

#85 • Du 11/01 au 24/01/2017 • GRATUIT

LORRAINE MAGAZINE



GÉRARDMER : AU CŒUR
DU FANTASTIQUE

LILY BARRETH :
LA LIBERTÉ CRÉATRICE

METZ : DANS LES
ARÈNES DU HANDBALL

METROPOLE
GRAND
NANCY

FESTIVAL du
VOYAGE À VÉLO

Bloch

M EUBLES Maison Du Massif

LE SPÉCIALISTE
DU SUR-MESURE
ET DU
RELOOKING

NOUVEAU MAGASIN... NOUVELLE
EXPOSITION À DÉCOUVRIR !!



RELOOKING PROFESSIONNEL

MEUBLES & CUISINES

- ✓ Sans décapant, sans aspect peinture : les veines du bois restent apparentes.
- ✓ Finition complète extérieure et intérieure de vos meubles.
- ✓ Modifications de pieds, poignées, incrustations, etc, dans notre atelier.
- ✓ Un savoir faire qui vous permet de garder vos meubles de qualité.

APRÈS



AVANT



APRÈS

AVANT



Toujours à **VILLE EN VERMOIS** (54210)
(en face des matériaux Bloc & Job)

03 83 46 55 66 • www.maison-du-massif.fr

NOUVEAUX HORAIRES lundi de 14 h à 18 h 30 / Du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30

Atelier-Exposition



3.500M²

#85

Du 11/01 au 24/01/2017

Prochaine parution
le 25 janvier

Lisez également votre magazine
et tous les anciens numéros
GRATUITEMENT sur notre site

lorrainemag.com

 facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine
est une publication de SCPP
N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication

Philippe Poirat
06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité

Sylvie Courtin
06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Rédaction

03 83 35 89 97

Service commercial et publicité

03 83 35 89 95

Réalisation graphique

Studio Franck Collot
06 31 07 53 54

Journalistes

Théo Caulianska • Alice Cimiez

Crédits photos Couverture :

© Bloch / Intérieur © DR

Distribution

Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire

Lorraine Magazine - SCPP
33 av. de la Meurthe
54320 Maxéville
lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires
Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG
Toul sur papier PEFC. La reproduction
intégrale ou partielle de ce magazine est
interdite sauf accord écrit de Lorraine
Magazine.



• SOMMAIRE •



À LA UNE

- 7** Le festival du Voyage à Vélo trace sa route
- 8** Paule et Arthur, artisans voyageurs
- 12** Programme du festival



À DÉCOUVRIR

- 17** Au cœur du fantastique
- 18** La liberté de Lily
- 20** Metz dans l'arène internationale du handball
- 21** La world snow day
- 22** Les bonnes feuilles du jardin botanique



DÉCO

- 25** « Greenery », couleur de l'année 2017 selon Pantone
- 26** La déco se met au vert
- 27** Des objets tous verts !
- 28** Le vert a-t-il sa place dans la cuisine ?



VOYAGES

- 30** View Ranger, la randonnée connectée
- 32** Des applis indispensables pour voyager
- 34** Cinéma, Jeu-concours



Rejoignez-nous sur Facebook ! facebook.com/LorraineMagazine

LES FILMS À VOIR ET À REVOIR DU 11 AU 17 JANVIER 2017 INCONTOURNABLES UGC & LES RÉDACTIONS DU GROUPE FIGARO

À L'UGC CINÉ CITÉ LUDRES

3,50€
LA PLACE
POUR TOUS

FRANTZ
DE FRANÇOIS OZON



TONI ERDMANN
DE MAREN ADE



MA VIE DE COURGETTE
DE CLAUDE BARRAS



LE CIEL ATTENDRA
DE MARIE-CASTILLE MENTION-SCHAAR



JUSTE LA FIN DU MONDE
DE XAVIER DOLAN

DIVINES
DE HOUDA BENYAMINA



CAROL
DE TODD HAYNES



MOI, DANIEL BLAKE
DE KEN LOACH



LES INNOCENTES
DE ANNE FONTAINE

THE REVENANT
DE ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU



SPOTLIGHT
DE TOM MCCARTHY



ELLE
DE PAUL VERHOEVEN

LA TORTUE ROUGE
DE MICHAEL DUDOK DE WIT



MÉDECIN DE CAMPAGNE
DE THOMAS LILTI



CAFÉ SOCIETY
DE WOODY ALLEN

DANS LES FORÊTS DE SIBÉRIE
DE SAFY NEBBOU

Infos et résa sur ugc.fr et l'appli UGC Direct
UGC Ciné Cité Ludres - 350, rue des Mazurots - 54710 Ludres

LE FIGARO

madame
FIGARO

LE FIGARO
magazine

FIGARO
SCOPE

LE FIGARO · fr



Rejoignez-nous sur Facebook
www.facebook.com/ugc

Édito

ON AVANCE, C'EST UNE ÉVIDENCE

On connaît l'homme pour ses formules, plutôt physiques. Mais le savant joue avec le double sens quand Albert Einstein écrit : « La vie, c'est comme un bicyclette, il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre ».

