le « village aux mille fontaines ». Parcourir ses ruelles anciennes permet de découvrir de nombreuses fontaines et d'admirer des édifices Renaissance et Art Nouveau.

► *Visites guidées familiales les mardis 17 et 31 juillet et les mardis 14 et 28 août à 15h à l'angle de la rue Saint-Arnou et de la rue de l'Armée Patton. Visite libre et interactive de la cité médiévale*



VIVEZ UN BOND DANS LE PASSÉ

Visites costumées

Quel enfant n'a jamais rêvé de devenir un courageux chevalier ou une belle princesse dans un décor grandeur nature ? Belles damoiselles et preux chevaliers sont invités à suivre les traces de leurs aînés à la découverte de la cité médiévale

et de son histoire. Costumes, mises en scène et livret-jeu sont proposés pour vivre un véritable bond dans le passé.

► *Tous les mercredis du 11 juillet au 29 août à 15h, rendez-vous à l'accueil touristique, 1 place d'Armes à Liverdun*

Visite libre et interactive de la cité médiévale de Liverdun

Cette visite propose la découverte de l'ancienne cité médiévale. Place forte de l'Evêché de Toul et résidence d'été des évêques, Liverdun était déjà appréciée pour son art de vivre. Classée pour ses nombreux monuments historiques, la ville a su conserver les bâtiments construits à différentes époques : Moyen-âge et Renaissance essentiellement.

CULTIVEZ VOTRE ESPRIT CRÉATIF

La cour des Artistes

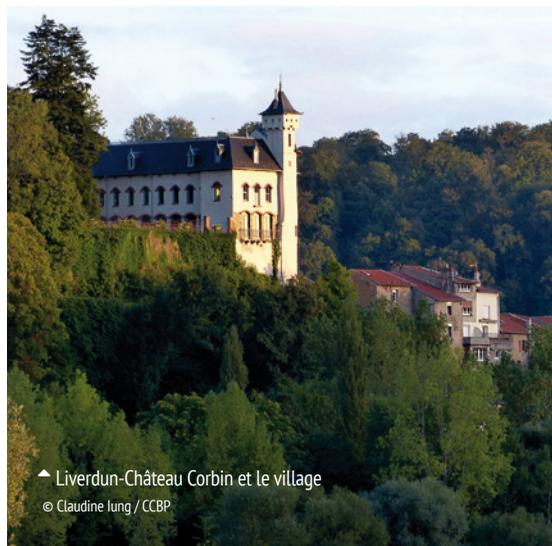
À l'ombre du magnolia, de nombreux artistes dressent leurs tréteaux et déploient leurs palettes devant le public dans la cour de l'Hôtel de Camilly à Liverdun. Des ateliers de pratique artistique gratuits sont proposés à petits et grands.

► *Tous les dimanches, du 8 juillet au 26 août inclus de 14h à 18h Place d'Armes à Liverdun*

SILLONNEZ LES ALLÉES DU PARC DE LA GARENNE

Le Domaine des eaux Bleues

Cette visite guidée permet de découvrir un domaine qui appartenait, au XIX^e siècle, à la famille Corbin, célèbre



▲ Liverdun-Château Corbin et le village
© Claudine Iung / CCBP

mécène de l'École de Nancy dont les artistes ont construit et décoré cette demeure. Elle trône au centre d'un parc arboré aux essences rares. Aujourd'hui propriété de l'Institution des Jeunes Aveugles et Déficients Visuels de Nancy, des visites des ateliers de paillage, cannage, vannerie et de fabrication de cannes blanches sont également proposées.

► *Jeudis 12 et 26 juillet Visite historique du Parc et des ateliers de l'ESAT - Jeudis 9 et 23 août Visite historique du Parc*

✚ POUR VOUS PROPOSER ENCORE PLUS D'EXPÉRIENCES :

Accueil touristique du Bassin de Pompey

1 place d'Armes à Liverdun

Renseignements et réservations :

03 83 24 40 40 et tourisme.bassinpompey.fr

Du mardi au samedi : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h • Dimanche, lundi et jours fériés : de 14h à 18h



INVITATION AU VOYAGE

**PATRIMOINE NATURE
CULTURE LOISIRS**



Point d'accueil touristique du Bassin de Pompey

1, place d'armes - 54460 Liverdun (Cité médiévale)

Tél. : 03 83 24 40 40

<http://tourisme.bassinpompey.fr>



(RE)DÉCOUVRIR LES MÉTIERS D'ART

Organisé par le Collectif Métiers d'Art Métropole, le marché des métiers d'art de Nancy revient cette année les 30 juin et 1^{er} juillet. Cette manifestation, devenue incontournable dans le paysage culturel nancéen, regroupe plus de cinquante exposants, triés sur le volet par les organisateurs, représentant plus d'une dizaine de métiers. Des savoir-faire exceptionnels mis en lumière dans l'écrin de verdure magnifique du Parc de la Pépinière à Nancy. Céramique, luminaires, tournage sur bois, verriers, décoration, vêtements, accessoires de mode, bijoux... Il y en aura pour tous les goûts et surtout pour toutes les bourses !

ATELIERS POUR LES ENFANTS

Comme tous les ans, le collectif Métiers d'Art Métropole s'est basé sur quelques critères, indispensables selon eux, pour faire leurs choix : que les artisans soient tous des professionnels, mettre en avant des jeunes talents

qui se lancent et privilégier les artistes qui proposent quelque chose d'original. Cette manifestation offre une belle visibilité aux artisans qui peuvent, pendant ces deux jours, échanger avec le public et exposer leurs créations. Les enfants, eux, ne sont pas oubliés puisque des ateliers gratuits leur sont dédiés : la création de vitraux encadré par Cel Verre le samedi de 14h à 17h et la peinture, le dessin et le travail sur l'imaginaire encadré par l'Atelier de couleurs de Nancy le dimanche de 14h à 17h. L'occasion de profiter d'une belle balade artistique en famille. ■ **Pauline Overney**



De 10h à 19h. Entrée Libre

Infos : metiersdartmetropole@yahoo.fr ou 06 03 52 37 03

DÉCOUVREZ LES SUGGESTIONS DE L'ÉTÉ !

100 patates



Salade Estivale



Grande Salade Délice de Saumon



Grillade Party



La Brochette géante de l'été

3, PROMENADE DES CANAUX
À NANCY
03 83 47 44 64

FACE AU PORT STE CATHERINE
À DEUX PAS DU KINÉPOLIS
AU CŒUR DES JARDINS D'EAU



7€35* LA PLACE

*SANS OBLIGATION DE MENU SPÉCIFIQUE

LAISSER LIBRE COURS AUX ARTISTES

Jusqu'au 7 octobre, l'espace d'art contemporain TEM (Trace et Mouvement) à Goviller présente sa nouvelle exposition intitulée « Figures libres ».

Après avoir fêté dignement ses 25 ans d'existence l'année dernière avec une exposition sur le thème intrigant « À vous de voir... », l'espace TEM rouvre ses portes pour une 26^e édition. « Figures libres » rassemble plus de 20 plasticiens venus de toute la France. Peintures, sculptures, gravures, installations, vidéos occupant le couloir pavé, la passerelle, la coursive, le plateau, la terrasse, la trébuchette : découvrez un parcours insolite qui vous mène au jardin ! Soyez curieux, franchissez la porte...

HOMMAGE À PIERRE KOPPE

Les 1 000 m² de cette ferme lorraine ont été mis en lumière par Olivier Irthum et Jérôme Lehericher et mis en espace par Alyne Rosenkrantz, propriétaire des lieux. Les œuvres se côtoient, s'opposent parfois. Chaque salle, chaque recoin de cette bâtisse du 18^e siècle réserve une surprise, de l'inattendu. Cette édition 2018 rendra un vibrant hommage à Pierre Koppe, décédé en 2016. À découvrir également : Beate Bauer - Lysa Bertholom - Brigitte Bourdon - Béatrice Chanfrault - Catherine de Rosa - Patricia Ferry - Philippe Flesch - Frantz - Laure Guelle - Elisabeth Herquel - Fabien Jouanneau - Jean Raymond Meunier - Danielle Péan Le Roux - Sezny Peron - Claude Philippot - Françoise Pochat - Victor Remere - Olivia Rosenkrantz - Paul Schnebelen - Valer.

Valoriser l'art contemporain et le rendre accessible à tous : c'est la mission que s'est donné TEM depuis sa création. ■ **Pauline Overney**

✚ 55 Grand rue à Goviller (près de Vézelize)

Ouvert les dimanches de 14h00 à 19h00 - Entrée libre

Renseignements: 03 83 52 88 33 ou info.tem.expo@gmail.com

galerie-tem.fr - Page Facebook @TEM expo



Espace d'Art Contemporain
et son jardin

tem
trace et mouvement

**figures
libres**

■ 26^e édition ■

55 Grand rue
54330 Goviller
Tél. 03 83 52 88 33

3 juin
7 octobre
2018

Grand Est
MEURTHE & MOSELLE
SAINT-SAÛVEUR
Allianz
Agence de Développement
bleu
3 grand est





ÇA SE PASSE DANS LES AIRS !

À partir du 27 juillet, vivez le 44^e Championnat de France de Montgolfières à l'aérodrome de Lunéville-Chanteheux-Croismare. Un spectacle éblouissant.

Les yeux rivés vers le ciel : cette compétition, sportive et exceptionnelle, placée sous l'égide de la Fédération Française d'Aérostation (FFA), promet un véritable moment d'évasion du 27 juillet au 5 août. C'est l'association locale du club de montgolfières « Les Zéphirs », accompagnée de l'Aéroclub de Lorraine, qui pilotent ce grand challenge. Le Championnat de France de Montgolfières, c'est avant tout une compétition qui regroupe entre 35 et 50 équipages français. Les épreuves de montgolfière ont cela de particulier qu'elles peuvent tout autant se dérouler sur le site de l'aérodrome que sur un site extérieur. Le championnat compte quatre catégories d'épreuves : précision, distance, vitesse et maniabilité. En 2018, les ballons traditionnels ont laissé place aux « Racer » devenus de réels ballons de compétition. Ces « Formules 1 des airs » autorisent des vitesses d'ascension ou de descente vertigineuses mais aussi des rapprochements sur l'objectif d'une précision sans pareil. Leur pilotage est une prouesse de chaque instant à apprécier comme il se doit lors de cette compétition.

AMBIANCE « TÊTES BRÛLÉES »

Le Championnat de France de Montgolfières est aussi l'occasion unique de découvrir l'univers de l'aérostation à travers une multitude d'animations destinées à promouvoir

les différentes facettes d'une passion, à vivre au travers de la compétition comme du loisir. Dans une ambiance rappelant le célèbre feuilleton « Les Têtes Brûlées », les passionnés de parapente, de planeurs, d'aéromodélisme, de cerfs-volants... feront part de leur passion à travers plusieurs démonstrations et moments de partage. Autre événement : le challenge européen de mini-montgolfières, une première dans la région Grand Est ! Et pour le bonheur du public, la Patrouille de France présentera un show aérien exceptionnel le samedi 28 juillet.

Pour les curieux, plusieurs expositions seront proposées dont celle de maquettes et d'objets de collection, à la découverte des sapeurs aérostiers de 14/18, réalisée en partenariat avec le musée de Friscati Mouton Noir. Et pour parfaire le spectacle, les artistes Greg Zlap, Jewly, et Sweet Sister's investiront la scène lors des shows de gonflage de nuit qui devraient en émerveiller plus d'un ! Enfin, l'occasion est toute trouvée de profiter d'un vol découverte dans l'engin volant de votre choix : Montgolfière, avion, biplan ulm, gyrocoptère, paramoteur, parapente, planeur et même une tentative de décollage de vélo électrique... ! ■ **Pauline Overney**

➕ Du 27 juillet au 5 août. Prix libre
Programme complet : cdfm2018.fr



PATROUILLE DE FRANCE
LE 28 JUILLET



Lunéville - 2018

AIR SHOW LEGEND

DU 27 JUILLET AU 5 AOÛT 2018

**AÉRODROME DE LUNÉVILLE
CROISMARE-CHANTEHEUX**

DU 27 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT

**44^E CHAMPIONNAT DE FRANCE
DE MONTGOLFIÈRES 2018**

LE 28 JUILLET DE 12 À 18 H

**MEETING AÉRIEN AVEC LA
PATROUILLE DE FRANCE**

NAVETTES "BUS" GRATUITES LE 28/7

PRIX LIBRE



Atelier Belleville.com - 07.81.43.301



LES MONTGOLFIÈRES COURENT POUR LA LIGUE

Pour célébrer son centenaire, la Ligue contre le cancer s'associe au 44^e championnat de France de Montgolfière lors d'un challenge exceptionnel.

