

Le Festival **HUMANISTE** revient!



- COLLINE DE SION (54) -

GAEL FAYE **KENY ARKANA**

LES SANS VOIX

MANUEL ETIENNE **RADIO ELVIS**

LES 100 FAUSSES NOTES LA CASA BANCALE

STRATÉGIE DE PAIX, MAUVAISE GRAINE, FOLIMANDINGUE, PUNCHES...

MAREK HALTER **G**l

CONFÉRENCES | ATELIERS

WWW.LA-HAUT-SURTLA



#95

Du 31/05 au 13/06/2017

Prochaine parution le 14 juin

Lisez également votre magazine et tous les anciens numéros GRATUITEMENT sur notre site

lorrainemag.com

f facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN: 2265-9919

Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30

philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité

Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97

Service commercial et publicité 03 83 35 89 95

Réalisation graphique

Studio Franck Collot 06 31 07 53 54

Journalistes

Théo Caulianska • Pauline Overney

Crédits photos Couverture :

© lagence235° Intérieur © DR

Distribution

Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire

Lorraine Magazine - SCPP 33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville lorrainemag.com/contact

Tirage: 30 000 exemplaires Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC. La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine





SOMMAIRE



ÀΙΔΙΝΕ

6 La-haut sur la Colline

11 Entretien avec Michel Petitdemange



À DÉCOUVRIR

14 Lunéville se remet en selle

18 Flânerie végétale et découverte d'art

19 « La racine sert à élever l'Homme »

20 Les colliers baroques de Joëlle

20 Le design de la matière grise

22 Abbayes enchantées

24 Leur scène. c'est la rue

26 Artiste de caractère

28 Lifestyl', un concept store unique et TRÈS TENDANCE!

30 Du volcan au bijou

32 Ayez le réflexe Architecte

33 Mille et une bières

34 Douce soirée de cinéma

36 Se détourner des standards

37 L'été artistique de La Rochère



HABITAT & DÉCO

38 Les tendances de l'été

40 À lire

42 Quel spa choisir?

44 Une serre pour abriter vos plantations

46 Recettes

48 Cinéma, Jeux-concours

49 Horoscope 50 Agenda



Rejoignez-nous sur Facebook!

facebook.com/LorraineMagazine



PARTAGEZ UNE GRANDE HISTOIRE

VOS PROJETS SONT +XTRAORDINAIRES

La BPALC est à vos côtés pour les concrétiser, demandez votre prêt dès maintenant en agence ou sur www.bpalc.fr

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.





INSPIRÉE ET INSPIRANTE

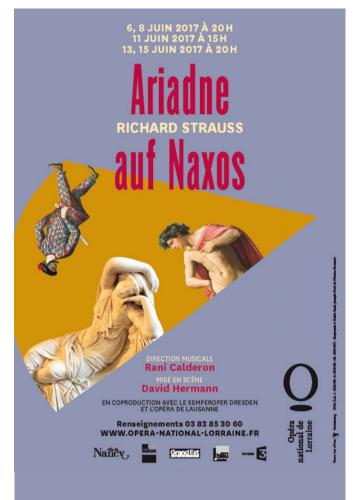
Autrefois, on y allait pour se recueillir. Aujourd'hui, la colline de Sion-Vaudémont est un lieu de promenade dans un cadre enchanteur. Elle surplombe de près de 200 mètres le pays du Saintois où, arrivé à son sommet, on aperçoit à l'œil nu plus de 85 villages aux alentours. Une vue panoramique exceptionnelle, des côtes de Moselle jusqu'à la crête des Vosges.

Autrefois, à la période Jurassique, la Lorraine était recouverte d'une vaste mer chaude où des animaux vivants appelés « encrines » avaient élu domicile. Aujourd'hui, on part à la recherche de ces fragments d'animaux marins devenus fossiles que l'on surnomme « les Etoiles de Sion ». Petit conseil : regardez en face du lieu-dit « La Croix Sainte-Marquerite » et vous serez certains d'en trouver.

C'est dans cet écrin d'histoire et de nature que le festival Là-haut sur la Colline s'installe tous les deux ans pour promouvoir le vivre-ensemble. Cette année encore, les valeurs d'humanisme, de partage, de paix et de bienveillance résonneront sur la Colline, et bien au-delà.

« Il est des lieux où souffle l'esprit » : dans son roman « La colline inspirée », l'écrivain Maurice Barrès avait raison. Sion est inspirante. A l'image de cette « assemblée des sages » qui, à l'occasion du festival, viendra débattre, avec altruisme et philosophie, du monde dans lequel on vit. Histoire de mieux se comprendre, de s'accepter et de partager un moment, ensemble, autour d'artistes inspirants.

Pauline Overney



Un final en apothéose

a saison 2016/2017 se termine en beauté avec cette nouvelle Dresden et de l'Opéra de Lausanne : « Ariadne Auf Naxos » de Richard Strauss. Pour l'occasion, on retrouve Rani Calderon à la direction musicale et David Hermann à la mise en scène. Cet opéra, en un proloque et un acte, est basé sur un livret d'Ugo

au Théâtre des Champs-Elysées en 1937. L'extrême difficulté technique du rôle de Zerbinetta, la somptuosité du rôle d'Ariane à faire appel à des distributions d'exception. Ici, Strauss et Hofmannsthal s'adonnent à l'exercice périlleux de la mise en abyme qui consiste à montrer dans un opéra la réalisation d'un opéra, et permet à Strauss de pratiquer un art où il excelle : celui de ce que Strauss privilégiait : le pathos, l'amour, la fascination pour la voix féminine, la sensualité et une passion toujours irrépressible pour l'orchestre et ses pouvoirs dramatiques.

· À LA UNE •

Ce qui nous unit...

Se redonner confiance pour bâtir des projets communs. Vivre ensemble. Echanger nos points de vue. Là-haut sur la Colline lance un appel à la fraternité au sommet d'une colline inspirée.







... Est plus fort que ce qui nous sépare!

Organisé tous les 2 ans, Là-haut sur la Colline revient du 29 juin au 2 juillet pour un moment de convivialité et de partage où l'on se rassemble.

La culture au service du vivre ensemble ». Pour sa 7e édition, le festival Là-haut sur la Colline reste fidèle à ses convictions en proposant un événement profondément humaniste, perché sur la Colline de Sion. « C'est un lieu magnifique qui nous permet de prendre du recul par rapport à notre quotidien et aussi de prendre de la hauteur avec un paysage à couper le souffle » détaille Michel Petitdemange, président de l'association Festi Live, société organisatrice. Deux ans d'attente, c'était long. Mais l'attente en valait la peine! Cette année, 4 jours de fête du 29 juin au 2 juillet organisés en 3 temps : une réflexion autour du thème « les jeunes entre radicalité et fraternité... Vers quel choix ? », une rencontre avec les personnes impliquées dans le projet et des concerts mêlant têtes d'affiche et scènes régionales. « L'objectif est d'oser aller à la rencontre de ceux que l'on ne côtoie pas habituellement. C'est la marque de fabrique de l'association. Faire tomber ces murs qui fragmentent la société. Car ce qui nous unit est plus fort que ce qui nous désunit » insiste Michel Petitdemange. Depuis toujours tournée vers la jeunesse, l'association, en plus de ses 20 bénévoles, s'entoure d'une centaine de jeunes issus des quartiers défavorisés et de migrants mineurs isolés pour construire ensemble ce projet et mettre sur pied le festival.



APPEL À LA FRATERNITÉ

Coup d'envoi le jeudi 29 à 18h30 avec une pièce de théâtre intitulée « Djihad » écrite par Ismaël Saïdi. Ben, Reda et Ismaël, 3 jeunes bruxellois décident de partir combattre en Syrie au nom de leur religion. De Schaerbeek à Homs en passant par Istanbul, ils découvrent les raisons qui les ont poussés à partir et doivent faire face à une situation beaucoup moins idyllique que prévue. « C'est une pièce qui caricature la radicalité, très drôle et accessible. Elle est remarquable car elle montre bien ce mécanisme d'idéalisation puis de désillusion » explique

▲ Keny Arkana







Gael Faye
© DR

le président de l'association. Puis vient le moment de la grande conférence sur le thème de cette édition 2017. « Il s'adresse surtout aux jeunes, mais pas que. C'est un thème grave, essentiel, mais que l'on souhaite optimiste. On veut lancer un appel vibrant à la fraternité, qui doit résonner sur toute la Lorraine et bien au-delà, pour un moment fort et puissant. » Pour récréer cette ambiance de dialogue, Jean-Louis Sanchez, le fondateur de l'observatoire national de l'action sociale décentralisée mais aussi Marek Halter, écrivain juif d'origine polonaise naturalisé français en 1980 ou encore Dominique Potier, créateur d'Esprit Civique seront présents. Autre moment fort de cette inauguration : le lancement de la caravane pour la laïcité et les valeurs de la République par l'Association de Culture Berbère (ACB 54) qui démarrera son pèlerinage à Sion.

PROGRAMMATION INTERGÉNÉRATIONNELLE

Après Abd al Malik, Louis Chedid ou Jacques Higelin, place cette année à une nouvelle programmation musicale tout en éclectisme. « Avec la musique, on recrée de l'émotion positive en invitant des artistes qui construisent des ponts plutôt que des murs! » s'enthousiasme Michel Petitdemange. Bernard Lavilliers sera présent le samedi soir accompagné de son ami et complice Dominique Mahut. Chanteur engagé, il livrera un concert intimiste et



Concert
© Christophe

◆ Atelier © DR

chaleureux. Au programme de cette même soirée, la rappeuse Keny Arkana. « C'est une fille qui a été placée en institution, qui a su s'en sortir grâce à la musique. Elle est un véritable symbole pour les jeunes » explique Olivier Hillmeyer, directeur artistique du festival. Le dimanche, Gaël Faye investira la scène de Sion. Goncourt des Lycéens en 2016 avec son livre « Petit pays », cet auteur-composi-



Diihad

▶ Radio Elvis

teur remarquable vous embarquera dans son univers avec une poésie réaliste et des sonorités envoûtantes. Enfin, la chanteuse israélienne Noa viendra spécialement de Jérusalem. « Elle représente parfaitement l'esprit du festival puisqu'elle est ouverte au dialogue avec les palestiniens, nous sommes ravis de l'accueillir » ajoute Olivier Hillemeyer. Elle a chanté aux côtés des plus grandes stars, de Sting à Stevie Wonder en passant par Quincy Jones. Une programmation intergénérationnelle donc, pour tous les publics, mélangeant différents styles mais toujours dans cette philosophie humaniste qui tient tant à cœur au festival.

ECHANGER ET DÉBATTRE

Pour mettre en avant cette dimension du « vivre ensemble », Là-haut sur la Colline propose, le samedi et le dimanche, plusieurs forums en accès libre pour échanger et débattre autour d'un même sujet. L'association Michel Dinet animera un forum sur la participation citoyenne. Le développement durable sera aussi évoqué avec le Conseil Départemental et Rachid Oulebsir venu spécialement de Kabylie pour parler de l'esprit paysan. Jean-Marie Schléret, signataire en 1999 du premier appel à la fraternité proposera un forum sur la laïcité et la fraternité en compagnie de Roy Moussali, responsable de l'Arche Jean Vanier à Damas. Mondialisation et spiritualité seront aussi des thèmes abordés.



Plein feux sur la scène régionale!

es artistes locaux et régionaux auront la chance cette année de se produire sur la même

grande scène que les têtes d'affiche du festival.

« Nous voulions leur donner cette visibilité car ils ont tout autant de talent et ils le méritent » souligne le président de l'association. Au programme Les Sans Voix, un groupe de rock Varois créé par Piero Sapu (Les Garçons Bouchers). Il décide de mettre son talent de parolier et son charisme scénique au service des oubliés. ceux qui nous n'entendons pas ou que nous n'écoutons pas. Radio Elvis, la révélation rock des Victoires de la musique 2017 seront présents sur la Colline de Sion pour un concert endiablé tout comme Mauvaise Graine, un groupe spinalien aux compositions reggae et hip-hop aux sonorités funk et pop. La Casa Bancale livrera sa vision décalée et fraternelle de la musique et Stratégie de Paix proposera ses textes engagés. « Ce sont des artistes très faciles d'accès. Ils seront présents dans l'espace forum et conférence où l'on va installer une scène off. Ils pourront faire des bœufs et inviter des jeunes sur scène, il y aura de l'ambiance! » promet Michel Petitdemange.