Certains ont fait de cette phrase un chemin de vie, placé sous le signe de la découverte, de la rencontre, du voyage. Vous ne les rencontrerez pas dans les aéroports, vous les croiserez à peine dans les gares. Mais vous les doublerez peut-être le long d'une route en Pologne, d'une piste au Kenya. Gros sac-à-dos, lourdes sacoches, ils portent leur maison sur leur vélo. Certains ont tout plaqué pour partir. Pour mieux revenir et raconter à quel point la terre la est apparue douce en parcourant le monde à vélo.

La 5^e édition du festival du Voyage à Vélo raconte leurs aventures et vous invite à Pulnoy pour découvrir les 27, 28 et 29 janvier, ces voyageurs infatigables, qui nous donnent une leçon : voir loin, ménager sa monture, mais ne mettre pied à terre que pour mieux redémarrer. Cette semaine, un jeune homme de 105 ans, Robert Marchand a battu le record de l'heure à vélo. Lui non plus n'a jamais cessé d'y croire. En cette nouvelle année 2017, l'équipe de Lorraine magazine vous souhaite comme lui de continuer à avancer, à votre rythme, par delà les obstacles pour trouver vous aussi, votre équilibre. ●



Toute l'équipe de votre magazine vous présente ses meilleurs vœux.

Nous vous remercions pour votre fidélité toujours grandissante.

C'est promis, 2017 vous réserve encore plus d'actualités et quelques belles surprises !

N'hésitez pas à nous faire part de vos idées de reportage et de nouveautés via notre page Facebook et sur contact@lorrainemag.com



2017



• À LA UNE •

En selle autour du monde

*Le festival du Voyage à Vélo ne se dégonfle pas.
Après trois éditions à Nancy, une étape l'an dernier
à Villers, c'est à Pulnoy que l'événement pose sa
béquille les 27, 28 et 29 janvier prochains.*



Le festival du Voyage à Vélo trace sa route

De l'aventure, du rêve à portée de main, ou plutôt de jambe : Ici et là-bas, le festival du Voyage à Vélo revient dans le Grand Nancy pour sa 5^e édition. Une belle façon de mettre en avant le deux-roues comme moyen de découvrir le monde et les autres.

C'est un rendez-vous attendu des amateurs de bicyclette, des amoureux de la petite reine. Peut-être parce que le froid extérieur rafraîchit les ardeurs, l'heure est à l'évasion. A défaut de voyager en selle, écoutons, regardons, partageons les périples des autres !

Le festival affiche chaque mois de janvier la même ambition : montrer à quel point le vélo est le meilleur allié de la découverte, à quel point il est le seul mode de déplacement qui permet de prendre le temps de l'observation.

Et ce sont les acteurs de ces aventures, de ces rencontres qui viennent eux-mêmes se raconter. Cette année, une nouvelle fournée de passionnés rapporte dans leurs sacoches les témoignages de leurs exploits. Leur point commun : les projets présentés racontent toute la diversité du monde quand on le découvre à la manière douce. A chaque voyage, sa thématique propre, et son style : familial ou solitaire, sportif ou contemplatif.

AVENTURE HUMAINE ET RENCONTRES

Certains proposent de belles aventures humaines, comme ce récit de voyage réalisé par René Letzgu



et Gérard Muller. Au départ, l'envie de partir au Burkina Faso avec une idée en tête : faire partager la passion du vélo aux voyants aux malvoyants en tandem. Mais sur leur chemin, un petit Burkinabé, Oumar, aveugle, donnera un autre sens à leur film et à leur vie. Avec la complicité d'une école française, ils vont tenter l'impossible : faire opérer Oumar à l'hôpital des Quinze-Vingts à Paris. L'institut de la Vision permettra l'opération du jeune garçon. Un film plein de générosité qui redonne foi en l'humain.

▲ Le petit
Oumar
© Kombissiri





Dans la grande halle du Centre Culturel de Pulnoy, toute la famille des amoureux du vélo se réunit l'espace d'un grand week-end. En plus de proposer un voyage à vélo sans pédaler, sans bagage à transporter, sans risque de rapatriement sanitaire et sans décalage horaire, le festival Ici et là-bas - soutenu par la Maison du vélo du Grand Nancy - aborde aussi les questions concrètes pour ceux qui voudraient franchir le pas. D'abord par la rencontre des personnes qui partagent ce type de projet de voyages à vélo dans espace « Voyageurs », mais aussi par la présentation de matériel spécialisé, de cartes, et d'ateliers de mécanique vélo. Histoire de montrer qu'un petit grain de folie n'implique pas l'inconscience et qu'on peut encore aujourd'hui susciter l'envie.