« Pour les 100 ans de la Ligue, nous voulions organiser quelque chose de fort pour marquer le coup » explique Jean-Pierre Pilon, le directeur du Comité 54 de la Ligue contre le cancer. Ce moment fort se déroulera le vendredi 27 juillet lors du coup d'envoi du 44^e championnat de France de Montgolfières sur l'aérodrome de Lunéville-Chanteheux-Croismare. Pour le « Challenge de la Ligue contre le cancer », l'ensemble des équipages de montgolfières participant au championnat de France (au moins une cinquantaine !) se lanceront dans la compétition pour le Centenaire de la Ligue. À l'issue du challenge, le Comité 54 donnera une récompense aux vainqueurs. Aussi, à titre symbolique, le Comité 54 invitera également les visiteurs à un lâcher de lampions chinois : « Tout le monde pourra porter une pensée profonde par ce que la maladie génère ou a généré » ajoute Jean-Pierre Pilon. « L'ensemble des porteurs de lampions lanceront dans la nuit tombante l'éclairage de nos meilleures pensées pour toutes celles et ceux qui souffrent. »

Tout au long du championnat, le Comité 54 sera présent à travers un stand et une animation « Jardin du Vent ». Des éoliennes et des moulins à vent seront exposés : « Lorsque l'on est malade, on a l'impression de se battre dans le vent. Ici, la symbolique est de montrer qu'il faut faire corps avec le vent pour se battre avec lui. Utiliser la force de l'autre et en faire un allié. » Un livre des « mots



dire » sera à disposition des visiteurs (50 000 à 100 000 selon les organisateurs) pour que chacun puisse écrire une pensée. Toutes seront retranscrites sur une guirlande de fanions à l'égide de la Ligue contre le cancer.

JUSTIN GODART, SON FONDATEUR

Pour rappel, c'est Justin Godart, alors sous-secrétaire d'Etat au Service de Santé qui fonde en 1918 la Ligue France-anglo-américaine contre le cancer. Humaniste et visionnaire, Justin Godart donne rapidement une ambition internationale à son combat en fondant l'Union internationale contre le cancer (UICC) en 1935. Il impulse les quatre grandes orientations de cette nouvelle association de lutte contre le cancer : être proche des malades et lutter contre l'isolement et les stigmatisations, investir le champ de la recherche pour comprendre la maladie, informer la population en la prévenant des facteurs de risques et faire évoluer le regard porté sur la maladie. Ces quatre missions sociales restent aujourd'hui les mêmes, 100 ans après, pour la Ligue Nationale contre le cancer qui est le premier financeur privé et indépendant de la recherche contre le cancer en France. ■ **Pauline Overney**

➕ Challenge Ligue le 27 juillet. Entrée libre
Renseignements : cd54@ligue-cancer.net et cdfm2018.fr





CHALLENGE CENTENAIRE DE LA LIGUE CONTRE LE CANCER

Pour son 100^e anniversaire, la Ligue s'associe au 44^e Championnat de France de montgolfières à Lunéville le 27 juillet



www.ligue-cancer.net/cd54



VIE DE CHÂTEAU ESTIVALE !

Pour l'été, le Conseil Départemental de Meurthe & Moselle a mis les petits plats dans les grands avec une programmation dense au Château de Lunéville.

Le Château de Lunéville, un bijou de patrimoine, accueille, tout au long de l'été, des manifestations culturelles, diverses et variées. Plusieurs expositions sont au programme. « Les belles heures du Château de Lunéville » d'abord, qui se découpe en trois actes : Lunéville et ses Ducs au 18^e siècle, le Château entre cours et jardins et lumière sur la cour de Lunéville. Les métiers d'art sont également mis à l'honneur dans une exposition intitulée « Terres lorraines au 18^e siècle, faïences de Lunéville et sa région ». L'Association des Amis de la Faïence Ancienne de Lunéville - Saint-Clément, qui fête en 2018 ses 20 ans d'existence, s'associe au Musée du Château de Lunéville pour cette exposition annuelle. L'occasion de proposer aux visiteurs un nouveau regard sur les productions de faïences de Lunéville et sa région au 18^e siècle.

MUSIQUE, PIQUE-NIQUE, VISITES...

Parmi les événements estivaux, place à la musique avec un ciné-concert magique le dimanche 1er juillet à 16h. La compositrice et pianiste Christine Ott est une spécialiste des ondes Martenot (instrument à oscillateur électronique inventé en 1928 par Maurice Martenot). Tombée sous le charme des films d'animation des années 1920 de Lotte Reiniger, elle propose avec Anne-Irène Kempf, une création musicale toute en dentelles sur quatre de ses nombreux courts métrages. En s'appuyant sur les sonorités aériennes du piano, étroitement mêlées aux sons inclassables des ondes Martenot, le duo réussit à retranscrire musicalement toute la magie, le fantastique et la féerie créés par la réalisatrice allemande.

Le Château de Lunéville propose également un nouveau rendez-vous à ses visiteurs avec un pique-nique au Château, le samedi 7 juillet dès 11h. Dans l'esprit d'une Fête des voisins, les participants sont invités à se vêtir de blanc pour partager un moment convivial dans le Parc des Bosquets. Des tables nappées, au cœur des Jardins du Château, seront mises à disposition. À ne pas manquer également : le spectacle de théâtre d'eau dans les Jardins du Château. Ce show aquatique autour du grand bassin, abordera, en lien avec le parcours d'exposition du musée, l'histoire du Château et de ses Ducs. Et pour les enfants, des ateliers photographie et des ateliers découverte des jardins seront donnés, ainsi que des ateliers artistiques (construction des folies de Stanislas en modèle réduit) et ateliers carnettiste. Des visites guidées du Château sont toujours proposées par l'Accueil touristique du Lunévillois. Avec une petite nouveauté : une visite en réalité substituée. Avec les tablettes (en location), partez « Sur les pas de Stanislas » et redécouvrez les Jardins du Château de Lunéville !

■ **Pauline Overney**

➕ Programme complet : chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr

Page Facebook Lunéville Château des Lumières

Renseignements : 03 83 76 04 75

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

À deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville • 03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

BRADERIE

**ENTRÉE
GRATUITE**

Musicale

**DIMANCHE
26 AOUT**
de 10h à 18h

■ **EXPOSITION**
d'Harley Davidson
et de voitures anciennes



■ **ANIMATIONS**
sur podium en
présence de **Miss
Meurthe-et-Moselle**

■ **SPECTACLE** à 14h
de cabaret musical
d'une durée de 1h30
avec la troupe **Paradize**

■ **FLAMENCO**
avec le groupe
LOS NIGLOS

■ **DÉMONSTRATION
DE ZUMBA**

■ **EXPOSITION
ARTISANAT D'ART**

■ **MANÈGE**
pour enfants

■ **ESPACE
RESTAURATION**

**POUR TOUT
RENSEIGNEMENT :**
07 84 49 89 59



LUNÉVILLE

**PLACE LEOPOLD
à LUNÉVILLE**



Office du Commerce du Lunévillois

un minigOLF, ça vous TENTE ?

Le minigolf de la Pépinière à Nancy a trouvé son repreneur : Thomas Veishar fait revivre ce terrain de jeux apprécié des petits comme des grands !

Que serait le parc de la Pépinière sans son minigolf situé juste derrière la brasserie ? Ce sont les époux Mennessier qui ont créé ce parcours en 1953. Depuis, le minigolf rencontre un grand succès, notamment aux périodes estivales. Fermé en septembre dernier, Thomas Veishar se lance dans l'aventure et lui donne une nouvelle jeunesse : « J'ai répondu à l'appel d'offres lancé par la Mairie. En arrivant, nous avons nettoyé et repeint le parcours, tout en conservant les aménagements des Mennessier. Nous avons ramené de la terre battue, la même qu'à Roland Garros, qui est une surface très agréable à jouer. » Sur près de 3 000 m² d'un parc arboré, 18 trous attendent les joueurs. Comptez entre une heure



et une heure et demie par partie. « Nous avons 300 clubs et balles disponibles pour les visiteurs. Nous acceptons bien sûr les groupes, et nous proposons des parties pour les scolaires et les centres aérés les matins. »

THÉMATIQUES HALLOWEEN ET SAINT-NICOLAS

Thomas Veishar a toujours travaillé dans les secteurs du loisir et de l'événementiel. D'abord dans une société de feux d'artifices, puis au Futuroscope et à Walygator. De chef opérateur de manège, à son entrée dans l'entreprise, il a évolué comme chargé de communication grâce à la confiance que lui a accordée Jacqueline Lejeune, lorsqu'elle a repris cette société de loisirs, en 2013. En hommage à cette femme d'affaires aujourd'hui décédée, il a décidé de baptiser sa société « Oligolf ». Ouvert de mars à novembre, Thomas Veishar prévoit d'ouvrir le minigolf en soirée pendant toute la durée des Rendez-vous Place Stanislas. Il mettra également en place une thématique spéciale Halloween au mois d'octobre et espère pouvoir s'associer aux fêtes de la Saint-Nicolas en décembre. ■ **Pauline Overney**



➕ Ouvert de 13h30 à 19h, jusqu'à 22h en haute saison
 Tarifs : 5 €, 4 € pour les groupes / personne - À partir de 5 ans
 Renseignements : page Facebook @Golfminiature

MINI GOLF DE LA PÉPINIÈRE



DANS UN PARADIS VERT EN PLEIN CŒUR DE NANCY

DE MARS À DÉCEMBRE (13H30>19H) • NOCTURNES EN JUILLET/AOÛT

PARC DE LA PÉPINIÈRE / NANCY

06 50 63 39 87



MEUBLES Maison du Massif

LE PLUS GRAND CHOIX
DE MEUBLES MASSIFS
EN LORRAINE

Atelier &
Exposition
3.500M²



OUVERT
TOUT
L'ÉTÉ



RELOOKING PROFESSIONNEL SUR MEUBLES & CUISINES

- > Sans décapant, sans peinture
- > Garantie de tenue du produit
- > Les veines du bois restent apparentes



MEUBLES
La Maison du Massif



03 83 46 55 66 www.maison-du-massif.fr

— Lundi de 14h à 18h30 — Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 —

54210
VILLE EN VERMOIS

Autoroute A33
sortie St-Nicolas-de-Port



REBO
ENSE

AMBIER AMBLE

(RÉ)ABONNEZ-VOUS

—Crédit Mutuel—

**FORT
AVENTURE**





LA BRESSE HAUTE en COULEURS !

▼ Nature morte (détail)
© Anita Rautureau

Lors de cette saison estivale, la Maison de La Bresse expose les « Allégories Flamboyantes » de l'artiste peintre Anita Rautureau à partir du 6 juillet.

anita Rautureau s'est installée à La Bresse il y a deux ans maintenant. Originaire de Vendée où elle explore la nature et observe ce qui l'entoure, son talent pour le dessin est reconnu dès son plus jeune âge. Étudiante aux Arts Appliqués de Nantes, elle poursuit son cursus à l'École Normale supérieure de l'enseignement technique de Toulouse où elle fera une rencontre décisive avec le peintre et verrier Régis Gal. Après avoir enseigné pendant une quinzaine d'années, l'artiste peintre décide de retourner à la création, sa première vocation.

