

#88 • Du 22/02 au 07/03/2017 • GRATUIT

LORRAINE

MAGAZINE

LES FAUX BRITISH, UNE COMÉDIE
HILARANTE À DÉCOUVRIR

NANCY : ZÉRO PESTICIDE
UNE VILLE QUI RESPIRE !

LES TATAS FRINGUEUSES
UN CONCEPT UNIQUE ET ATYPIQUE

« Rétrospective » 38 ans d'histoire
Inter-biennale internationale de l'image

PACK FUTIS

39€*

Monture
+
2 verres
RÉSISTANTS
AUX RAYURES

DERRIÈRE CE PETIT PRIX
SE CACHE UN
GRAND
PROFESSIONNEL

ADRESSES DES OPTICIENS

- **NANCY** 45 RUE DES PONTS - 03 83 37 80 30 • **PONT-À-MOUSSON** 20 PLACE DUROC - 03 83 81 27 12
- **METZ** 3 RUE DE VERCLY - 03 87 18 00 80 • **METZ** 5 RUE CHARLEMAGNE - 03 87 55 98 00

Retrouvez toutes nos offres
sur notre site internet

www.utml.fr

LES OPTICIENS MUTUALISTES
VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.



* Offre valable du 02/01/2017 au 30/06/2018 pour l'achat d'un équipement composé d'une monture à choisir dans la sélection présentée en magasin équipée de deux verres organiques standards durcis indice 1,5, blancs ou teintés. L'équipement « Futis » en verres unifocaux standards sera facturé 39€ TTC (sphère de -8,00 à +6,00, cylindre de 0,25 à 4,00, sphère + cylindre ≤ 6,00). Offre valable dans les magasins participant à l'opération et non cumulable avec d'autres offres, promotions et avantages. Dans la limite des stocks disponibles. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte au titre de cette réglementation le marquage CE. Janvier 2017. Visaudio SAS - RCS Paris 492 361 597 au capital social de 6 000 000 euros. SCORE DDB®

Prochaine parution
le 08 mars

Lisez également votre magazine
et tous les anciens numéros
GRATUITEMENT sur notre site

lorrainemag.com

 facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine
est une publication de SCPP
N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication

Philippe Poirot
06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité

Sylvie Courtin
06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Rédaction

03 83 35 89 97

Service commercial et publicité

03 83 35 89 95

Réalisation graphique

Studio Franck Collot
06 31 07 53 54

Journalistes

Théo Caulianska • Pauline Overney

Crédits photos Couverture :

© Mathieu Rousseau
Intérieur © DR

Distribution

Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire

Lorraine Magazine - SCPP
33 av. de la Meurthe
54320 Maxéville
lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires
Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG
Toul sur papier PEFC. La reproduction
intégrale ou partielle de ce magazine est
interdite sauf accord écrit de Lorraine
Magazine.



• SOMMAIRE •



À LA UNE

9 Zoom sans filtre

11 Point de vue... chiffré / Les plus marquantes

12 L'art du mouvement



À DÉCOUVRIR

15 Murder party hilarante

17 Prêts pour le semi-marathon ?

18 A vous de jouer !

19 Le paradis du vin et de la bière



DEVT DURABLE

21 Nancy = zéro pesticide

23 4 idées pour « mieux » consommer

LE COUP DE ♥ DE PAULINE

26 Des tatas trop stylées !

28 Envie de vider son dressing ?



FORMATION

30 Université de Lorraine : mode d'emploi

32 Les RdV étudiants de la quinzaine

33 Passionné par nature !

34 Les étudiants aux fourneaux !

35 Apheen, des logements de qualité

36 L'ISAM-IAE Nancy



DÉCO

38 Le retour en vogue du bois

42 Moretti Construction

44 Confier son bien à un pro de l'immo

46 Le zinc, élégant et contemporain

48 Cinéma, Jeu-concours

49 Horoscope, Recette

50 Agenda



Rejoignez-nous sur Facebook !
facebook.com/LorraineMagazine

Les salons Habitat déco & Antiquaires sont de retour

Pour la deuxième fois, le salon Habitat déco et celui des Antiquaires unissent leurs forces du 2 au 6 mars au Parc des expositions à Nancy pour se réunir en un seul événement.

Objectif : accueillir un maximum de curieux !

C'est le rendez-vous incontournable pour les fans de home staging et de déco intérieure. Depuis quelques temps, le salon habitat déco surfe sur le succès des rénovations d'habitation en termes d'équipements mais aussi de décoration. Du 2 au 6 mars, les visiteurs auront la possibilité découvrir près de 150 exposants installés au Parc des expos à Nancy. Dans le hall A, l'espace est dédié à l'ameublement ainsi qu'à la décoration. Une cinquantaine de professionnels en mobilier classique, moderne, contemporain proposent cuisines, canapés, literie, luminaires... A côté, le « carré des créateurs » rassemble des exposants passionnés et créatifs. Artistes peintres ou sculpteurs comme Lysiane Beck ou Julien et Emmanuelle Cuny seront au rendez-vous. L'occasion de découvrir des créations originales et exclusives et surtout d'acquérir une pièce unique !

Nouveauté de cette édition 2017 : la maison éphémère consacrée au designer français Pierre Paulin. Toujours dans ce même hall A, il s'agit d'un nouvel univers mis en scène par Jean-Louis Janin Daviet regroupant 8 créateurs qui rendent hommage à Pierre Paulin. Des rééditions des créations phares de ce designer seront proposées ainsi que de nouvelles œuvres inventées par ces 8 talents dont le travail se veut en continuité de l'esprit du grand maître du design français.

Pour les plus chanceux qui disposent d'un extérieur, le hall B accueille le « pôle jardin ». Une vingtaine d'exposants professionnels de l'outdoor répondent à toutes vos questions en matière d'aménagements extérieurs : abris de piscines, construction de terrasse en bois, portes de garage...

DEUX SALONS POUR LE PRIX D'UN

Avec le même ticket d'entrée, le visiteur pourra aussi aller faire un tour au salon des Antiquaires dans un hall voisin. Cette nouvelle édition est l'occasion de mettre en lumière un groupe de restaurateurs d'art (reliure, restauration de tableaux et d'œuvres d'art, dorure sur bois...)



qui réaliseront des démonstrations et feront partager la passion de leur métier. Il y aura également des professionnels spécialistes de leur domaine qui exposeront meubles, luminaires, tableaux, bijoux, argenterie... Que vous soyez d'nicheur de belles antiquités ou simple curieux, Pierre Bourgeois, expert en objets anciens, sera présent pendant les 5 jours de la manifestation pour livrer ses conseils et délivrer sur demande, des certificats d'authenticité pour les achats faits sur place.

Avec 24 000 tickets vendus pour l'année 2016, le salon habitat déco et des Antiquaires espèrent attirer au moins autant de visiteurs pour cette nouvelle édition et confirmer leur succès. Le coup d'envoi des grandes manifestations du Parc des expos est donc désormais lancé avec, comme prochain rendez-vous incontournable, La Foire Internationale de Nancy qui mettra à l'honneur cette année la ville de San Francisco. ◆

✚ Du Jeudi 2 au Dimanche 5 mars : 10h -20h,
Lundi 6 mars : 10h -18h • Entrée 5 €, gratuit -12 ans
salonhabitatdeco-nancy.com



SALON HABITAT DÉCO

2 • 6 MARS
2017

PARC EXPO NANCY

SALON DES
ANTIQUAIRES
ET ART CONTEMPORAIN



79706600

MEUBLES Maison du Massif

LE SPÉCIALISTE DU SUR-MESURE
& DU RELOOKING

25 ans
d'expérience

VENEZ DÉCOUVRIR UN
DES + GRAND CHOIX
DE MEUBLES MASSIFS
EN LORRAINE

Présent au
SALON
HABITAT DÉCO
NANCY
du 2 au 6 mars
2017
HALL B
STAND E 11



atelier sur place



Relooking professionnel sur meubles et cuisines

- > Sans décapant, sans aspect peinture les veines du bois restent apparentes
- > Finition complète extérieure et intérieure de vos meubles
- > Modifications de pieds, poignées, incrustations... dans notre atelier
- > Un savoir-faire qui vous permet de garder vos meubles de qualité



AVANT



APRÈS



AVANT



APRÈS

3.500m²

MEUBLES
La Maison du Massif

Relookings professionnel - Décoration

ZAC du Vermois - 54210 VILLE-EN-VERMOIS
Autoroute A33 sortie Saint-Nicolas-de-Port
03.83.46.55.66 - www.maison-du-massif.fr

NOUVEAUX HORAIRES lundi 14h-18h30 - mardi à samedi 10h-12h et 14h à 18h30

Édito

NANCY A EU LE DÉCLIC

Nombreux sont les photographes, amateurs ou professionnels, à venir poser leurs trépieds dans la capitale des Ducs de Lorraine. Pour immortaliser un coucher de soleil Place Stanislas, pour capturer un hiver blanc comme neige au Parc de la Pépinière, pour s'émerveiller de la ville qui se présente sous nos yeux au Parc de la Cure d'Air... Ce n'est donc pas un hasard si le festival international de photographie à thème du Grand-Est est un événement unique dans la région depuis presque 40 ans. Pour célébrer cet anniversaire, la Biennale de l'image veut nous en mettre plein les yeux. Soixante-trois photographies, inédites et magiques, des bijoux d'une collection riche de 25 000 clichés, seront exposées jusqu'au 7 mars au Château Madame de Graffigny à Villers. L'occasion d'apprécier le travail d'artistes connus, inconnus ou méconnus, photographes de renoms ou jeunes talents qui, souvent, mettent l'humain au cœur de leur focale.

Une photographie, c'est simple comme un déclin. Nancy l'a eu il y a plus de 10 ans. À l'aube des années 2000, une décision radicale a été prise : fini les pesticides et autres produits phyto-sanitaires dans nos parcs et jardins. Retour à la binette pour éliminer les mauvaises herbes et aux larves de coccinelles pour détruire les nuisibles ! Désormais, Nancy peut se targuer d'être une ville « zéro pesticide » qui cultive la vie. Une ville qui se soucie du bien-être de ses habitants, une ville qui laisse la nature reprendre ses droits. Une belle ville que l'on a envie de garder en souvenir sur une photographie. ●



CONSTRUCTEUR
100 % LORRAINE

Depuis 30 ans, nous batissons
l'avenir de nos clients.

Plus de 2500 réalisations à ce jour



DOMBASLE

MAISON DE 95 M²
3 CHAMBRES
+ TERRAIN 400 M²
A PARTIR DE
198500 €

PRÉSENT
AU SALON DE L'HABITAT
DU 2 AU 6 MARS
AU PARC DES EXPOS
DE NANCY



DAMELEVIÈRES

MAISON DE 1/2 NIVEAU 100 M², GARAGE 50 M² + TERRAIN 990 M²
A PARTIR DE 214900 €

+ de 300 terrains disponibles en Lorraine
Nous vous accompagnons dans l'intégralité
de votre projet

Venez visiter notre pavillon témoin !
10 chemin de la Poste 54840 VELAINNE en HAYE
TÉL. 06 32 75 84 03

www.maisonshcc.fr • maisonshcc54

• À LA UNE •

Les maîtres de la lumière

De Diane Arbus à Raymond Depardon, de Willy Ronis à Gina Lolobrigida, le festival international de photographie à thème du Grand Est est un évènement unique en son genre dont un focus rétrospectif présenté à Villers ouvre le livre des souvenirs.





Zoom sans filtre

La Biennale internationale de l'image fait sa rétrospective après bientôt 40 années d'expositions et permet un grand angle autour de 63 photographies inédites, intemporelles et cocasses jusqu'au 7 mars prochain

Il rend visible l'invisible. Subliment le quotidien. Émerveillent nos yeux et ouvrent le champ des possibles. Bombardant nos pupilles tantôt de couleurs, tantôt de noir et blanc, ils inondent notre âme de réflexions sur le passé, le présent et l'avenir. Ces artistes de la clarté ou des ombres peignent avec la lumière des horizons lointains ou des sociétés que nous connaissons sans parfois y prêter gare.

Amoureux de ce 8^e art, c'est en 1979 que la première Biennale Internationale de l'image prend forme autour de trois mousquetaires de la photo : Gilles Tristan-Leribault, Michel Garnier et Jean-Pierre Puton. Tout d'abord appelée APGL (leurs initiales), l'association deviendra l'Atelier Photographique de Lorraine. Seul survivant, Jean-Pierre Puton en est encore le président. « *L'idée est partie du constat que les lieux où étaient exposées encore trop rarement des photos, en donnait une mauvaise image. Il ne se passait pas grand-chose à vrai dire. Nous voulions organiser un vrai festival et dénicher des talents locaux. Le premier s'est tenu à l'hôtel d'Angleterre, aidé par quelques personnalités nancéiennes et la jeune chambre économique. A l'époque il était question de la démolition de l'Excelsior. On s'est retroussé les manches car l'hôtel était en travaux, on chauffait avec du bois dont la fumée s'évacuait à l'horizontal. Mais il a eu lieu avec 23 photographes plus ou moins professionnels et fut présidé par Vladimir Popovitch* ».



Très vite, les organisateurs décident de faire venir de grands noms de la photographie internationale pour booster la manifestation et dès 1980, ce ne sont pas moins de 79 photographes dont les clichés sont exposés. Parmi eux, on trouve les noms de Diane Arbus, Yann-Arthus Bertrand, André Kertesz, et Claude Sauvageot.

La 3^e édition en 1983 aura pour marraine Gina Lolobrigida et ce sont 30 000 spectateurs qui ont le réflexe de visiter « la Biennale de l'Image » au palais des Congrès de Nancy « dont tous les murs étaient recouverts de cimaises. A l'époque, le ticket d'entrée était de 50 francs. Aujourd'hui, on est à 3€, en équivalence, c'est moins cher qu'il y a 30 ans. Le seul caprice de Gina fut de faire ouvrir le café du Grand Hôtel à 4h du matin » se souvient amusé Jean-Pierre Puton.

▲ Alstom
Nancy
© Aileen Bar



▲
Germination
© Frédéric Jaulmes

PALLIER UNE CARENCE

Dès 1983, la manifestation connaîtra un tel succès auprès des photographes qu'un thème est imposé pour faciliter le travail de sélection et d'organisation de cette bande de bénévoles. Reste la volonté de présenter les grands noms de la photographie à côté de jeunes talents en devenir. Nancy offre alors les nus de Clergue, les enfants de Doisneau, les intimités de Willy Ronis, l'érotisme de Komaro Hoshimo, les miroirs de l'Orient des Michaud, les sophistications d'Irina Ionesco, etc.