Les nouveautés 2017

à-haut sur la Colline se renouvelle chaque année. Pour cette 7e édition, un village associatif sera mis en place avec le stand d'engagement et citoyenneté d'Amnesty, l'ONG Komar Ridreay pour les enfants du Cambodge, le Secours Catholique des Vosges, Mirador pour comprendre les crises et des conflits pour se positionner et agir en personnes averties.

Sous la tente de l'Association de Culture Berbère : la présentation d'une pièce de théâtre, une exposition photo et une conférence sur l'histoire de l'immigration berbère. L'ACB 54 proposera un couscous géant le dimanche 2 juillet, préparé par leurs soins, pour se retrouver autour d'un plat convivial. Autre nouveauté : le village du livre en partenariat avec le magasin Horizons solidaires. Trois cafés littéraires seront animés par Michel Brunner. Le prix littéraire Là-haut sur la Colline récompensera un écrivain dont l'œuvre sera en rapport avec le thème du festival.

Enfin, pour les plus déterminés et les plus fêtards, Là-haut sur la Colline met en place un camping animé! Du jeudi au dimanche soir, jeux géants, animations, DJ seront au programme pour passer des nuits de folie! « Les concerts, c'est la partie festive où l'on s'éclate pendant la soirée! L'après-midi, on aménage des temps de rencontre et de partage avec des ateliers gratuits d'initiation découverte » développe Michel Petitdemange. Au programme, sur le thème de la nature, la ferme du Pichet montrera la transformation du blé en farine et la fabrication du savon. Des jeux en bois seront mis à disposition par La mince affaire, Jeux et tartines proposera un parcours sensoriels et des jeux de société seront prêtés par la taverne du Gobelin. Les secrets du papier marbré seront dévoilés par Zeynep Uysal Kog et le collectif Cent Cibles vous invitera à imaginer et à composer une plante à partir de motifs végétaux. Et bien d'autres surprises encore sont à découvrir... L'équipe de Festi Live espère accueillir 15 000 festivaliers cette année, animés par ce « désir de fraternité et de

bienveillance, plus que jamais

nécessaire ».

Pauline Overney

Noa
© Ronen
Akerman



Entretien avec Michel Petitdemange, président de Festi Live

Festi Live est née en 2004, dans quel but ?

L'idée est la même que pour le festival. Je me désole de cette société qui n'arrive plus à se parler et qui ne trouve plus de lieux et de temps pour échanger et se comprendre. Chacun d'entre nous peut apporter sa contribution pour bâtir une société ensemble. Il n'y a pas qu'une élite qui sait. Le salut, c'est ensemble. L'association s'adresse surtout aux jeunes car ils sont le signe de l'avenir, ils peuvent renouveler les choses. Les grands changements que nous sommes en train de vivre nécessitent que l'on repense notre manière de vivre en société. Alors, nous nous tournons vers les jeunes qui n'ont pas forcément la chance d'avoir toute l'information et la formation à cause de leur milieu social, familial, qui ne leur permet pas de s'intégrer facilement.

Vous êtes entouré d'une équipe solide...

Le pilier de l'équipe, c'est la restauration... (rires) ! La bonne cuisine amène de bonnes odeurs et ça donne une ambiance extraordinaire. Il y a des sourires et surtout une envie de contenter tout le monde.

Sinon, nous sommes une vingtaine d'actifs, chacun avec un rôle précis. Nous avons tous un engagement socio-culturel très singulier, à notre manière. Le plus important pour nous, c'est de garder un esprit de famille. D'ailleurs, ça se ressent car beaucoup de familles viennent à Là-haut sur la Colline!



Vous organisez des événements en amont du festival ?

Nous avons déjà fait « le festival des bambins » entre deux éditions. C'est dans le même esprit que Là-haut sur la Colline mais pour les jeunes enfants. Mais je préfère que ces deux années de préparatifs nous permettent de lier des contacts, pas seulement de manière intéressée. On rencontre les gens, on dialogue, on partage... C'est aussi ça l'intérêt de l'association. C'est une plateforme où, lorsque l'on y entre, on ne devient pas seulement acteur mais aussi co-organisateur dans son domaine.

Le festival est l'accomplissement du travail mené par l'association ?

Là-haut sur la Colline est un outil, mais pas une fin en soi. Notre volonté est d'avoir un lieu de convergence. Nous ne sommes pas des producteurs de spectacles. La réussite du festival tient sur la rencontre des personnes entre elles. « Ce qui nous unit est plus fort que ce qui nous désunit » : c'est cela que j'aimerais voir apparaitre dans les dialogues entre croyants et athées, chrétiens ou musulmans à la condition que chacun d'entre nous ne s'enferme pas dans des murs idéologiques.

Le thème de cette année est assez « difficile », pourquoi ce choix ?

C'est un petit risque que l'on prend. C'est grave, c'est essentiel mais parce que c'est grave et essentiel qu'il faut en parler! Vous savez, je suis fondamentalement optimiste. Au lieu de chercher un bouc émissaire, sortons par le haut car je suis convaincu qu'on a les ressorts nécessaires pour le faire. Nous Michel Petitdemange © P.O.



16 places

"Là-haut sur la Colline" !

(Voir p48)

◆ Abd Al Malik © Christophe

sommes dans une culture de l'ouverture d'esprit.

En réfléchissant sur ce thème, on se rend compte qu'il y a de mauvaises fraternités et de bonnes radicalités. Mais il ne s'agit pas de créer un melting-pot où tout va bien dans le meilleur des mondes. Il faut se mettre au clair par rapport à ce vocabulaire. On approfondit donc cette réflexion, avec des sages, des forums et des temps de parole pendant le

festival. A chacun d'y contribuer, car on a tous un message à faire passer. Récréer une ambiance de dialogue avec une envie de repartir avant, je trouve que c'est une démarche très positive.

Comment s'est décidée la programmation musicale?

Nous avons choisi Bernard Lavilliers pour son côté militant. C'est un chanteur engagé qui a su traduire en musique un combat qui nous semble positif : il rappelle qu'il y a des gens que l'on oublie, qu'il ne faut pas oublier. Et, il y a Keny Arkana, une rappeuse engagée aussi, mais qui vient de la rue, qui a vécu dans des foyers... Ce sont deux générations et deux milieux sociaux qui se rencontrent. C'est un pari, mais dans cet état d'esprit de diversité qui est le nôtre, ça correspond!

Pour finir, quel est l'un de vos meilleurs souvenirs?

Abd al Malik. L'année-là, il a su susciter des vocations chez les jeunes.
Certains se sont même lancés dans des carrières artistiques ou ont créé des associations. Il avait mis le feu! Je me suis rendu compte que tous les artistes ne sont pas en capacité

d'avoir une réflexion orale avec un

public car leur manière à eux de s'exprimer passe par la musique. Abd al Malik, lui, est très à l'aise à l'oral et avec les jeunes. C'est pour cela que ça a si bien fonctionné! • Propos recueillis par Pauline Overney



★ Infos et tarifs : la-haut-sur-la-colline.fr

Informations et réservations : FNAC / TICKETMASTER / DIGITICK Contact : 06 66 89 56 76 www.la-haut-sur-la-colline.fr





Renseignements/réservations
Office de Tourisme d'Epinal - 03 29 82 53 32
www.tourisme-epinal.fr

Cpinal tourisme



Lunéville se remet en selle

Depuis 2010, le Château des Lumières est le théâtre des Rencontres Equestres. Un événement prodigieux à vivre les 24 et 25 juin.

u loin, le bruit des sabots sur les pavés de Lunéville. L'ancienne cité cavalière fait revivre les plus belles pages de son histoire lors de la 7e édition des Rencontres Equestres. Le cheval devient l'artiste. Le Château des Lumières et ses bosquets se transforment en un véritable théâtre à ciel ouvert où artistes et équidés livrent des performances époustouflantes. Organisées par le Conseil Départemental de Meurthe et Moselle, ces Rencontres remplacent les anciens escadrons de chasseurs, dragons et cuirassiers par des artistes issus du spectacle équestre. 25 compagnies, 70 représentations et 150 équidés. Les chiffres sont impressionnants et promettent un spectacle éblouissant, mêlant technique et artistique, théâtre et danse, frissons et émotions.

AVENTURE POÉTIQUE

Coup d'envoi du festival la veille des premiers spectacles, le 23 juin, avec la projection d'un documentaire « En piste à Lunéville » qui revient sur les moments forts de la 6º édition. Chaque année, les Rencontres présentent un spectacle phare. En 2017, place à la compagnie EquiNote et sa création intitulée « Face Cachée ». Entrez dans un bar sous un chapiteau où artistes et équidés vous embarquent entre ciel et terre dans une performance tout en émotion. Sans cesse en mouvement, les personnages tissent l'histoire d'une fratrie où chaque individu tente de repousser les murs, de faire tomber les masques, de s'évader





Peinture sur cheval

et de s'accomplir. Chacun trouve son chemin à sa manière et à son rythme... en haut d'une corde, sur un trapèze ou en abandonnant sa confiance à un cheval.

Le festival est aussi le lieu d'une création en 3 temps, « En piste », avec les compagnies Diego'n et Cirk Triffis sur un fond de cirque 1900 à l'ambiance surannée. Si vous avez gardé votre âme d'enfant, ce spectacle est pour vous.

LES CHEVAUX MÈNENT LA DANSE

Du théâtre toujours avec « Sac à bafouilles » du collectif Azul Bangor. Ce conte équestre vous plonge dans l'univers de Noël... en plein mois de juin! Mêlant poésie, humour et maîtrise technique, ce spectacle émerveillera petits et grands. La compagnie Tête de Mule présente, elle, « Samovar », une comédie « mulesque » et clownesque. L'animal est comédien et le comédien, un animal pas comme les autres. Sergueï est issu d'une longue lignée de féroces cosaques. Il a besoin d'une photo : un portrait sur sa monture. Mais

son « pur-sang » à grandes oreilles ne l'entend pas de la sorte... Drôle et attendrissant!

Cette année, les équidés mènent la danse dans des créations musicales et des chorégraphies chevaleresques. Lara Ollivier propose « Galah », une performance entre danse contemporaine et équitation sur la relation entre les femmes et le cheval à travers le Rêve. La compagnie Zamareq interprète « La Rencontre » musicale entre une chanteuse guitariste et un étrange séducteur muni d'une rose rouge. Au programme également, « Le conte de l'idiot » par la compagnie Panik. Un joli conte équestre musical qui raconte l'histoire un petit ferrailleur perdu, malmené par le regard des autres qui s'en remet à ses idées, à sa facon de concevoir le monde et ses objets merveilleux... Enfin, « Ahora », par la compagnie Les Chevaux Célestes. Une conversation entre chevaux et humains. Les deux mondes se regardent, se confrontent... Peu à peu, le jeu s'installe et l'ensemble s'harmonise en un dialogue démuni de mots.

Dressage en public

PARTIR DU 1^{ER} JUIN. DÉGUSTEZ LES ASSIETTES DE L'ÉTÉ!











NANCY • 03 83 47 44 64 • 7 JOURS/7 FACE AU PORT STE CATHERINE À 2 PAS DU KINÉPOLIS



Cie Equinote
Face Cachée
© Emmanuel
Viverge

RENCONTRES INOUBLIABLES

Pour arriver à de telles prouesses techniques, les performers ont répété et répété, des centaines d'heures. Les Rencontres Equestres mettent en valeur ce travail de dressage avec les compagnies L'art Cabré et Her Equestre ainsi que les artistes Gilliane Senn et Audrey Hasta Luego.