Du 6 juillet au 2 septembre, la Maison de La Bresse offre à ses visiteurs la possibilité de découvrir une artiste haute en couleurs. « *J'exposerai une trentaine d'œuvres dont certaines ont été créées pour l'occasion* » explique Anita Rautureau. Maîtrisant à la perfection la couleur et la forme, l'artiste plonge le spectateur dans un cocon « *optimiste* » et « *heureux* », dans « *quelque chose que je veux transmettre de façon contagieuse* » détaille-t-elle. Admirablement composées, Anita Rautureau met un point d'honneur au cadrage dans ses compositions, étant également passionnée de photographie. Cet amour pour la couleur, l'artiste l'a trouvé lors de ses voyages, particulièrement celui en Amérique Latine où « *les couleurs sont pures, les contrastes saisissants* ». « *Mes périples m'ont aussi beaucoup apporté au niveau de ma technique. Au Japon par exemple, j'ai pu me perfectionner sur l'utilisation du trait pour structurer mes dessins, que je puise dans la technique de la calligraphie.* »

Présente à la Maison de La Bresse lors du vernissage le 6 juillet mais aussi les 13 juillet, 8 et 15 août, Anita Rautureau délocalisera son atelier lors de la semaine du 23 au 29 juillet : « *C'est important d'aller à la rencontre du public pour savoir comment mes œuvres sont perçues. Lors de cette semaine, je leur fais presque un cadeau en les invitant dans mon intimité de création, je ne leur cacherai rien.* » Anita Rautureau animera également un workshop le 8 août : cet atelier permettra aux artistes débutants ou confirmés de progresser grâce aux conseils de l'artiste.



été 2018 | MAISON DE LA BRESSE

Anita Rautureau

Allégories flamboyantes

du 6 juillet au 2 septembre

du 6/07 au 3/08 — Erachehère
& du 4/08 au 2/09 — Olivier Bosio

LA BRESSE 100 ans d'âge MAISON DE LA BRESSE

Entrée libre. Du 06 juillet au 02 septembre 2018
tous les jours de 10h-13h et de 13h-19h — www.maisondelabresse.fr — 03 29 62 65 95



► © Erachehcare

ERACHEHCARE ET OLIVIER BOSIO

En parallèle, la Maison de La Bresse invite deux autres artistes tout au long de l'été. Le mois de juillet sera investi par l'univers street art de Romain Hantz alias Erachehcare. Jusqu'au 3 août, les visiteurs découvriront un artiste qui utilise des supports variés (toiles, papiers, tissus, bois) où le vide n'a que peu de place. Un style particulier, reconnaissable entre mille, qui fait directement écho à celui d'Anita Rautureau, dans un esprit de complémentarité. Erachehcare laissera la place au mois d'août à l'artiste spinalien Olivier Bosio. À l'inverse, lui met en scène le vide. Ses peintures sont une fulgurance, un geste. Quelque chose qui lui vient de l'intérieur. Instinctif, il doit être dans un état d'esprit particulier pour pouvoir créer. Sur ses toiles blanches, il y a l'éclair de la couleur. Sur ses toiles noires, il joue avec les matières, tantôt brillantes tantôt mates. Il déconcerte, il interpelle, et ne laisse surement pas indifférent.

Ces expositions estivales devraient séduire un public varié, amateurs d'art comme simples curieux. La Maison



CONCERT CLASSIQUE

Le 14 août à 20h30

Pour la troisième année consécutive, la Maison de La Bresse offre une soirée exceptionnelle à ses visiteurs

autour de la musique classique en plein cœur de l'exposition. Julien Richard, ancienne cheffe d'harmonie de La Bresse et professeur de piano au conservatoire d'Épinal sera accompagnée du violoniste



Pascal Monlong. Inspirés de la thématique de l'exposition, les deux musiciens joueront ensemble un répertoire sur le thème des années 20, des années d'après-guerre où la vie reprend ses droits dans une ambiance festive. Au programme, des œuvres de Debussy, de Prokofiev ou encore de Nadia Boulanger avec un soupçon de musique contemporaine. ■

➤ Entrée : 7 €

de La Bresse a également pensé aux familles en proposant un livret spécial pour les enfants lors de leur visite de l'exposition et en mettant à dispositif un espace créatif. Des ateliers leur sont aussi dédiés, tous les jeudis après-midi, menés par les artistes eux-mêmes et des animateurs spécialisés. Et pour cette édition 2018, la Maison de La Bresse prévoit une ouverture en nocturne, le 31 août de 21h à 23h, pour un finissage riche en surprise. L'occasion de découvrir l'exposition sous un nouvel angle, à la lueur du coucher de soleil dans une atmosphère tamisée et intimiste. ■ **Pauline Overney**

➤ Du 7 juillet au 2 septembre. Entrée libre

7A Rue de la Clairie à La Bresse

Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 15h à 19h

Renseignements : 03 29 62 65 95 ou maisondelabresse.fr



▼ © Olivier Bosio



Atelier
Verrier

Depuis 1860

Atelier showroom

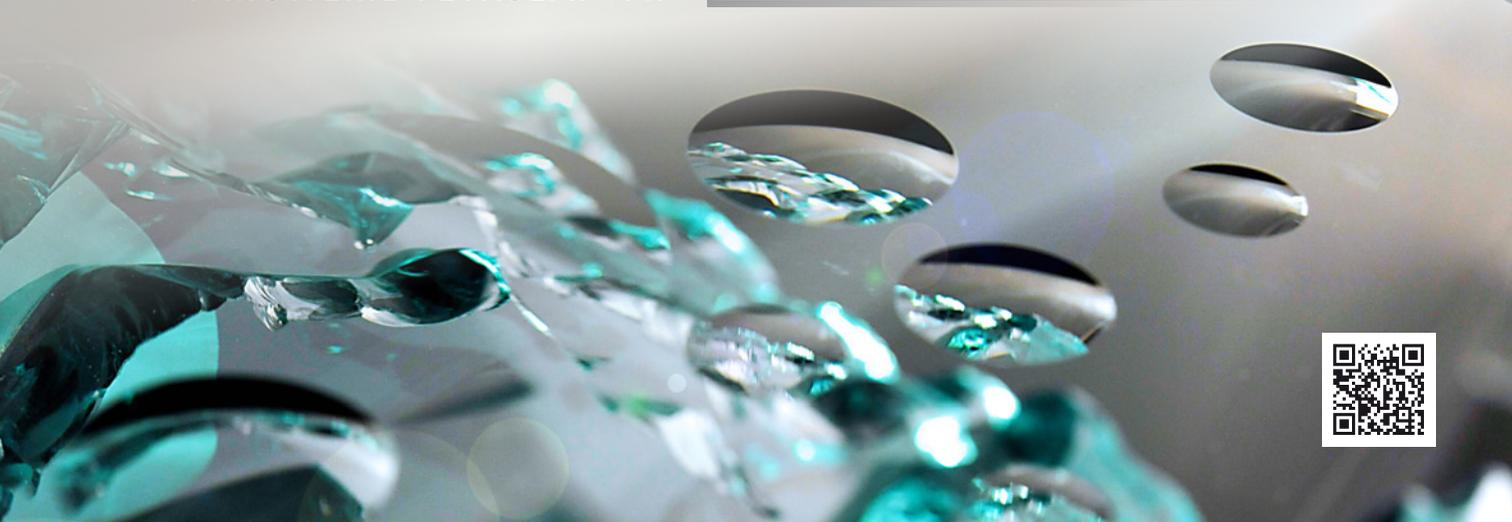
Parc d'activités
Nancy Porte Sud

15 allée des peupliers
54180 HOUEMONT

Du Lundi au Jeudi
8H à 12 h / 13H à 16H
Vendredi de 8H à 12H
et sur rendez-vous

03 83 55 20 33

WWW.MIROITERIE-PETITJEAN.FR





Bois des Lutins © Michel Laurent - Bol d'Air



Bois des Lutins © Michel Laurent - Bol d'Air

L'ÉTÉ en FAMILLE à BOL D'air !

En 2018, le parc Bol d'Air à La Bresse se transforme en bois des lutins ! Un espace de jeux entre ciel et terre à explorer en toute liberté.

C'est un incontournable du massif vosgien. Depuis plus de 30 ans, Bol d'Air propose des moments d'évasion grande nature pour toute la famille ! Ouvert depuis le printemps, le Bois des Lutins enchante petits et grands. Cette nouveauté 2018 propose un voyage hors du temps : enfants et adultes évoluent ensemble de cabanes en cabanes au cœur de la forêt, dans un spectaculaire univers de filets surplombant une multitude de jeux, d'expériences et de découvertes insolites. Glissez sur les tyroliennes des fées, empruntez la passerelle fantastique et découvrez les secrets de la grotte des trolls à travers un parcours ludique ! Souvenirs partagés, fous rires assurés ! Petit plus : les enfants sont invités à vivre leur anniversaire au Bois des Lutins. Ils découvriront qu'il est peuplé d'êtres extraordinaires. Parmi eux se trouvent des arbres géants aux noms rigolos : « Ouëlcome », l'arbre à bienvenue ; « Tsoin-tsoin », l'arbre à musique ; « Kopain », l'arbre à potes... Chacun d'entre eux leur contera une histoire et leur fera découvrir les mystères de la forêt. Les enfants partiront aussi

à la découverte des secrets des cabanes perchées et pourront se surpasser sur le « sentier des expériences amusantes » : descentes en bouées, filets-trampolines, toboggans, tyroliennes, passerelles suspendues... et tant d'autres aventures !

SENSATIONS GARANTIES !

Bol d'Air, c'est aussi un parc d'aventures pour tous ceux en quête de sensations fortes ! Hiver comme été, profitez du Bol d'Air Line, un slalom à couper le souffle entre les sapins ! Entre loops, drop, grandes courbes plongeant vers le sol et virages à 720 et 360 degrés, ce parcours de 900 mètres avec un dénivelé de 50 mètres vous fera ressentir des sensations uniques. Une expérience intense de pur flottement dans les airs ! Et si vous testiez le parapente ? L'Helicopt'air permet de simuler un vol avec une session « cool » et une session « Xtrem ». Mais de vrais vols en parapente biplace sont aussi proposés par l'école professionnelle de parapente de Bol d'Air pour survoler le massif des Vosges. Et pour un maximum d'adrénaline, offrez-vous un saut à l'élastique : un grand plongeon dans la rivière La Moselotte qui s'effectue depuis le haut d'une tour en bois de 20 mètres de haut. Une vue sur les Vosges qui offre de quoi décompresser avant de faire le grand saut.

Hébergements insolites, sentier pieds nus, snack des aventuriers... À Bol d'Air, on trouve forcément l'activité qui nous convient pour profiter des belles journées estivales en plein cœur des Vosges ! ■ **Pauline Overney**



Parapente Bol d'air © OTL

➕ 76 rue du Hohneck à La Bresse

Renseignements : 03 29 25 62 62 ou contact@bol-d-air.fr

bol-d-air.fr

FRAISPERTUIS City

PARC D'ATTRACTIONS

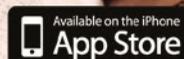
À une heure de Nancy

DESERTE TRAIN ET BUS
du lundi au samedi -> du 07/07 au 01/09
(correspondance Nancy)

**AVEC TER
TARIF REDUIT
AU PARC**

Enfant de moins de 1m ... GRATUIT
De plus de 1m à 1m40 16,50€
Plus de 1m40 20,50€
A partir de 60 ans 14,50€

*Offre soumise à conditions



SNCF

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

88700 JEANMENIL - VOSGES
www.fraispertuis-city.fr

Bain estival à PLOMBIÈRES !

Située au cœur d'un vallon de verdure, la cité thermale de Plombières-les-Bains est une destination attractive et prisée des adeptes du farniente pendant l'été !