L'édition de 1989 consacrée aux « Media et Grand reportage » présente les travaux des photographes des plus grandes agences de presse : Magnum, Gamma, Sygma, Sipa Press, l'AFP, Keystone, etc.

« *Tous ces photographes professionnels ont trouvé à Nancy une belle occasion de montrer leurs clichés car il existait peu de galeries dédiées. A Toulouse, à Arles certes, mais c'est tout. Nous avons conscience d'un manque cruel et que la France avait du retard sur ce point. Il n'est pas rattrapé, d'ailleurs à Nancy et dans le Grand Est, il n'existe aucune galerie faisant la promotion de la photo* » ajoute le président désolé de cette situation.

Qu'à cela ne tienne, la biennale nancéienne qui s'ouvre au fur et à mesure sur la région lorraine et en divers endroits (ancien dépôt des bus du réseau de Nancy, anciens ateliers de l'imprimerie Berger-Levrault, usine Alstom), viendra pallier tous les deux ans cette carence. Ils sont aujourd'hui 1260 photographes connus, inconnus ou méconnus à avoir été présentés à la Biennale : Edouard Boubat, Krzysztof Gieraltowski, Lois Greenfield, William Klein, Roland Laboye, Marie-Paul Nègre, Marc Paygnard, Michel Lagarde, Marc Riboud, Barbara Rix, ... n'en jetez plus, l'objectif ne serait pas assez large pour une photo de famille ! « *Il y eut Lucien Clergues, le fondateur des ren-*

contres d'Arles. Je me souviendrai toujours que sa première participation à Nancy, il a mis sa facture à la pouvelle et a donc exposé gratuitement chez nous » ajoute M. Puton.

UN MARTEAU ET DES CLOUS

Mais la biennale n'arrête pas sa vocation à la seule diffusion des œuvres de renom. Elle demeure actuellement la seule manifestation du quart-Est de la France dans le domaine de la photographie à présenter jeunes créateurs et artistes internationalement reconnus dans une même exposition. Au service de l'art contemporain, elle soutient autant la diffusion que la création, une focale indispensable pour les talents en devenir. Elle participe aussi à une certaine éducation à l'image par le biais d'ateliers et de rencontres.

Dans un savant mariage entre culture populaire et élégance, elle ne se veut pas élitiste et les vedettes du 8^e art n'ont pas d'autres choix que de prendre marteau et clous pour fixer leurs œuvres le jour de l'accrochage, aidés par une cinquantaine de bénévoles. « *Ici, le système D c'est le nerf de la guerre, pas d'égo, on s'amuse, la connivence entre les artistes eux-mêmes et avec les bénévoles est essentielle* » confirme Laurence Morel, espiègle coordinatrice de la Biennale.

La rétrospective présentera un fonds de 63 photos de sa collection personnelle rassemblée au cours de quarante années de travail. Vous pourrez y (re)voir des œuvres de grandes signatures, des images originales où l'humain est souvent au cœur de l'imaginaire. ●

✚ Vernissage jeudi 23 février à 18h30, exposition ouverte tous les jours jusqu'au 7 mars, Galerie du Château de Madame de Graffigny à Villers-lès-Nancy, de 14h à 18h30 (le dimanche de 14h à 18h). Entrée libre.

▲ Portrait
à la plage
© SandraMehl

Point de vue... chiffré

10 512 entrées

comptabilisées en 2016, sans compter les visiteurs des autres lieux d'expos (gare, médiathèques Laxou et Epinal, Opéra de Nancy, Centre Mondial de la Paix)

110 000€ de budget

dont 25% en autofinancement

150 à 180 dossiers

de candidatures par biennale

40 photographes

retenus pour chaque édition

19 biennales

organisées

285 lieux

d'expositions à gérer

241 jours

d'exposition sur le lieu principal

1260 photographes,

agences, collectifs ou groupements présentés

25 000 photographies

accrochées

89 conférences

et rencontres avec le public

140 fûts

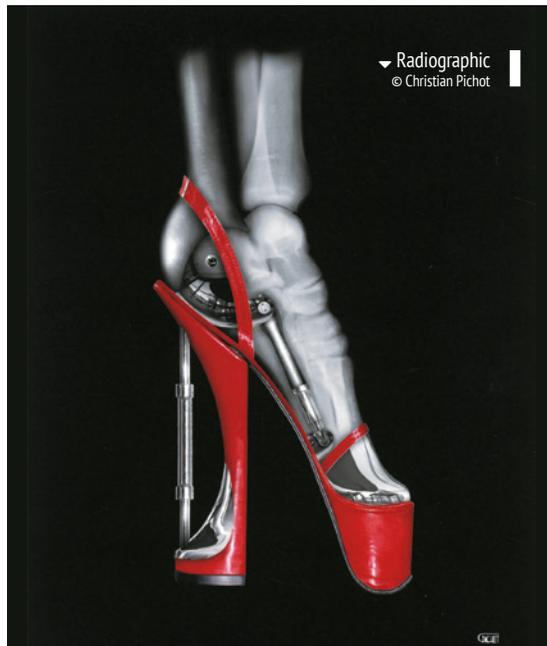
de bière

Une équipe de 10 bénévoles

à l'année pour l'organisation

50 bénévoles

pour les opérations d'accrochage/déaccrochage à chaque édition.



Les plus marquantes

Femmes en 1994, le Corps en 2003, Les 7 péchés capitaux en 2006, La Rue en 2008, et Le Jeu en 2016.

« Tous ces thèmes ont sans doute particulièrement marqués les visiteurs en raison de la beauté des images, l'émotion qu'elles transmettent, ou parfois les sourires qu'elles engendrent. Mais toutes les éditions sont pour les organisateurs riches de rencontres extraordinaires et impérissables comme celles avec Jean-Loup Sieff, Willy Ronis, Marc Riboud qui hélas nous ont quittés ainsi que Krzysztof Gieraltowski, Robert Walke, Michel et Michèle Auer... » précise Laurence Morel.

Le thème de la 20^e édition en 2018 sera « Média et grands reportages ». Les dossiers d'appels à candidatures sont déjà en ligne. Date limite d'inscription : 15 juin 2017. Infos : biennale-nancy.org ●



Juste une mise au point

Jean-Pierre Puton est enthousiaste, souriant mais inquiet aussi : « Nous ouvrons cette rétrospective et savons que l'édition 2018, la 20^e du nom aura bien lieu. Mais ensuite, rien n'est moins sûr. Pour maintenir le même niveau de qualité et d'exigence, on ne peut pas travailler au rabais. Nous faisons déjà l'économie mais si les subventions publiques continuent de baisser, clairement nous arrêtons ! Pour 2020, le rendez-vous n'est pas assuré et il est hors de question de tirer vers le bas ». ●

◀ Jean-Pierre Puton et Laurence Morel
© DR



► Alexis Holy
Colors
© Mathieu Rousseau

L'art du mouvement

Documentaliste au Centre Images Lorraine à Nancy, Mathieu Rousseau est un jeune photographe autodidacte de 38 ans. Il commence ses premières expériences artistiques dans un groupe de rock progressif et développe un univers musical où se côtoient outils informatiques et claviers numériques. Voici 7 ans, il s'oriente vers la photographie et y associe l'univers de la danse contemporaine. Sa rencontre avec Aurélie Gandit, danseuse contemporaine et fondatrice de la Compagnie La Brèche, marque le début de collaborations multiples. Parmi celles-ci, des inspirations en prise directe dans des friches industrielles où il la met en scène pour exprimer la force et l'émotion du mouvement et du corps. Une belle manière d'apporter la vie et la lumière dans des lieux abandonnés grâce à de très poétiques explosions de poudres de couleurs entourant les danseurs comme flottant dans l'air. Cette série de photos intitulée « Holy Colors » est d'ailleurs ce qui lui vaut une reconnaissance immédiate de son travail, comme une patte personnelle. Il remportera à ce titre le prix du public de la biennale de Nancy en 2012.



◀ Mathieu Rousseau
© DR

Il mène de front plusieurs expositions et des projets inédits lui ouvrent les portes de résidences artistiques en Equateur avec l'Alliance Française dès 2013 et des danseurs du ballet National d'Equateur. Que ce soit dans un aéroport désert, sur une carcasse d'avion, au cœur d'un école désaffectée ou à la piscine ronde à Nancy, Mathieu lit l'espace urbain avec un regard différent. « *Je vis toujours mon activité de photographe comme de petites aventures humaines dans des endroits particuliers. C'est à la fois un jeu et beaucoup d'improvisation avec cette idée de partage avec les danseurs mais aussi avec le public. A ce titre, la biennale de l'image à Nancy n'a pas son équivalent et offre une vitrine exceptionnelle. Les photos ne m'appartiennent plus une fois exposées et cette reconnaissance du public est une cerise sur le gâteau, très encourageante à poursuivre* » dit-il.

► Belvédère
© Zika
Hierogamos



Ses clients sont les Nancyphonies, le ballet de Lorraine avec lequel il travaille régulièrement, mais aussi des agences de communication, quelques institutions comme la ville de Nancy. La photo de danseurs au cœur de l'opéra de Lorraine pour les vœux 2017 de la mairie, c'est lui ! Débordant d'énergie et à nouveau sur un projet étonnant intitulé « Fiat Lux », Mathieu Rousseau est un artiste à suivre assurément. ●



◀ Ouvrier dans
l'atelier de
métallurgie
© Georges Cousseau

✚ Infos : mathieurousseau.com

Jean-François PADOUX • DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR, ENSEMBLIER



Pierre Frey
Nobilis
Elitis
Lelievre
Sanderson
Osborne & Little
Casamance
...

Tissus • Stores • Rideaux • Papiers peints

Conseils en décorations, home-staging, gestion des travaux, croquis...

79, Grande Rue, Vieille-Ville 54000 NANCY • Tél. 03 83 40 10 30 / 06 88 90 16 44



• À DÉCOUVRIR •

Une succession de gags so british !

*Imaginez 7 amateurs de romans noirs
anglais qui décident de créer un spectacle
alors qu'ils ne sont jamais
montés sur scène !*



Murder party hilarante

Molière de la comédie 2016, « Faux British » est une enquête policière anglaise entre canular et burlesque. Avalanche de rires garantie !

Imaginez 7 amateurs de romans noirs anglais décidant de créer un spectacle alors qu'ils ne sont jamais montés sur scène ! Ils ont choisi une pièce inédite, un véritable chef d'œuvre écrit par Conan Doyle lui-même (enfin, c'est ce qu'ils prétendent !) ... L'action se situe fin XIX^e, dans un superbe manoir, lors d'une soirée de fiançailles, en plein cœur de l'Angleterre. Les festivités vont enfin commencer quand un meurtre est commis. Chacun des invités présents dans le château devient alors un dangereux suspect. Nos valeureux « comédiens d'un soir » vont très vite constater à leurs dépens que le théâtre nécessite énormément de rigueur. Malgré toute leur bonne volonté, les catastrophes vont s'enchaîner à un rythme endiablé. Dans ce joyeux désordre, nos Faux British, armés du légendaire flegme britannique, feront tout pour interpréter aussi dignement que possible ce thriller théâtral. Réussiront-ils à terminer la pièce ? Pour le savoir, prenez vite votre ticket pour assister à cette pièce géniale.



Homme à plusieurs casquettes sur ce projet (coproducteur, metteur en scène, co-adaptateur et comédien), Gwen Aduh est fondateur de la compagnie « Les femmes à barbe » inspirée de l'art forain. Du théâtre de rue à l'improvisation, de cabarets parisiens à Montmartre en passant par les scènes nationales, il est fasciné par l'illusion et les impostures. Affectionnant l'absurde, c'est sans doute pour cela que son attention est retenue lorsque que, de passage en

Angleterre, il découvre cette pièce de la compagnie Mischief Theater.

Comment avez-vous adapté cette pièce anglaise ?

Mon travail a été guidé avant tout par le rire, respectant le comique de répétition intrinsèque à la pièce tout en y ajoutant des clins d'œil propres au théâtre français. Le plus dur, ce fut de convaincre les auteurs car je n'avais jamais fait d'adaptation, respecter leur texte tout en prenant quelques libertés.



◀ Les Faux
British
© Fabienne
Rappeneau

Pourquoi rencontre-t-elle tant de succès ?

C'est une folie théâtrale, très bien écrite à la base et très efficace. Nous avons monté cette pièce avec un esprit de troupe et c'est un vrai plaisir. Nous ne trichons pas sur scène ni avec le public, cela se ressent. Les rires fusent toutes les 30 secondes et la pièce est devenue une vraie vedette.

Sans tout dévoiler, donnez-nous quelques indices ?

C'est complètement loufoque, entre Keaton et Chaplin, les Monty Python et Laurel et Hardy. La fragilité de ces comédiens amateurs face à la rigueur anglaise d'une enquête policière est très drôle. Dès le début des oublis s'enchaînent, une femme est coincée dans une horloge... C'est un tourbillon et un crescendo d'accidents survenant pendant

l'enquête dont on se demande si elle sera menée à son terme.

Avez-vous d'autres projets du même style ?

Ayant bien sympathisé avec les auteurs de cette pièce, ils nous font confiance et nous préparons pour la rentrée une pièce dans la même veine où de très mauvais cambrioleurs montent le braquage d'une banque aux Etats-Unis. C'est un peu la rencontre entre les Marx-Brothers et Ocean Eleven. 🌟

Propos recueillis par Théo Caulianska

📍 « Faux British », le 3 mars à 20h, salle Poirel à Nancy.
Réservations auprès du Label LN au 03 83 45 81 60
label-ln.fr

RESTAURANT



➤ Le Petit Comptoir **Cuisine de terroir revisitée**

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr

Prêts pour le semi-marathon ?

21 kilomètres... C'est la distance à parcourir pour finir un semi-marathon. Que les coureurs se rassurent, celui de la métropole du grand Nancy revient le 5 mars. Départ à 10 heures boulevard d'Austrasie.

Après une annulation en 2016 au profit de la manifestation « octobre rose », le semi-marathon revient pour sa 10^e édition avec un nouveau parcours. « A cause du plan Vigipirate, nous avons été obligés de changer l'itinéraire. Impossible de partir de l'Arc Héré à Nancy comme c'était le cas avant », explique Pascal Thiébaud de l'association organisatrice Nancy athlétisme métropole. Avec l'accord de la mairie de Nancy et de Laurent Hénart, le départ peut quand même avoir lieu à Nancy, boulevard d'Austrasie. « Il faut aussi éviter d'impacter les villes et la circulation. C'est pourquoi, cette année, on privilégie les communes rive sud et on ne traverse plus les communes de Laxou, Vandœuvre et Villers-lès-Nancy. » Concrètement, les semi-marathoniens passeront par Jarville, Laneuveville-devant-Nancy,

Heillecourt (où le parcours habituel est repris) pour bifurquer sur Saint-Max et Tomblaine, traverser la passerelle de la concorde qui enjambe la Meurthe et enfin arriver sur le boulevard d'Austrasie.