Cette année donc, direction Pulnoy pour ceux qui veulent rêver, ceux qui hésitent à se lancer ou tout simplement ceux qui pensent en toute sincérité



que deux roues et une selle sont déjà les bonnes bases d'un début d'aventure. ●

📅 27, 28 et 29 janvier 2017

Centre Culturel de Pulnoy
planeteveloaventure.com

Paule et Arthur, artisans voyageurs

Ces deux voyageurs infatigables sillonnent le monde depuis 30 ans et ont choisi de raconter l'Afrique telle qu'ils l'ont rencontrée, à deux roues. Le couple, qui édite depuis 10 ans un guide du voyage à vélo présente au festival « Odyssée africaine ».





Il s'agit de trente années de vélo dans les jambes. Ensemble. Leur voyage fondateur les a emmenés en Australie. A l'époque, Paule et Arthur David ont la petite trentaine, ont déjà pas mal bourlingué à vélo chacun de leur côté. « Depuis l'enfance nous étions l'un et l'autre très attiré par les voyages et on se disait qu'un jour, on en ferait un grand. Au départ, le vélo ne faisait pas partie du projet et puis nous avons rencontré un voyageur qui revenait d'un tour du monde à vélo. Le vélo, ça ne coûte pas très cher, c'est facile à réparer. Il permet de parcourir jusqu'à 200 kilomètres par jour, sans demander une condition physique exceptionnelle. Ça a fait tilt ! » explique Arthur. Plus question d'hésiter : les préparatifs dureront un an, le temps pour le couple de tout vendre et de partir, comme un saut vers l'inconnu.

CARTHAGE, CHINE, INDE OU AUSTRALIE

A l'époque, la Guerre du Golfe point son nez. Les aventuriers resteront bloqués au Caire pendant un mois. Le carnet de route doit s'adapter : l'Inde leur ouvre finalement les bras pendant un an. Suivra l'Australie pour un voyage qui durera finalement

trois ans. Pour l'itinéraire, Paule et Arthur ne déterminent que les pays qu'ils souhaitent traverser, « quelques grands axes autour desquels nous tricotons ! Nous voulions être totalement libres, totalement nomades et nous laisser porter par les rencontres, les envies, les opportunités et même le relief... »

A leur retour, Paule et Arthur savent déjà qu'ils repartiront. Une pause pour travailler, épargner et préparer leur second périple. En 1996, ils empruntent la route de la soie et bénéficient d'un sponsor, La Poste, qui leur facilite les choses. De Carthage à la Chine, ils remontent 2000 ans d'histoire. Certains pays viennent à peine de s'ouvrir aux touristes et font preuve d'une hospitalité sans équivalent, comme le Liban ou la Syrie... Arthur nourrit une profonde nostalgie aujourd'hui en voyant ce qu'est devenu le pays pour lequel il avait eu un vrai coup de cœur et il avait envisagé un temps de passer sa retraite.

Architecture, littérature, faune ou flore : tous les éléments de l'environnement entrent en compte dans le choix de leurs voyages et dans leurs préparatifs. Le couple a notamment lu deux versions du Coran et appris quelques bases d'Arabe avant de s'élancer vers le Proche et

le Moyen-Orient. A l'époque, à la fin des années 90, la seule déception, et elles sont rares, est la Chine. « Après les magnifiques rencontres et l'accueil des pays comme la Turquie, l'Iran et la Syrie le choc a été rude. En Chine tout se monnayait, l'hospitalité était inexistante. Nous avons quitté le pays plus vite que prévu pour nous retrouver dans les paysages grandioses du Népal et du Tibet » se souvient Arthur, encore émerveillé par son étape au pied du Potala à Lhasa qu'il avait rêvé depuis la lecture de Tintin au Tibet.

VERS LE BERCEAU DE L'HUMANITÉ

Leur curiosité et leurs lectures les poussent ensuite à s'intéresser plus avant à l'Afrique.

Au début des années 2000, direction le continent noir. C'est la première fois qu'ils partent avec une caméra. De la Mauritanie au Niger, leur route est bloquée une nouvelle fois par l'actualité qui les rattrape. Le 11 septembre 2001, ils se retrouvent bloqués à Niamey et sont obligés d'adapter leur feuille de route. C'est par l'Egypte qu'ils descendront vers le sud en longeant le Nil jusqu'à Khartoum.

A chaque étape, Arthur filme. Il sait que ce témoignage fait partie intégrante du voyage lui-même. Un partenariat avec la chaîne angevine TV10 lui permet de mettre en valeur ses prises de vue. Né un film de 45 minutes intitulé : Odyssée africaine, qui pose un regard sans concession sur cette partie du monde telle qu'elle est.