✚ Programme complet : plombiere-les-bain.fr • Infos, tarifs et réservations : 03 29 66 60 01



PLB ART, EXPOSITION URBAINE D'ART CONTEMPORAIN LES 7 ET 8 JUILLET

Pour cette 5^e édition, l'exposition, qui mettra l'accent sur des échanges avec le public, présentera au travers de plus de 150 œuvres, le travail de 19 artistes régionaux et internationaux : créations plastiques, peinture, sculpture, photos... L'objectif de PLB Art est de rendre l'art immédiatement présent : les passants sont invités à s'exprimer et à porter un regard critique sur leur environnement. ■

LES MARCHÉS DU TERROIR LES 7 ET 21 JUILLET ET LES 4 ET 18 AOÛT

Les visiteurs pourront découvrir, goûter, déguster, se régaler grâce au savoir-faire des producteurs locaux. Sur la place de la Mairie de Ruau, en plus de réjouir vos papilles, vous pourrez également échanger avec ces professionnels du goût ! ■



LES ESTIVALES LES 7, 14, 21 ET 28 JUILLET ET LES 4, 11, 18 ET 25 AOÛT

Pour l'été, la commune de Plombières-les-bains offre un panel d'animations de plus en plus large et varié à ses hôtes ! Ainsi, une série de sept concerts est proposée au public, en accès libre chaque samedi soir, dès 20h30, sur la Place du Bain Romain. ■

LES BROCANTEURS OUVERTS LEURS GRENIERS LE 15 JUILLET

Désormais un rendez-vous attendu par beaucoup de passionnés des pièces uniques et authentiques, le salon des antiquaires et des brocanteurs rassemble une trentaine de professionnels dans les rues du cœur historique de la cité, proposant aux chalands des pièces rares et authentiques. ■



MANIFESTATION « LES PEINTRES DANS LA RUE » LE 29 JUILLET

Pour la 26^e année consécutive, Plombières-les-Bains organise un concours destiné à valoriser les trésors de la cité thermale à travers un art ancestral, la peinture. Ouvert à toutes les formes d'expression picturale, « Les Peintres dans la rue » s'adresse à toutes et à tous, amateurs ou professionnels. Les artistes s'exprimeront en plein air et croqueront leur environnement avec leurs pinceaux et autres outils. ■



LA SEMAINE DES ARTS DU 6 AU 10 AOÛT

Dans cette 4^e édition, les arts populaires seront à l'honneur dans le cadre de la Semaine des Arts ! Cette manifestation a pour but de placer le monde rural au centre

des préoccupations des acteurs culturels et artistiques à travers le développement d'activités et d'animations en faveur de la population locale et des touristes de passage dans la cité thermale. Au programme 2018 : le théâtre de balcon, à raison d'une découverte quotidienne. ■



FESTIVAL ROCK LES BAINS LES 11 ET 12 AOÛT

Une dizaine de groupes internationaux (France, Pays-Bas, Australie, Royaume-Uni) se succéderont sur une grande scène urbaine pour une série de concerts : 20 heures de musique pure en accès

libre dans une ambiance conviviale ! Véritable anachronisme, la ville aux 2000 ans d'Histoire accueillera 8 groupes de rock avec WILLE AND THE BANDITS en tête d'affiche. ■

LES GRENIERS DANS LA RUE LE 19 AOÛT

Depuis plus de 10 ans, il s'agit du vide-grenier des Vosges à ne manquer sous aucun prétexte ! Plus de 140 exposants sont accueillis dans toute la ville dès 5h du matin, ce qui en fait un événement majeur pour les chineurs et les collectionneurs. Professionnels et particuliers proposent toute sorte d'objets

insolites, rares, voire même des trésors ! Les chineurs de tous âges et tous horizons y trouveront forcément leur bonheur. ■



PLOMBIÈRES-LES-BAINS
PLACE DU BAIN ROMAIN

LES ESTIVALES

WWW.PLOMBIERESLESBAINS.FR

COBY GRANT 07/07

JOHN CARRIE 14/07

KA'RAIB 21/07

PRITA GREALY 28/07

BOTTLE OF BLUES 04/08

**FESTIVAL ROCK LES BAINS
(PROMENADE DES DAMES)** 11/12/08

JAMES TOWNER COSTON 18/08

THE WALLFLOWER TRIO 25/08

**5 DATES
D CONCERTS
1 HORAÏDE
2018/20**

www.rocklesbains.com

Rock 11/12.08

les Bains

WILLE AND THE BANDITS

BOBBY ALU

MATT MCHUGH

BORN IDIOT

LUI HILL

SEAN KOCH TRIO

YEAST

UNDERDOG EFFECT

GRATUIT
FREE FREE
GRATIS
ZONE
ZONE

La PHOTO au sommet !

Depuis le 16 juin, les amoureux de photographie peuvent se rendre au toit des Vosges, au Haut-du-Tôt, pour admirer le toit du monde : le Tibet !

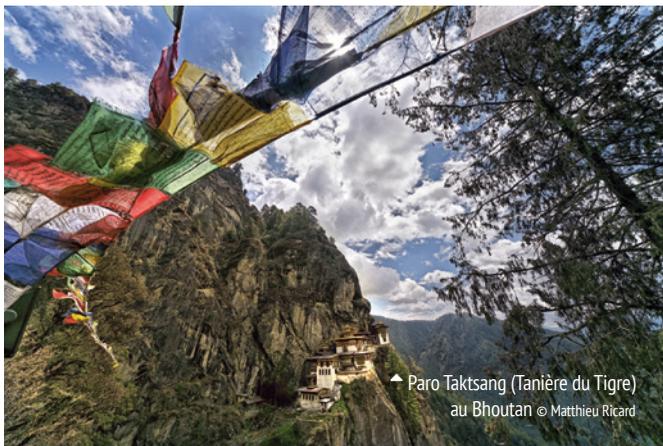
1 0 000 visiteurs en 2016, plus de 25 000 l'an dernier... Les Sentiers de la Photo au Haut-du-Tôt attirent de plus en plus de curieux pour découvrir cette grande exposition à ciel ouvert. Forte de ce succès, l'association

organise une troisième édition le long d'un sentier de 3 kilomètres (les chaussures de marche sont recommandées) où plus de 130 photographies seront exposées.

Du toit du monde au village le plus haut des Vosges, il n'y a qu'un pas (métaphorique) à franchir. Les Sentiers de la Photo invitent les visiteurs à découvrir le Tibet, à travers le regard de quatre photographes de talent, en quête de vérité, de spiritualité et de beauté : **Caroline Riegel, Matthieu Ricard, Frédéric Lemalet** et **Vincent Munier**. La géographie nous apprend que le Tibet est né d'une collision entre deux continents, l'Inde et l'Eurasie. De ce choc lent et titanesque est née une terre de hauts plateaux où les superlatifs s'épuisent à décrire les singularités. Aujourd'hui notre vision du Tibet est toujours morcelée, réduite et fantasmée.



▼ Chat de Palals-Tibet © Vincent Munier



▲ Paro Taktsang (Tanière du Tigre) au Bhoutan © Matthieu Ricard



▲ Troupeau - Région de Shishapangma © Frédéric Lemalet

CAPTER DES INSTANTS RARES

En privilégiant le regard de photographes tournés vers l'humanisme et la sauvage beauté de notre planète, les Sentiers de la photo s'affirment comme un événement grand public porteur de passions et de convictions. Les photographes exposants ont su capter des instants rares qui reflètent leur quête personnelle : se confronter à la nature sauvage intacte pour Vincent, saisir la lumière du monde dans un regard d'enfant pour Frédéric, partager les couleurs d'une vie spirituelle pour Matthieu, et une soif de rencontres imprégnées de joie pour Caroline.

L'exposition sera visible jusqu'aux premières neiges, en novembre, où les photographies prennent encore une autre dimension. Les visites seront agrémentées d'un espace d'immersion sonore proposé par l'audio-naturaliste Marc Namblard. Car au Haut-du-Tôt, nous n'avons jamais été si près de la Terre. ■ **Pauline Overney**



▲ None - Tibet © Caroline Riegel

➕ Les Sentiers de la Photo > Accès par les Jardins de Bernadette Village du Haut-du-Tôt 88120 Sapois
Renseignements : 06 07 88 64 48 ou 06 23 60 27 17
Page Facebook @ Lessentiersdelaphoto



Tout l'univers de la relaxation

FAUTEUILS

SALONS

LITERIE

SOLDDES*
jusqu'à **-50%**



Facilités de paiement**

10X-20X

sans frais et sans apport

www.confortys.fr

**Voir conditions en magasin.

*Pendant la période légale des soldes, dans la limite des stocks disponibles

ZAC des Terres Saint-Jean • Sortie Centre Congrès (face à Brico Dépôt)

ÉPINAL • 03 29 33 71 42

Lundi : de 14h à 19h et de mardi à samedi : de 10h à 12h et de 14h à 19h

L'ALCHIMIE DE LA RENAISSANCE

Au contact de la matière et de l'esprit : la 21^e édition du festival RenaissanceS à Bar-le-Duc se déroulera du 6 au 8 juillet sur le thème de l'alchimie.

Tous les ans, la ville haute de Bar-le-Duc accueille plusieurs milliers de visiteurs en quête d'un moment d'évasion. Depuis 20 ans, le festival RenaissanceS a su se renouveler pour conquérir un public toujours plus fidèle. D'un festival de musique ancienne, RenaissanceS a évolué vers le théâtre de rue pour aboutir, en 2014, à une programmation artistique exigeante, centrée sur les arts vivants. Depuis, le festival conjugue avec harmonie arts de rue et spectacles musicaux. En plus d'offrir aux spectateurs un programme éclectique d'une grande qualité, le festival a également pour mission d'encourager la création et la diffusion artistique. Festival des arts dans l'espace public, RenaissanceS est un moment où le temps semble suspendu, lieu d'échanges et d'innovations. Après avoir évoqué les quatre éléments essentiels en tant que composants de la nature, l'édition 2018 propose d'intégrer l'homme au cœur de la création. L'alchimie, telle qu'elle a été transmise par les auteurs de la Renaissance, plonge le public au contact de la matière et de l'esprit. C'est une véritable exploration qui est ici proposée aux visiteurs dans l'écrin architectural du secteur sauvegardé de la cité des Ducs de Bar. L'année 2018 est également marquée au niveau national par la célébration de la fin de la Première Guerre mondiale. RenaissanceS offre un écho particulier aux commémorations, dans l'esprit qui anime depuis ses origines le festival.



▲ Delinus © Delinus

UNE QUARANTAINE DE COMPAGNIES

Le quartier historique Renaissance de Bar-le-Duc est peut-être l'une des plus belles scènes à ciel ouvert de France. Là, où se joue depuis 500 ans, le théâtre des Hommes. Cette année, une quarantaine de compagnies de théâtre de rue, locales, régionales et européennes se succéderont durant les trois jours du festival. Coup d'envoi vendredi 6 juillet, à l'aube de la nuit estivale : RenaissanceS 2018 se lance sur un grand ballet poétique de girafes venues du monde entier. Tout en douceur, un troupeau de girafes rouges évolue selon la cadence amplifiée d'un mouvement au ralenti. Elles balancent leurs cous flexibles avec une aisance toute naturelle au gré d'une mélodieuse cantatrice. Elles sont habitées, manipulées, désarticulées par des binômes d'échassiers aveugles et invisibles. Longilignes sur ligne blanche, les silhouettes des girafes glissent sur les avenues et se détachent des façades avec nonchalance. Plus tard, le parc de l'Hôtel de Ville accueille Acorps de Rue pour un concert de chansons françaises festives. Ces deux garçons forment tout un orchestre, passant des claviers à la trompette, de la guitare à l'accordéon, animés d'abord et avant tout par un besoin de partager des valeurs humaines qui leur sont chères et une franche bonne humeur communicative ! À l'église Saint-Jean, le groupe À Cœur Joie du Barrois fera voyager les spectateurs dans le temps avec, au programme : giges, valse, tangos, rumbas, mambo et autres polkas !

NOCTURNE SAMEDI 7 JUILLET

Le lendemain, RenaissanceS propose trois spectacles en nocturne : « Aler m'en veus » par l'ensemble Oxyton. Puisant dans 1 000 ans de littérature musicale, l'ensemble s'échappe dans les rêves ou sur les pas des voyageurs : troubadours partis en croisade, marcheur romantique contemplant un paysage sous la neige, héroïne celtique



▲ Echasses © Picard

en voyage, seule, protégée par sa vertu, roi de retour de Pologne et bien d'autres. Puis, le groupe Dédé et son Swing Musette racontera, en musique, la rencontre, entre 1914 et 1918, de soldats bretons, parisiens et jazzmen américains qui projettent la France dans le nouveau siècle. Enfin, l'homme géant en osier de la compagnie L'Homme Debout déambulera dans les rues du secteur sauvegardé de Bar-le-Duc pour raconter les deux trajets qu'un même homme effectue à plusieurs dizaines d'années d'intervalle : celui de la fuite de son pays en guerre et celui du retour sur les traces de son passé. Les deux trajets vont se percuter, avec la force de la volonté nécessaire à de tels déplacements. Le choc sera violent, et la chute inévitable. En lien : une projection d'images sur l'église Saint-Pierre proposée par la compagnie Kollektif Alambik faisant écho au centenaire de la Première Guerre mondiale.