Tout au long des après-midi, laissez-vous également surprendre par les artistes en déambulation dans les allées du Château. Avec la complicité de Laurent Jahan et ses ânes dans un tableau de dressage burlesque, Lucie Vauthier et ses juments dans un numéro poétique, Amanda Wagner et ses chevaux en liberté, Sylvie Jacob et ses chevaux baroques... Des Rencontres inoubliables pour petits et grands, passionnés ou simples curieux en quête d'évasion. **Pauline Overney**

⊕ Programme > chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr Tarifs : $5 \in 3$, $3 \in 9$, gratuit pour les -12 ans



Balade en calèche © CD54-G. Berger

◆ Ahora Cie les chevaux celestes © Juliette Hacquard

3 ADRESSES INCONTOURNABLES POUR UNE SOIRÉE MÉMORABLE!



OUVERT 7J/7 401 Av. de Boufflers / **LAXOU** 03 83 97 36 17



HAPPY HOUR TOUS LES SOIRS DE 19 À 20H

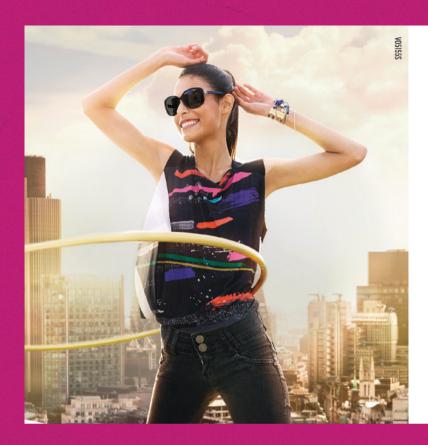
sur les bières pressions et cocktails (1 acheté = 1 offert, hors WE)

OUVERT TOUS LES JOURS SAUF LUNDI 20 rue Héré / **NANCY** / 03 83 30 19 57



OUVERT DU LUNDI SOIR AU SAMEDI SOIR

17 rue des Maréchaux / **NANCY** 03 83 27 79 59





SHOW YOUR SIZE SHOW YOUR SIZE NUMBERS

#SHOWYOURVOGUE



À VOTRE VUE: À CE PRIX, C'EST ICI!

MONTURE + 2 VERRES CORRECTEURS OPTIQUE OU SOLAIRE

à partir de

109€*

- → NANCY: 45 rue des Ponts 03 83 37 80 30 → PONT À MOUSSON: 20 place Duroc 03 83 81 27 12
- → METZ : 5 rue Charlemagne 03 87 55 98 00 → METZ : 3 rue de Vercly 03 87 18 00 80

Plus d'informations sur www.utml.fr

LES OPTICIENS MUTUALISTES VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.





Hânerie végétale et découverte d'art

Vous êtes féru d'artisanat d'art et de découvertes artistiques nichées dans des jardins d'exception? Ne manquez pas « Arts aux jardins » qui se tiendra les 10 et 11 juin prochains.

→ Jardin Jean Vallée

la fois romantique car au cœur de décors de verdure, intrigante pour ses belles découvertes artistiques et leurs créateurs, « Arts aux jardins » est une manifestation née de la volonté de promouvoir et présenter les talents et savoir-faire d'artisans d'art de la région mais aussi d'artistes au cœur de jardins merveilleux ouvrant leurs écrins aux visiteurs le temps d'un week-end.

L'association « Arts et jardins », présidée par Marc Lechien, œuvre depuis 12 années à cette démarche bucolique et si à l'origine la manifestation était concentrée au jardin d'Adoué à Lay-Saint-Christophe, elle s'ouvre aussi à d'autres espaces comme pour cette 12º édition, au jardin Jean Vallée à Houdreville, au parc Olry à Nancy (en lien avec la MJC Pichon) et aux jardins de Froide-Fontaine à Pierre-Percée.

80 ARTISANS PROFESSIONNELS

Ces petits paradis, qu'ils soient pépinière de plantes de collection à Adoué ou parc paysager à Olry , promenade olfactive à Jean Vallée ou lieu de contrastes et cascades d'eau à Froide Fontaine, deviennent, durant deux jours, des terres conviviales où les visiteurs (près de 5000 en 2016) pourront rencontrer 80 artistes professionnels, rigoureusement sélectionnés.

En provenance de Lorraine mais aussi de la région Grand Est, par ailleurs soutien de l'opération, ces artisans d'art présenteront des objets créés et mis en scène spécifiquement pour l'occasion puisqu'ils devront répondre à la thématique retenue cette année, celle des racines.

Végétales, personnelles, historiques, philosophiques, ces racines seront la base commune aux installations, performances artistiques, ateliers proposés et visites des jardins, ouverts gratuitement à tous.

Parmi les artisans d'art de qualité, reconnus et labélisés, les curieux pourront découvrir des ver-

riers, céramistes, sculpteurs sur bois, terre ou pierre, métalliers, vanniers, maître forgeron, émail-leur et coutelier ou encore relieuse, créatrices de bijoux, mosaïste, concepteurs de mobilier et luminaire: de quoi se parer soi-même, sa maison ou son jardin de créations originales voire uniques.



LE FIL ROSE D'EXPOSITO

Pour agrémenter le parcours des visiteurs, d'un jardin à l'autre, les organisateurs ont invité des artistes remarquables comme Véro Reato et ses sculptures en béton, la plasticienne Caroline Antoine, la peintre Franck Volo, Adeline Weber-Guibal et son travail sur le bronze mais aussi Matthieu Exposito (voir encadré). Ce dernier sera le « fil rose » de la manifestation puisqu'il jouera de ses œuvres éphémères dans les quatre jardins. Des animations musicales, de restauration et des ateliers pour enfants (arts plastiques, récup ferraille, forge) sont prévus ainsi qu'une tombola avec pour lots des créations d'artisans. **

▲ Jardin d'Adoué © DR







« La racine sert à élever l'Homme »

L'artiste plasticien Matthieu Exposito tissera ses fils roses de l'éveil au cœur des quatre jardins.

De l'encre de chine au cinéma, de la scénographie aux installations, Matthieu Exposito utilise de nombreux médiums afin de mieux comprendre le monde qui l'entoure. Ces cabanes aux tonalités roses et noires et ces identifiables fils de laine tendus sont sa marque qu'il installe dans des lieux zen et naturels.

Pourquoi avoir accepté de faire partie de cette aventure?

Tout d'abord c'est flatteur et c'est un honneur d'y participer. Ensuite, étant très proche de la nature, je réalisais beaucoup de mes travaux en fils de laine en forêt lorraine, mais de manière clandestine. Depuis 3 ans, j'officialise un peu plus mes créations en exposant par exemple au musée des Beaux-Arts de Nancy ou à l'hôtel d'Haussonville. Mais me retrouver de nouveau au cœur de la nature, en l'occurrence de magnifiques jardins, c'est très intéressant.

Est-ce un challenge particulier?

Oui car c'est travailler en quatre lieux différents en un week-end. Mais cela ne m'angoisse pas car bizarrement tendre des fils de laine, cela me détends ! Par ailleurs, j'ai plutôt tendance à m'installer dans des lieux où l'on ne m'attend pas car j'estime que l'art n'a pas vocation à être enfermé ou institutionnalisé dans des endroits réservés.

Comment vous accaparez vous le thème retenu « Racines »? Je ne travaillerai pas sur la racine au titre végétal, mais de manière plus personnelle et d'éveil. A mon sens, la racine n'est faite que pour élever l'Homme. Je vis cette notion d'enracinement de manière très philosophique.

Ce qui se ressentira dans vos créations?

Mes installations sont toujours faites dans un esprit de nonviolence et la couleur rose est ma proposition d'introspection.

Lorsque dans sa vie on a établi des éléments dont on est sûr, on peut commencer à se stabiliser, à s'enraciner. Le principe sera de partir de la terre ou pour le parc Olry d'un arbre centenaire, et d'envoyer mes fils de laine en se connectant à la végétation, de manière très symétrique, triangulaire, avec des multiples de 3, une obsession humoristique liée à mon histoire personnelle. Ces fils de laine, dans une démarche esthétique, seront pour moi comme des courants d'énergie mais chacun peut se les approprier en fonction de son ressenti et j'apprécierai de pouvoir échanger sur place avec les visiteurs.





Les colliers baroques de Joëlle

ccompagnant son fils durant un long séjour de soins Joëlle Capdevielle découvre en autodidacte la bijouterie fantaisie en créant ses premiers colliers. Amatrice d'antiquité, passionnée d'histoire de l'art, elle inscrit ses créations dans une démarche de conservation du patrimoine. Son imagination et ses lectures la porte vers des bijoux fantaisie anciens, passementerie, breloques, brocards, baroques ou art nouveau, de Napoléon III aux années 60.

Artisan d'art depuis 2002, elle prépare avec impatience des créations présentées prochainement dans le cadre de l'exposition « Emilie du Châtelet » au palais abbatial de Lunéville mais fera donc une halte au jardin Jean Vallée dans le cadre d'Arts aux lardins.

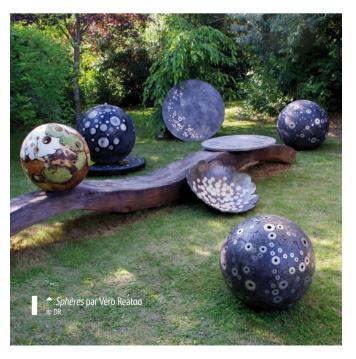
Pour Joëlle, chaque pièce qu'elle utilise pour ses créations a une histoire, un passé, un vécu, toute une symbolique. Grâce à deux collectionneuses, elle peut travailler sur des éléments en bon état. « J'apprécie tout particulièrement la thématique retenue qui sort des sentiers battus, mais aussi le côté challenge. Je vais mêler l'ancien et le contemporain, tout en me rapprochant de la nature. C'est un défi que je me lance à moi-même pour proposer des créations surprenantes. La surprise sera d'autant plus sensible que la présentation se fera de manière inhabituelle dans le cadre du jardin. »

Le design de la matière grise

près des études à l'école des Beaux-Arts de Nancy en design produit, Véro Réato poursuit sa formation en image numérique à Angoulême. Artiste complète, elle œuvre aussi bien dans l'illustration et la peinture murale, que le décor peint, le design d'objets et la sculpture. Dans son parcours, elle explore la matière grise : aussi bien celle de son cerveau que celle d'un matériau inattendu pour une artiste : le béton fibré haute performance.

C'est suite à la découverte de ce matériau révolutionnaire, à la fois souple, performant et permettant de nombreuses inclusions, qu'elle oriente notamment son travail vers des sculptures murales et des objets d'usage intérieurs ou extérieurs. Ses œuvres, abstraites et décalées, souvent sphériques, fusionnent le minéral et l'organique dans un étonnant « béton de culture », rappelant la nature, la terre, etc.

Sa présence à Arts aux jardins permettra de confirmer son travail : « J'intègre la nature dans le béton et le béton dans la nature, je façonne ce matériau inaltérable qui trouve toute sa place dans les jardins ». Pour sûr, à celui d'Adoué, il saura répondre de manière étonnante à la thématique retenue : rendez-vous sur place pour vous émerveiller.



ARTS 2017 Entrée libre aux jardins Tous les détails sur Facebook

4 JARDINS EXTRAORDINAIRES 80 ARTISTES ET ARTISANS D'ART

Invité d'honneur Matthieu **Exposito**

Nancy
Parc Olry
Jardin pittoresque
03.83.37.62.91

Houdreville

Jean Vallée

Jardin romantique
06.19.30.43.00

Pierre-Percée

Froide-Fontaine

Jardin de contrastes
06.10,21.71.89

Lay-Saint-Christophe

Jardin d'Adoué

Jardin contemporain

www.jardin-adoue.com

03.83.22.68.12

RACINES













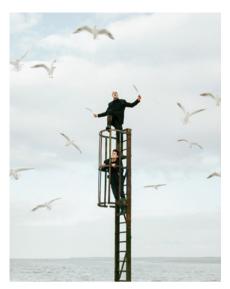




Hermine

violoncelle

Horiot,





▲ Geneviève Laurenceau, violon

Abbayes enchantées

La 14° édition du Festival des Abbayes est l'occasion unique de rencontrer des œuvres et des artistes de musique classique parmi les plus connus au monde, dans une ambiance conviviale entre patrimoine, nature et jardins.

ester curieux et oser (re) découvrir des œuvres musicales classiques et intemporelles dans des lieux patrimoniaux grandioses, tel est l'un des crédos du festival des Abbayes. Inscrit depuis 14 ans dans le paysage culturel lorrain, cette manifestation accueillant près de 5700 spectateurs, baroqueux, fans de quatuor et férus de musique dite savante, s'adresse néanmoins à tous les publics.