DISPOSITIFS DE SÉCURITÉ IMPORTANTS

C'est une année transitoire pour les organisateurs du semi-marathon. « Comme la course n'a pas eu lieu en 2016, beaucoup ne sont pas au courant qu'il y a cette édition le 5 mars. Mais on espère que les athlètes seront au rendez-vous » ajoute Pascal Thiébaud. Il y avait 600 inscrits début février. Nancy athlétisme métropole espère 2500 participants pour l'un de ses événements le plus important de l'année. Les dispositifs de sécurité seront (malheureusement) beaucoup plus importants que les autres années. « Les dis-

cussions sont en cours mais je pense qu'il faudra une voiture de police à chaque carrefour. » L'association, qui bénéficie d'un grand soutien de la Métropole du Grand Nancy s'adapte pour que la course se déroule dans les meilleures conditions.

Cette année marque les 10 ans de la course. Il y aura un tirage au sort entre tous les participants pour gagner une quinzaine de lot comme des voyages, des télévisions... Des primes d'arrivée – à hauteur de 1500 euros pour le premier – seront également versées aux athlètes les plus rapides ! Tous les participants seront équipés de puces électroniques pour mesurer leur temps et auront un tee-shirt à l'effigie de la course. Alors, à vos marques, prêts, partez ! 🌟

+ Plus d'infos : Semi-marathon le 5 mars. Départ 10h bd d'Austrasie. Tarif : 18€ par inscription. Site : nam.athle.fr

Plat du jour
à partir de
10€50

Découvrez les suggestions
retour du marché !

100patates 

NANCY
03 83 47 44 64



7€15*
LA PLACE

*SANS OBLIGATION DE MENU SPÉCIFIQUE

La nouvelle carte est arrivée !

7 JOURS/7 • FACE AU PORT STE CATHERINE À 2 PAS DU KINÉPOLIS



A vous de jouer !

« Jeux et cie », ce sont les 11, 12 et 13 mars prochain au Centre des Congrès d'Épinal.
Venez jouer entre amis ou en famille, l'entrée est gratuite !

C'est parti pour la 6^e édition du festival « Jeux et cie » ! Pendant 3 jours, venez découvrir le jeu de société sous toutes ses formes : jeux de cartes, de plateau, de quilles et palets, de rôle, de figurines... Thème de cette année : « le jeu dont vous êtes le héros » ! L'accent est donc mis sur les jeux de rôle grande nature avec animation, costumes et accessoires. N'ayez crainte, tout le monde peut jouer ! Du débutant au plus chevronné, du plus petit au plus grand, vous trouverez, lors de ce festival, le jeu qui vous correspond.

ACTIVITÉ INTERGÉNÉRATIONNELLE

Organisé par l'association Pl'asso Jeux, cet événement ludique a pour ambition de faire découvrir au plus grand nombre un large éventail de jeux qui sont, pour la plupart, totalement inconnus du grand public. Le festival est l'occasion d'échanges et de rencontres, particulièrement pour les familles qui partagent une activité intergénérationnelle et conviviale. L'association et ses nombreux partenaires (ludothèques, clubs de jeux, éditeurs, illustrateurs) seront présents pendant les 3 jours de la manifestation pour prodiguer leurs conseils et montrer la diversité des jeux de société, tant par les thèmes abordés, les types, les formes et matériaux proposés ou encore les mécanismes utilisés.

NOCTURNES LES 10 ET 11 MARS

Au programme, 8 espaces de jeux : jeux de plateau, de cartes à collectionner, de rôle, de figurines, jeux « classiques », jeux du monde, jeux anciens et jeux



d'adresse, encadrés par près de 100 animateurs. Il y aura 400 tables de jeux en libre accès et des espaces seront dédiés aux tournois. Mais « Jeux et cie » ne serait pas une vraie fête s'il n'y avait pas son festival « off » ! Deux nocturnes, vendredi 10 et samedi 11 mars, de 20h à 3h, seront organisées pour jouer entre amis ou en famille. Avec, en plus, des prototypes de jeux à découvrir en exclusivité ! Le Festival « Les imaginables », partenaire de la manifestation, sera également présent pour animer des conférences et le public pourra aller à la rencontre de nombreux auteurs-créateurs venant présenter leur travail. Les plus joueurs d'entre vous devraient trouver leur bonheur lors de ce festival !

✦ **Pauline Overney**

➕ Renseignements : Pl'asso jeux au 06 32 41 04 11
Entrée gratuite

Le paradis du vin et de la bière

« V and B », un nouveau concept regroupant cave et bar vient de s'installer à Vandœuvre, au 12 rue d'Albertville.

C'était une envie toute particulière pour Julien Gambart et un ami-associié : ouvrir un magasin de vins et de bières qui allie cave et bar. Depuis 6 mois, l'ancien commercial dans la distribution de boissons a élu domicile à Vandœuvre, derrière le magasin Gifi. En tout, il y a 350 références de bières, surtout belges et allemandes. Rien que ça ! Julien a également aménagé une jolie cave à vins et propose près de 200 sortes de Whiskies et spiritueux. Avec sa bonne humeur, il saura vous donner les meilleurs conseils !

En plus du magasin, dans l'arrière-boutique, on découvre un grand espace-bar avec 4 choix de pressions qui changent tous les mois. Les meilleures bières en bouteille sont,

quant à elles, bien conservées au frais. Le bar est ouvert à partir de 11h tous les jours sauf le lundi et ferme à 23h lors de soirées spéciales. « V and B » propose également la location de tireuses à bière pour les manifestations (mariage, clubs de foot, association...). Autre atout : une grande terrasse extérieure à l'arrière du magasin pour profiter des beaux jours !

LA SAINT PATRICK LE 17 MARS

Un soir par mois, Julien invite un groupe de musique à se produire dans le magasin. L'occasion de découvrir de nouveaux talents venus de la région et de partager un bon moment entre amis autour d'une Chouffe ou d'un Chardonnay. Des soirées sportives sont également proposées avec la diffusion

des grands matchs (football, basket...) sur écran géant. D'ailleurs, prochain rendez-vous incontournable des amateurs de bières : la Saint Patrick le 17 mars. Pour l'occasion, le « V and B » sort le grand jeu : soirée costumée, Guinness à la pression, ambiance pub irlandais... Début des festivités à 19h. Le magasin restera ouvert pour permettre aux plus gourmands de repartir avec leurs breuvages préférés ! 🍀

📍 V and B - entre Gifi et Autour du bébé - 12 rue d'Albertville 54500 Vandœuvre

Ouverture : lundi 15h/20h, mardi au jeudi : 10h/13h et 14h30/20h et vendredi et samedi : 10h/20h.

Infos au 03 83 57 12 66 ou nancysud@vandb.fr

Page Facebook @vandbnancysud

VINS ET BIÈRES
V and B

*Prononcez [Vi] and [Bi] !

**50% Cave, 50% Bar,
100% V and B**

“ V and B c'est une cave à vins, bières, whiskies, rhums, associée à un espace bar, le tout dans une ambiance pub et ouvert jusqu'à 20 h ! ”

350 VINS
Français et étrangers sélectionnés par des passionnés.

350 BIÈRES
Blonde, ambrée, rousse, blanche, ou brune... À laquelle succomberez-vous ?

200 SPIRITUEUX
Saveurs du monde entier à découvrir avec modération.

Terrasse
Cave à vins
Whiskies Spiritueux
Cave à bières
Cadeaux Accessoires
Bar

📱 V and B officiel www.VandB.fr

V and B VANDŒUVRE LES NANCY
Entre GIFI et LAPEYRE - 12 Rue d'Albertville 54500 VANDŒUVRE LES NANCY Tél: 0383571266
Facebook : V and B Nancy Sud

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

• DEV^T DURABLE •

Nancy cultive la vie

*Plus verte, plus écologique, plus belle... Depuis
près de 20 ans, Nancy développe des initiatives
pour favoriser le développement durable.*

La nature reprend ses droits !

Nancy = zéro pesticide

Nancy, c'est 242 hectares d'espaces verts et 30 350 arbres gérés par la Ville et la Métropole du Grand Nancy. Depuis 2000, les jardiniers n'utilisent plus aucun pesticide ni produit phyto-sanitaire. Explications avec Pierre Didierjean, directeur des parcs et jardins de la ville de Nancy.



◀ Pierre
Didierjean
© Ville de Nancy

La loi transition énergétique date de 2015 mais Nancy n'a pas attendu pour commencer à devenir plus verte...

L'idée a émergé dans les années 2000. Aux serres municipales, on a mis en place un projet de protection biologique intégrée (PBI). C'est-à-dire, plus de pesticides. Et ça a plein d'avantages : contrer leurs effets néfastes sur la santé et aussi protéger nos environnements.

Il fallait aussi se poser la question : quelles plantes sont sensibles ? Le croton, par exemple, développe des maladies et on le traitait sans arrêt. Mais ces traitements sont nocifs et on a décidé de les arrêter pour s'orienter vers le développement durable. Mais quelles sont les autres pistes ? On a fait appel à des laboratoires qui élèvent des larves de coccinelles, des petites abeilles... qui vont se nourrir d'autres insectes. C'est en reconstituant cette chaîne que l'on arrive à des résultats. Mais des fois, ces auxiliaires ne sont pas concluants. Donc on se remet en question : le croton est utile ? Qu'apporte-t-il ? Là, on décide de le supprimer. La philosophie, c'est le bien être des jardiniers, la protection de la planète, c'est le plus important pour nous.

Le changement a été facile ?

Non, mais il le fallait. Avant, dans une serre, avec des insectes ravageurs c'était facile : on traitait, on fermait la porte et on attendait. Mais quand on travaille avec des auxiliaires, c'est un travail de longue haleine. Les jardiniers ont dû se former. On a déjà essayé avec les plus réceptifs, ceux qui avaient

envie de changement. Puis il y avait les plus réticents mais tout le monde commence à s'y mettre... Les formations ont porté leurs fruits. On a donc voulu étendre ce projet « zéro pesticide » à tous nos espaces de nature et on a commencé en se demandant : quelles sont les solutions alternatives qui s'offrent à nous ?

Justement, quelles solutions écologiques utilisez-vous ?

Un exemple très concret : au parc de la Pépinière, il a 21 hectares de nature. Avant, le jardinier mettait 62 heures pour appliquer un désherbant total et on était tranquille pour toute l'année. Mais là, on revient à la binette, à l'eau chaude, à la vapeur ou au gaz. En tout : 1470 heures de travail. Ça fait du changement. Au-delà du fait de ne plus utiliser de pesticides, il a fallu repenser les espaces verts pour réorganiser notre temps de travail : quand les plantes sont trop malades, on essaie de les remplacer par d'autres. Ici, dans notre cour, on avait de grands cubes de haies très hauts qui nécessitaient 620 heures de travail. Il n'y avait pas d'utilité particulière, pas de patrimoine sur ces cubes... Donc on les a remplacés par des arbres. On a gagné 620 heures de main d'œuvre. Mais c'est une transformation qui s'est faite petit à petit, sur 5 ans.

Un projet comme celui-ci n'est pas réalisable seul...

Non ! Nous avons des partenariats avec la FREDON (Fédération Régionale de Défense contre les





Organismes Nuisibles de Lorraine) pour la formation des jardiniers, avec l'Arexhor (Association Régionale d'Expérimentation Horticole) et l'ENSAIA (École nationale supérieure d'agronomie et des industries alimentaires) pour les études de terrain et des sols ainsi qu'avec Air Lorraine. Au parc Sainte-Marie, l'Université de Lorraine fait des relevés de la biodiversité pour nous dire quelles plantes réapparaissent. C'est un travail d'équipe, incontestablement.

Vous êtes également très attentif à la consommation d'eau.

Nous sommes les premiers en Lorraine à avoir une station météo. Chaque massif est piloté par informatique et en fonction des prévisions, on peut réduire la consommation d'eau de 10, 20% par exemple. En 1999, on a utilisé 85 000m³ d'eau sur une année. En 2016, 32 000m³. Le but, c'est d'apporter la bonne quantité d'eau au bon moment. L'arrosage automatique permet d'ailleurs de bien quantifier l'eau également. Aussi, on choisit les bonnes plantes qui sont moins gourmandes.

J' imagine que ce projet à un coût financier...

C'est difficile à quantifier. Avant il y avait l'achat des produits. Mais maintenant, il faut payer la main d'œuvre qui est plus importante. Mais il faut protéger la planète, l'eau, le sol, l'air. Donc c'est à nous de faire des efforts pour arriver à compenser. Pour les serres, il y a 3 000 à 4 000 euros d'achat d'auxiliaires par an. Pour le désherbage, c'est de la main d'œuvre. Et il y a aussi l'achat du gaz...

A Nancy, 8 jardins ont le label « éco-certifiés »... qu'ont-ils de plus que les autres ?

Vous savez, on aimerait que tous les parcs aient ce label ! Mais il y a 150 critères à remplir, respectueux de l'environnement. Pas d'arrosage de gazon, pas

de terre nue, maîtriser l'apport en eau, l'éclairage avec des panneaux photovoltaïque, la taille des arbustes... Les bancs ont été lasurés c'est-à-dire qu'on les a rabotés et on a mis du bois brut. On privilégie une tonte à 4 centimètres pour le retour de la biodiversité. On laisse la nature reprendre ses droits et on recrée l'écosystème. L'objectif est de gérer de façon écologique nos espaces verts.

Vous sentez que la ville va mieux ?

Oui. Au parc Sainte-Marie par exemple, tout le monde est étonné. Les jardiniers voient des plantes qu'ils n'ont jamais vues. La nature reprend ses droits et c'est l'essentiel. On a même des ruches à Nancy, sur le toit de l'Opéra ou au Parc de la Cure d'air. C'est un signe d'une ville en bonne santé.

L'Interdiction des pesticides va s'élargir aux particuliers en 2019, vous pensez que les gens sont prêts ?

Dans le cadre de nos animations, « Pépinière en vert », « Nature en fête au parc Sainte-Marie », notre jardin éphémère Place Stanislas, les gens sont de plus en plus sensibilisés à la question de l'écologie. Ils ont envie de protéger la nature. Donc je pense qu'ils sont prêts à faire ce changement, oui.

Vous avez des projets pour l'avenir ?