À RenaissanceS, les arts vivants sont aussi des installations insolites qui s'imprègnent du patrimoine et des sites historiques tels que le Musée barrois ou l'église Saint Etienne. Ainsi, les visiteurs pourront



▲ Mélanie Barbotin © Radio France





▲ Animations © Hiroshi Fujii

apprécier les « Kaleïdophones » de la compagnie Décor Sonore, des sculptures spectaculaires en guise d'instruments d'écoute pour expérimenter diverses manières de goûter à l'écoute du paysage. Dans les rues, la compagnie Rue de la Casse, proposera, elle, un entresort sonore et visuel pour estafette et voyageurs rêveurs. À écouter sans modération !

DÉAMBULATIONS ET THÉÂTRE DE RUE

Durant tout le weekend, pas moins de neuf déambulations seront présentées au public. Parmi elles, sur leurs échasses, la compagnie Tandem à Plumes, accompagnée de leur « pianophone », livre un spectacle musical sur la reconstitution du célèbre film muet « Sweet Petite Daisy ». Dans un autre style, Jérôme Poulain et Monsieur Hervé de la compagnie Joseph K proposeront des « contres visites » guidées parodiques de la ville... Tout un programme !

Enfin, la programmation de théâtre de rue devrait séduire un large public tant sa programmation est diversifiée. Au menu : une fanfare théâtrale qui s'empare du plus populaire des opéras italiens « Rigoletto » par la compagnie Les Grooms. La Compagnie Azimuts proposera « La quiche en cinq actes », où deux cuisto-tragi-comédiens vont jouer sur des airs de Molière, de Corneille, et de Shakespeare. Et pour finir en beauté, la compagnie Délinus, venue tout droit d'Amsterdam à bord de leur taxi le « Délinus 03 ». Celui-ci ne partira qu'une fois qu'il sera plein. On ne sait donc jamais quand il part, ni combien de temps dure le trajet. Et à chaque fois, ce taxibus minuscule ramassera quelque chose ou quelqu'un au passage. La seule chose qui est sûre, c'est « qu'il y a toujours de la place pour un de plus ! »

Avec cette édition alléchante, il est normal de voir figurer RenaissanceS à la huitième place des festivals du



▼ Oxyton © Oxyton



▲ DD & son swing musette © DR



▲ Acorps de rue © Acorps de rue

théâtre de rue en France. Il rassemble chaque année, et ce depuis plus de 20 ans, près de 45 000 spectateurs lors d'un weekend convivial et surprenant. **Pauline Overney**

+ Du 6 au 8 juillet. Gratuit

Renseignements : 03 29 79 32 65 ou renaissances@barleduc.fr

Programme complet : festivalrenaissances.fr

ENTRETIEN avec MARTINE JOLY

Maire de la ville de Bar-le-Duc

Depuis votre arrivée en 2017 à la tête de la Ville de Bar-le-Duc et à la communauté d'agglomération Meuse Grand Sud, qu'évoque pour vous le festival ?

J'habite Bar-le-Duc depuis 40 ans. Je connaissais bien sûr le festival qui m'évoque des souvenirs magnifiques dans ces quartiers Saint-Pierre et de la Ville Haute. En devenant Maire de Bar-le-Duc, mon premier souhait était l'envie de continuer à faire vivre le festival. Depuis sa création en 1997, RenaissanceS célèbre les arts vivants dans l'écrin architectural du secteur sauvegardé de la ville haute de Bar-le-Duc. Il est avant tout celui d'une ville au patrimoine riche et prestigieux.



▲ Martine Joly © Guillaume Ramon

Depuis ses 21 ans, quelle image et notoriété apporte le festival RenaissanceS ?

Le festival vise à rassembler les habitants et les partenaires institutionnels et privés autour d'un projet fédérateur fort, générateur d'une image dynamique et positive, facteur de renforcement de l'attractivité du territoire au niveau régional, national voire européen. Le festival a 20 ans, des habitudes ont été prises. Nous avons un public fidèle. Et RenaissanceS est aujourd'hui la carte de visite de Bar-le-Duc pour faire connaître et reconnaître ce quartier Renaissance.

Quelle programmation pour l'édition 2018 ?

Le festival ne s'étend non plus qu'à l'ère renaissance mais à la culture humaniste, qui a une portée universelle. L'alchimie, thème de cette année, nous plonge au contact de la matière et de l'esprit. De quoi prendre de la hauteur pour la conduite de notre vie quotidienne, trop souvent malmenée. L'année 2018 est marquée par la célébra-

tion de la fin de la première guerre mondiale. Dans l'esprit de RenaissanceS et de l'alchimie, un accent particulier sera donné : la célébration du passage de l'ombre à la lumière, la célébration de la paix retrouvée. Les spectacles diversifiés et gratuits sont accessibles à tous de 18 mois à 90 ans !

Quels sont les acteurs du festival ?

Le festival s'appuie sur les collaborateurs de la ville de Bar-le-Duc et de la communauté d'agglomération et je les en remercie. Sans eux, le festival n'existerait pas. Enfin les liens tissés avec les habitants, les associations, l'enseignement apportent une richesse humaine, et donne une touche complémentaire au festival.

Combien de visiteurs attendez-vous pour cette édition 2018 ?

Selon nos chiffres officiels, sur les trois jours du festival, nous avons accueilli 17 000 visiteurs dont 40 000 spectateurs l'année dernière. Nous espérons attirer autant de monde voire plus pour cette édition !

Comment voyez-vous l'avenir du festival ?

Le festival est la carte de la visite de la ville. La volonté d'œuvrer pour son maintien tout en réfléchissant à son évolution est donnée. Réfléchir à un nouveau format, investir de nouveaux lieux est en projet, ceci suite aux retours des professionnels, des commerçants, des associations et des habitants, mais aussi pour faire face aux contraintes de plus en plus importantes liées à l'organisation des évènementiels urbains, notamment en terme de sécurité. Je souhaiterais par exemple que certains spectacles soient délocalisés dans nos villages alentours. ■ Propos recueillis par Pauline Overney

EXPOSITION

Amphibiens & Reptiles

de nos campagnes



Visite gratuite de 14h à 18h
d'avril à décembre 2018
les mercredis, samedis et dimanches

Centre de Meuse / Haute-Marne
RD960 - 55290 Bure 03 29 75 53 73

Une exposition de la Galerie Eurêka



14-18 en son et lumière à verdun

À l'occasion du Centenaire de la Grande Guerre, le spectacle « Des flammes... à la lumière » se dote de nouvelles scènes et propose un grand bal le 21 juillet.

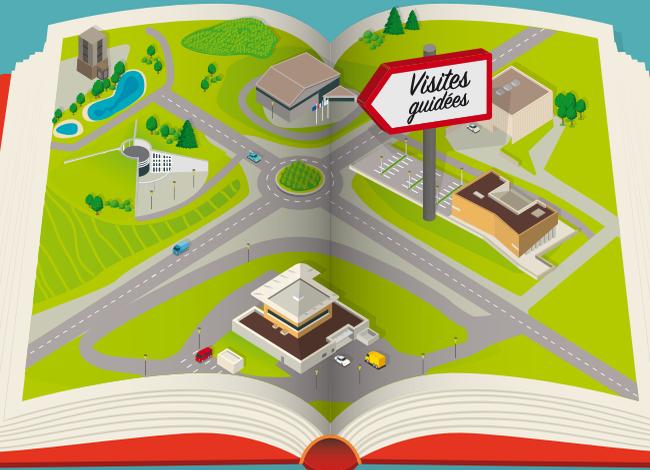
Depuis sa création en 1996, déjà plus de 480 000 spectateurs ont fait le déplacement à Verdun pour admirer le plus grand spectacle d'Europe sur le thème de la guerre 14-18. Sur scène : 200 acteurs, 900 costumes, 1 000 projecteurs et des de somptueux décors réalistes. Chaque soir, la tribune de l'immense carrière d'Haudainville accueille 2 500 visiteurs. Ce son et lumière époustouflant, proposé par l'association « Connaissance de la Meuse », retrace à travers 70 tableaux, le destin croisé de combattants et de civils, français et allemands, de la Belle Epoque à la Première Guerre mondiale, de la Bataille de Verdun à l'Armistice, de 1927 à nos jours. En plein cœur des combats, les spectateurs sont plongés dans « l'enfer de Verdun » avec son lot quotidien de souffrances et d'angoisses. Sont ensuite évoquées les années d'après-guerre, avec l'inauguration de l'Ossuaire de Douaumont, le serment de paix de 1936 lors du 20^e anniversaire de la bataille. Le spectacle s'achève par un véritable message de paix : une poignée de main entre deux soldats français et allemand. Les ennemis d'hier sont des amis aujourd'hui.

HOMMAGE AUX COMBATTANTS

Chaque année, le spectacle est amélioré grâce aux plus de 450 bénévoles de l'association (couturières, décorateurs, techniciens,...) plus passionnés que jamais. À l'occasion du

DU LABO À CIGÉO

VENEZ DÉCOUVRIR LE PROJET DE STOCKAGE DE DÉCHETS RADIOACTIFS



VISITES GUIDÉES GRATUITES TOUS LES JOURS À 14H30
Pièce d'identité demandée aux adultes / Appel préalable conseillé

N° Vert 0 805 107 907
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

CENTRE DE MEUSE/Haute-MARNE
RD 960 - 55290 BURE
www.andra.fr






Centenaire de la Grande Guerre, de nouvelles scènes sont proposées : la vie dans une tranchée allemande, les pompiers dans un Verdun incendié ou encore une fête foraine dans une ville d'arrière-front. La nouvelle bande son par des comédiens professionnels habillent parfaitement les scènes de bataille renforcées et les effets spéciaux qui sont encore plus impressionnants.

Le samedi 21 juillet, les spectateurs pourront participer, sous un chapiteau, au Grand Bal du Centenaire avec une animation musicale, en présence des acteurs et des

techniciens du spectacle pour échanger autour de ce projet de mémoire. « Des flammes... à la lumière » est un hommage poignant à ces centaines de milliers de combattants dont 320 000 périrent dans un face-à-face tragique sur cette terre de Meuse. ■ **Pauline Overney**

✚ Du 22 juin au 28 juillet, les vendredi et samedi soirs

Tarifs : 20 € tribune normale, 28 € tribune centrale ou forfait famille

Possibilité de restauration sur place

Renseignements : 03 29 84 50 00 ou spectacle-verdun.com

VERDUN

Le plus grand spectacle d'Europe sur 14-18



Des flammes... à la lumière

22, 23, 29, 30 Juin

6, 7, 13, 20, 21, 27, 28 Juillet 2018

www.spectacle-verdun.com

03 29 84 50 00

Agence RICHCOM

Spectacle organisé par



VERDUN, CAPITALE MONDIALE DE LA PAIX

Le Mémorial de Verdun organise un grand rassemblement, du 24 au 26 août, pour commémorer le centenaire de la Première Guerre mondiale.

Le 11 novembre 2018 marquera la fin du cycle des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale. Verdun, devenue symbole universel de la Grande Guerre est aujourd'hui capitale mondiale de la paix. Pour clore cette dernière année de Centenaire, l'Établissement Public de Coopération Culturelle Mémorial de Verdun – Champ de bataille, en lien étroit avec la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale et avec le concours du Groupement d'Associations de Reconstitution Historique (G.A.R.HIST), organise un grand rassemblement international de reconstitueurs des unités engagées durant la Grande Guerre, issues des principales nations belligérantes mobilisées sur l'ensemble des fronts, en uniforme et armes, le week-end du 24 au 26 août 2018.