Ainsi, du 17 juin au 26 août prochains, plus de 150 artistes, musiciens et interprètes français et internationaux, viendront enchanter de leurs instruments et voix célestes, et au cœur des Vosges, les voûtes des abbayes de Senones, Moyenmoutier, Etival, de l'ensemble cathédrale et ancienne abbaye de Saint-Dié mais aussi la ville de Senones ou encore, la scierie de la Hallière.



Abbaye de Senone
© Pays-des-abbayes.com

« Ce festival est à l'origine un pari, à la fois patrimonial et culturel, où dans la vallée du Rabodeau, espace déshérité sur le plan industriel se situe pourtant un patrimoine abbatial considérable, cultuellement très riche » explique Daniel Caquard, directeur artistique du festival. Prenant comme locomotive ces lieux incroyables, où la nature est aussi belle et généreuse, et comme pour redon-

ner fierté à ce creuset savant tout en le valorisant, est donc né un festival dédié à la musique « ancienne », mais aussi un outil de développement territorial et touristique.

ENCHANTEMENT ET CURIOSITÉ

La force de cet évènement réside aussi dans la qualité et l'exigence de sa programmation musicale et dans une forme d'accueil simple et conviviale revendiquée par les organisateurs où la tenue de soirée n'est pas de rigueur.

Soutenu par la fondation Orange et le Crédit Mutuel notamment (permettant des tarifs accessibles entre 5 et 25€), le Festival des Abbayes en Lorraine propose cette année encore toute une série de concerts, conférences, rencontres musicales, pédagogiques et récréatives autour du thème de la Nature et des jardins. « Nos abbayes voient leurs jardins et parcs renaître et il nous a semblé indispensable d'accompagner cet effort de mise en valeur. Nous axons aussi sur le thème de l'enchantement et de la curiosité, soit comment les jardins participent à cet aspect de découverte et recherche scientifiques et comment la nature exerce un réel enchantement sur les compositeurs et musiciens. »

CANON DE PACHELBEL

Côté têtes d'affiches, quel choix! Vos oreilles vont résonner de « La Flûte Enchantée » de Mozart dirigée par Daniel Isoir avec le baryton Marc Maullion en Papageno, « un moment magique pour retrouver son âme d'enfant où nous distribuerons des fraises Tagada » ; en passant par « La grande suite Rocaille » de Stradivaria dirigée par Daniel Cuiller pour de grands airs de Cour à l'époque Régence. A réserver d'urgence aussi, la volatile « Symphonie des oiseaux » vous évadant du Vol du Bourdon (Rimski-Korsakov) à la Pie Voleuse (Rossini) et à l'Oiseau Prophète (Schumann) grâce au violon de Geneviève Laurenceau et au piano de Shani Diluka accompagnés par les chanteurs d'oiseaux de Jean Boucault et Johnny Rasse.

Avant un envoutant cabinet de curiosités avec le récitant et philosophe Raphaël Enthoven, vous pourrez vous émerveiller grâce à la virtuosité du violon d'Amandine Beyer et son interprétation du célèbre Canon de Pachelbel, musicien sans doute le plus joué dans les rues au monde entier. Flattez



votre esprit et votre plaisir, rendezvous au festival des Abbayes!

■ Infos : festivaldesabbayes.com





MEURTHE-ET-MOSELLE



Inscriptions:

Golf de Nancy-Aingeray Tél. 03 83 24 53 87 golf-Nancy@wanadoo.fr

Leur scène, c'est la rue

Epinal se transforme en un immense théâtre à ciel ouvert du 16 au 18 juin, lors de 34° édition du festival Rues et C^{ies}.

C'est pas nous qui sommes à la rue, c'est la rue qu'est à nous! » La devise du groupe français La Rue Kétanou doit faire sourire tous les artistes qui viennent se produire à Rues et Cies. Pendant 3 jours, acrobates, clowns, danseurs, équilibristes, jongleurs... déambulent dans les rues spinaliennes et investissent le bitume sous les yeux des spectateurs émerveillés. Cette année encore, la ville d'Epinal met les petits plats dans les grands en proposant 18 compagnies professionnelles françaises et étrangères en « in » et autant en « off », en plus de 5 troupes amateurs. En tout, 41 spectacles et 163 représentations sont prévus au cœur de la Cité de l'image pour ravir les touristes venus des 4 coins de la France.

CRÉATIONS 2017

Cette édition réserve d'étonnantes surprises à chaque coin de rue et des rencontres chargées d'émotion. Rues et Cies accueille pour la première fois 4 créations 2017. La compagnie Planet pas net propose « Concocteur d'ailleurs », un spectacle créé en amont, lors d'une résidence en création à Epinal. Ces artistes utilisent des masques afin de jouer un rôle différent de leur propre personnalité pour dissimuler, représenter ou imiter. Ils improvisent en s'adaptant aux lieux et aux situations en sollicitant notre imagination. Fred Tousch et la compagnie Le nom du Titre, habitués du festival, présentent « Fleur », un conte mythologique, loufoque et... capillaire. Mathieu Moustache, après son cabaret de l'absurde qui a fait grand bruit à Rues et Cies, dévoile sa nouvelle création « Mister pile » pour approcher le public d'une manière très originale (nous n'en dirons pas plus !). Enfin, on retrouve Grand Sax Boulevard, un ensemble de saxophonistes et de percussionnistes qui livrent leurs rythmes entraînants pour donner suite à leur expérience « 88 Saxs », présentée en 2015.

TALENT ET SENSIBILITÉ

La programmation « in » est un savant mélange d'artistes et de talents venus du Chili, d'Espagne, d'Italie, de France ou de Belgique. La compagnie Del Revès s'approprie la facade de la Basilique qui devient un terrain de danse et d'escalade. Les 3 ieunes artistes de la troupe Dela Praka vous emportent dans « Nois Um », un voyage chorégraphié à l'unisson conjuguant délicatesse et émotion forte. Nicolas Moreau alias Chicken Street endosse le rôle de Santonin, passionné par les patates et la 1^{re} Guerre Mondiale. Déçu par le musée de Verdun, il se lance dans une reconstitution de la guerre 14-18 à l'échelle 1/100e. Un son et lumière de poche avec de vraies éclaboussures d'amidon, de vraies explosions, de vraies patates innocentes. Un terrible champ de bataille pour rire et réfléchir! Dans un autre style, la compagnie Didier Théron débarque avec ses gonflés! Les quatre performers se déplacent dans un espace et font escale en un lieu donné. Ils circulent, sont immobiles, se confrontent à l'impossible... Ils dansent et bousculent nos repères.

En « off », des spectacles tout aussi étonnants et poétiques. A l'image de l'artiste japonais Yukinko Akira qui délivre un message universel à travers ses peintures ou au duo de clowns canadien Les Foutoukours au tempérament explosif. Malheureusement, la place manque pour citer tous les artistes présents cette année. Mais n'hésitez pas à aller à leur rencontre pour apprécier leur talent et partager leur sensibilité, le temps d'une représentation. **Pauline**



♣ Renseignements et programme complet :03 29 68 50 23 ou epinal.fr



Cie Del Reves
© DR



^ Cie Didier Théron © DR







Actualités

Été des Artisans

10 et 11 juin

rencontre autour des savoir faire



Muséographie histoire du verre et savoir-faire de la verrerie



Xavier Le Normand La Rochère expose un talent d'exception

du 10 juin au 3 septembre de 15 h à 17h30



Matières à réfléchir Le Cerfau présente les œuvres de 10 lauréates

à partir du 1er juillet de 15 h à 17h30



Jörg Zimmermann artiste de renommée internationale

16 et 17 septembre

Magasin d'Exposition-vente et verrerie, entrée libre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h



horaires au : 03 84 78 61 13

70210 Passavant La Rochère parking gratuit

www.larochere.com

Artiste de caractère

L'exposition « Solange Bertrand, du portrait à l'inconnu » rend hommage à une femme passionnée et passionnante.

ée à Montigny-lès-Metz en 1913, Solange Bertrand était une artiste à part, perfectionniste et acharnée, ingénieuse et exclusive. L'Abbaye des Prémontrés, en partenariat avec la Fondation Solange Bertrand, propose cette exposition sur une artiste injustement méconnue, qui a consacré plus de 60 ans de sa vie à son art. Elle laisse dernière elle une œuvre extrêmement riche, d'une modernité incroyable, caractéristique des plus grands artistes du XXe siècle.

Solange Bertrand s'inscrit à l'Ecole des Beaux-Arts de Nancy à l'âge de 18 ans, contre l'avis de ses parents. Elle y apprend les grands principes de la peinture classique auprès de Victor Prouvé, alors directeur de l'école. Mais déjà, sa soif de liberté se fait ressentir : une fois ses études terminées, elle s'éloigne de tout ce qu'elle a appris et se consacre à de nombreuses recherches expérimentales, modernes et avant-gardistes, sans se soucier des influences extérieures.

RATTRAPER LE TEMPS PERDU

De 1939 à 1946, Solange Bertrand ne peint plus. Pour cause, elle s'engage aux côtés de la France auprès des nécessiteux. Au sortir de la Seconde Guerre Mondiale, elle s'est endurcie et décide désormais de se consacrer totalement à son art, déterminée à rattraper le temps perdu. Elle éprouve un désir quasi vital d'exprimer ses sentiments à travers la peinture, le dessin et la sculpture. Cette force créatrice lui permet de créer plusieurs centaines d'œuvres, sans jamais se répéter. Car Solange Bertrand ne s'est jamais enfermée dans un style. Ses œuvres sont extrêmement diverses, allant du cubisme à l'expressionnisme, de la figuration à l'abstraction traduisant sa constante recherche de renouvellement. Ses rencontres successives avec les grands

maîtres de l'époque qui soulignent son talent tels que Cocteau, Matisse et Picasso, l'aident à renforcer cette incroyable exigence qu'elle a vis-à-vis d'ellemême et de son art.

FORCE ET TALENT

En abordant toutes les périodes de l'œuvre de Solange Bertrand à travers le thème du portrait et de ses fameuses « têtes ». l'exposition dresse le portrait d'une femme artiste qui a traversé le XX^e siècle avec force et talent. Lors de votre visite, vous pourrez admirer ses plus beaux portraits dans la salle du Chauffoir. Puis, ses rencontres avec les « grands hommes », qui ont profondément marqué la femme et l'artiste. L'abbaye des Prémontrés prolonge l'exposition avec une installation à ciel ouvert dans le jardin des senteurs. Plusieurs portraits peints ou dessinés par Solange Bertrand sont reproduits sur des plaques de bois et disposés de manière aléatoire sur les massifs. D'un côté, le portrait et de l'autre, une face noire, « l'inconnu ». Au détour d'une allée, vous pourrez également croiser l'artiste, dans une reproduction à taille humaine, à partir de photos anciennes découpées selon son profil.



◆ Solange Bertrand vers 1939-1940

« Solange Bertand, du portrait à l'inconnu » retrace le parcours hors du commun d'une artiste d'exception, révélateur d'une époque où les femmes artistes souffraient cruellement d'un manque de reconnaissance.



Abbaye des Prémontrés Association loi 1901, Centre culturel en Lorraine, Monument Historique du XVIIIème siècle, Congrès, séminaires, Hôtel *** de 71 chambres 9 rue Saint-Martin, 54700 Pont-à-Mousson - tél : 03.83.81.10.32 - fax : 03.83.82.11.23 - Site : www.abbaye-premontres.com

























Lifestyl', un concept store unique et TRÈS TENDANCE!

Un concept store est un lieu de vie avant même d'être un magasin. Chez Lifestyl', on y trouve tout ce dont vous avez rêvé pour votre home sweet home.

orsque vous franchissez les portes de Lifestyl', vos yeux parcourent les 500 m² I de cet open-space aménagés avec soin par Myriam Raspiller, gérante du magasin. Après 26 d'expérience dans l'ameublement, elle se lance dans l'aventure en juillet dernier en déposant sa marque : « Le but était d'ouvrir un magasin indépendant et original, différent des grandes chaînes industrialisées. » Canapés, commodes, fauteuils, chaises, tabourets, lampes, coussins, vases, tableaux... Il y en a pour tous les goûts, du vintage au design, du classique au plus contemporain. Là, un espace salon cossu avec un canapé en velours chocolat et une table basse où repose une damejeanne. Ici, une salle à manger aux lignes épurées. Plus loin, un espace literie avec un grand choix de modèles du fabricant français Duvivier. « Les clients peuvent créer leur univers selon leurs envies, en mélangeant les styles » : cette diversité d'ambiances fait toute l'originalité de ce conceptstore où l'on se sent comme à la maison.