Donner envie, rassurer les gens fait partie de la suite logique d'un voyage pour Paule et Arthur. Il y a dix ans, ils décident de créer leur maison d'édition et



◀ Traversée du désert
© DR

sortent leur premier guide du « Cyclo Campeur ». Chaque année, il est mis à jour et regorge de conseils pour les préparatifs, le choix du matériel, comment réparer, comment régler les questions administratives ou simplement comment s'accommoder des contraintes en terme d'hygiène. Pour fêter leurs trente ans de voyage, le couple s'apprête à refaire le premier voyage vers l'Australie pour poser un regard nouveau, voir comment le monde et leur regard sur celui-ci ont évolué.

« Nous voulons retourner en Chine, pas question de rester sur notre première impression ! » Infatigables et toujours curieux, ils incarnent bien l'esprit du Festival du voyage à Vélo, auquel ils participent depuis sa création. ●

✚ Plus d'infos sur artisans-voyageurs.com

Un parrain de renom pour l'affiche

Plus qu'un parrain, le Festival du Voyage à Vélo s'est trouvé cette année en la personne du dessinateur Serge Bloch un vrai compagnon de route, qui signe l'affiche et le logo qui symboliseront désormais le festival.

Depuis ses débuts, le festival du Voyage à Vélo s'est accompagné d'un parrain de renom pour chacune de ses éditions. Après Laurent Bignolas, Jérôme Anthony, et Ariane Massenet, c'est l'illustrateur Serge Bloch qui sera le parrain de l'édition 2017.

A chaque fois, la personnalité publique du parrain rejoint sa passion personnelle de la bicyclette. Qu'il soit sportif, intime voire imaginaire, ce lien entre le parrain et le vélo se raconte et fait rayonner le festival au delà du Grand Nancy.

Pour Serge Bloch, illustrateur jeunesse et dessinateur de presse, le vélo est avant tout un mode de déplacement. Résolument urbain, il confesse ne pas voir dans la petite reine l'alliée des grands voyages.

UN LOGO ROND ET ÉCOLO

C'est donc le crayon à la main que Serge Bloch a décidé de donner à sa façon un coup de pouce au festival. Il manquait un visuel pérenne à l'événement. En discutant avec le responsable de la



testament. « Un vrai moment de culture », explique Serge Bloch pour résumer cette exposition immersive faite d'images, de vidéo et de sons. Les histoires d'Abraham, Moïse, Noé, Job ou Samson et Dalila sont racontées par des dessins, en petit ou en grand format, et en dessins animés, avec des textes lus par André Dussollier. Cette voix ainsi que la musique composée spécialement par Benjamin Ribolet accompagnent le visi-

Maison du Vélo de la Métropole du Grand Nancy et chef d'orchestre du festival, Dominique Xailly, l'idée a germé d'en faire un logo durable, qui reprend les thèmes de la planète, façon Guide du Routard, pour souligner l'aspect écolo de ce mode de déplacement.

Toujours en vadrouille entre Strasbourg, dont il est originaire, New-York ou l'Asie, Serge Bloch s'est forgé une réputation mondiale grâce à ses ouvrages jeunesse (Sam-Sam, Max et Lili ou Toto), la publicité ou le dessin de presse (Washington Post ou New-York Times). Dans toutes les villes qui l'accueillent, le vélo reste pour lui un mode de transport du quotidien, idéal pour découvrir la ville. Sans parcourir le monde, il traverse les villes sur deux roues.

Actuellement, il expose à Paris avec l'auteur Frédéric Boyer. L'expo baptisée « Il était plusieurs fois... » retrace les grandes histoires de l'Ancien

testament. « Un vrai moment de culture », explique Serge Bloch pour résumer cette exposition immersive faite d'images, de vidéo et de sons. Les histoires d'Abraham, Moïse, Noé, Job ou Samson et Dalila sont racontées par des dessins, en petit ou en grand format, et en dessins animés, avec des textes lus par André Dussollier. Cette voix ainsi que la musique composée spécialement par Benjamin Ribolet accompagnent le visiteur au fil de son parcours dans cette galerie de personnages. Textes et dessins, également réunis dans un livre, *Bible, les récits fondateurs*, aux éditions Bayard, racontent, sans dogmatisme, aux adultes et aux enfants ces mythes fondateurs de la culture occidentale. De la création du monde au Livre de Daniel, on y suit l'exil et la migration d'un peuple, récits traversés par des thèmes spirituels, comme la solitude, l'obéissance, les souffrances, mais aussi le pardon, l'amour ou la fraternité. A voir jusqu'au 19 février au Cent-Quatre à Paris. Et pas besoin d'y aller à vélo ! ●

✚ Plus d'infos sur 104.fr

Le Centquatre-Paris 5 rue Curial

75019 Paris • M° Riquet (ligne 7)

Plat du jour
à partir de
10€50

Découvrez les suggestions
retour du marché !