Nous voulons continuer d'obtenir des labels éco-certifiés pour nos parcs et Nancy s'engage à être un « éco-quartier » au niveau national. Vous savez, les projets sont constants : il y a les jardins partagés qui se développent, le compostage partagé qui est géré par la Métropole du Grand Nancy. Si vous n'avez pas de jardin, vous pouvez mettre vos épluchures dans un « bio-seau » et le déposer au composteur le plus proche de chez vous. Après, vous pouvez l'utiliser ou le laisser au parc qui s'en sert. C'est aussi ce lien social dans ce projet « zéro pesticide » qui est intéressant. ◆

4 idées pour « mieux » consommer

Dans un monde où la question de la protection de l'environnement est de plus en plus présente, certains ont décidé de revenir à un mode de consommation écologique et responsable. Voici 4 initiatives citoyennes et solidaires pour « mieux acheter » et « mieux manger ».



UN PANIER DE FRUITS ET LÉGUMES DE DYN'AMAP À NANCY

Cette Amap (association pour le maintien d'une agriculture paysanne) existe depuis 2012. Avec des amis nancéens, les deux maraîchers meusiens Samuel et Nicolas Fromont ont eu envie de créer cette association pour répondre à une demande de consommateurs soucieux de manger des produits locaux issus de l'agriculture biologique.

Concrètement : chaque adhérent s'engage sur une saison (de mai à janvier) à déboursier une quinzaine d'euros par semaine en échange d'un panier de fruits et légumes. En automne, le panier sera composé de courges, de topinambours, de choux. Alors qu'en été, il sera garni de tomates, de

salades et de courgettes. Des produits certifiés bio, locaux, cultivés sans engrais ni pesticides.

Avec une soixantaine d'adhérents en 2016, Dyn'ap compte retrouver leurs fidèles clients dès le mois de mai prochain mais aussi accueillir de nouveaux curieux pour le lancement de la saison 2017. Alors si l'idée d'aller chercher votre panier chaque semaine vous tente, vous pouvez d'ores et déjà vous inscrire par mail à dynamap54@yahoo.fr

✚ Dyn'ap, à l'atelier Dynamo, 35 Grande Rue à Nancy. Distribution des paniers le mardi de 18h à 19h30. Reprise de la saison en mai.

LE JARDIN PARTAGÉ DE LA MJC DES TROIS MAISONS À NANCY

C'est une idée de Muriel Cholot, animatrice à la MJC. En 2013, le terrain en friche de 3 000m² situé derrière le bâtiment est transformé en un jardin partagé avec l'autorisation de la Métropole du Grand Nancy qui met à disposition l'espace gratuitement. C'est un véritable projet de lien social pour apprendre les techniques du maraîchage et du jardinage. Lucile Carrey, animatrice maraîchère invite chacun d'entre nous à venir s'occuper du potager,





◀ Jardin partagé MJC © Lucile Carrey

selon ses disponibilités, dans un esprit d'entraide et de convivialité. Petits et grands, étudiants et retraités sèment, plantent, arrosent ensemble tout au long de l'année. La récolte des denrées est partagée entre toutes les personnes qui ont contribué à l'élaboration du jardin.

En plus du jardinage, un espace de loisirs et de détente est proposé aux visiteurs pour apprécier les bienfaits de la nature. En hiver, Lucile anime également des ateliers pour préparer la saison : fabrication de mangeoires à oiseaux, de palettes végétales, ... Alors si vous avez la main verte, rendez-vous les mercredis et les jeudis de 14h à 18h et les dimanches de 11h à 18h en été (fermeture du jardin le dimanche matin en hiver).

Savine et au centre du Placieux. « C'est surtout la dimension participative du projet qui nous a plu. L'idée est simple : chacun peut y prendre les graines dont il a besoin et apporter celles qu'il a produites », explique Patricia Cartigny. Les graines doivent être bien séchées avant de les mettre en sachet. Et il faut noter la variété, le lieu et la date de la récolte. Cette initiative s'inscrit dans la volonté de se réapproprier l'espace public pour entretenir une agriculture plus écologique et plus responsable.

➕ Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter l'association Villers en transition à contact@villersentransition.fr

LES ABEILLES DE STAN PAR LES ÉTUDIANTS DU GEC À NANCY

L'année dernière, Nicolas Aussedat, président du Groupe des Etudiants du Cours Léopold, a eu l'idée (grâce à son professeur d'anglais) d'installer des ruches sur les toits du bâtiment. Avec 9 autres étudiants, ils ont monté ce projet en lien avec la préfecture et un apiculteur de référence. C'est grâce à une campagne de financement participatif et aux subventions de l'Université de Lorraine que « les abeilles de Stan » ont pu voir le jour.

Les étudiants s'occupent donc de 3 ruches, installées en plein cœur de la ville de Nancy. Ils sont secondés par un apiculteur professionnel qui les conseille et les forme tout au long de l'année. « On avait vraiment envie de créer quelque chose pour que notre ville soit plus écolo, pour améliorer notre cadre de vie » ajoute Nicolas. Les abeilles, si la saison le permet, devraient produire 20 à 30 kg de miel par ruche. « Ca va en faire du



LES GRAINOTHÈQUES À VILLERS-LES-NANCY

L'association Villers en transition et sa co-présidente Patricia Cartigny ont eu l'idée innovante d'installer 3 grainothèques dans 3 espaces culturels de la ville : à la Bibliothèque pour tous de l'avenue Leclerc, à la MJC Jean-



► Les abeilles
de Stan
© P.O



miel à mettre en pot ! », rigole une des étudiantes qui participe au projet.

La première récolte est prévue pour le mois de mai. Le miel sera mis en « vente » pour tout un chacun qui le désire. Le prix est libre. Certains pots seront réservés aux donateurs du financement participatif. « L'argent collecté sera redistribué

pour financer les projets des étudiants du GEC. Il n'y a aucune démarche de profit dans les abeilles de Stan » conclue Nicolas. 🟢 **Pauline Overney**

📍 Les abeilles de Stan, au GEC, 35 cours Léopold à Nancy.
Renseignements à secretariat@gec-nancy.fr



N°1 mondial du voyage



Cet été
12 destinations
au départ de Metz-Nancy



3 NOUVEAUTÉS : CAGLIARI | BULGARIE | IBIZA

Et toujours : Sicile, Sardaigne, Minorque, Majorque, Lanzarote, Andalousie, Rhodes, Crète, Marrakech



Retrouvez-nous sur tui.fr ou en agence de voyages

TUI France IM 093120002 - RCS Nanterre 331 089 474. Crédit photo : © Bravis / iStock



• LE COUP DE ♥ DE PAULINE •

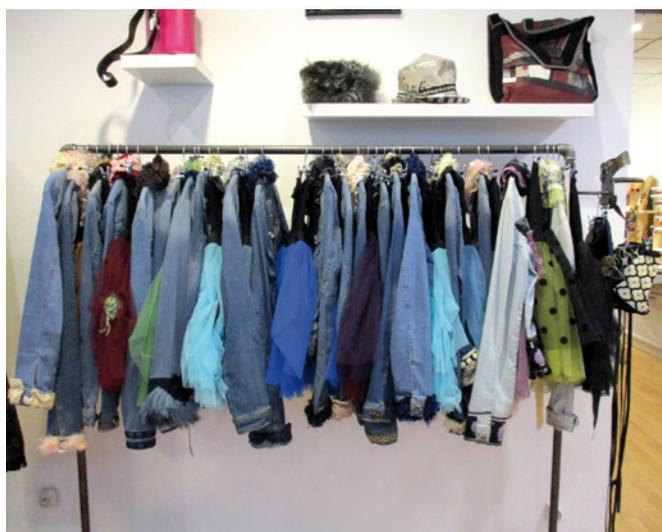
Sapées comme
jamais

Des tatas trop stylées !

Trois créatrices de mode et amies ont ouvert leur atelier-boutique à Nancy. Un concept unique où les 3 « tatas » confectionnent aussi leurs pièces devant l'œil des clients.

Au 25 rue des sœurs Macarons à Nancy, une devanture rouge vif attire l'œil du passant. Derrière les grandes vitrines, on aperçoit des mannequins habillés de vêtements très originaux et colorés. Nom de la boutique : « les Tatas Fringueuses ». Forcément, ça intrigue.

« Bonjour ! » s'exclame une petite dame. Claudine Henry, coupe à la garçonne poivre et sel, jupe noire et haut coloré, grands yeux bleus et sourire aux lèvres est l'une des 3 « tatas » créatrices. C'est elle qui tient la boutique ce mercredi matin. Elle est installée avec deux autres amies dans ce grand local depuis 2015. « Au début, on courrait les salons pour vendre nos créations. Mais c'était un rêve pour nous d'avoir notre magasin, alors on s'est lancé ! » explique-t-elle, enthousiaste. C'est un concept unique à Nancy : un atelier-boutique où il n'est proposé que des articles de mode, essentiellement pour les femmes et les enfants. Les créatrices vendent mais aussi confectionnent leurs vêtements grâce à leurs machines à coudre directement dans le magasin. « L'idée est de proposer un service à la carte, que l'on ne retrouve pas chez les grandes marques c'est-à-dire : une commande particulière, la retouche minute, le sur-mesure, le conseil personnalisé... » ajoute Claudine. Ici, vous ne trouverez que des produits 100% faits main avec des tissus de très bonne qualité venant du nord de la France comme d'Italie. Avec, en plus, le plaisir d'acquiescer une pièce unique !



▲ Claudine
en pleine
création
© P.O

LA CLO, PIROUETTE CACAHUËTE, FAB LA FÉE ET NO CLONE

Trois univers différents s'offrent aux clients. La collection de Claudine alias La Clo repose sur un style décontracté, pour la vie de tous les jours mêlant le noir et les couleurs vives. « *Je ne crée pas de pièces trop extravagantes que l'on ne peut mettre que pour une occasion particulière. J'aime que mes clientes soient bien dans mes vêtements* » détaille la créatrice. Sur un autre portant, les créations de Pirouette Cacahuète (Sandra Bernard) sont exposées. Son tissu de prédilection : le tulle. Elle invente des robes romantiques, des tutus, en les décalant avec une pièce de jean par exemple. Elle a également une collection pour les enfants. Un peu plus loin, il y a les pièces de Fab la Fée (Fabienne Lenoble), dans un style steampunk. Corssets et redingotes du 19^e siècle font le bonheur d'une clientèle qui en redemande. Enfin, un nouveau « tonton » s'est greffé depuis deux mois à l'équipe : No Clone (Laurent Sicard) qui propose une collection « couture femme chic » avec des robes cintrées et autres chemisiers à jabots dans un style plus classique, plus épuré. Il confectionne également quelques pièces pour les hommes.

Mais les 3 amies ne s'arrêtent pas là. Car dans ce magasin, on y découvre aussi des sacs en cuir (teinture végétale), des bijoux, des chapeaux... « *Nous accueillions, en plus, des artistes-créateurs pour diversifier l'offre. Ces artistes se servent de notre local comme un dépôt-vente et nous, on récupère un petit pourcentage de leur vente. C'est du gagnant-gagnant et on aime cet esprit de pouvoir valoriser les créateurs de la région* ».

« ON VEUT RENDRE NOS CLIENTES UNIKES ! »

Finalement, le message que ces 3 tatas veulent faire passer est simple : il faut consommer autrement. Privilégier une qualité du produit plutôt que la quantité qui vient des grandes enseignes. Du made in France plutôt que du made in China. La collection est renouvelée régulièrement pour plaire au plus grand nombre. Le but est aussi d'inviter les clientes à la créativité. « *On parle de leurs goûts, on confectionne une pièce ensemble et ça leur correspond. On veut les rendre uniques !* »

La joyeuse bande de copines organisent d'ailleurs des apéro-shopping pour rencontrer de nouvelles clientes. Le temps d'une soirée, les « tatas » proposent un défilé de leurs dernières pièces et échangent autour d'un verre avec les personnes présentes. Tout le monde peut y participer. D'ailleurs, à vos agendas, car le prochain apéro-shopping aura lieu le 31 mars au soir dans le cadre des journées européennes des métiers d'art organisées avec la mission métier d'art Grand Est. Les 1^{er} et 2 avril, les 3 créatrices seront à l'atelier-boutique pour rencontrer les plus curieux d'entre vous. ♥

Pauline Overney

✚ Plus d'infos : les Tatas Fringueuses,
ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.
Renseignements au 09 84 14 14 61 ou
lestatafringueuses@free.fr
Page Facebook @lestatafringueuses



▲ Du sur-
mesure à
votre goût !
© P.O

▼ La boutique
© DR

Envie de vider son dressing ?

Donner une seconde vie aux vêtements, c'est possible grâce au vide-dressing de Nancy. Rendez-vous un jeudi par mois à l'Appart, rue Saint-Julien.

Tout part d'une idée entre copines. Lucille, en 2011, organise son premier vide-dressing dans l'appartement familial. Adeptes du non-gaspillage et ne voulant pas mettre à la poubelle ses vêtements, elle invite ses amies pour les vendre. Lucille fait la rencontre de Lucie, fashion-addict et créatrice du blog « la penderie de Lucie ». Ensemble, elles voient plus grand : organiser un vide-dressing dans un bar de Nancy avec de nouvelles vendeuses.

Cette année, c'est leur 7^e édition. « *Au début, on était au bar le Royal à Mon Désert car Lucille connaissait les propriétaires. Puis on a déménagé à la Machine à Vapeur car Sandy, la responsable, voulait organiser un vide-dressing mais sans s'occuper des formalités* » explique Lucie. Mais lorsque Sandy quitte la Machine pour s'installer à l'Appart, c'est tout naturellement que Lucie et Lucille la suivent. « *On a un deal : Sandy nous prête l'Appart un jeudi par mois et nous, on lui ramène des clients. On fait une carte spéciale pour les soirées vide-dressing. L'idée est que les vendeuses et les acheteuses prennent un verre en faisant leur shopping* ». Et vu l'ampleur du phénomène, les deux jeunes femmes sont ravies de pouvoir lancer leur nouvelle saison dans un espace plus grand, avec un décor design qui offre un bel espace bar.