ORIGINALITÉ

« L'intérieur qui vous ressemble » c'est l'objectif de Myriam Raspiller , vous conseiller et vous amener vers les meubles et objets qui correspondent



le mieux à votre espace de vie et à vos envies du moment. Pour se faire, elle sélectionne avec goût les produits issus de divers fournisseurs choisis pour leur originalité. Ainsi, l'enseigne propose les « meubles de compagnie » de la marque française Ibride, entendez par-là des meubles en formes d'animaux : une console autruche ou un tabouret chien donnera du pep's à votre salon ou à votre bureau. Autre produit phare : les meubles en imitation écorce de bois qui se déclinent en table basse ou en tabouret. Côté déco, on retrouve « le charme à la française » de la marque Amadeus avec des objets d'art de la table dans un style élégant et authentique mais aussi une décoration



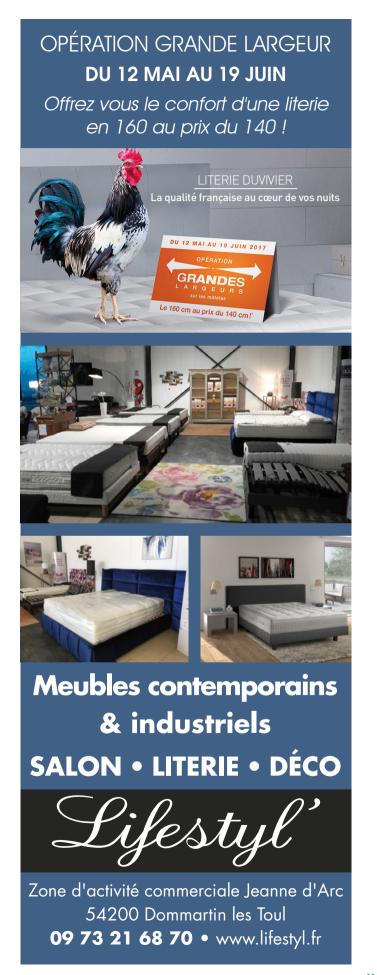
plus urbaine avec la marque Korb qui propose une gramme très contemporaine. Les luminaires, eux, s'illuminent sous le design de la marque Drimmer en proposant une ligne de lampes dans un esprit « haute couture ». « Je propose à mes clients des produits haut de gamme, que l'on ne retrouve pas dans les grandes enseignes, pour leur permettent d'acquérir une pièce originale, presque unique! » s'enthousiasme Myriam Raspiller.

NOUVEAUTÉ... DU SUR-MESURE!

Lifestyl' propose également plusieurs modèles de fauteuils que vous pouvez personnaliser selon un large choix de tissus unis ou à motifs. Et si vous souhaitez un modèle bien particulier, il est possible de le commander. « J'achète mes produits en petite quantité afin de renouveler régulièrement ma collection pour que les clients trouvent toujours de la nouveauté », explique Myriam Raspiller avant d'ajouter : « J'aimerais que les meubles que je propose à la vente aient une âme. Ou que ce tableau que l'on pose sur son bahut le fasse vivre et que ce luminaire dégage une ambiance particulière dans la pièce. » Chez Lifestyl', vous serez donc accueillie par une passionnée de l'ameublement et de la décoration qui met tout en œuvre pour vous offrir une relation-client chaleureuse et conviviale. Situé à seulement 10 minutes de Laxou, vous n'avez plus aucune excuse pour découvrir l'univers aux multiples facettes de Lifestyl'!

➡ Zone d'activité commerciale Jeanne d'Arc à Dommartin-lès-Toul
09 73 21 68 70 – lifestyl.fr

Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h



DUBLI-REPORTAGE • PHOTO ◎ MINÉRAL & GEM À SAINTE-MARIE-AUX-MINES, DR

Du volcan au bijou

Trésors minéraux, pierres précieuses, météorites exceptionnelles... L'univers du minéral et du précieux est à votre portée au Salon Mineral Gem, un événement unique en Europe.

epuis plus d'un demi-siècle, le salon Mineral& Gem ouvre ses portes chaque année à Sainte-Marie-aux-Mines (Alsace) pour les amoureux des minéraux, fossiles, météorites et autres pierre précieuses. Les 24 et 25 juin, plongez au cœur d'un univers fascinant, aux mille couleurs et aux mille reflets. Sur place, 1 500 exposants venus de 52 pays différents ont fait le voyage jusqu'au Val d'Argent pour présenter et mettre en vente leurs plus beaux trésors. 52 000 m² répartis sur deux zones thématiques : l'une dédiée aux minéraux bruts et taillés, aux fossiles et aux météorites et l'autre consacrée aux gemmes, aux pierres précieuses et autres perles. Ainsi, les collectionneurs aguerris pourront étoffer leurs collections et les néophytes, acquérir leur première pierre.



VOLCANISME

Cette 54e édition de Mineral & Gem met en lumière les géodes et fumerolles, autrement dit, les minéraux du volcanisme. Lors d'une exposition prestigieuse, découvrez des centaines d'espèces minérales issues du monde entier. La célèbre vésuvianiteitalienne, les géodes du nord de l'Ecosse au Rio Grande, les zéolithes extravagants de la région de Bombay ou encore les lythophyses de l'Esterel dans le sud de la France. Un monde incroyable à découvrir...

Deux autres expositions autour des sciences de la terre sont prévues : « La floraison de la vie » proposée par Victor Tuzlukov. Invité en 2015 après son record du monde au championnat international des lapidaires en Australie, Victor Tuzlukov revient à Sainte-Marie-aux-Mines pour livrer un message de paix. Pour lui, la sagesse scintille dans la pierre précieuse. Vous serez émerveillés par l'extraordinaire beauté de ces pierres, façonnées par les mains expertes de ce virtuose, qui touche à la perfection. Du côté de la piscine, retour sur l'histoire exceptionnellement riche des Alpes en matière de cristaux. Des cristalliers français présenteront les spécimens de nos plus belles montagnes : quartz, fluorines roses, axinites et autres sidérites...

L'UNIVERS DES GEMMES : LA ZONE GEM

Le minéral et le précieux s'affichent! Plus de 300 spécialistes ; tailleurs, créateurs, chasseurs de pierres, fabricants... se retrouvent sur la zone Gem. Il proposent des pierres taillées aux mille facettes : saphir et rubis, péridot et améthyste pour orner vos bijoux, ou encore des colliers de perles, d'ambre ou de gemmes rares et scintillantes, des bagues, bracelets etc. ... En somme la plus grande bijouterie du monde se dresse à Sainte-Marie-aux-Mines.

Sur la Zone Gem on peut aussi assister à un défilé de bijoux « Le Gem Fashion Show » où créations de joaillerie contemporaine et accessoires fantaisistes naturelles défileront sous le signe des « 1001 Gems », le thème de cette 3° édition.

LE VILLAGE ENFANT

Et puisque l'on vient souvent en famille à Sainte-Marie-aux-Mines, un espace exclusivement dédié aux enfants est à retrouver au parc Jules Simon. Des ateliers autour de la taille de silex et du feu ou de la gravure sur ardoise seront proposés. Les enfants pourront également découvrir les univers de l'orpaillage, de la fouille des fossiles, de la géologie et apprendre plein de secrets autour du patrimoine minier d'hier et d'aujourd'hui. Mineral & gem est la promesse, pour petits et grands, de repartir les yeux remplis d'étoiles.

♣ Programme complet et tarifs > sainte-marie-mineral.com





24-25 JUIN 2017

UN ÉVÉNEMENT INTERNATIONAL UNIQUE EN EUROPE



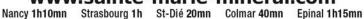
MINÉRAUX - MÉTÉORITES - FOSSILES BIJOUX - PIERRES PRÉCIEUSES ET FINES - PERLES

1 500 professionnels et experts, originaires de 52 pays, installent leur « Comptoir » et mettent en vente leurs plus beaux trésors.

Et pour aller plus loin encore!

Des expositions temporaires exceptionnelles, des conférences, projections 3D, visites de mines ... ou encore le village enfants et ses animations spéciales «Jeune public». Bonne visite!

www.sainte-marie-mineral.com















Ayez le réflexe Architecte

Du 16 au 25 juin, des maisons d'architectes sont à visiter près de chez vous, au plus proche des propriétaires qui ouvriront leurs portes pour échanger et rencontrer aussi les architectes.

rchitectures À Vivre, 1er magazine d'architecture français, et l'association 1, 2, 3 Architectes, proposent depuis l'an 2000 à plus de 10 000 curieux et passionnés de réserver deux week-ends de juin pour des visites pas comme les autres.

Appelées « Les Journées d'Architectures À Vivre », elles offrent la possibilité d'un moment propice

à l'échange, aux rencontres et à la découverte en direct avec les habitants de ces lieux mais aussi avec les architectes et concepteurs des projets.

Ces portes ouvertes sont l'occasion de visiter en France quelques 500 maisons, appartements, lofts, extensions ou encore rénovations en compagnie des architectes qui les ont réalisés.

Soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication, l'événement a pour perspective de sensibiliser le citoyen à l'architecture et de souligner le rôle indispensable de l'architecte en matière d'habitat. Un numéro spécial du magazine Architectures À Vivre, consacré aux Journées, présentera une sélection des réalisations visitables et sera disponible en kiosque début juin 2017.

A Nancy, vous aurez le choix : soit la maison aux Seychelles devenue la maison aux Echelles par Marion Kern après la réhabilitation d'un hangar de



160 m², soit le projet d'extension et rénovation réalisé par l'atelier MPA d'une maison en rive de Meurthe le tout habillé d'un bardage en acier corten avec des découpes laser de la plasticienne Françoise Chamagne. Ou encore, un projet d'une maison et son garage reliés par un jardin d'hiver avec la mise en place d'un puits canadien et d'une VMC double flux.

Pour les amateurs de vieille maison lorraine, vous pourrez rencontrer Dominique Petit et le réseau Trame pour leur travail sur la lumière dans une vieille bâtisse avec patio, flamande réinventée, mezzanines et doubles hauteurs. Tout un programme donc, à la fois pour les curieux et passionnés d'architecture mais aussi pour les propriétaires ou en passent de le devenir et qui souhaitent poser toutes leurs questions et voir concrètement comment l'on passe du projet sur papier à la réalité. Chaque visite a lieu sur rendez-vous par groupe d'environ 8 personnes. Elle dure en moyenne 45 minutes et est assurée par l'architecte en personne, accompagné par les propriétaires. Le prix d'une visite est de 2 euros par personne et par projet. #

★ Infos et inscriptions pour les visites > journeesavivre.fr

Mille et une bières

Au 15 boulevard Joffre, un éléphant rose trône fièrement sur une grande baie vitrée. Bienvenue dans le premier « Little Delirium café » de France!

C'est le coin belae à Nancy ». Depuis le mois de mars. Vincent Robert, le propriétaire de l'établissement, a transformé l'ancienne « Station Joffre » en un bar à bières unique dans la ville : « J'ai eu l'occasion de pouvoir obtenir un partenariat avec le célèbre brasseur belge Delirium. Ils ont vu que j'étais un amoureux de la bière donc ils m'ont suivi dans le projet. » A la carte, 20 bières aux fûts dont 13 issues de la brasserie Delirium : les 4 de la marque dont la fameuse blonde Tremens mais aussi l'Abbaye Averbode ou la Poiluchette blonde. « On propose des bières introuvables dans les autres bars de Nancy. En plus, on a une chambre froide réfrigérée, idéale pour refroidir les fûts avant le service » insiste Vincent Robert. Car au Little Delirium, les 11 bières trappistes du monde (Orval, Rochefort, Westmalle...) peuvent être dégustées... rien



que ça! Et en plus, vous avez le choix entre 160 bières bouteilles venues des 4 coins du monde (Ecosse, Pays-Bas, Canada et même Japon !). Si vous êtes un peu perdus, pas de panique! L'équipe du Delirium saura vous conseiller pour choisir la bière qui vous correspond.