NANCY
03 83 47 44 64






6€95*
LA PLACE

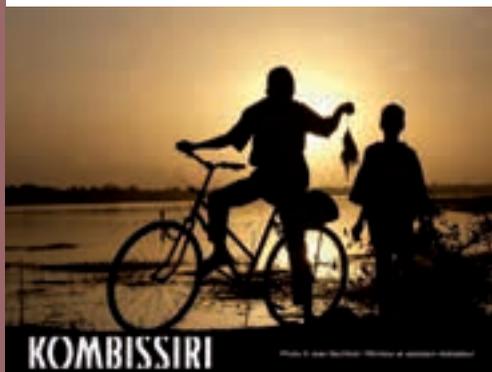
*SANS OBLIGATION DE MENU SPÉCIFIQUE

7 JOURS/7 • FACE AU PORT STE CATHERINE À 2 PAS DU KINÉPOLIS



VENDREDI 27

PROGRAMME DU FESTIVAL



Kombissiri

- **Réalisé par** réalisé par René Letzqus, connu pour son documentaire sur Zidane, Equipe de rêve, sorti en 2006
- **Horaire de projection** 20h30
- **Durée** 90mn
- **Synopsis** A l'origine de ce film, une rencontre entre le réalisateur et Gérard Muller. Tous deux passionnés de vélo et d'Afrique. Ils partent au Burkina Faso avec une idée en tête : faire partager la passion du vélo des voyants aux malvoyants en tandem. Mais sur leur chemin ils croisent la route d'Oumar, un petit Burkinabé aveugle, qui donnera un autre sens à leur film et à leur vie. Avec la complicité d'une école française, ils vont tenter l'impossible faire opéré Oumar à l'hôpital des Quinze-Vingts à Paris. L'institut de la Vision permettra l'opération du jeune garçon. Un film plein de générosité qui redonne foi en l'humain.



SAMEDI 28



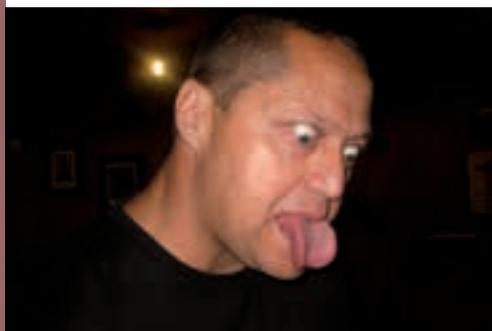
Le tour d'Europe

- **Horaire de projection** 9h45
- **Durée** 45mn
- **Synopsis** Tour d'Europe en vélo de Sylvie et Jean-Louis Frison : 17000 km en roue libre. Ils ont lâché les contraintes du quotidien pour vivre pendant sept mois au rythme de leurs vélos et découvrir les peuples d'Europe. Sylvie et Jean-Louis Frison, de Mutzig ont réalisé leur rêve.



Latinistes mais cyclistes

- **Horaire de projection** 11h30
- **Durée** 30mn
- **Synopsis** En 2013, Jeanne Rivière abandonne ses élèves, pendant 6 mois pour aller découvrir l'Europe de ses mollets. En 2016, elle décide de leur faire partager sa passion et découvrir les joies du tourisme à vélo en partant avec 25 latinistes de 4^e et 3^e le long de la Moselle allemande. Une semaine pour surmonter l'imprévu et le moi aux fesses pour apprendre à bricoler sa bécane et à vivre ensemble sur les routes pour goûter au camping et au Schnitzel ... ! Un objectif : faire des émules.



Nouvelle-Zélande : une escapade vers les antipodes

- **Horaire de projection** 14h
- **Durée** 30mn
- **Synopsis** Bernard Munier a plus d'une corde à son arc, ou plus exactement, plus d'un rayon à sa roue de Vélo. Maire de la commune de Gripport (Meurthe et Moselle), en retraite depuis quelques années, il a récemment accompli l'exploit de faire le tour de la Nouvelle-Zélande à bicyclette, pays des Maoris.



Un tandem au pays du père Noël

- Réalisé par Yves Chaloin et Olivia Dierauer • Horaire de projection 14h45 • Durée 45mn
- Synopsis Après plusieurs voyages à vélo dont un tour du monde en tandem, nous avons décidé d'aller au Cap Nord. Pourquoi en hiver ? Pour les mêmes raisons qui poussent les alpinistes dans des ascensions hivernales et les marins sur les mers froides. Imaginez les ambiances polaires, la tranquillité sur les routes et l'arrivée seuls au Cap Nord...