PROCHAINE DATE : LE 23 MARS

Avec 2000 likes sur les réseaux sociaux, leur succès est incontestable. Il faut dire que les deux modeuses sont très bien rodées. Pour chaque date, elles sélectionnent une dizaine de vendeuses via Facebook. C'est le système de la première arrivée, première servie. « *Bien sûr, on essaie de varier, on ne reprend pas une fille qui a déjà vendu. Et on veut une diversité dans les tailles, donc on choisit aussi par rapport à ce critère* » ajoute Lucie. « *Il y a toujours des déçues, mais c'est le jeu, on ne peut pas contenter tout le monde* ». En plus, les organisatrices demandent des photos des vêtements



mis en vente. Objectif : les poster sur les réseaux sociaux comme Instagram pour donner envie aux acheteuses de venir à l'événement. « *Demain, je vais expérimenter un « instalive » sur la page du vide-dressing. Je vais présenter en live les habits que je vais mettre en vente. C'est pour leur donner l'eau à la bouche !* » plaisante Lucie.

Lucille et Lucie ont mis en place ce projet pour leur plaisir. La première est encore étudiante pour devenir chef de cuisine et la seconde est assistante en communication. « *L'idée c'est aussi de faire fonctionner l'économie circulaire, de donner une seconde vie aux vêtements. On veut passer un bon moment, mais intelligemment* ». Car le but, ce n'est

▲ Lucie
et Lucille
© DR

pas de faire du profit. « On donne une fourchette de prix aux vendeuses. Libre à elles de négocier leurs tarifs ensuite ! »

Les deux « L » ont d'autres projets pour leur vide-dressing. Notamment un site internet où l'on pourra vendre ses habits mais uniquement sur Nancy, avec une remise en mains propres. En attendant, prochaine date du vide-dressing à l'Appart : le 23 mars prochain. Robes, chemisiers, jupes, vestes... Il y aura de tout pour refaire sa garde-robe pour le printemps. Gardez un œil sur leur page Facebook pour ne pas louper les inscriptions ! Bon shopping !

♥ Pauline Overney

➕ Info : page Facebook

et Instagram @levidedressingdenancy

Prochaines dates : 23 mars, 20 avril et 18 mai à l'Appart



► Du choix
pour tous les
goûts !
© A.L

Lifestyl

MEUBLES & DÉCORATION



L'INTÉRIEUR QUI VOUS RESSEMBLE



Dommartin-les-Toul
Zone Commerciale Jeanne d'Arc
09 73 21 68 70



MEUBLES STYLE INDUSTRIEL
CONTEMPORAIN
SALON • LITERIE • DÉCO

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H-12H / 14H-19H



Université de Lorraine : mode d'emploi

• FORMATION •

Développer
ses
compétences

Jusqu'au 25 mars 2017, les campus de l'Université de Lorraine ouvrent leurs portes avec un accent mis sur la formation continue.

La formation ne s'arrête pas aux portes des écoles et des universités. Elle dure toute la vie. Professionnels en recherche de reconversion ou souhaitant développer de nouvelles compétences, demandeurs d'emploi en réorientation, tous peuvent avoir recours, à un moment ou un autre de leur carrière, à la formation continue. Lors des portes ouvertes organisées par l'Université de Lorraine, ces derniers pourront se renseigner sur les différentes opportunités proposées, y compris en matière d'aides au financement.

DES FORMATIONS SUR-MESURE POUR ADULTES

L'Université de Lorraine dispense aussi bien des formations initiales (DUT, licences, masters, diplômes d'ingénieur, doctorats) que des cursus dans le cadre de la formation continue pour les demandeurs d'emplois, les salariés et les adultes en reconversion professionnelle. Ces derniers sont adaptés du point de vue de l'emploi du temps pour accueillir le public adulte, qui n'a pas les mêmes impératifs qu'un public jeune en formation initiale. En effet, les formations courtes sont établies en fonction du profil du candidat, ses besoins et son parcours, et peuvent aussi bien durer une journée que s'étendre sur plusieurs mois.



ACCÉDER À L'UNIVERSITÉ SANS LE BAC !

Les personnes non titulaires d'un baccalauréat ont aussi leurs chances avec le DAEU. Ce Diplôme d'Accès aux Études Universitaires permet, entre autres débouchés, l'accès à toute formation universitaire, à la préparation de concours de la fonction publique ou à l'entrée dans des écoles.

La capacité en droit est un diplôme d'Etat, de niveau IV (niveau baccalauréat), délivré après deux années d'études. Cette formation permet d'acquérir des notions juridiques de base tant en droit privé qu'en droit public. Son atout majeur est d'être ouverte à tous publics, sans condition de diplôme, dès l'âge de 17 ans. L'obtention du diplôme ouvre aux non bacheliers la possibilité de poursuivre des études dans l'enseignement supérieur.

L'ACCOMPAGNEMENT JUSQUE DANS LE FINANCEMENT

L'atout de l'Université de Lorraine, c'est l'accompagnement proposé aux demandeurs d'emploi et aux actifs. Le Service d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (le SOIP) propose différents salons d'informations sur les campus, mais également la possibilité de rencontrer des conseillers d'orientation et des psychologues. En ce qui concerne le financement, cela dépend du type de formation envisagée. Les candidats peuvent se tourner vers leur Direction des Ressources Humaines mais aussi auprès des conseillers de l'Université présents pour les aider à calibrer leur projet. ■

✚ Toutes les dates sur univ-lorraine.fr/jpo-2017

Le site de la formation continue : fc.univ-lorraine.fr

La formation continue sur twitter : [@fculorraine](https://twitter.com/fculorraine)

JOURNÉES PORTES OUVERTES À L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE

Retrouvez le programme complet sur
WWW.UNIV-LORRAINE.FR

**VENEZ
DÉCOUVRIR
NOS CAMPUS !**

PORTES OUVERTES LE 4 MARS

À NANCY :

- EEIGM, ENSIC, ENSGSI, ESSTIN, UFR Sciences humaines et sociales de Nancy
- Faculté des sciences et technologies
- ISAM-IAE
- IUT Nancy-Brabois
- UFR Arts, lettres et langues de Nancy

ET AUSSI :

- 1/03, Faculté des sciences du sport
- 3/03, Centre européen universitaire (CEU)

À METZ :

- Faculté de droit, économie et administration de Metz
- Institut supérieur Franco-Allemand de techniques, d'économie et de sciences (ISFATES)
- IUT de Metz
- UFR Arts, lettres et langues de Metz
- UFR Études supérieures de management – IAE
- UFR Mathématiques, informatique, mécanique
- UFR Sciences fondamentales et appliquées (SciFa)
- UFR Sciences humaines et sociales de Metz

À LONGWY :

- IUT Henri Poincaré de Longwy

À SAINT-DIÉ-DES-VOSGES :

- IUT de Saint-Dié-des-Vosges

ET AUSSI :

- 11/03, BAR-LE-DUC – Espé
- 11/03, ÉPINAL – Espé / Faculté des sciences du sport / IUT
- 25/03, MONTIGNY-LÈS-METZ, MAXÉVILLE et SARREGUEMINES – Espé



Les rendez-vous étudiants de la quinzaine



LE 2 MARS

ATELIER RÉPARATION VÉLO

A l'initiative de l'association Dynamo, venez faire réparer votre vélo à la Maison de l'Étudiant à Nancy. Deux animateurs seront présents lors de cet atelier pour vous prodiguer leurs conseils, leurs aides et pour vous fournir au besoin des pièces détachées. Le but est que les cyclistes réparent eux-mêmes leurs vélos ! ■

➤ Atelier réparation vélo, à la Maison de l'Étudiant, 3 place Godefroy de Bouillon à Nancy. De 13h30 à 17h. Renseignements : philippe.crevisier@univ-lorraine.fr ou 03 72 74 06 50

LE 3 MARS

RDV « SCIENCES AND YOU » #3 : LES ENJEUX DE LA MÉDIATISATION À L'ÈRE NUMÉRIQUE

En partenariat avec l'Université de Lorraine, ce 3^e rendez-vous de « Sciences and you » s'intéresse à la transition numérique et l'apparition des nouveaux outils informatiques (tablettes, casques de réalité virtuelle...). En quoi la révolution numérique a-t-elle révolutionné le rapport aux savoirs ? Quelles nouvelles compétences les médiateurs

ont-ils besoin de développer ? Pour répondre à ces questions, des professionnels du numérique seront présents tout au long de la journée pour animer des conférences/débats. L'après-midi sera consacré à des ateliers sur la datavisualisation et à la formation de la pensée informatique. Venez munis de vos ordinateurs portables ! ■

➤ « Sciences and you » #3 à Inria Nancy - Grand Est, 615 rue du Jardin Botanique, Villers-les-Nancy
De 9h à 17h, programme complet sur www.factuel.univ-lorraine.fr, inscription obligatoire

LE 5 MARS

« A VOS CV ! »

Étudiants des campus nancéens, vous avez besoin d'aide et de conseil dans l'élaboration de votre CV ? Ce forum est fait pour vous ! Venez rencontrer des professionnels qui vous aideront à l'améliorer et à mettre toutes les chances de votre côté. L'accès est libre, sans inscription. Vous devez cependant vous munir d'une version papier de votre CV. ■

➤ « A vos CV ! » à la Faculté de Droit à Nancy, salle ER05. De 10h à 16h. Renseignements à geraldine.baviere-marie@univ-lorraine.fr ou 03 72 74 03 72



LE 9 MARS

FORUM EMPLOI : MISSION FIRST JOB 2017

Pour la 4^e édition, CentraleSupélec, Art et Métiers Paristech, Enim, Georgia Tech Lorraine, Université de Lorraine, Esitc, ICN Business school mutualisent une nouvelle fois leurs réseaux d'entreprises afin de vous offrir l'opportunité de rencontrer quelque 70 entreprises venues proposer emplois et stages. Ce forum s'adresse bien sûr aux étudiants mais aussi aux jeunes diplômés à la recherche de leur premier emploi ! ■

➤ Mission first job 2017, à CentraleSupélec, 2 rue Edouard Belin à Metz (parking gratuit). De 10h à 17h. Renseignements : missionfirstjob.com

Passionné par nature !



Futurs titulaires du baccalauréat, vous êtes attiré(e) par les métiers de la nature, du vivant, du cadre de vie : l'École d'Horticulture et de Paysage de Roville-Aux-Chênes propose certainement la formation supérieure qui vous convient !

Dans les divers domaines dits de l'agriculture, les métiers sont variés et les débouchés nombreux. C'est le cas des 4 BTSA proposés par l'école de Roville en Aménagements Paysagers, Production Horticole, Commerce en animalerie ou en jardinerie et Gestion et Protection de la Nature.

LES COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES SONT NOMBREUSES

- ▶ Concevoir, réaliser et entretenir un **aménagement paysager** nécessite une excellente connaissance des végétaux, mais aussi des compétences managériales et une bonne maîtrise des outils informatiques.
- ▶ L'**horticulture** (production florale, arboriculture, pépinière ou maraîchage) fait appel aux nouvelles technologies (ordinateur climatique, laboratoire in vitro...) et la mise en place de pratique biologique requiert de nouveaux savoir-faire.
- ▶ Le **commerce spécialisé** nécessite, en plus de compétences en vente et marketing, des connaissances particulières sur les produits concernés (bien-être des animaux de compagnie, soins aux végétaux d'ornement).
- ▶ L'**environnement**, secteur en plein essor, requiert des aptitudes en agronomie, en écologie, en gestion, en communication. Gestion des espaces naturels, réalisation de diagnostics écologiques, sensibilisation du public à la nature... les éco-interprètes sont de plus en plus recherchés pour intégrer et promouvoir le développement durable dans notre vie économique et sociale. N'hésitez plus à vous former ! ■

➕ Renseignements lors de la journée orientation Post-Bac.

Samedi 4 mars à Villers-les-Nancy. Réunions d'information à 10h et à 14h.

www. **roville.fr**
École d'Horticulture et de Paysage



* Statuts: Collégien, Lycéen, Etudiant, Apprenti, Adulte

** STAV: sciences et technologies de l'agronomie et du vivant

Etudiants / Apprentis

Samedi
4
MARS

Journée
Orientation
Enseignement
supérieur

à Villers les Nancy,
29 rue Victor Grignard

réunion Post-bac à 10h et à 14h

Collégiens / Lycéens
Etudiants / Apprentis
Adultes

Journée
Orientation

à Roville aux Chênes
de 9h à 17h

Samedi
18
MARS

Portes ouvertes
à Roville aux Chênes
de 9h à 17h

TRIPLE ANNIVERSAIRE
13 MAI 2017
75 • 50 • 25 ANS


ROVILLE
École d'Horticulture
et de Paysage

Renseignements au :
03 29 65 11 04



Les étudiants aux fourneaux !

Lancement de la 5^e édition du concours de cuisine ouvert aux étudiants de Nancy et de Metz. Objectif : promouvoir une cuisine saine et abordable !

Vous avez l'âme d'un cuisinier ? Ce concours est fait pour vous ! Le Crous Lorraine, la MGEL et Fédélor lancent un appel à candidatures à tous les étudiants de Nancy et de Metz. Pour participer, il suffit d'envoyer une recette originale dont vous êtes l'inventeur. Celle-ci doit être adaptée à l'équipement présent dans une cuisine étudiante, ne doit pas coûter plus de 10 euros pour deux personnes et doit pouvoir s'inscrire dans le cadre d'une alimentation équilibrée. Vous avez une idée ? Envoyez votre recette et une photo du plat réalisé par mail à concours@crous-lorraine.fr,

avant le 2 mars pour les étudiants messins et avant le 8 mars pour les nancéens.

DEUX CANDIDATS POUR LA FINALE

La présélection des recettes est effectuée par un jury composé d'étudiants, de membres des organismes partenaires et des professionnels de la cuisine. Deux candidats seront retenus pour la finale. Elle aura lieu le jeudi 9 mars à la cité Universitaire Saulcy pour les étudiants de Metz et le jeudi 16 mars à la cité U Charmois pour les étudiants de Nancy. But de cette épreuve finale : cuisiner un plat et un dessert pour 2 personnes à partir d'un panier type fourni par les organisateurs. Les finalistes auront un accès internet pendant 30 minutes pour élaborer leur recette. Les critères évalués par le jury seront la présentation, l'originalité, le goût et le respect de l'équilibre alimentaire. Le gagnant se verra attribuer une box pour un repas dans un restaurant de la ville. ■

la cachette
un théâtre pour les enfants

présente les spectacles de la

COMPAGNIE
3 chardons
pour les enfants de 2 à 8 ans

chaque dimanche et chaque jour des vacances scolaires,
à 10h30 et 16h

RENSEIGNEMENTS - CALENDRIER - RÉSERVATION
www.lacachette.fr - tél : 03 72 47 04 54

LA CACHETTE
DOMAINE DE L'ASNÉE - 11 rue de Laxou - VILLERS LÈS NANCY
PARKING GRATUIT SUR PLACE
la place : 8 € à partir de 2 ans, sans majoration pour les adultes

CONCOURS DE CUISINE
pour étudiants
5^{ème} édition

À VOS
POÊLES
PRÊTS,
CUISEZ !