PRIX ABORDABLES

Vincent Robert a voulu conservé l'esprit de l'ancienne « Station Joffre » en gardant le service de restauration le midi : « Il y a 4 personnes en cuisine dont une cheffe pâtissière. On propose des

plats dans la tradition bistrot, de 8 à 16 euros, jusqu'à 15h. » S'il a su gardé sa clientèle fidèle, Vincent Robert a également séduit un plus jeune public avec l'une des happy hour les plus longues de la ville (17h-22h) et la retransmission des grands événements sportifs. « Le soir, c'est burger. La viande est hachée sur place, avec un pain de boulanger et des frites fraîches maison. Le tout à 9 euros. On privilégie un service de qualité à un prix tout à fait abordable » ajoutet-il. Pour les petites faims, des planches apéros avec charcuterie et fromage sont aussi à la carte. Et avec les beaux jours qui reviennent, la terrasse du délirium sera bientôt de sortie!

A 33 ans, Vincent Robert a accompli son rêve en ouvrant son « petit » Delirium café (de 280 m² tout de même !), qui a tout d'un grand!

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 2h facebook.com/littledeliriumcafenancy



Little Delirium Café Restaurant Purgers

La référence du bar à bière dans le monde, Bruxelles, Tokyo, Amsterdam, Rouen, Amiens, Caen... et maintenant Nancy : 20 Bières aux fûts, Ecrans géants, 2 salles...

13/15 BD JOFFRE • 54000 NANCY • 03 83 20 76 44 10h > 02h • Happy hours de 17h à 22h

Douce soirée de cinéma

Un cinéma en plein air dans le cadre paisible des domaines viticoles des Côtes de Toul : rendez-vous le 10 juin et le 5 août pour deux séances exceptionnelles!

es longues journées d'été sont idéales pour une séance de cinéma champêtre. Imaginez : un pique-nique sur une nappe à carreaux, le soleil couchant sur les vignes, une petite musique d'ambiance pour rythmer vos conversations. Puis, la nuit tombe et laisse dans l'obscurité la place au projecteur. Retour au cinéma en plein air des années 50, une jolie façon de profiter des soirées d'été tout en se divertissant. Le Lucey wine club vous propose ces belles soirées alliant dégustation, élégance et esprit festif. Les maisons Lelièvre, Migot et le domaine de l'Ambroisie répondent présents pour cette 2e édition qui se tiendra cette année sur 2 dates : le 10 juin et le 5 août à Lucey.

GINGUETTE

Unique en son genre en Lorraine, le Cinéma Champêtre propose plus qu'un simple film. Début des festivités en musique dès 19h le samedi 10 juin. Un air de java, un couple qui s'enlace, des lampions multicolores, un piano qui valse, une voix qui vous entraine... Et vous voilà au cœur d'une guinguette pleine de jolies mélodies, de petits bonheurs et de nostalgie avec la Tracto Ginguette!

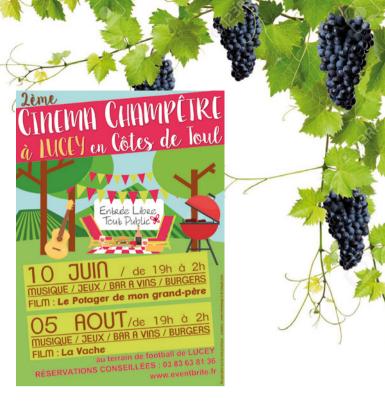
Pour mettre à l'honneur la production locale, les Vignerons de Lucey vous proposeront Gris de Toul, Auxerrois et Pinot Noir. Vous pourrez accompagner ces vins AOC Côtes de Toul d'un délicieux burger et de frites maison.



MONDE PAYSAN

A la tombée de la nuit, place à la projection du film « Le potager de mon grand-père » de Martin Esposito. On y découvre Martin, venu se ressourcer chez son grand-père. Son aïeul lui transmettra son savoir, un peu de ses racines et les secrets de son potager cultivé avec amour pour sa femme disparue. Issu de cette génération fast-food, Martin prendra conscience de la valeur de ce précieux héritage.

Le samedi 5 août, le Cinéma Champêtre vous propose la même soirée mais avec un autre film. Découvrez « La vache » du réalisateur Mohamed Hamidi. Fatah, petit paysan algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'amener à Paris, au Salon de l'Agriculture. Lorsqu'il reçoit la précieuse invitation, il prend le bateau direction Marseille pour traverser la France à pied. Un périple plein de rebondissements à découvrir en famille ou entre amis. Pop-corn et glaces locales seront disponibles pour profiter au mieux de votre séance de cinéma en plein air!



⊞ De 19h à 2h

Au terrain de foot de Lucey

Entrée libre - réservation conseillée :

03 83 63 81 36 ou eventbrite.fr



Découvrez Cigéo

Dans le sud meusien, découvrez Cigéo, le projet de stockage profond pour des déchets radioactifs.

'Agence nationale pour la gestion des déchets radioactifs (Andra) a pour mission de concevoir et d'implanter un centre industriel de stockage géologique (Cigéo) dans une roche argileuse située à 500m de profondeur.

Elle propose des visites guidées. Au programme : un exposé sur le projet, un parcours dans une halle technologique, où sont présentés des prototypes de conteneurs de déchets et des engins développés pour Cigéo, et une découverte d'une reconstitution de galerie, où sont simulées des expériences scientifiques et techniques réalisées dans le laboratoire souterrain.









os. 3.3 Velouté de lumière de l'ensemble Cuisine d'objets 2010 Lampe à poser Achat aux artistes en 2011 FNAC 2011-332 Cnap © 5.5 designers

Se détourner des standards

Après « Zone de confort » en 2015, le Centre national des arts plastiques continue son triptyque avec son deuxième chapitre, « Le grand détournement » à la galerie Poirel.

rtisanat, bricolage, fait main, DIY (Do It Yourself), custom, craft... Ces dernières années, le travail de nombreux designers contemporains revendique ou se réfère à des pratiques manuelles, éloignées d'une définition normative du design. Le Centre national des arts plastiques (Cnap) s'associe avec la Ville de Nancy pour présenter cette nouvelle exposition« Le grand détournement », à découvrir dès le 3 juin à la Galerie Poirel. Pour ce second volet, l'attention se déplace sur la figure du designer au travail et sur les processus de création. La cinquantaine de projets choisis montrent des artistes qui s'approprient des usages et des matériaux traditionnels, high-tech ou surprenants pour donner forme à des objets singuliers, détachés des diktats du standard et des contraintes commerciales.

WORKSHOPS

« Le grand détournement » invite les visiteurs à rencontrer les designers au travail, à découvrir les processus de création et de production, et pourquoi pas, à répondre à l'invitation d'Enzo Mari ou des 5.5 designers, pour réaliser leur propre « cuisine d'objets » (le samedi 10 juin). Car l'expérience de ce détournement se poursuit via un programme

d'ateliers, de workshops et de conférences jusqu'au 29 octobre. Le 15 juin, participez au « speed dating #1 » pour rencontre 5 ou 6 œuvre de l'exposition en 30 minutes. Le 17 juin, la galerie Poirel propose une visite ludique pour les enfants et une table-ronde autour du thème « s'approprier le numérique » avec la designer Laureline Galliot, l'artiste Philippe Garenc et le directeur du Cerfav Denis Garcia. Le lendemain, profitez d'une visite spéciale en famille dès 15h. Et tous les samedis à 16h, une visite guidée est proposée, sans réservation!

➡ Programmation > cnap.fr ou poirel.nancy.fr Réservations: 03 83 17 86 77 ou servicedespublics-musees@mairie-nancy.fr



Martino
Gamper Old
Furniture,
New Faces
2016-2017
Atelier in situ
au Mobilier
national du
14 novembre
2016 au 8
janvier 2017
Commande
à l'artiste en
2016 Cnap
© Lionel Catelan

PUBLI-REPORTAGE • PHOTO ◎ XAVIER LE NORMAND, DR

L'été artistique de La Rochère

ondée en 1475 par Simon de Thysac, gentilhomme verrier, La Rochère est la plus ancienne verrerie d'Art de France encore en activité. Elle est située en Haute-Saône, tout près de Darney aux frontières de la Lorraine, de la Franche-Comté et de la Champagne. La Rochère accueille tous les ans, depuis 1975, une exposition dans sa galerie d'art, créée pour célébrer le demimillénaire de la naissance de la verrerie

TECHNICITÉ ET SENSIBILITÉ

Cette année, La Rochère reçoit Xavier Le Normand, un artiste verrier formé au CERFAV à Vannes-le-Châtel, un des pôles de la formation verrière de l'est de la France. Son expérience internationale (Atelier Baldwin-Guggisberg UK, AYA Glass Studio Tokyo, Pilchnuck Glass School Seattle, ...), lui vaut de recevoir en 2008 la bourse Lino Tagliapietra et l'année suivante le prestigieux Prix Liliane Bettencourt. Son œuvre est notamment présentée au

Musée des Arts Décoratifs de Paris et dans de nombreuses institutions consacrées à la verrerie. Il réalise des pièces d'une rare poésie qui nous rappellent que Xavier Le Normand fit ses gammes dans le milieu de la bijouterie.

En parallèle, la verrerie accueille la 24e promotion

de Créateurs Verriers du CERFAV. Le travail d'une dizaine de jeunes femmes autour du thème « Matières à réfléchir ». Des travaux de grande technicité et sensibilité. Une façon de promouvoir, encore et toujours, les jeunes espoirs verriers et l'art du verre!

4. rue de la verrerie • 70210 Passavant La Rochère 03 84 78 61 00 • larochere.com • Du 10 juin au 3 septembre de 15h à 17h30 • Entrée libre







Les tendances de l'été

Cet été, il y en aura pour tous les goûts! Ambiance bohème chic pour surfer sur le naturel, couleurs profondes qui se mêlent aux tons pastel ou encore cactus mania, les tendances déco estivales vont vous faire voyager.

ui dit nouvelle saison dit nouvelles tendances déco! Enfin presque, puisque, comme l'année dernière, le thème jungle fait à nouveau son show: avec lui, on retrouve les palmiers, ananas et autres oiseaux exotiques qui avaient déjà fait les beaux jours de nos murs et accessoires. Une « green attitude » portée par la couleur Pantone de l'année, à savoir le vert pomme Greenery. À côté de cette touche de fraîcheur, le bleu nuit vient contraster les tonalités estivales et l'artisanat fait un retour en trombe remarqué. Cap aussi sur le Far West où le cactus devient la pièce phare de nos intérieurs. Végétal ou détourné, en voilà un qui ne manque pas de piquant!



LE NOUVEAU NOIR

À l'approche de l'été, on voit souvent le bleu turquoise revenir en force pour nous rappeler les vacances et les lagons des îles paradisiaques! Mais la déco s'est enfin affranchie de ce cliché estival et, une fois n'est pas coutume, le marine passe lui aussi à la trappe. Place donc au bleu intense et profond qui égave et actualise les intérieurs un peu trop stricts ou trop sages.

Sur les murs, les meubles ou les accessoires, il se fait chic et offre du relief à l'espace. Facile à accorder, il se marie avec les couleurs neutres et claires (beige, blanc...), les tons pastel (corail, vert menthe...) ou les tonalités plus soutenues telles que le taupe. On évite en revanche le jaune!

Surtout à l'aise sur un canapé en velours ou un pan de mur, le bleu nuit, bien qu'il soit très foncé, s'accommode néanmoins de toutes les pièces de la maison et de toutes les ambiances.

LE BOOM DU NÉOARTISANAT

Autre tendance qui n'est pas passée inaperçue : le néoartisanat. Les jeunes artisans et petits créateurs redoublent d'imagination pour réinventer la



poterie, l'ébénisterie, le macramé, le tissage ou encore la verrerie. L'idée est d'acheter moins mais mieux pour sortir de l'industrie de masse et retrouver le contact direct avec celui qui crée. Dans cette mouvance clairement assumée, la céramique fait figure de chouchou. On ne compte plus en effet les objets faits main en terre cuite ou en faïence dans les ateliers des jeunes créateurs...