Hokkaido : défier l'hiver à vélo

- Réalisé par Florence Archimbaud et Sylvie Massart • Horaire de projection 15h45 • Durée 45mn
- Synopsis Parcourir à vélo le Grand Nord japonais en hiver, une entreprise folle et impossible ? Florence et Sylvie ont relevé le défi. 360 clous par pneu pour mordre la glace vont les aider face aux conditions extrêmes et redoutées d'Hokkaido. Au bout de leurs efforts, face au froid, à la neige et au blizzard, une récompense ultime : la danse spectaculaire des tancho, les grues du Japon.



Solidream : trophée du voyage à vélo

- Réalisé par Nicolas Ternisien • Horaire de projection 16h30 • Durée 45mn
- Synopsis Pour la deuxième année Solidream revient à Nancy. Des amis d'enfance choisissent d'aller au bout de leur rêve en partant pour un tour du monde à vélo de 54000 km jalonnés de défis insolites avec l'idée d'atteindre les parties extrêmes du globe. En trois ans d'aventures la succession d'épreuves et de rencontres révèle le passé improbable de certains d'entre eux. Toutes ces expériences leurs enseignent, au fil du voyage, la grandeur de l'homme.

SPÉCIAL ÉCO HABITAT

Salon
PLANÈTE
et
ÉNERGIES

du 27 au 30 janvier 2017

Épinal

CENTRE CONGRÈS

Entrée 5 €
Enfants gratuit
10h/19h non-stop

Le salon pour accompagner les projets de construction et rénovation performantes

www.planete-et-energies.fr



SAMEDI 28



Découverte en chaîne

- **Réalisé par** Martine et Dominique Gault • **Horaire de projection** 20h30 • **Durée** 90mn
- **Synopsis** Le 3 mars 2012, la cinquantaine bien entamée, nos montures, affublées de sacoches trop lourdes, nous entamons notre itinérance de 20 mois, en autonomie, du pas de notre porte, à Duntzenheim. Loin de notre confort, par des températures de -20° à +50°, des pistes défoncées, sablonneuses, des cols interminables, ce sont réellement les innombrables rencontres et l'hospitalité incroyable tout au long de notre route, qui nous ont marquées et stimulées et qui ont donné le réel sens à ce voyage. 603 Jours, 24000 km et 28 pays plus tard, ce sont nos cerveaux qui sont alourdis de milliers de souvenirs, de rencontres, et d'émotions.



DIMANCHE 29



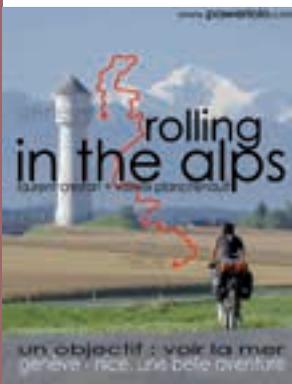
Réussir ses vacances en famille à vélo

- **Horaire de projection** 10h • **Durée** 45mn • **Synopsis** Pascaline, Xavier, Armand et Louison sillonnent depuis 4 ans les routes de France et d'Europe. Les vacances perçues au départ par les enfants (5 et 7 ans en 2012) comme des « vacances torture » a laissé rapidement place à un engouement et à l'envie d'aller ensemble encore plus loin. L'adaptation des itinéraires et du matériel aux capacités physiques des enfants (et des parents) reste une priorité incontournable. Les vacances à vélo restent avant tout un projet familial et doivent permettre de se souder mais aussi de se dépasser.



Mon guide et moi on vous parle d'aventures

- **Réalisé par** Cédric Vileski • **Horaire de projection** 11h • **Durée** 30mn • **Synopsis** « Envie de partir à vélo ; y avez-vous déjà pensé ? » Allez le soleil brille, les cigales chantent, il est temps de se lancer, d'enfourcher votre vélo et de faire place à l'aventure au loin ou près de chez vous ! Mais que prendre, comment se préparer, avons-nous tout ce qu'il faut ? Et si vous suiviez le guide ? Ici pas de chichi, on vous dit tout, ou presque. Laissez-vous surprendre par des voyages et des aventures hors normes, du suspense et une vie future à la Bob Morane !



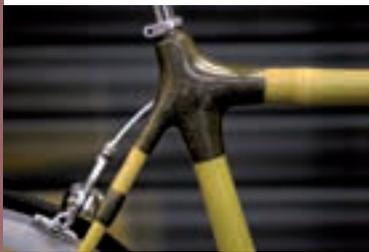
Traversée des Alpes à VTT de Genève à Nice

- **Réalisé par** Laurent Crestan et Valérie Planchenault • **Horaire de projection** 11h45 • **Durée** 26mn
- **Synopsis** L'itinérance à vélo est un mode de vie et une véritable philosophie : C'est dans cet esprit de liberté et de découverte que nous avons relié Genève à Nice en un mois... Plus précisément, nous avons traversé les Alpes en VTT du nord au sud en semi autonomie. C'est un voyage de 1200 km à travers des massifs alpins aussi différents qu'extraordinaires, tantôt en Suisse, en France et en Italie. Nous avons roulé de vallées et de crêtes en crêtes, grimpé quelques cols mythiques et rencontré ceux qui vivent de et pour la montagne.