Envoyez-nous votre recette avec photo par mail
avant le 08 mars 2017 à : concours@crous-lorraine.fr

Objectif : 1 plat équilibré pour 2 personnes avec
un budget total de 10 euros€

Prochain rendez-vous :
Finale le jeudi 16 mars 2017 à la Cité U Charmois
Vandœuvre-lès-Nancy

À gagner : un coffret cadeau, repas au resto'U

Le règlement est téléchargeable sur www.crous-lorraine.fr

MGEL
www.cnevia.fr
Fédélor
Le Syndicat des Étudiants de Lorraine
Crous
Lorraine

APHEEN, des logements de qualité pour les étudiants et stagiaires

Se loger à Nancy n'est pas facile pour les étudiants, surtout si l'on veut être à proximité des différents campus et dans un lieu propice aux études. Choisir l'**APHEEN**, c'est le vrai bon plan pour la rentrée.

Depuis plus de 30 ans, l'APHEEN propose des logements situés en plein cœur des sites universitaires scientifiques et médicaux de Nancy, Vandœuvre-lès-Nancy - Brabois et Villers-lès-Nancy. A quelques mètres du quartier du vélodrome et de ses nombreux atouts (Resto'U, TRAM, commerces), l'association possède deux bâtiments de 242 studios et ainsi que deux appartements de 45 m², destinés aux chercheurs de passage à Nancy qui peuvent venir avec leur famille, ce qui assure un confort certain. Afin d'assurer un bien-être maximal à ses locataires, l'APHEEN propose des studios fonctionnels avec de belles superficies (27 et 37 m²). Chaque studio est équipé d'un inter-

phone, d'une prise téléphonique et TV (TNT), de placards, d'une penderie, d'une kitchenette avec plaques électriques et réfrigérateur, et d'une salle de bain. Les étudiants ont également la possibilité de choisir un studio meublé ou opter pour la colocation. Chacun de nos logements est éligible aux aides aux logements. La résidence possède des atouts qui font toute la différence : un vaste parking privé et clôturé, un local vélo, les services d'un concierge-gardien sur place, un accueil bilingue (français/anglais), une vraie sécurité renforcée par digicode ou badge et caméras de surveillance. On y trouve également, de grands espaces verts, une laverie, des distributeurs de boissons et confi-

series en libre accès, l'accès à internet et prochainement le téléphone par la fibre optique, ... un confort pensé pour optimiser au maximum le cadre de vie des études de nos locataires, et donc leur réussite. Très en phase avec le monde actuel, l'APHEEN est, en permanence, attentive aux besoins des Universités et des étudiants dans un monde où le savoir et la recherche constituent des axes majeurs de développement. Son rôle accru dans l'accueil d'étudiants et notamment d'étudiants étrangers lui vaut amplement sa notoriété bien méritée. ■

📍 APHEEN, 150-152, avenue du Gal Leclerc, 54500 Vandœuvre-lès-Nancy • 03 83 25 26 26 • apheen.fr



**ÉTUDIANTS, ENSEIGNANTS,
STAGIAIRES**



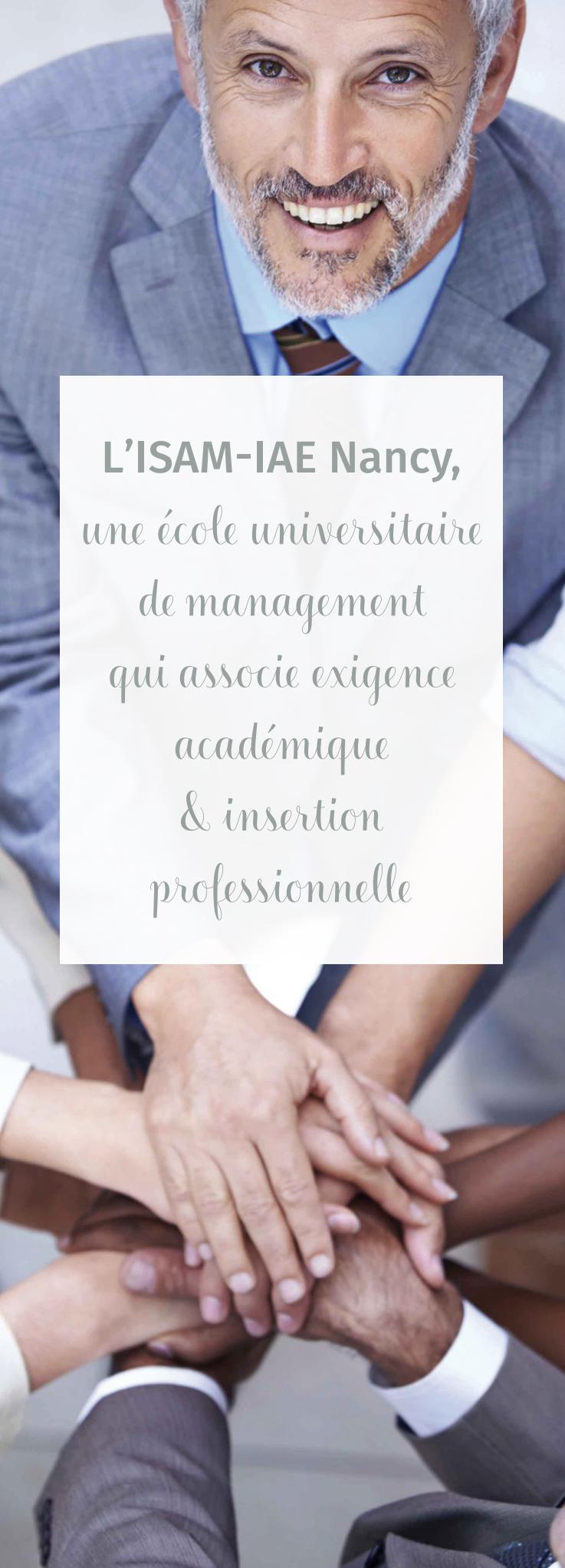
- ▶ Wifi gratuit
- ▶ Proche Tram, commerces, services
- ▶ 243 studios de 27, 37 ou 45m²
- ▶ Parking et résidence sécurisés



**PORTES
OUVERTES**
SAMEDI 4 MARS
DE 9H À 17H* SANS INTERRUPTION

*Résidence apheen
150-152 Av. du G^{al} Leclerc
Vandœuvre-les-Nancy
infos/rés. :
apheen@apheen.fr
03 83 25 26 26

apheen.fr

A composite image featuring a close-up of a smiling man with a grey beard in a blue suit at the top, and a group of diverse hands stacked together in a circle at the bottom, symbolizing teamwork and collaboration.

L'ISAM-IAE Nancy,
*une école universitaire
de management
qui associe exigence
académique
& insertion
professionnelle*

De la licence au master, l'**ISAM-IAE** Nancy mise sur la diversité de ses formations et son goût pour l'excellence. Le 4 mars prochain, l'Institut ouvre ses portes aux futurs étudiants.

Manager une équipe, devenir expert-comptable, se charger de la gestion d'une entreprise... Cela ne s'improvise pas. L'Institut Supérieur d'Administration et de Management, Ecole Universitaire de Management de l'Université de Lorraine, guide les futurs professionnels dans l'acquisition de ces compétences clés et leur permet d'affûter leur profil. Le 4 mars prochain, de 9h à 16h, les intéressés pourront venir à la rencontre des enseignants et des étudiants actuels pour découvrir tout l'éventail de formations proposées.

FORMATION COMPLÈTE

L'ISAM-IAE Nancy accueille près de 1600 étudiants et auditeurs au sein de 7 filières de formations compétitives de niveau Master, de deux licences classiques et de diverses formations professionnelles. Il comprend une soixantaine d'enseignants et d'enseignants chercheurs intégrés dans les laboratoires lorrains de recherche, 300 intervenants professionnels d'horizons divers, un réseau d'une cinquantaine de partenaires étrangers dans le cadre de relations d'échanges ou de formations délocalisées et de nombreux partenariats - entreprises et organisations - associés aux formations. Membre du réseau IAE France, l'ISAM-IAE Nancy constitue aujourd'hui le premier pôle public lorrain d'enseignement supérieur et de recherche l'Université de Lorraine.

L'Institut ouvre ses diplômés à la formation initiale professionnalisée, à la formation tout au long de la vie (formation continue sur 1 ou 2 ans). L'étudiant peut également choisir de suivre une formation à distance. Au total, l'offre est composée d'une trentaine de parcours : deux licences générales en « Sciences de gestion » et « Administration économique et sociale » ; des licences professionnelles dans les domaines de la logistique et distribution ou des ressources humaines ; des

masters en finance et comptabilité, marketing et vente, management public...

INSERTION PROFESSIONNELLE

Dans le cadre de sa responsabilité économique est sociale, auprès de ses étudiants et de ses partenaires, l'ISAM-IAE Nancy a fait de l'insertion professionnelle (de ses étudiants vers l'emploi mais aussi des formations dans leur filière métiers) l'axe prioritaire de son projet.

Elle s'exprime à travers des relations étroites avec les milieux professionnels, des conventions entreprises et organisations, des cours et conférences animés par des professionnels. Grâce à son service de proximité Insertion Professionnelle et Stages,



l'ISAM-IAE Nancy propose à ses étudiants des outils d'aide à la recherche de stages et de premiers emplois et un accompagnement personnalisé.

La formation dispensée par l'ISAM-IAE est soucieuse de la volonté d'évolution professionnelle de ses futures étudiants mais aussi de leur développe-

ment personnel. Les parcours proposés par l'Institut sont gages d'excellence et de réussite avec, à la clé, un avenir brillant. Lancez-vous ! ■

➕ Portes ouvertes de l'ISAM-IAE au Pôle Lorrain de Gestion, Grand Hall, 13 rue Michel Ney à Nancy.
Infos : isam-iae.univ-lorraine.fr

JOURNÉE PORTES OUVERTES

ISAM-IAE NANCY

ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE MANAGEMENT

SAMEDI 4 MARS

9h00 à 16h00

PÔLE LORRAIN DE GESTION

GRAND HALL

13 RUE M. NEY - 54000 NANCY

isam-iae.univ-lorraine.fr



Administration et Management
isam-iae
Nancy

LICENCE AES et GESTION
LICENCES PROFESSIONNELLES
MASTERS
COMPTABILITÉ, CONTRÔLE, AUDIT
FINANCE
RESSOURCES HUMAINES
MARKETING & VENTE
MANAGEMENT DES ORGANISATIONS
DU SECTEUR SANITAIRE & SOCIAL
ADMINISTRATION DES ENTREPRISES
D.U. & MASTER IN MANAGEMENT
MANAGEMENT PUBLIC
INTERNATIONAL

FORMATION INITIALE
FORMATION CONTINUE
FORMATION EN ALTERNANCE
FORMATION À DISTANCE (e-learning)

• DÉCO •

Le bois

*Chaleureux, noble, accueillant...
le bois est l'un des grands favoris
des architectes et décorateurs
d'intérieur*



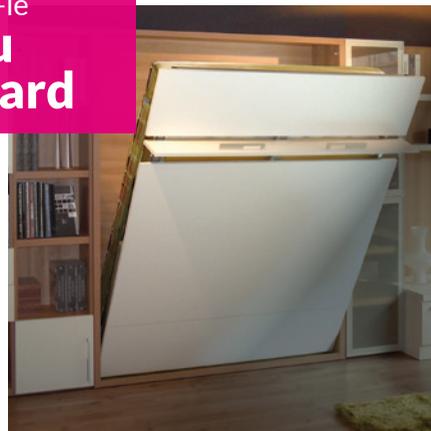
Le retour en vogue du bois

Écologie, authenticité et naturel ont permis au bois de faire son grand retour dans notre décoration. Si la tendance scandinave et ses bois clairs sont en bout de course, les essences foncées et brutes font un carton.

Vague écolo, envie d'un retour au naturel ou overdose de plastique et de métal, le bois fait un retour fracassant dans toutes les pièces de la maison. Exit cependant le bois blanc et le style scandinave, la tendance est aux essences sombres et brutes. Débarrassées de leur rusticité, elles inspirent désormais les designers et les artisans inscrits dans la mouvance du « slow design ».



Dès que
votre lit
ne vous sert plus,
mettez-le
au placard



Cuisiniste - Menuisier
Agenceur - Ébéniste

Zone Jeanne d'Arc
Centre Commercial E.leclerc
Galerie marchande
(Sortie 15)
DOMMARTIN-LÈS-TOUL

03 83 64 67 48
concept-lm.fr

LITS RELEVABLES - PLACARDS - DRESSING



LUXE, CALME ET VOLUPTÉ

Relégué au rayon des antiquités, le bois a longtemps été boudé au profit de matières plus innovantes et plus contemporaines. Aujourd'hui, il prend sa revanche et revient sur le devant de la scène. Lassées du style scandinave, les tendances déco misent désormais davantage sur les essences sombres qui donnent une touche cosy au salon et de la noblesse à la cuisine.

En première ligne, les bois exotiques tels que le teck ou le wengé qui connaissent un véritable boom. Assez rares, robustes et appréciées pour leurs tons foncés, ces variétés s'imposent comme des matériaux d'excellence dont l'élégance naturelle saura se mêler à des couleurs claires telles que le blanc ou le gris souris.

Longtemps supplanté par le chêne, le noyer retrouve aussi toutes ses lettres de noblesse. De plus en plus plébiscitée par les designers, cette essence de bois réchauffe l'intérieur et donne au mobilier une touche d'authenticité grâce à son veinage particulier. Le noyer est partout : sur les buffets, les tables basses, les bibliothèques, les



chevets ou les fauteuils bien confortables. À l'aise avec la couleur, ce matériau se marie parfaitement avec le rouge, le bleu pétrole, l'or, le cuivre ou l'aluminium brossé. Il s'accorde encore très bien avec le mobilier de style industriel, le parquet, les moulures, le velours et les motifs tropicaux ou luxuriants.

BRUT ET AUTHENTIQUE

Retour à l'essentiel et stop au superflu avec le bois brut ! À peine travaillé et poncé, il s'imisce dans les créations design. Le contreplaqué ainsi que l'OSB (des particules de bois compressées et collées) inspirent les créateurs de par leurs nom-

**FABRICANT POSEUR
DE MENUISERIES
EXTÉRIEURES PVC ET
ALUMINIUM EN LORRAINE**

**110, rue Marcelin-Berthelot - 54230 NEUVES-MAISONS
03.83.47.00.36 - contact@conceptpvc.net - www.conceptpvc.fr**



◀ Foncé ou brut, le bois n'a jamais autant eu la cote dans nos intérieurs
© Tikamoon

breuses qualités. Résistants à l'humidité, peu coûteux et customisables à l'envi, ils représentent des matériaux de premier choix.