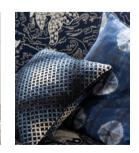
Plus exotique, le tissage, le macramé ou le travail des matières naturelles (rotin, osier...) nous

Jean-François PADOUX • DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR, ENSEMBLIER









Pierre Frey

Nobilis

Elitis

Lelievre

Sanderson

Osborne & Little

Casamance

Tissus • Stores • Rideaux • Papiers peints

Conseils en décorations, home-staging, gestion des travaux, croquis...

79, Grande Rue, Vieille-Ville 54000 NANCY • Tél. 03 83 40 10 30 / 06 88 90 16 44



convient au voyage et à la découverte d'autres cultures, notamment amérindienne. En flirtant avec le style bohème chic, ces accessoires (corbeilles, poufs, tapis...) très gipsy mêlent l'authenticité et la simplicité. On les accorde volontiers avec des couleurs douces, notamment scandinaves, et des formes minimalistes pour un combo ethniquecontemporain réussi.

UNE DÉCO PIQUANTE

Direction maintenant le grand Ouest américain, notamment la Californie et ses étendues désertiques peuplées... de cactus! Difficile cette saison de passer à côté de cette succulente qui envahit toute la sphère déco. Format géant dans un coin du salon, en petits pots sur le rebord de la fenêtre ou en suspension dans le jardin, le cactus est partout! Et pas besoin d'avoir la main verte pour coller à la tendance, le cactus sait aussi se débarrasser de ses épines pour investir nos intérieurs. Sur les tissus, les tapis, le papier peint, en forme de vase, en luminaire et même en bougie, il se fait plus que jamais design et inédit. Bref, sans nul doute, le monde entier est un cactus...

À LIRE



Tout sur le pompon

rès tendance cette saison, le pompon investit notre intérieur et les petits objets du quotidien. Grâce à cet ouvrage technique, petits et grand pourront réaliser pas moins de 55 accessoires en laine pour agrémenter leur déco : tapis, aimants, guirlandes, animaux... Le tout avec des fiches explicatives et des pas à pas détaillés pour créer sans se tromper!

Un air de

presbytères, mas provençaux, anciens ateliers ou demeures familiales, découvrez le charme des maisons de campagne à travers un tour de France déco. De la Provence à la Normandie, en passant par la Picardie et les Pyrénées, cet ouvrage propose toute une série de photos et d'idées pour s'inspirer du style campagnard.

Un air de village Collection Campagne Décoration, éditions Glénat • 30 €







maisonshcc54

DEPUIS 30 ANS, NOUS BATISSONS L'AVENIR DE NOS CLIENTS.

PLUS DE 3000 RÉALISATIONS À CE JOUR

VENEZ VISITER





10 chemin de la Poste 54840 VELAINE en HAYE • maisonshcc@gmail.com • 06 32 75 84 03



Atelier & Exposition 3.500^{M2}

JUSQU'AU 17 JUIN
LES 15 JOURS
POUR TOUT CHANGER

O/O Sur une sélection de produits

*offre valable jusqu'au 17 juin 2017 sur les produits signalés en magasin par une étiquette spéciale. Photo non contractuelle voir conditions en magasin.



Fabrication sur mesure - Meubles de collection - Relooking professionnel



VILLE EN VERMOIS

Autoroute A33 sortie St-Nicolas-de-Port

03 83 46 55 66

www.maison-du-massif.fr

Lundi de 14h à 18h30
 Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30





À Dombasle-sur-Meurthe:

"Clos des Iris" Maisons + Terrain

Clos résidentiel de 11 maisons individuelles Garages et jardins clefs en main. 96.50 m² habitables + annexe (garage) : 24,30 m².



À partir de 205 000 €

Z-I des sables, 4 Rue Charles Hermite 54110 Dombasle-sur-Meurthe 03 83 46 80 60 • 03 83 46 65 73

moretticonstruction.com







Concept



Nous créons votre cloison "fermeture de pièce" avec ou sans porte SELON VOS GOÛTS





une plus-value pour votre maison et du bien-être pour vous!

FABRICATION & POSE DE VERRIÈRE INTÉRIEURE SUR-MESURE • STYLE ATELIER / LOFT ALUMINIUM THERMO-LAQUÉ • COULEUR AU CHOIX • POSSIBLE EFFET MÉTAL CRÉATION DANS NOTRE ATELIER

> VERRIÈRES DE TOIT • VÉRANDAS FENÊTRES • PORTES • SAS D'ENTRÉE

312, rue Marcelin Berthelot Champ le Cerf NEUVES-MAISONS • 09 62 61 58 09 contact@verriere-concept.fr



Quel spa choisir?

nstaller un spa chez soi n'est plus un luxe aujourd'hui, si vous choisissez un spa portable, il sera moins cher qu'un spa encastrable. Vous n'avez pas besoin d'installer un local technique pour votre spa, tout l'équipement est intégré directement dans la cuve du spa. Seulement trois critères sont nécessaires pour pouvoir installer ce type de spa: Disposer d'une arrivée d'eau pour remplir le spa, avoir une prise électrique à proximité et pouvoir disposer le spa sur une zone plate et résistante à son poids.

Le spa encastrable nécessite de bonnes connaissances en plomberie : mieux vaut faire appel à un professionnel. Il peut être posé semi-encastré ou complètement encastré dans le sol mais dans tous les cas, il ne sera pas déplaçable. L'installation nécessite un local technique à part pour la filtration et le chauffage, une plomberie autonome et un branchement électrique.

Vous pouvez le personnaliser entièrement pour l'adapter à votre intérieur ou à votre jardin : la forme, le nombre de places, les dimensions, les matériaux (béton ou bois), tout peut être construit sur mesure. D'autres options sont également personnalisables comme l'ajout d'un système de débordement. Le bassin de votre spa est alors entouré d'une rigole et permet de récupérer le surplus d'eau. Le prix de votre spa sera plus élevé en fonction des options que vous choisirez.

Vous n'avez pas envie de choisir entre le sport et la détente ? Pensez au spa de nage, il peut comporter deux bassins. L'eau du bassin pour la relaxation aura une température plus élevée, entre 37 et 40°C, et l'eau du bassin de nage sera entre 25 et 30°C. Il peut mesurer jusqu'à 5 mètres de long et fonctionne avec un système de nage à contre-courant grâce à des jets d'eau à forte pression. ◆

Jusqu'au 30 juin



TVA OFFERTE SUR LE SPA DU MOIS



INSTALLATEUR CONSEIL

HAMMAM tylo
(SUR-MESURE PRÊT À CARRELER)
SAUNA tylo
SPA dimension one
CABINE INFRA-ROUGE

30, bld d'Austrasie 54000 Nancy Tél. 03 83 19 19 79 • est-sauna.com







Une serre pour abriter vos plantations

Si vous souhaitez pouvoir cultiver vos légumes toute l'année sans subir les aléas de la météo, la serre de jardin est faite pour vous. Défiant le cours normal des saisons, cette installation permet aussi de protéger les plantes des nuisibles et le jardinier des intempéries! Forte de ces atouts, la serre se décline selon vos besoins.

LATRADITION A DU BON

Élégante avec ses parois de verre - ou en plastique, moins coûteux -, présentant un espace rationnel et optimisé de forme rectangulaire, la serre traditionnelle de jardin reste une valeur sûre. Faites toutefois attention aux dimensions, un amas de pots prend vite de la place! Comptez au moins une surface de 2 m sur 4 pour pouvoir circuler autour d'une table centrale. La serre dite « adossée » offre d'autres avantages. Positionnée contre l'un des murs de votre maison - à l'inverse de la serre traditionnelle placée en plein vent -, cette installation conserve mieux la chaleur, en contrepartie d'un ensoleillement moins important. C'est pourquoi il faut veiller à la monter sur le côté sud de l'habitation. Astuce: la serre adossée peut aussi faire office de jardin d'hiver!



LES ATOUTS DU MODULABLE

Afin de limiter l'investissement qui atteint facilement plusieurs centaines d'euros avec une structure en dur, vous pouvez préférer opter pour une serre « tunnel ». Constituée en film plastique souple, elle constitue la solution la plus économique et la plus simple à mettre en œuvre. Mais en tant qu'installation précaire, cette option suppose tout de même un usage limité au maraîchage ou à la protection des plantes en période de gel, là où la ver-

sion traditionnelle permet de cultiver des plantes exotiques ou fragiles toute l'année. Quant à ceux qui n'ont qu'une simple terrasse mais souhaitent tout de même pouvoir abriter leurs plantations, il existe des serres de balcon qui permettent de créer une sorte de loggia. un bac de 40 cm de long sur 30 de large répond à la plupart des besoins. Les modèles chauffants se placent à proximité d'une prise électrique. Un tapis logé sous le substrat réchauffe doucement la terre, et certains produits, plus perfectionnés, disposent également de thermostats modulables et d'aérateur intégrés. En leur absence, il faudra penser à soulever régulièrement le couvercle de la serre pour laisser respirer les plantations.





Art&Fenêtres MENUISERIES SC 54

147 Av. de Strasbourg • NANCY • Tél. **03 83 38 97 72** menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schvartz : **06 15 14 02 66**



O POUR 4 PERSONNES PRÉPARATION : 30 MN

CUISSON: 15 MN



12 petites galettes de riz, 200 g de beaufort, 300 g d'épinards frais, 4 œufs, 1 tranche de poitrine fumée, 10 cl d'huile, 50 g de beurre, sel, poivre.

PRÉPARATION

Faites ramollir les galettes de riz 30 mn à l'avance en les glissant entre deux serviettes humides. Triez, équeutez et lavez les feuilles d'épinards. Découpez la poitrine fumée en lardons. Saisissez-les dans une poêle avec une noisette de beurre et laissez-les rissoler pendant 5 mn à feu vif en remuant. Ajoutez un peu de beurre et les épinards, mélangez et faites cuire à nouveau 5 mn sur feu vif en remuant. Fouettez les œufs dans un bol, salez et poivrez et faites cuire dans une poêle avec le reste de beurre, en remuant, pour obtenir des œufs brouillés. Découpez le beaufort en petits morceaux et mélangez hors du feu aux œufs brouillés. Ajoutez les épinards aux lardons et mélangez à nouveau. Répartissez cette farce au centre des galettes de riz, rabattez les côtés pour enfermer la farce, puis roulez-les pour obtenir des nems. Faites chauffer l'huile dans une poêle et saisissez les nems en plusieurs fois dans l'huile chaude. Laissez cuire 5 mn, égouttez sur du papier absorbant. Servez très chaud avec une salade verte. 👭

Panna cotta aux fruits rouges

POUR 6 PERSONNES

PRÉPARATION: 10 MN

CUISSON: 10 MN

INGRÉDIENTS

50 cl de crème fraîche liquide, 50 q de sucre, 2 feuilles de gélatine, 1 aousse de vanille ou extrait de vanille



PRÉPARATION

Faire ramollir les feuilles de gélatine dans de l'eau froide. Mettre la crème, le sucre et la vanille dans une casserole et faire frémir. Dès le début de l'ébullition, retirer la casserole du feu et ajouter la gélatine égouttée. Bien remuer et verser dans des coupelles. Laisser refroidir puis placer quelques heures au réfrigérateur pour faire prendre. Ajouter du coulis de fraise, framboise ou autre fruit juste avant de servir.

Filets de poisson au

beurre vert

POUR 4 PERSONNES PRÉPARATION: 15 MN

CUISSON: 10 MN

INGRÉDIENTS

80 q de beurre ramolli, 2 cuillères à soupe de persil plat grossièrement

haché, 1 cuillère à soupe de câpre rincées et égouttées, 2 gousses d'ail coupées en quatre, 2 oignons grossièrement hachés, 8 tranches de pancetta, 4 filets de poisson blanc, 1 cuillère à soupe d'huile d'olive, 350 g d'asperges vertes parées.



Mixez le beurre, le persil, les câpres, l'ail et l'oignon jusqu'à obtention d'une pâte lisse.