Paule et Arthur Afrique

- **Horaire de projection** 14h • **Durée** 45mn • **Synopsis** Après avoir rejoint et parcouru l'Australie à vélo de 1990 à 1993, Paule et Arthur ont emprunté l'une des routes de la soie en 1996 et 1997. Pèlerins du monde, en 2000 et 2001, ils pédalent en Afrique vers le (berceau de l'humanité). Passionnés, ils font un récit sans concession du monde tel qu'il est. Ils racontent tout simplement leur voyage à force d'homme.



Solidream, les œuvres du Pamir

- **Réalisé par** Brian Mathé, Morgan Monchaud et Siphay Wera • **Horaire de projection** 15h • **Durée** 52mn
- **Synopsis** Dans les montagnes isolées du Pamir, en Asie centrale, trois amis mettent à l'épreuve un concept original de vélo en bambou fabriqué par de jeunes artisans-ingénieurs français. Entre deux ascensions de sommets sauvages à près de 6000 mètres, il s'agit surtout de rencontrer ceux qui œuvrent en cohérence avec leur environnement.



Voyage à vélo en Amérique du Sud

- **Horaire de projection** 16h15 • **Durée** 30mn • **Synopsis** François Meyer : 4100 km sur des pistes, des routes, des grimpettes, trois mois de bivouacs d'hôtels, de cabanas, trois mois de soleil, de pluie, de vent, mais trois mois de paysages superbes, de gens accueillants, de franche camaraderie. Bref trois aventures pour traverser la Patagonie chilienne et l'Argentine du sud vers le nord... à vélo.



Découverte en chaîne

- **Réalisé par** Martine et Dominique Gault • **Horaire de projection** 17h • **Durée** 30mn
- **Synopsis** Après une vie bien remplie de voyages en famille, et avec une curiosité insatiable pour aller voir (ce qu'il y a derrière la colline), et surtout l'envie de faire de notre rêve une réalité, l'idée d'un long périple à vélo, tout en lenteur, fait tout doucement son chemin. A deux roues, parfois à pied, en format cinémascope, version grand écran, nous avons décroché ces mythes qui nous faisaient rêver, sur les pistes et routes d'Europe et Asie, par la mythique route de la soie, entre déserts, forêts tropicales et hauts plateaux tibétains.



N°1 mondial du voyage



Cet été
12 destinations
au départ de Metz-Nancy

3 NOUVEAUTÉS : CAGLIARI | BULGARIE | IBIZA

Et toujours : Sicile, Sardaigne, Minorque, Majorque, Lanzarote, Andalousie, Rhodes, Crète, Marrakech



Retrouvez-nous sur tui.fr ou en agence de voyages

• À DÉCOUVRIR •

Gérardmer, cité du cinéma fantastique

Fantastic'Arts met à l'honneur le cinéma fantastique à travers une compétition de courts et de longs métrages, des séances spéciales, des hommages, des "Nuits" et des manifestations parallèles (rencontres, expositions, vernissages...)



Au cœur du fantastique

Du 25 au 29 janvier se tiendra le festival international du film fantastique à Gérardmer présidé par Jean-Paul-« les-Tuche »-Rouve. Au programme, films inédits, frissons et cris d'horreur.

Scream, Dark Water, l'Orphelinat, La fiancée de Chucky, Bienvenue à Gattaca, Ex Machina... si tous ces films vous parlent c'est que vous êtes un adepte des films de cinéma fantastique ou que vous avez suivi de près les récompenses attribuées par les différents jurys du festival de Gérardmer à ces longs métrages devenus des classiques du genre.

Institution lorraine et reconnue par ses pairs, le festival du film fantastique ouvre de nouveau ses portes dans un paysage qui pourrait bien être enneigé cette saison, rien de tel pour accroître l'angoisse et le climat particulier de cet événement pas comme les autres.

Grâce à des dizaines de bénévoles et son président Pierre Sachot, cette manifestation culturelle d'ampleur internationale par sa programmation et ses invités, annonce la venue de festivaliers lorrains mais aussi transfrontaliers et d'un bon nombre d'étrangers, qu'ils soient acteurs, réalisateurs, accompagnateurs d'un film en sélection ou fans de cinéma tout simplement.