On retrouve ainsi surtout le bois brut dans les intérieurs au mobilier do-it-yourself pour son côté authentique et naturel. À l'aise avec le vintage, on le mariera de préférence avec des tons brique, cognac, moutarde ou bleu pétrole. Pour une ambiance plus contemporaine, le blanc brillant ou le noir seront plus adaptés. ♦ M.K.



Maisons Mesure et Tradition

Nous Concevons et Construisons pour votre bien-être !

Mesure et Tradition
74, avenue Foch 54000 NANCY
03 83 28 78 79

CONFORME À LA RT 2012

www.mesureettradition.com

Moderne ou traditionnelle, ma maison personnalisée, c'est Moretti Construction

Avec plus de 90 années d'expérience, Moretti Construction conjugue sérieux et professionnalisme pour votre maison sur-mesure.



► Le siège de l'entreprise Moretti Construction © DR

Quelle plus belle preuve de fiabilité et de réussite lorsque depuis trois générations, une entreprise perdure sur un territoire ? Spécialisée dans la construction de maisons individuelles depuis 1925, la société Moretti basée à Dombasle depuis ses origines et fondée par Jean Moretti est avant tout une histoire familiale solide misant sur la qualité de prestations et de réalisations reconnues parmi les meilleures. La tradition est ainsi leur passion depuis plus de 90 années au service de clients exigeants.

Pouvant compter sur des compétences sans faille, les futurs propriétaires d'une maison traditionnelle ou moderne, personnalisée et sur-mesure, sont entre de bonnes mains grâce à l'expertise et au savoir-faire transmis de père en fils. Depuis 1986, Didier Moretti (le gérant succédant à Constant son propre père), s'appuie sur une expérience de 30 années et déjà 1500 réalisations

au cours desquelles l'entreprise a su s'adapter, innover et s'accaparer les nouvelles technologies et normes environnementales conférant à la société d'importantes reconnaissances.

Disposant du label Qualibat, de la certification COFRAC et partenaire de l'Union des Maisons Françaises (Constructeurs et Aménageurs FFB) dont bénéficient quelques sociétés lorraines ; Moretti Construction est une entreprise fiable. Depuis 5 années, elle est aussi reconnue pour son sérieux dans la construction de bâtiments industriels sur Nancy et son agglomération.

Entreprise générale du bâtiment, Moretti Construction, c'est une équipe fidèle et dynamique de 30 salariés (maçons, couvreurs, dessinateurs, conducteurs de travaux, commerciaux et responsables achats), une flotte de treize véhicules de chantier (dont 2 grues) et un dépôt des matériaux que les clients peuvent visiter sur

place à Dombasle. Soucieuse de la qualité des différents services requis à la construction, Moretti Construction garantit le professionnalisme de ses équipes, de ses partenaires ainsi que la qualité de ses fournisseurs.

Régulièrement formés, les équipes peuvent ainsi vous proposer de nouveaux matériaux pour une construction ou une rénovation écoresponsable avec des techniques nouvelles comme la brique Clima Mur à isolation intégrée ou l'aggloméré technibloc.

Que votre maison dispose d'un toit terrasse ou qu'elle adopte des charpentes plus traditionnelles, c'est votre projet qui compte. Ni catalogue ni maison préfabriquée sont proposés car les équipes sont tout d'abord à votre écoute et assure un suivi de confiance de A à Z.

Et parce que chaque projet est unique, un bureau d'études est intégré à l'entreprise et conçoit pour vous vos ambitions person-



nelles, dessine et crée vos projets personnalisés, adaptés à vos désirs et à votre budget. Pour un service encore plus complet, une équipe spécialisée vous accompagne tout au long de votre projet, du permis de construire jusqu'à la remise des clés. Si vous souhaitez néanmoins un projet plus simple, l'entreprise assurera une construction à minima avec mise hors d'eau / hors d'air et plâtrerie liée à la réglementation RT 2012.

Un Contrat de Construction de Maison Individuelle (C.C.M.I, loi du 19 décembre 1990) est bien entendu proposé et il comprend tout à la fois les garanties de livraison à prix et délais convenus, de remboursement d'acompte, du parfait achèvement et les indispensables garantie décennale et assurance Dommages-Ouvrage. Enfin, si son cœur de métier reste la construction de maisons individuelles et personnalisée,

l'entreprise œuvre également dans la promotion immobilière avec l'actuelle Résidence Charlotte à Saint-Max, le lotissement « Les Iris » à Dombasle et d'autres encore à venir. Présente du 2 au 6 mars 2017 au salon Habitat Deco de Nancy, vous pourrez rencontrer sur place les équipes de Moretti Construction et découvrir tout le savoir-faire et le travail soigneux et réfléchi de cette entreprise familiale qui fait toute la différence ! ♦



Maisons individuelles
Entreprise générale de bâtiment
Promotion immobilière

“Quand la tradition est notre passion”



moretti construction

Z-I des sables, 4 Rue Charles Hermite 54110 Dombasle-sur-Meurthe
 03 83 46 80 60 • 03 83 46 65 73

moretticonstruction.com



Confier son bien à un professionnel de l'immobilier



► Un service
haut de
gamme !
© DR

Vous souhaitez vendre votre bien ? Jean-Guy de Bazelaire, agent mandataire OptimHome, professionnel de l'immobilier sur le secteur du Grand Nancy s'occupe de tout !

Depuis vos débuts, avez-vous remarqué des changements dans la profession ?

Il y a eu effectivement des changements. Au niveau du marché déjà, de 2010 à 2015 il y a eu une baisse significative des prix de l'immobilier avec un marché pas toujours très dynamique. Nous avons connu des périodes avec plus d'offres que de demandes. Depuis 2016, le mouvement de baisse des prix est terminé et on retrouve une situation plus saine avec un rééquilibrage au niveau de l'offre et de la demande. J'ai même des exemples de concurrence entre acheteurs pour un même bien (parfois à quelques heures près !). Quand cela se présente, c'est le premier qui s'engage qui devient acquéreur, sous réserve d'un dossier de financement qui tient la route.

Et au niveau des méthodes ?

Ça évolue vite. Aujourd'hui, la vitrine classique et les offres sur support papier (journal ou magazines

spécialisés), c'est un peu dépassé. Maintenant, plus de 95% des acheteurs passent par internet ! On se tourne vers le numérique et de plus en plus en version mobile (tablette, smartphone). Vous pouvez d'ailleurs retrouver les biens que je propose sur mon site www.debazelaire.optimhome.com. Il y a beaucoup d'avantages pour le vendeur. S'il s'agit d'un mandat exclusif, l'annonce est mise en position et le bien a alors une excellente visibilité. En plus, le propriétaire bénéficie d'un site internet dédié à son bien où on y trouve toutes les informations importantes : géolocalisation, cartographie, commodités à proximité, photos... Je propose aussi de publier une séquence vidéo pour procéder à une visite virtuelle du bien à vendre.

Quel conseil donnez-vous pour un achat immobilier ?

L'acquéreur doit être précis dans ses critères, ne pas multiplier les visites inutiles, s'assurer de son

financement et se faire conseiller objectivement. Pour une acquisition réussie, il vaut donc mieux s'appuyer sur un professionnel pour profiter de ses conseils (notamment juridiques), être protégé et réussir son projet sereinement. Généralement, le réflexe est de chercher à acheter en direct, sans passer par un professionnel (pour ne pas payer la commission). Cette démarche est compréhensible mais il y a plusieurs risques : acheter un bien trop cher, avoir de mauvaises surprises, aller vers d'éventuels (et fréquents) litiges.

Quels sont vos atouts ?

Je suis un agent mandataire immobilier indépendant. C'est un gage pour l'acquéreur d'être suivi de façon impartiale. Je suis disponible et réactif. De plus, l'acquéreur ou le propriétaire n'aura qu'un seul interlocuteur, responsable de tout le processus (de la première rencontre jusqu'à la vente définitive). Avec le mandat exclusif, j'ai un taux de réussite très élevé. Bien entendu le mandat simple est aussi un outil possible. Le client qui me fait confiance a la garantie d'un suivi sérieux, d'une vraie prestation (accompagnement, conseil, suivi).

De plus, et c'est très important, les transactions sont sécurisées par la signature de tous les actes chez le notaire.

Les taux d'intérêts sont bas en ce moment. Certains propriétaires hésitent pourtant à mettre leurs biens en vente...

La baisse des taux d'intérêt a été une véritable bouffée d'oxygène pour les acheteurs (comme pour les vendeurs par ricochet). Actuellement, nous faisons face à une stabilité des prix. C'est une période propice à l'achat justement, donc c'est le bon moment pour les propriétaires de mettre leurs biens en vente. Je pense que c'est cette coïncidence taux bas et prix bas qui est à l'origine de la forte hausse des ventes en 2016. En 2017, on se dirige vers ce même schéma, au détail près que les taux d'intérêts remontent lentement. Donc pour les acheteurs comme pour les vendeurs, c'est maintenant qu'il faut se décider. ♦

✚ Pour contacter Jean-Guy de Bazelaire :

jg.debazelaire@optimhome.com • Tel. 06 74 36 24 77

www.debazelaire.optimhome.com

Vous méritez l'exclusivité

OPTIMHOME
IMMOBILIER

JEAN-GUY DE BAZELAIRE

**Vous avez un bien à vendre ?
Confiez-le à un Expert !**

ESTIMATION GRATUITE

06.74.36.24.77

 debazelaire.optimhome.com

jg.debazelaire@optimhome.com

► Durable, flexible et esthétique, le zinc a tout du matériau parfait pour concevoir ses toitures et ses façades.
© VMZINC



Le zinc, élégant et contemporain

Si le matériau est ancien, le zinc revient aujourd'hui sur le devant de la scène pour rendre les extérieurs de nos maisons plus modernes. Un élément de construction qui a tout bon !

Difficile de passer à côté tant le zinc s'impose désormais comme un matériau incontournable en architecture. Esthétique, durable et souple, il s'affiche sur les toitures et les façades des constructions neuves ou réhabilitées pour façonner l'extérieur de l'habitat et lui apporter une touche de modernité. Lumière sur cette nouvelle source d'inspiration qui n'a pas fini de faire du bruit...

UN MATÉRIAU ESTHÉTIQUE ET MALLÉABLE

Issu du minerai de la blende, le zinc est un élément naturel dont la première industrialisation date du XVIII^e siècle. Ce matériau séculaire est depuis longtemps utilisé dans divers domaines de l'industrie et pour la fabrication de toutes sortes d'objets. Ses propriétés sont nombreuses : souplesse, légèreté, flexibilité, durabilité et facilité d'entretien font en effet partie de ses atouts.

Le zinc convient ainsi parfaitement aux structures d'une construction, même aux formes courbées ou

arrondies. De plus, il permet des mariages esthétiques étonnants et originaux avec d'autres matériaux tels que le bois, la brique, l'ardoise, le verre ou encore la pierre. Bref, de quoi s'adapter à tous les styles architecturaux contemporains...

LE CHOUCOU DES TOITURES

Traditionnellement, le zinc sert à la construction et à l'embellissement des toitures, mais ce n'est pas là sa seule vocation au sein de l'habitat. On le retrouve encore dans les gouttières et les descentes d'eau, dans la fabrication des façades, des revêtements anticorrosion ou les coutures de toit (arêtiers, noues, rives...).

Dans la confection des toitures et des façades, le zinc est devenu le must have des architectes. Il faut dire que ses possibilités esthétiques sont multiples. Souvent noir ou décliné dans des tons de gris, ce matériau confère une élégance inégalable à l'extérieur du bâti. Mais il se décline également dans des coloris plus singuliers tels que le rouge cendre, le bleu gris ou le vert lichen, avec des effets



mats, satinés ou brillants. Une palette de tons large qui permet de mettre en valeur le métal et de s'accorder avec son environnement.

RÉSISTANT ET ÉCOLOGIQUE

Ces caractéristiques contribuent aujourd'hui à faire du zinc un matériau novateur adapté aux besoins architecturaux modernes. Il répond d'abord aux enjeux environnementaux puisqu'il est, comme le cuivre, 100 % recyclable. En effet, le recyclage de l'acier galvanisé permet de redonner une seconde vie aussi bien au zinc qu'à l'acier. Sa durabilité est également exceptionnelle : on estime entre 50 et 100 ans la durée de vie des tôles en zinc par exemple.

Ce matériau ancien nécessite aussi peu d'entretien. En effet, les affres du temps n'affectent en rien sa superbe et le zinc se patine au fil des ans. Résistant à la corrosion, il se protège en développant une couche naturelle qui se forme généralement entre six mois et deux ans après sa pose et qui permet de corriger les imperfections. Tout dépend ici du climat et de l'exposition.

Néanmoins, le zinc a quelques inconvénients. D'abord, il est complexe à mettre en œuvre du fait de sa légèreté et mieux vaut faire appel à un spécialiste si l'on n'est pas suffisamment expérimenté. Ensuite, sa teinte évolue au fil du temps et peut parfois se ternir. Côté prix, comptez entre 30 et 70 € le mètre carré pour une toiture en zinc. ♦ M.K.

**Plus de 20 ans
d'expérience
au service
de votre projet**

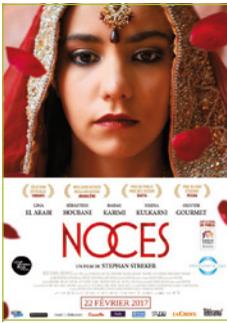
*Des constructions
dans l'air du temps !*

*Nos dessinateurs élaboreront
pour vous un projet sur mesure.*



**TERRAINS
À BÂTIR
RÉHAINVILLER,
MONT SUR MEURTHE,
BLAINVILLE SUR L'EAU.**

ECR vous apporte toutes les garanties constructeur
Z.A. du Douaire St-Aignan 54360 Blainville-sur-l'Eau
☎ 03 83 75 08 35 - ecr54.fr



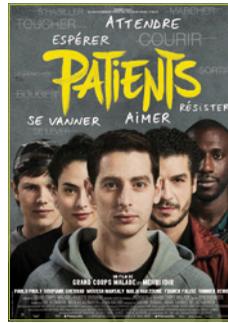
Noces

• **Sortie** 22/02/17 • **Durée** 1h38 • **Film** Belge
 • **Genre** Drame • **Réalisé par** Stephan Streker
 • **Avec** Lina El Arabi, Sébastien Houbani, Babak Karimi • **Synopsis** Zahira à 18 ans, un mariage traditionnel lui est imposé. Ecartelée entre les exigences de ses parents, son mode de vie occidental et ses aspirations de liberté, la jeune fille compte sur l'aide de son grand frère et confident, Amir.