▼ Centenaire Verdun, 2016 © Luc Pottiez

CARACTÈRE PÉDAGOGIQUE ET MÉMORIEL

Cette manifestation réunira près de 1000 reconstitueurs issus de 18 nations différentes, avec leurs matériels et équipements. Ce sera l'unique manifestation de reconstitution historique 1914-1918 de cette envergure en France. Tout en rendant hommage aux combattants de la Grande Guerre, cette manifestation d'histoire vivante à caractère pédagogique et mémoriel, a vocation à présenter au grand public les soldats de la Grande Guerre, toutes nations confondues, à Verdun et sur le champ de bataille, à travers la reconstitution d'un grand bivouac servant de camp de base à l'ensemble des reconstitueurs, des expositions de matériels d'époque et d'équipements, une retraite aux flambeaux, des défilés historiques, une prise d'armes, et des animations pédagogiques sur des sites emblématiques de la bataille de Verdun de 1916. Pour respecter le caractère désormais pacifique de ce site, aucune reconstitution de combats et de batailles n'auront donc lieu. ■

➕ Programme complet : www.memorial-verdun.fr

Renseignements : 03 29 88 19 16 ou info@memorial-verdun.fr

24/25/26 AOÛT 2018
VERDUN-CHAMP DE BATAILLE

RECONSTITUTION HISTORIQUE

ENTRÉE LIBRE www.memorial-verdun.fr

VERDUN, LA MÉMOIRE PARTAGÉE
1000 RECONSTITUEURS/18 NATIONS

Grand Est | VERDUN | 14-18 CENTENAIRE | G.A.R.HIST



▲ Centenaire Verdun, 2016 © Luc Pottiez

La Meuse en peinture

Riche d'histoire, le département de la Meuse a inspiré, au fil des siècles, beaucoup d'artistes. Jusqu'au 23 septembre, le Musée barrois convie les visiteurs à une exposition mettant en lumière regard de peintres locaux de renom, tels que Jules Bastien-Lepage ou Alfred Renaudin. Héritier du duché de Bar, du Barrois mouvant, des Trois-Évêchés, du Clermontois, de la prévôté de Montmédy... Tous ces thèmes se retrouvent dans ces différentes peintures. L'exposition se décompose en trois temps forts : entre ville et campagne d'abord, puis la vie quotidienne et les activités économiques et enfin la Meuse comme terre d'histoire et d'art. Dans cette dernière partie, le patrimoine de Bar-le-Duc est mis à l'honneur : son château, l'église Saint-Étienne, le collège Gilles de Trèves, la tour de l'Horloge, le « Transi » de Ligier Richier. Autant de monuments emblématiques qui ont nourri l'imaginaire des artistes au fil des années.

PROGRAMME D'ANIMATIONS

Tout au long de l'été, le Musée barrois met la Meuse à l'honneur à travers un programme d'animations attachant à l'exposition. Au programme : des visites guidées tous les dimanches, des ateliers pour les enfants (paysagiste en herbe, les petits reporters, réalisation d'une

boîte de lumière ou de paysages miniatures...), des contes meusiens donnés par Stéphane Kneubuhler. Mais aussi un atelier pour les adultes sur les paysages au pastel avec Sarah van den Bliet et une exposition hors les murs avec « Quand la peinture était dans les livres », des visites guidées à la Bibliothèque d'étude du Grand Verdun.

L'exposition « La Meuse vue par les peintres » est un véritable hommage aux femmes et aux hommes qui ont su montrer les beautés du territoire meusien, mais aussi saisir l'importance d'épisodes historiques nombreux. ■ **Pauline Overney**



▲ Gaston CORNIL (1883-), Le canal des Tanneries, huile sur toile, 1911 (Musée de la Princerie, Verdun) © DR

✚ Ouvert du mercredi au dimanche (tous les jours en juillet et août), de 14 h à 18 h (fermeture les 14/07 et 15/08)

Tarifs : 4€, 2€, gratuit - de 18 ans et les premiers dimanches du mois
Renseignements : 03 29 76 14 67 ou museebarrois.eklablog.fr

La Meuse vue par les peintres

EXPOSITION

Musée barrois BAR-LE-DUC

19 mai > 23 septembre 2018

Tel. 03 29 76 14 67 www.meusegrandsud.fr

PUBLIC-REPORTAGE • PHOTOS © DR

Logos: France, Meuse Grand Sud, Villes des Pays de la Meuse, Grand Sud, etc.

L'ART D'ÊTRE UN COUPLE

En collaboration avec le Barbican Centre de Londres, le Centre Pompidou-Metz présente l'exposition « Couples Modernes » jusqu'au 20 août.

L'exposition « Couples modernes » explore plus de quarante rencontres essentielles entre des couples de créateurs, de 1900 à 1950. Qu'ils soient officiels, clandestins, exclusifs ou libres, ces couples mythiques formés par des artistes tels que Robert et Sonia Delaunay ou Pablo Picasso et Dora Maar, unissent non seulement des peintres, sculpteurs, photographes, architectes, designers, poètes, écrivains, mais aussi des musiciens, danseurs, performeurs et mécènes. L'évocation de la villa E 1027 d'Eileen Gray et Jean Badovici, celle de la Case Study House n°8 de Charles et Ray Eames, la boutique Artek d'Alvar et Aino Aalto sont autant d'éléments qui permettront au visiteur de se plonger dans ces espaces de la modernité.

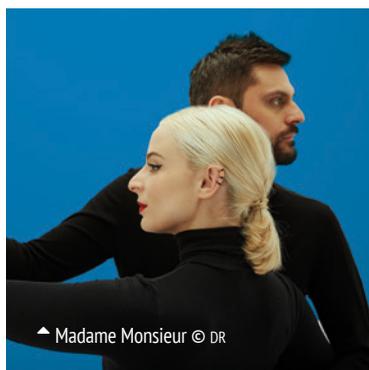
Au-delà de la dimension sentimentale, l'exposition révèle des collaborations et des figures méconnues ou restées dans l'ombre de l'histoire de l'art, telle Benedetta Cappa, fondatrice du tactilisme avec son célèbre époux le futuriste Filippo Tommaso Marinetti, la dessinatrice Suzanne Malherber, dite Marcel Moore, compagne de la photographe et auteure Lucy Schwob, dite Claude Cahun, ou encore la pianiste Nelly von Moorsel, épouse du peintre, architecte et théoricien Théo van Doesburg.

Les chefs d'œuvre présentés dans « Couples modernes » apportent un éclairage essentiel sur l'évolution des formes esthétiques, de la pensée et des mœurs des acteurs de l'art moderne. Présents tout au long de l'exposition, des médiateurs livrent volontiers les secrets des œuvres mais aussi des anecdotes sur leurs auteurs.

PLUIE D'ÉVÉNEMENTS ÉTOILÉS À METZ

Fort d'un immense succès en 2017, le 2^e festival Constellations à Metz revient jusqu'au 16 septembre pour envoyer les spectateurs en orbite !

Plus de 600 000 visiteurs ont profité des 400 rendez-vous artistiques proposés l'année dernière. Le festival Constellations a pour vocation de briller encore plus fort. Cette édition 2018 réunira 300 artistes qui nous embarquent dans un voyage poétique à travers quatre parcours artistiques nocturnes et diurnes, entre installations numériques, street art, art et jardins et œuvres monumentales.



En ouverture du parcours « Pierres numériques », le mapping vidéo architectural de l'artiste Yann Nguema, projeté sur la cathédrale Saint-Etienne. Intitulée « Alter Lux Animae », cette création a remporté le trophée des Lumières à Lyon. L'artiste associe projection, lumière et laser au service d'un discours innovant et poétique et transfigure les 25 000 pierres de la cathédrale. Ce parcours est aussi composé d'une création lumineuse et sonore « Quartz » de Nicolas Paolozzi au Jardin d'amour en hommage aux tailleurs de pierre qui ont façonné le patrimoine messin. À découvrir également : le streep mapping « Young Neon Pop » de Julien Nonnon place de la Chambre et le projet de vidéo-musical interactif « Trombinozon » sur la façade du collège Taison.

STREET ART & JARDINS

Entre graffitis, installations, dessins, peintures, interventions sur le mobilier urbain ou encore le yarn bombing, le parcours « Street art » s'étendra sur quatre kilomètres suivant le tracé des lignes Mettis. Les deux artistes peintres Opéra & Taroé offrent, par exemple, une installation scénographique originale en plein cœur de l'église Saint-Pierre-aux-Nonnains. Par le prisme de la lumière et de l'art du vitrail, ils créent un parallèle entre l'astronomie et l'astrologie. Enfin, le troisième parcours est dédié à l'art et aux jardins où les visiteurs pourront découvrir le Carrosse de Xavier Veilhan place de la République, les sculptures de Bernar Venet au Square Giraud, contempler la fontaine du jardin Bouffers ou encore découvrir l'exposition de Christian Lapie dans le Château de Courcelles.

Et puisque le festival « Constellations » ne sera pas complet sans sa programmation musicale, régaliez-vous avec les concerts de Feder et Vitalic, de Naphtaline Orchestra ou encore de Madame Monsieur. Alors, prêts à partir dans les étoiles ? ■ **Pauline Overmey**

[+ Programme complet : constellations-metz.fr](http://constellations-metz.fr)

Bo'
Salons

DU JAMAIS VU !!

SOLDES

jusqu'à **-60%***



-30%

-40%

-50%

-60%

*MODÈLES EXPOSÉS EN STOCK, SELON PÉRIODE LÉGALE.

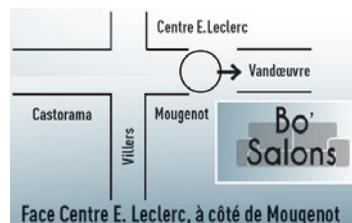
1 rue Bernard Palissy - **VANDOEUVRE-LÈS-NANCY**

www.bosalons.fr - 09 83 90 11 59



HORAIRES : FERMÉ LE LUNDI

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10 H > 12 H / 14 H > 19 H



SERVICE HOME LIFTING

Pour en savoir plus, consultez notre site www.home-lifting.fr

SE FORMER AUX MÉTIERS DE L'AGRICULTURE



... vous ouvre bien plus de portes que vous ne l'imaginez ! Le CFA site de Toul propose plusieurs formations dans le secteur de l'agriculture, du CAP au BTS. Découvrez les formations de Niveau V et IV dispensées sur Toul !

Idéalement situé en plein centre-ville, notre site de Toul accueille des formations par apprentissage du CAP au Bac Professionnel, en passant par le certificat de spécialisation dans les domaines de l'agriculture et de la maintenance de machines agricoles.

Les formations aux métiers agricoles permettent d'acquérir des compétences variées dans les domaines de la comptabilité, de la gestion administrative de l'entreprise, la maintenance agricole, la conduite des ateliers de production mais également l'acquisition d'un socle scientifique et technologique. Un excellent tremplin donc vers la vie active ou la poursuite d'études. Si la filière agricole vous attire, le CFA a certainement la formation qui correspond à vos attentes !

Parmi elles, le site de Toul propose un **Bac professionnel en apprentissage « Conduite et Gestion de l'Entreprise Agricole » d'une durée de 2 ou 3 ans**. Il forme les apprentis aux métiers de responsable d'entreprise agricole, de salarié qualifié et de techniciens dans le domaine agricole. Des métiers de plus en plus exigeants techniquement. De solides connaissances sont demandées dans le domaine de la gestion, de la stratégie d'entreprise, mais également dans la conduite des productions dans le respect de l'environnement. Les titulaires de ce Bac disposent également d'un socle scientifique et technologique transverse à l'écologie, au développement durable et à la biologie. Ce diplôme offre donc des perspectives bien plus larges que le milieu agricole.



▲ Sciences végétales © Hasloo Group

CAP ET CERTIFICATION DE SPÉCIALISATION

Après cette formation, les apprentis peuvent poursuivre leur cursus avec un **Certificat de Spécialisation « Tracteur et Machines Agricoles - Utilisation et maintenance »**. Cette formation portée sur le machinisme agricole permet d'acquérir des savoir-faire dans l'utilisation des tracteurs et autres machines agricoles, mais aussi d'acquérir des compétences techniques et pratiques dans l'entretien courant et la maintenance du parc matériel d'une entreprise agricole. Ce certificat de spécialisation se prépare **sur un an** et 80% de la formation se passe en atelier sous forme de travaux pratiques (soudure, mécanique, ...).