Étalez une cuillerée bien tassée de beurre vert sur chaque filet de poisson et recouvrez avec deux tranches de pancetta. Faites chauffer l'huile dans une poêle à fond épais et faites cuire le poisson du côté garni jusqu'à ce que la pancetta soit croustillante. Retournez délicatement le poisson, prolongez la cuisson sans couvrir jusqu'à ce qu'il soit cuit à votre convenance. Pendant ce temps, faites cuire les asperges à l'eau jusqu'à ce qu'elles soient tendres. Servez le poisson avec les asperges. 🍴

Verrines provençales au fromage de chèvre frais



INGRÉDIENTS

1 pincée de sel fin et poivre, pignons de pin : 2 cuillères à soupe, ciboulette : 1 botte, persil plat : 3 cuillères à soupe, jus de citron : 1 cuillères à soupe, huile d'olive : 3 cuillères à soupe, 3 tomates, Pyramide Chavroux 225g

PRÉPARATION

Coupez les tomates en 4, épépinez-les, puis retaillez-les en dés. Salez et poivrez, répartissez-les dans le fond de 6 verrines movennes (ou 12 petites). Dans un saladier, travaillez la pyramide Chavroux avec 2 cuil. à soupe d'huile d'olive et le jus de citron, poivrez au moulin. Répartissez cette préparation dans les verrines, sur les

dés de tomate. Effeuillez les herbes, ciselez-les finement (mettez-les dans un verre et coupez avec des ciseaux, en tournant). Faites griller à sec les pignons de pin, 1 min dans une poêle antiadhésive, puis mélangez-les avec les herbes et le reste d'huile d'olive. Répartissez cette préparation sur les verrines. Réservez 30 min au frais avant de servir.



Healthy vegan

Marie Laforêt, chef de file de la cuisine vegan, a concocté 500 nouvelles recettes pour vous aider à consommer plus d'aliments crus, végétaux et complets. Cette encyclopédie de la cuisine healthy, est une source inépuisable d'idées pour manger vegan et sain au quotidien. ¶ La Plage Editeur • 29,95 €





le recherche des biens pour répondre aux demandes de mes clients.

- Je serai votre interlocuteur unique
- Garantie d'un suivi sérieux, professionnel et efficace
- Profitez des outils et méthodes qui ont fait leurs preuves
- Transactions sécurisées devant notaire
- Je m'engage à faire le maximum pour réussir votre projet

debazelaire.optimhome.com

OPTIMHOME | | **IMMOBILIER**

Estimation Gratuite **06.74.36.24.77** jg.debazelaire@optimhome.com





Drôles d'oiseaux

- Sortie 31/05/17 Durée 1h10 Film Français
- Genre Comédie dramatique Réalisé par Élise Girard • Avec Jean Sorel, Lolita Chammah, Virginie Ledoyen • Synopsis Belle, jeune et pleine de doutes, Mavie cherche sa voie. Elle arrive à Paris et y rencontre Georges, libraire au Quartier Latin depuis quarante ans. Il l'intrique et la fascine...



Lou Andreas-Salomé

- Sortie 31/05/17 Durée 1h53 Film Français
- Genre Biopic Réalisé par Cordula Kablitz-Post
- Avec Katharina Lorenz, Nicole Heesters, Liv Lisa
 Fries Synopsis Ègérie intellectuelle, romancière et psychanalyste, elle décide d'écrire ses mémoires et retrace sa jeunesse dans la communauté allemande de St-Pétersbourg...



Ali, la chèvre & Ibrahim

- Sortie 07/06/17 Durée 1h38 Film Égyptien
- Genre Comédie Réalisé par Sherif El Bendary
- Avec Ali Sobhy, Ahmed Magdy, Salwa Mohamed
- Ali Synopsis Ali, d'un tempérament jovial, voue un amour inconditionnel à Nada, sa chèvre. Sa mère ne le comprend pas et décide d'envoyer Ali chez un quérisseur. Il y rencontre Ibrahim...



Le Jour d'après



- Sortie 07/06/17 Durée 1h32 Film Sud-Coréen
- Genre Drame Réalisé par Hong Sang-soo Avec Kim Min-Hee, Hae-hyo Kwon, Kim Saeybuk • Synopsis Areum s'apprête à vivre son premier jour de travail dans une petite maison d'édition. Bongwan, son patron, a eu une relation amoureuse avec la femme qu'Areum remplace. Leur liaison vient de se terminer.



Coup de 💙 de la quinzaine

L'Amant D'un Jour

- Sortie 31/05/17 Durée 1h16
- Film Français Genre Drame
- Réalisé par Philippe Garrel
- Avec Eric Caravaca, Esther Garrel, Louise Chevillotte

• Synopsis Une nuit, un père voit débarquer chez lui sa fille, en larmes. Elle vient de quitter son compagnon. Mais il doit lui signaler qu'il y a une femme dans l'appartement et même dans son lit. C'est une de ses étudiantes, ils vivent ensemble depuis trois mois et elle a le même âge que sa fille.



*2x5 places pour les concerts du samedi 2x3 places pour les concerts du dimanche



facebook.com/ LorraineMagazine En partenariat avec l'UGC Ciné Cité de Ludres

GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :

« HHhH »

Mardi 6 juin · 20h à Ludres

OÙ EST HERCULE?**

Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

* Les gagnants seront selectionnes parmi les bonnes réponses et avertis par email. ** Indice : Hercule fait 1 cm²

Jouez sur lorrainemag.com





HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour: Dans votre vie à deux, la tendresse, la confiance mutuelle sous-tendront la passion. Travail-Argent: Soyez très prudent dans vos dépenses si vous voulez éviter des surprises désagréables. Santé : Prenez du temps pour vous.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour: Vous comblerez vos proches d'attentions. Travail-Argent: Vous aurez de brillantes idées, mais malheureusement pas les moyens de les mettre en oeuvre. Santé: Bonne résistance. N'abusez pas de vos forces.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour: Vous aurez envie de réunir autour de vous ceux que vous aimez.
Pour ce faire, vous leur proposerez une activité commune. Travail- Argent:
Des projets soudains pourraient vous stimuler, vous obliger à vous dépasser.
Vous bénéficiez de bonnes conditions pour montrer ce dont vous êtes capable. Profitez-en. Santé: Estomac fragile.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour: Le climat sentimental et affectif sera gai et léger. Vous avez surtout besoin de vous changer les idées et de faire la fête. Travail-Argent : Vous refuserez de vous laisser entraîner dans des aventures hasardeuses ou trop ambitieuses. Santé: Vous êtes tonique, endurant, prêt à toutes les audaces...



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour: Vous entrez dans une période harmonieuse où affection et sensualité iront de pair. Vous apprenez petit à petit à maîtriser vos impulsions. Travail-Argent: Vous êtes sur la bonne voie, ne relâchez pas la pression. Santé: Il est aussi important de dormir, pensez-y.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Vous saurez vous mettre à l'écoute de vos proches et vos relations avec eux seront chaleureuses et constructives. Travail-Argent : On vous confiera des tâches répétitives et fastidieuses. Santé : Vos journées sont interminables, pensez aussi à vous reposer.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Célibataire, vous pourriez vivre une belle histoire d'amitié qui pourrait se transformer en histoire d'amour. Travail-Argent : Vous aurez l'opportunité de mettre en valeur votre esprit créatif. Vos idées novatrices seront appréciées à leur juste valeur. Santé : Vous aurez le sommeil léger.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Ce n'est pas le moment de provoquer la jalousie de votre partenaire. Travail-Argent: Vous parviendrez alors à consolider votre position professionnelle. Santé: Votre organisme luttera efficacement contre les attaques microbiennes.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Un climat glacial risque de régner dans votre vie sentimentale. Travail-Argent : Côté professionnel, vous saurez vous montrer performant mais côté finances, attention aux escrocs en tout genre, qui vont tenter de vous soutirer de l'argent. Santé : Ennuis dentaires.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour: Un amour clandestin pourrait se développer, à l'abri des regards, à moins qu'il ne s'agisse d'une passion platonique qui ne peut s'exprimer. Travail-Argent : Vous aurez bien du mal à maîtriser votre impulsivité et vos élans imprudents. Santé : Il vous faut du repos.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Si vous avez des problèmes de couple, vous pourrez enfin enterrer la hache de guerre. Travail-Argent : Bonne période pour entreprendre de minutieuses tractations commerciales ou des travaux de recherche. Santé: éviter de prendre des risques.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour: Vous accorderez un peu plus de liberté à vos proches, et vous vous montrerez un merveilleux complice de vos enfants. Travail-Argent : L'ambiance sur votre lieu de travail sera agréable. Santé : Excellente forme.





🛍 AGENDA



VISITE DE LA MAISON IEAN PROUVÉ

À Nancy, du 3 iuin au 30 septembre. Tarifs: 6 €. 4 €.

Infos > 03 83 17 86 77

La Ville de Nancy et le Musée des Beaux-Arts ouvrent pendant la période d'été la Maison de Jean Prouvé au public. Classée au titre des Monuments Historiques depuis 1987, elle est considérée comme l'une des œuvres emblématiques du XX^e siècle. Des visites sont proposées tous les samedis à 14h15. 15h15 et 16h15. Le site est accessible aux groupes les vendredis aprèsmidi sur réservation.

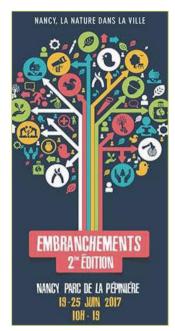


LA BROCANTE DU VERRE

Au site verrier de Meisenthal de 8h à 18h. Tarifs : 2 €. gratuit -18 ans.

Infos > 03 87 96 91 51

Cette 10e édition de ce grand marché du verre d'occasion vous permettra de réassortir un service de verres à vin, de découvrir la pièce qui complètera votre collection ou tout simplement de faire une iolie trouvaille au hasard d'une flânerie. Le billet donne accès à la brocante, au Musée du verre et au Centre International d'Art Verrier. Apéro-concert, buvette et restauration sur place.



EMBRANCHEMENTS 2^E ÉDITION

Du 19 au 25 iuin au Parc de la Pépinière à Nancy. Entrée libre.

Infos > 03 83 36 59 04

Nancy est un pôle forestier de premier plan. La présence sur nos terres de grandes écoles et de centres de recherche dans ce domaine en atteste. Pour cette seconde édition d'Embranchements, l'ambition est de mettre en lumière l'implication de la ville de Nancy et de la métropole dans la gestion de l'arbre.

IARDIN DES DÉCOUVERTES

À Montigny-les-Metz, les 3 et 4 juin de 14h à 18h. Entrée libre.

Infos > 03 87 55 74 85



FESTIVAL DES MÉTIERS D'ART

À Baccarat, du 23 au 25 juin.

Infos > 06 81 46 90 57

Le Festival International des Métiers d'Art revient pour sa 4e édition à Baccarat sur 3 jours. Une rencontre unique entre l'excellence des métiers d'art et la musique populaire, avec un village des métiers d'art, démonstrations, un concours international et deux soirées concerts gratuites avec Jérôme Anthony et Anggun en têtes d'affiche!



PORTES OUVERTES AU

Le Jardin des Découvertes est ouvert au grand public pendant ce weekend de festivités. Il est organisé en différentes parcelles permettant une approche pédagogique du jardinage et plus généralement de la nature : arbres fruitiers, plantes aromatiques, légumes, graminées, fleurs, un atelier de tressage de saule vivant, un poulailler, un minigolf, des hôtels à insectes...

150 ANS DU JARDIN BOTANIQUE

À Metz, à partir du 1er juin. Gratuit.

Infos > metz.fr

Le week-end inaugural des 150 ans du jardin botanique se tiendra du jeudi 1er au dimanche 4 juin. De nombreuses animations seront proposées: concerts, lectures, ateliers, visites guidées... Le même weekend, l'Esplanade accueillera une exposition-panorama de l'architecte belge Luc Schuiten « Metz, cité végétale en 2150 ».

RESTAURANT





> Le Petit Comptoir Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville 03 83 73 14 55 hotel-les-pages.fr

RTES OUVERTES Vendredi 9 & samedi 10 juin

Visite des ateliers / Café et viennoiseries NOMBREUX CADEAUX





99,7% de nos clients nous recommandent



FABRICANT POSEUR DE MENUISERIES EXTÉRIEURES PVC ET **ALUMINIUM EN LORRAINE**













110, rue Marcelin-Berthelot - 54230 NEUVES-MAISONS 03 83 47 00 36 - contact@conceptpvc.net - www.conceptpvc.fr





LAXOU

7-9 avenue de la Résistance 03 83 98 00 55 **PULNOY**

40 avenue Charles de Gaulle 03 83 39 06 40