Les Fleurs bleues

• **Sortie** 22/02/17 • **Durée** 1h38 • **Film** Polonais
 • **Genre** Biopic • **Réalisé par** Andrzej Wajda
 • **Avec** Boguslaw Linda, Aleksandra Justa, Bronislawa Zamachowska • **Synopsis** Dans la Pologne d'après-guerre, le célèbre peintre Wladyslaw Strzemiński, est considéré par ses étudiants comme le grand maître de la peinture moderne mais les autorités communistes ne partagent pas cet avis.



Patients

• **Sortie** 01/03/17 • **Durée** 1h50 • **Film** Français
 • **Genre** Comédie dramatique • **Réalisé par** Grand Corps Malade, Mehdi Idir • **Avec** Pablo Pauly, Soufiane Guerrab, Moussa Mansaly • **Synopsis** Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumas crâniens....



Personal Affairs

• **Sortie** 01/03/17 • **Durée** 1h28 • **Film** Israélien
 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Maha Haj • **Avec** Hanan Hillo, Amer Hlehel, Ziad Bakri • **Synopsis** Nazareth : un vieux couple vit au rythme de la routine quotidienne. À Ramallah, de l'autre côté de la frontière, leur fils Tarek voudrait rester un éternel célibataire, leur fille est sur le point d'accoucher, son mari garagiste décroche un rôle au cinéma...



Coup de ♥ de la quinzaine

Certaines Femmes

• **Sortie** 22/02/17 • **Durée** 1h47 • **Film** Américain • **Genre** Drame • **Réalisé par** Kelly Reichardt • **Avec** Kristen Stewart, Michelle Williams, Laura Dern

• **Synopsis** Laura, une avocate, est la maîtresse de Ryan, un homme marié. Tous les jours, elle reçoit la visite Fuller qui se considère victime de son employeur. Gina, la femme de Ryan, souhaite construire sa maison avec les pierres présentes sur le terrain d'un vieil homme. Jamie, une jeune femme solitaire, travaille dans un ranch. Lors d'un cours du soir, elle tombe sous le charme de Beth, une jeune avocate...

En partenariat avec l'UGC Ciné Cité de Ludres
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :

« **LOGAN** »

Mardi 28 février • 20h à Ludres

OÙ EST HERCULE ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

*Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email. **Jouez sur lorrainemag.com**



ABONNEZ-VOUS !
LORRAINE
 MAGAZINE

Recevez Lorraine Magazine
tous les 15 jours pendant un an !
 Soit 22 numéros, directement chez vous,
 au **tarif unique de 30€**
 vous ne payez **QUE** l'affranchissement.

OUI je souhaite m'abonner à Lorraine Magazine pour un an,
 soit 22 numéros. M. Mlle Mme

Nom

Prénom

Adresse.....

.....

Email@.....

Je joins un chèque de 30€ à l'ordre de SCPP

33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville



HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Priorité à votre vie familiale ! Vous consacrerez beaucoup de temps et d'énergie à vos proches. La famille peut toujours compter sur vous. **Travail-Argent** : Très soutenu par les amis, vous pourrez conclure une association, un contrat. **Santé** : Fatigue, Mangez des fruits.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Si vous savez préserver votre intimité, ce devrait être une période idéale, surtout pour le premier décan. **Travail-Argent** : Des changements de dernière minute risquent de bouleverser vos plans, ce que vous n'appréciez pas tellement. **Santé** : Un excès de fatigue vous rend particulièrement vulnérable.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Seuls les natifs de la fin du signe bénéficient encore d'un climat de tendresse et de compréhension avec les proches. **Travail-Argent** : Vous serez en constante progression. Il est vrai qu'à vos qualités de battant s'ajouteront de vrais talents de diplomates. Vous serez apprécié dans votre entourage professionnel. **Santé** : Belle énergie.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Votre partenaire semble distant et il s'éloigne de plus en plus de vous. Rétablissez vite la communication. **Travail-Argent** : Vos projets d'avenir seront prioritaires. Vous mettrez tout en œuvre pour aboutir à une réussite. **Santé** : Nagez, courez, marchez, vous feriez le plus grand bien, faites un choix, votre corps vous le réclame.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Ce n'est pas cette semaine que le ciel de vos amours s'éclaircira. De la grogne dans l'air ! **Travail-Argent** : Si vous n'y prenez pas garde, vous risquez de vous laisser déborder. N'acceptez pas toutes les tâches dont on veut se débarrasser. **Santé** : Risque de rhinites allergiques. Soignez-vous.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Certains natifs, en particulier ceux du premier décan, peuvent ressentir un certain vague à l'âme. Mais, le climat affectif leur redonnera vite la joie de vivre. **Travail-Argent** : Des projets d'envergure, des aspirations d'ordre religieux, thérapeutique ou philosophique vous occupent. **Santé** : Il faut concentrer vos forces.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Votre vie amoureuse sera en pleine effervescence. Passion et conflits sont au rendez-vous avec votre partenaire. **Travail-Argent** : Votre expérience vous sortira sans grandes difficultés d'une situation plutôt embrouillée. **Santé** : Adoptez une meilleure hygiène de vie.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Une forme de plénitude s'installe dans votre vie de couple. **Travail-Argent** : Certaines démarches peuvent aboutir à une collaboration sérieuse. Vous vous sentez pousser des ailes. **Santé** : Ne vous exposez pas trop au soleil.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Votre besoin d'indépendance ne s'accordera pas avec les contraintes de la vie à deux. **Travail-Argent** : Vous aurez des ambitions élevées, et vous serez bien décidé à atteindre au plus vite vos objectifs. **Santé** : Tonus.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : A force de vouloir l'absolu en amour, vous allez finir par ne récolter que du vent et vous retrouver seul. Accordez à ceux que vous aimez le droit à la différence. **Travail-Argent** : Vous saurez vous fixer des objectifs précis, et vous gagnerez en efficacité. **Santé** : Excellente.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Ne refusez pas le dialogue ! Si vous préférez fuir au lieu d'aborder avec votre partenaire les problèmes qui vous opposent, la situation ne fera qu'empirer. **Travail-Argent** : Des rencontres non programmées dans votre agenda pourtant bien rempli, ont toutes les chances de vous apporter un plus. **Santé** : Votre dynamisme vous étonne.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Vous avez l'âme romantique ? Alors prévoyez un week-end en amoureux, ou une soirée à deux. Soyez attentif, délicat et charmant. **Travail-Argent** : Consolidez votre position et vos gains pourraient devenir substantiels. **Santé** : Quel dynamisme ! Vous avez la forme.



RECETTE



Brasserie **L'Institut**

2, rue Braconnot à NANCY • 03 83 32 24 14

RECETTE de Bruno BALLUREAU

Profiteroles d'escargots à la crème d'ail

Ingrédients pour 6 personnes :

1 boîte d'escargot, 1 carotte, 40 cl de crème liquide, 10 cl de vin blanc, 1 tête d'ail, 1 botte de persil, roquette, sel et poivre • Pâte à choux : 3 œufs, 110 g de farine, 70 g de beurre, 2 gousses d'ail, 1 cuil. à café de levure, sel.

Préparation :

Choux > Faites bouillir 20 cl d'eau avec le beurre, les gousses d'ail écrasées et une bonne pincée de sel. Versez la farine d'un coup et travaillez rapidement à la spatule pour dessécher la pâte. Quand celle-ci n'adhère plus à la casserole, ajoutez, hors du feu, les œufs un par un en battant énergiquement. Battez le dernier œuf avec la levure et incorporez-le. Formez des petits tas sur une plaque graissée à la cuillère ou à la poche à douille et enfournez pour 12 minutes puis baissez à 180° pour finir la cuisson pendant 10 minutes. Laissez refroidir sur une grille.

Garniture > Pelez et taillez la carotte en fine julienne.

Faites-la blanchir dans de l'eau bouillante en la gardant légèrement croquante. Réservez.

Rincez les escargots et versez-les dans une casserole avec le vin blanc et les 6 gousses d'ail. Portez à ébullition 10 minutes puis ajoutez le persil finement haché et la crème liquide. Rectifiez l'assaisonnement et faites légèrement réduire. Ecrasez les gousses d'ail dans la crème et assaisonnez de sel et poivre. Fendez les choux et incorporez 2 à 3 escargots dans chaque avec un peu de crème d'ail et de julienne.



Versez un fond de crème d'ail au fond des assiettes ainsi que quelques escargots. Déposez trois profiteroles dessus, répartissez la julienne de carottes et décorez de quelques feuilles de roquette.



THÉÂTRE CONTEMPORAIN « JACQUELINE »

À la MJC Lillebonne les 23 et 24 février à 15h30 et le 25 février à 20h30. Tarif : 5€, 3.50€ pour les enfants. Sur réservation.

Infos > mjlillebonne.org

Le projet est né de l'envie de parler des personnes atteintes de maladie d'Alzheimer. Montrer la poésie qui se dégage de leurs gestes, de leurs regards, de leurs mots, de leur simplicité d'être, de ce qui leur échappe.

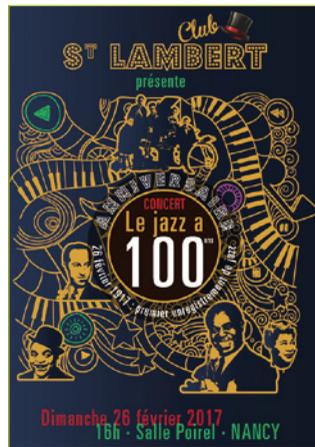


MARCHÉ AUX PUCES DE LA VIEILLE VILLE DE NANCY

Le 6 mars, de 7h à 18h.

Infos > ville-vieille-nancy.fr

Depuis 40 ans, le Marché aux Pucés de la Ville Vieille est devenu une institution où se retrouvent plus de 40 à 50 exposants professionnels.



LE JAZZ À 100 ANS

Le 26 février à 16h, salle Poirel, Nancy. Tarifs : 19€, 13€.

Infos > clubsaintlambert.fr

Le Club Saint-Lambert raconte l'histoire du jazz en musique. Un concert et une rétrospective uniques, du Charleston à Miles Davis, en passant par l'ère du Swing...

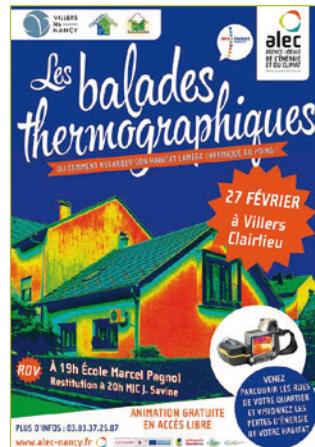


EXPO « PORTRAITS D'ARTISTES ET PHOTOGRAPHIES DE CONCERTS » D'ARNO PAUL

À la Médiathèque de la Manufacture à Nancy. Du 5 au 26 mars. Entrée libre.

Infos > lautrecanalnancy.fr

Retrouvez dix ans de photos de concerts et d'artistes photographiés à l'Autre Canal. Vernissage le 5 pour découvrir quelques anecdotes autour de ses photos et de comprendre comment s'organisent ces séances. Dans le cadre des 10 ans de l'Autre Canal.



BALADE THERMOGRAPHIQUE

À Villers-lès-Nancy avec l'ALEC le 27 février.

Infos > 03 83 37 25 87

Les balades thermographiques permettent de montrer par l'image (captée à l'aide d'une caméra thermique) la réalité des déperditions énergétiques sur les façades de logements. Départ à 19h devant l'école Marcel Pagnol, rue Pierre de Coubertin.



CONCERT DE JAIN

Au Galaxie d'Amnéville (57) le 24 février, 20h. Tarif : 34€.

Infos > le-galaxie.fr

Jeune artiste compositeur interprète, JAIN a vu mille et un lieux qui ont inspiré sa musique. Du sud de la France à Abu Dhabi, en passant par Dubaï et le Congo, avant de revenir en France, JAIN a grandi entre l'Europe, l'Afrique et le Moyen-Orient.

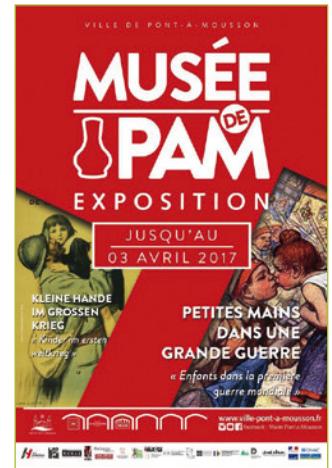


SPECTACLE « ORIGINES » DE BAPTISTE LECAPLAIN

À la Salle Poirel de Nancy le 4 mars à 20h. Tarif : 35€.

Infos > poirel.nancy.fr

« Si j'étais fort en résumé, je ne ferai pas des spectacles d'une heure et demie ! Alors venez voir le spectacle ORIGINES. C'est mieux, on aura plus de temps. »



EXPO « PETITES MAINS DANS UNE GRANDE GUERRE : ENFANTS DANS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE »

Au Musée au Fil du Papier de Pont-à-Mousson. Jusqu'au 3 avril.

Infos > ville-pont-a-mousson.fr

2014-2018 marque le centenaire du Premier conflit mondial ; dans ce cadre, le Musée Municipal de Pont-à-Mousson accueille une exposition consacrée aux enfants dans la Grande Guerre.

FORUM
MULTISECTORIEL
RECRUTEMENT
EN DIRECT

UN BUT UN EMPLOI

9 mars 2017

9h-12h30 et 14h-16h30

STADE MARCEL PICOT

90 bd Jean Jaurès

TOMBLAINE

service communication pôle emploi Lorraine - tél. 2017-02-14-1306



Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h

RAYON BIO

OFFRE DÉCOUVERTE
-10%
SUR TOUT
LE MAGASIN*



RAYON BIO à LAXOU



Besoin de produits
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS

4500
RÉFÉRENCES



LIBRE SERVICE DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET DIÉTÉTIQUE,
PRODUIT D'HYGIÈNE ET DE SOIN

*Je mange bio, je prends soin
de ma santé !*

*Besoin d'un conseil ? Ici nous sommes à votre service
depuis 25 ans, rien ne remplace l'expérience.
Consommer bio, c'est retrouver le bon goût des aliments.
Découvrez notre magasin, vous serez surpris
de découvrir tout ce qui est bio et bon !*



RAYON BIO
ACCÉPTE
LES TITRES
RESTAURANT



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com