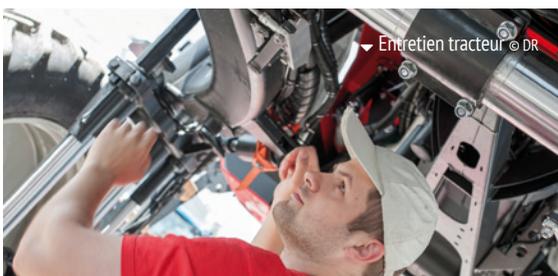
Le CFA de Meurthe-et-Moselle propose également un **CAP « Métiers de l'Agriculture » d'une durée de 2 ans**, par la voie de l'apprentissage. La formation idéale pour les personnes qui portent un intérêt aux techniques liées aux grandes cultures (travail du sol, préparation des semences...), à la conduite de l'élevage (bovin, ovin ou caprin) et le travail sur le terrain. Ce CAP forme aux métiers d'ouvrier polyvalent, d'ouvrier de grandes cultures ou polyculture élevage et d'ouvrier agricole spécialisé. ■

Et si la voie de l'agriculture était la vôtre ?

➕ EPL 54 NANCY PIXERECOURT - CFA Meurthe-et-Moselle

Site de Toul – 12 rue Drouas

Renseignements : 03 83 43 01 13 ou 06 09 10 09 41 et pixerecourt.fr



▼ Entretien tracteur © DR

FORMATION CONTINUE & APPRENTISSAGE

EPL54



SORTEZ DES SENTIERS BATTUS ET OSEZ L'EXPERIENCE !
VENEZ VOUS FORMER AUX METIERS DE

L'AGRICULTURE DE DEMAIN

Par la voie de l'**Apprentissage** au **CFA Site de Toul**

Venez acquérir des **Compétences** dans les domaines suivants

GESTION DE L'ENTREPRISE

MAINTENANCE DU MATÉRIEL

CONDUITE D'UN ATELIER DE PRODUCTION

Contactez-nous pour être mis en relation avec les entreprises qui **Recrutent**

CFA Site de TOUL – 12 RUE DROUAS

54200 TOUL

03.83.43.01.13 / 06.09.10.09.41

aurelie.risse@educagri.fr

WWW.PIXERECOURT.FR



EPL 54 Nancy-Pix

PÔLE INDUSTRIE : MISEZ SUR L'APPRENTISSAGE INDUSTRIEL !

Le pôle formation des industries technologiques de l'UIMM Lorraine (la fabrique de l'avenir) propose une « Semaine de l'apprentissage dans l'industrie » du 27 juin au 5 juillet.

Contribuer au développement de l'apprentissage dans l'industrie : le pôle formation des industries technologiques Lorraine ouvre les portes de ses différents sites (Yutz-Metz, Thaon-lès-Vosges, Henriville, Maxéville, Saint-Dié et Bar-le-Duc) au grand public pour faire découvrir son offre de formations du 27

juin au 5 juillet. Objectif : attirer les jeunes qui n'ont pas encore fait de choix de formation ou qui n'ont pas eu d'affectation sur Parcours Sup. Cet événement est aussi l'occasion pour l'UIMM Lorraine de rappeler les opportunités qu'offre l'industrie et de valoriser son engagement en faveur de l'apprentissage. Chaque année, ce sont en effet plus de 1 450 apprentis qui sont formés du CAP au diplôme d'ingénieur au sein du pôle formation des industries technologiques Lorraine. Parmi eux, 81% des apprentis trouvent un emploi dans les 6 mois suivant la fin de leur formation. L'offre de formations pluridisciplinaires du pôle formation aborde tous les secteurs clés : mécatronique, production, management et organisation industrielle, chaudronnerie industrielle, génie mécanique



et productique, usinage et fabrication additive, ressources humaines et qualité sécurité hygiène environnement.

L'AVENIR EST DANS L'INDUSTRIE !

Durant cette « Semaine de l'apprentissage dans l'industrie », les sites du pôle formation organisent plusieurs temps

forts. Les futurs apprentis pourront découvrir les métiers de la maintenance ou de l'électrotechnique, ainsi que les métiers de l'usinage et de la chaudronnerie. Deux journées seront réservées à un atelier « job dating » et à un accompagnement pour réaliser CV ou lettre de motivation. Un afterwork avec des anciens apprentis est aussi au programme. Le site Maxéville proposera, également, une immersion découverte des métiers de l'industrie et organisera une matinée « Industri-Elles » avec des entreprises. L'avenir est dans l'industrie ! ■ **Pauline Overney**

+ Programme complet : formation-industries-lorraine.com

Renseignements : 06 13 43 42 10 ou

p.dutartre@formation-industries-lorraine.com



UIMM

Lorraine

LA FABRIQUE DE L'AVENIR

SEMAINE DE L'APPRENTISSAGE DANS L'INDUSTRIE

Du mercredi 27 juin au jeudi 5 juillet 2018

RV aux Pôles formation BAR LE DUC - CAVAENIR-THAON - HENRIVILLE - MAXEVILLE - Ste MARGUERITE - YUTZ

Découvrez le programme complet sur WWW.FORMATION-INDUSTRIES-LORRAINE.COM



NOUVEAU PRÉSIDENT POUR LE NANCY ATHLÉTISME CLUB !

Dominique Xailly a pris la présidence du Nancy Athlétisme Club, le 15 juin dernier, au stade Raymond-Petit en présence du Maire de Nancy, Laurent Hénart.

« Ça s'est fait assez naturellement. Je vais au stade depuis que ma fille a 6 ans ! Pascal Thiébaud m'a encouragé à prendre cette présidence » explique Dominique Xailly, par ailleurs responsable de la Maison du Vélo du Grand Nancy. L'amoureux de la Petite Reine ne cache pas son affection pour l'athlétisme, qu'il porte dans son cœur grâce à sa fille Laurine, qui vient de décrocher sa première sélection tricolore sous la houlette de son entraîneur Fred Fabiani. « Laurine vient de finir sa licence en Staps et veut se diriger vers des études en psychologie. En tant que parents, nous sommes très fiers de voir qu'elle arrive à associer ses études et sa passion. À 21 ans, après des moments de doute, elle est revenue à son plus haut niveau en athlétisme ! » Découverte à la section de Neuves-Maisons par Jean-Louis Vincent, Laurine Xailly fait du 400 mètres son épreuve de prédilection. « Ses prochains rendez-vous sont les championnats de France en juillet. Mais son objectif reste les championnats d'Europe » souligne son papa.

NOUVEAU CHALLENGE

De son côté, le nouveau président du Nancy Athlétisme Club (nouveau nom de la section athlétisme en remplacement de la section dissoute de l'ASPTT Nancy) relève avec envie et dynamisme ce nouveau challenge : « L'objectif est de valoriser l'athlétisme à Nancy et de créer une véritable école d'athlétisme. C'est en ce moment qu'il faut susciter les envies, en allant dans les quartiers de la ville pour montrer que ce l'on fait. Je suis sûr que l'on peut y trouver des pépites ! Pour cela, il faut mettre en place des actions pour assurer la relève ! » Des actions justement, Dominique Xailly les met en place dès maintenant avec un part-

nariat avec l'Office Métropolitain de l'Habitat du Grand Nancy qui financera en partie ces différents projets. Le NAC, qui compte aujourd'hui plus de 100 adhérents athlètes, recherche des animateurs et des entraîneurs pour compléter son équipe. Dominique Xailly, lui, se donne trois ans avec son équipe et ses nouveaux partenaires pour atteindre ses objectifs. Peut-être pas au pas de course, mais avec une volonté de fer. ■ **Pauline Overney**

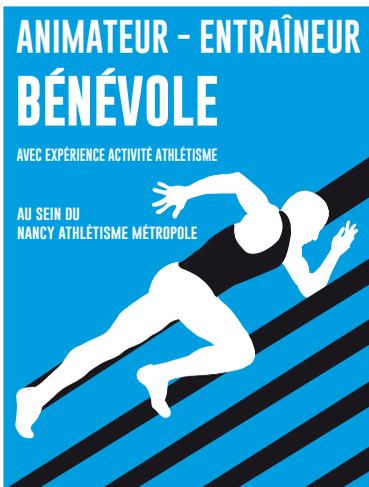
+ Renseignements : nam.athle.fr



► Présentation de la nouvelle section locale du Nancy Athlétisme Métropole à Tomblaine © Frédéric Mercenier



► Kellia, Nina et Lucie autour de Laurine © DR



Modalités des postes sur : www.nam.athle.fr Nancy, NAM

► Kellia, Nina et Lucie autour de Laurine © DR

HOME LIFTING



Posez votre question sur le design à Mr Margulies

Q. *Mon salon a un plafond haut en sous toit avec de vieilles poutres apparentes. Comment passer de ce style campagnard à un style moderne/loft sans de grosses dépenses ?*
Gerard F.

R. *Un peu d'huile de « coude » et d'imagination : Commencez par poncer les poutres pour leur donner un aspect lisse et géométrique. Peignez le plafond et les poutres en blanc mat, et toutes les autres boiseries en blanc semi-lustré. Aux intersections entre les poutres, vissez des plaques de métal brut avec des vissees à têtes octogonales comme si ces plaques tenaient ensemble ces poutres. Je vous suggère aussi d'installer des luminaires plutôt modernes de préférence LED blanc froid. Pour terminer, choisissez des meubles contemporains ou modernes, mariant bois, métal et verre. Allez, on remonte ses manches !!*

Sam MARGULIES

Tel. 06 13 79 47 79

atmospheredesign@hotmail.com

www.home-lifting.com

RECETTES

Bouchées apéritives aux petits oignons

 **POUR 4 PERSONNES**
 **PRÉPARATION : 10 MN**
 **CUISSON : 15 MN**

INGRÉDIENTS

1 oignon jaune, 1 oignon rouge, 100 g de farine, ½ sachet de levure chimique, 2 œufs, 4 cl d'huile, 70 g de yaourt, 1 c. à s. bombée de moutarde à l'ancienne, 40 g de fromage râpé (Cantal, Comté), 200 g de fromage frais, 1 petit bouquet d'herbes fraîches (persil, cerfeuil, estragon), sel, poivre vert ou mélange de 5 baies.

PRÉPARATION

Préchauffez le four à 160 °C. Épluchez et ciselez finement l'oignon jaune. Dans un saladier, versez la farine, la levure chimique et une pincée de sel et de poivre. Formez une fontaine. Versez au centre les œufs, l'huile, le yaourt et la moutarde. Mélangez les ingrédients au centre de la fontaine puis incorporez peu à peu la farine. Dès que la pâte est homogène, ajoutez l'oignon ciselé et le fromage râpé. Versez dans de petites caissettes (barquettes en papier de cuisson) au 2/3 de la hauteur et faire cuire pendant 15 minutes. Préparez la garniture : hachez les herbes et l'oignon rouge. Incorporez-les au fromage frais et poivrez selon le goût. Quand les gâteaux sont refroidis, recouvrez-les de cette garniture. Dégustez aussitôt. 🍴



Gaspacho de betteraves, quetsches et mousse de roquefort

 **POUR 4 PERSONNES**
 **PRÉPARATION : 30 MN**
 **CUISSON : 10 MN**

INGRÉDIENTS

2 betteraves, 6 quetsches, 5 cl de vinaigre de Xérès, 15 cl d'huile d'olive, 20 à 30 cl d'eau, 100 g de roquefort, 150 ml de lait, 150 ml de crème liquide, sel et poivre.

PRÉPARATION

Versez le lait et la crème dans une casserole. Ajoutez le roquefort coupé en morceaux et portez à ébullition. Quand le fromage est bien fondu, retirez du feu et laissez refroidir. Pendant ce temps, coupez les betteraves en petits morceaux puis dénoyotez les prunes. Mixez le tout en ajoutant le vinaigre de Xérès, l'huile d'olive, l'eau, le sel et le poivre. Passez au chinois la préparation au roquefort lorsque celle-ci est bien froide. Versez l'appareil dans le siphon. Passez au dressage : servez le gaspacho dans un verre puis ajoutez un nuage de mousse de roquefort. 🍴



- le conseil en magasin
- l'expérience de vos conseillers
- SAV assuré
- la qualité de nos produits
- nos cuves Ultralife

DIMENSION ONE SPAS

DIMENSION ONE SPAS



30, bld d'Austrasie 54000 NANCY

Tél. 03 83 19 19 79

www.est-sauna.com



SOLDÉS

À partir du 27 juin

**NOMBREUX ARTICLES
À PRIX SACRIFIÉS***

Lingorama
LINGE DE MAISON

Linge de LIT BAIN TABLE

ESSEY-LÈS-NANCY
18 RUE DES TARBES • LA PORTE VERTE
(Parking Aubert Face Jardiland)

www.lingorama.fr

LingoRama®

* Sur les articles signalés en magasin pendant la période légale des soldes.

Rattes et dos de cabillaud au lait de coco et citronnelle

POUR 4 PERSONNES PRÉPARATION : 20 MN CUISSON : 20 MN



INGRÉDIENTS

400 g de rattes, 2 dos de cabillaud de 400 gr chacun, 50 cl de lait de coco, 4 feuilles de Kaffir, 2 piments rouges, 1 gingembre frais (de la taille d'une noix), 1 cuillère à soupe de Nuoc-mam, 1 citron vert, 1 cuillère de coriandre en poudre, 3 tiges de citronnelle, coriandre fraîche.

PRÉPARATION

Préparez les épices : émincez les piments et les feuilles de Kaffir, râpez le gingembre, hachez la citronnelle, exprimez le citron vert. Dans une sauteuse, faites chauffer le lait de coco, ajoutez les épices, le nuoc-mam, la coriandre en poudre, le citron, faites cuire à petit feu pendant 12 min. Pendant ce temps, épluchez et faites cuire les Ratte du Touquet dans de l'eau bouillante 15 min. Lorsque les Ratte du Touquet sont cuites, égouttez-les et réservez au chaud. Posez le poisson sur la sauce au lait de coco et à la citronnelle et faites cuire doucement pendant 10 min. Salez, poivrez. Vérifiez la cuisson. Retirez le poisson du feu et présentez-le dans sa sauce, recouvert de la coriandre ciselée, accompagné des Ratte du Touquet.

EN DIRECT DE
VOTRE PRODUCTEUR

La
FERME DES FRUITIERS
depuis 1959



Donnons du sens
à la proximité!

C'est la saison
des cerises !



OUVERT: Lundi: 14 h - 19 h
Mardi, mercredi, jeudi et vendredi:
10 h - 12 h / 14 h - 19 h
Samedi: 9 h - 12 h / 14 h - 18 h

COYVILLER
à 5 km de Saint-Nicolas-de-Port
Tél. 03.83.46.74.55

LAITRE-SOUS-AMANCE
à 6 km de Seichamps
Tél. 03.83.31.02.33

www.terres-lorraines.com

HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Si vous êtes célibataire vous allez faire une rencontre exceptionnelle. Il ne faudra pas laisser qui que ce soit, ni quoi que ce soit, entraver cette rencontre. **Travail-Argent :** Soyez prudent ! Sans quoi vous serez tenté de faire n'importe quoi. **Santé :** Vous êtes en ébullition, reposez-vous.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vous aurez bien du mal à résister à l'amour fou ! **Travail-Argent :** Faites vos comptes avant d'envisager d'autres dépenses. **Santé :** Redoublez de précautions contre les risques de chutes.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Nette accalmie dans votre vie affective ! Vous pourrez désormais évoluer dans un climat sentimental serein. **Travail-Argent :** Limitez les stimuli extérieurs lorsque vous travaillez pour ne pas perdre en efficacité. **Santé :** Dynamisme en hausse.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Vous saurez apporter de l'originalité dans vos relations sentimentales et familiales. **Travail-Argent :** Vous aurez des opportunités à saisir dans le domaine professionnel. Tout se présentera dans de bonnes conditions. **Santé :** Votre nervosité pourrait vous jouer des tours. Relaxe vous.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vos amours vont évoluer dans un climat contrasté où positif et négatif vont se mêler. **Travail-Argent :** Certains de vos projets seront acceptés. Une tendance générale au changement est nettement perceptible. **Santé :** Vous êtes en forme.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Un problème entachait votre vie de couple, il semblerait qu'à deux vous ayez trouvé une solution stable et efficace. **Travail-Argent :** Quelle détermination ! Les défis ne vous font pas peur et vous avez l'art de transformer les défaites en victoires. **Santé :** Vous êtes bien dans vos baskets et ça se voit !



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Vous pourriez éprouver le besoin de vous libérer de vos contraintes pour vivre une vie de couple plus fantasque. **Travail-Argent :** Vous avez de nombreux projets et votre hiérarchie vous donne enfin son feu vert. **Santé :** Une petite pause serait la bienvenue !



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous ressentirez le besoin de vous isoler. **Travail-Argent :** Vous ne serez guère passionné par votre travail. La semaine risque de vous paraître longue. **Santé :** Vous pourriez souffrir de problèmes de digestion. Essayez de vous relaxer.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Il y a de l'orage dans le ciel de vos amours. Il faut dire que vous n'êtes pas très tendre avec l'être aimé. **Travail-Argent :** Ne considérez pas vos collègues de travail comme des adversaires ou bonjour l'ambiance ! **Santé :** Dépensez-vous physiquement. Il serait bon de vous oxygéner.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vous êtes confiant dans les sentiments de votre partenaire. **Travail-Argent :** Vous vous êtes donné un objectif à atteindre rapidement et vous ne relâchez pas vos efforts tant que vous n'y serez pas parvenu. **Santé :** Douleurs lombaires possibles.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous n'aurez guère de temps à consacrer à vos amours. **Travail-Argent :** Vous vous lancez dans des entreprises, peut-être totalement nouvelles pour vous. **Santé :** Troubles gastriques possibles.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Votre besoin d'indépendance ne s'accordera pas avec les contraintes de la vie à deux. **Travail-Argent :** Vous aurez des ambitions élevées, et vous serez bien décidé à atteindre au plus vite vos objectifs. Toutefois, ne brûlez pas les étapes. **Santé :** Tous les soucis et les changements de programme vous stressent.



Les Matériaux
BLOC & JOB / SOHM

**GRANDE
BRADERIE
CARRELAGE
SANITAIRE**

**JEUDI 28,
VENDREDI 29 &
SAMEDI 30 JUIN
à notre magasin
de Lunéville
uniquement**

Retrouvez tous nos produits
sur www.lesmatériaux.fr

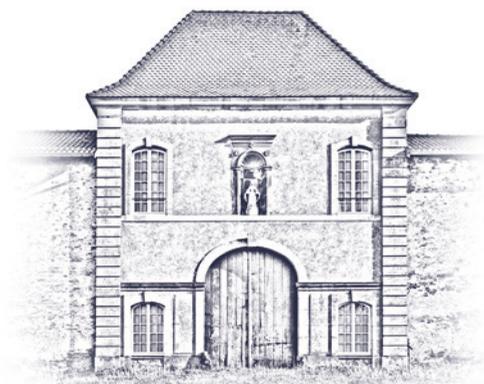
Nos magasins

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**
18, rue Lucien Galtier
Tél. : 03 83 51 56 72

LUNÉVILLE
41, avenue de
Gerbéviller
Tél. : 03 83 76 67 66

**Conseil et
devis gratuit**

TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél. : 03 83 43 07 18



BEAUPRÉ

RESTAURANT

Cuisine de produits frais & de saison

17 rue Gustave Simon à Nancy

Possibilité de privatisation du restaurant

03 83 36 36 36

OUVERT mercredi, jeudi, vendredi et samedi (les soirs)
jeudi, vendredi et dimanche (les midis)

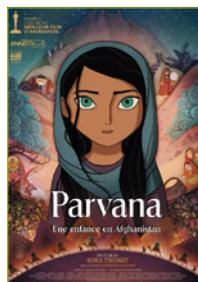
Notre sélection CINÉMA



Coup de ♥

Un Couteau Dans le Coeur

- **Sortie** 27/06/18 • **Durée** 1h42 • **Film** Français
- **Genre** Thriller • **Réalisé par** Yann Gonzalez
- **Avec** Vanessa Paradis, Nicolas Maury, Kate Moran
- **Synopsis** Paris, été 1979. Anne est productrice de pornos gays au rabais. Lorsque Loïs, sa monteuse et compagne, la quitte, elle tente de la reconquérir ...



Parvana

- **Sortie** 27/06/18 • **Durée** 1h33 • **Film** Canadien
- **Genre** Animation • **Réalisé par** Nora Twomey
- **Avec** Golshifteh Farahani, Saara Chaudry, Soma Bhatia
- **Synopsis** En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté...



Les Indestructibles 2

- **Sortie** 04/07/18 • **Durée** 1h58 • **Film** Américain
- **Genre** Animation • **Réalisé par** Brad Bird
- **Avec** Gérard Lanvin, Louane Emera, Amanda Lear
- **Synopsis** Alors qu'Hélène (Elastic Girl) prend la tête de la mission "sauver le monde", Bob (Mr Indestructible) se retrouve à devoir gérer de manière chaotique les tâches de la vie quotidienne...



Aujourd'hui 1900



NANCY



- ⇒ Créations personnalisées
- ⇒ Restauration de luminaires



L'Esprit d'une Époque !



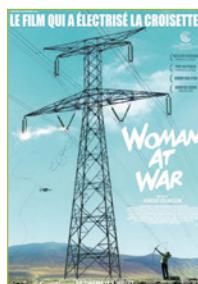
Verreries, lustres, lampes artistiques en verre nuagé ou gravé à l'acide dans l'esprit de Gallé et des plus grands artistes de l'École de Nancy.

Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 18h45 • Le dimanche de 10h à 18h

29 rue du S^t Blandan - Nancy

(Face Musée de l'École de Nancy - Parking Thermal)

Tél./Fax 03 83 90 73 68 • www.laflor1900.fr



Woman at War

- **Sortie** 04/07/18 • **Durée** 1h41 • **Film** Islandais
- **Genre** Comédie • **Réalisé par** Benedikt Erlingsson
- **Avec** Halldora Geirhardsdottir, David Thór Jónsson, Magnús Trygvason Eliassen • **Synopsis** Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande...



Dogman

- **Sortie** 11/07/18 • **Durée** 1h42 • **Film** Italien
- **Genre** Policier • **Réalisé par** Matteo Garrone
- **Avec** Marcello Fonte, Edoardo Galea, Alida Baldari Calabria • **Synopsis** Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant,

Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...



Fenêtres / Portes de garage / Volets roulants
Volets battants / Portails / Vérandas / Pergolas

Donnez des ailes à vos projets de confort



100%
sur
mesure

PERGOLAS
BIO CLIMATIQUES

JUSQU'AU 30/07
SURCLASSEZ VOS
FENÊTRES POUR
1€* DE PLUS

CONCEPTION ET RÉALISATION
DE VOTRE VITRINE

DERNIERS JOURS
15%**
CRÉDIT D'IMPÔT

TVA
5,5%

RÉALISATION DE
TRAVAUX DE
MAÇONNERIE
(GARANTIE
DÉCENNALE)

*Nous concevons et posons
tous types de verrière*

Fabrication
dans nos
ateliers
et pose par
nos soins

RÉALISATION DE VOTRE VÉRANDA
SELON VOTRE BUDGET

NOUVEAU
SERVICE
DÉPANNAGE
ET ENTRETIEN
FERMETURES
TOUTES
MARQUES

REPLACEMENT DE
VOS FENÊTRES DE TOIT

Venez visiter notre show-room de 400 m²



FABRICANT CONCEPTEUR ET POSEUR DEPUIS 32 ANS
41, avenue des Rosières - 54110 DOMBASLE SUR MEURTHE
Tél. : 03 83 48 54 98
Site web : www.weralu.com



Renaissance Festival

FESTIVAL DES ARTS VIVANTS ET DU PATRIMOINE



BAR-LE-DUC

**6, 7 & 8
JUILLET
2018**

EXPLORATIONS ALCHIMIQUES

www.festivalrenaissances.fr



Grand Est