Les commerçants aussi jouent la carte de l'étrange en participant au concours de vitrines grâce à des recettes gastronomiques aux noms évocateurs ou par de subtiles décorations rappelant l'affiche du festival. Une affiche d'ailleurs efficace réalisée par Santiago Bordils de l'agence Les 4 Lunes. Elle représente un personnage mi-homme mi-taureau allongé sur un divan façon séance de psychanalyse et positionné devant un papier peint aux arabesques baroques. Ce minotaure semble captivé par sa réflexion mais pourrait bien bondir, tel un spectateur surpris (pour ne pas dire terrifié) devant le réalisme de scènes de cinéma où les réminiscences bestiales de nos pulsions intérieures sont magnifiées de manière horrifique.

Festival des émotions, il sera cette année présidée par le comédien et réalisateur Jean-Paul Rouve.

Connu pour ses rôles dans des comédies au franc succès (*Les Tuche 1 et 2*) ou des films plus dramatiques (*La Môme, Sans arme ni haine ni violence...*). Sa présence n'est pas anodine car sa filmographie a su aussi traiter du fantastique (*Arthur et les Minimoys, Les aventures d'Adèle Blanc Sec...*).

Son mandat de quelques jours verra un hommage au réalisateur japonais Kiyoshi Kurosawa. Ce cinéaste ayant fait le tour du monde avec ses films, fait partie de cette nouvelle génération de cinéastes japonais issue de « l'École Super 8 » - avec Hideo Nakata ou Shinya Tsukamoto. Il a signé récemment le film de science-fiction *Real*, puis le film de fantômes *Vers l'autre rive*, présenté au Festival de Cannes 2015 dans la section Un Certain Regard tandis que ses nouveaux films *Creepy* et *Le Secret de la chambre noire*, seront prochainement sur les écrans.

En parallèle, la FNAC, partenaire du festival, proposera trois rendez-vous en amont : le 23 janvier à 17h30, le paléontologue Sébastien Steyer présentera son ouvrage « Combien de doigts a un extraterrestre ? » passant le bestiaire de la SF à l'épreuve de la science. Le 24 janvier à 17h30, rencontre avec Pierre Bordage, auteur célèbre pour sa trilogie « Les Guerriers du silence ». Enfin, le 25 janvier à 17h, place à l'incontournable Bernard Werber et son nouveau livre « Demain les chats ».

Les festivaliers prendront aussi connaissance de la création par l'association du festival, de la Fondation « Gérardmer Culture Initiatives » ayant vocation à financer le développement du festival et promouvoir la culture dans la région de Gérardmer.



[+ Plus d'infos sur festival-gerardmer.com](http://festival-gerardmer.com)

La liberté de Lily

Après une carrière dans la mode, Lily Barreth exprime sa liberté créatrice sur des toiles présentées chez Formes et Couleurs à Nancy.

Elle amasse puis elle déchire, elle colle et recolle, assemble et agrémente toutes sortes de matériaux récupérés ici ou là. Cartons, papiers chiffons, sachets de thé, matériaux nobles ou basiques. Tantôt cigale tantôt fourmi, elle est frivole par moment mais aussi sérieuse et rigoureuse dans son travail. Mais ne croyez pas que cela soit une besogne, bien au contraire, tout ce qui l'inspire c'est une profonde recherche de liberté. Lily Barreth est une artiste et cet attachement à la création libre de tout carcan est comme une quête spirituelle. A l'image de celle qu'elle a découvert en lisant le livre de Léonard Koren sur le Wabi Sabi. Derrière cette expression japonaise, on retrouve ce qui fait la force de caractère de Lily Barreth et la puissance de son travail : à la fois la simplicité, une certaine mélancolie et une modestie face aux phénomènes naturels (le wabi) mais aussi un goût prononcé pour la patine des objets et l'altération par le temps (le sabi).

C'est sans doute pour cela que Lily chine beaucoup, chérit la décoration et recherche des objets imparfaits ou abîmés, se plaisant ensuite à leur redonner une seconde vie. Elle aussi a une seconde vie, orientée depuis dix ans vers la peinture.

COMME UN PUZZLE

Auparavant, Lily Barreth s'est fait un nom dans le monde de la mode. Créatrice de la ligne internationale de vêtements LILITH, directrice artistique de ses boutiques de Nancy à New-York sans oublier le Japon, elle a œuvré à faire connaître de jeunes créateurs comme Gaultier, Casteljacob ou Mugler. Mais le business n'a jamais eu ses préférences et elle a donc tourné la page depuis plusieurs années.



◀ Sans titre
© OH Dancy

Dans son atelier personnel situé dans sa maison nancéienne, elle n'a pas oublié ni renié ses années de styliste qui l'ont fait beaucoup voyager, mais aujourd'hui, comme un aboutissement, elle a remplacé ses ciseaux et patrons par des pinceaux et des acryliques. A son actif, une collection d'une centaine de toiles dont certaines ont été exposées dès septembre 2014 à la galerie Bora-Baden à Nancy puis à la galerie de Mme de Graffigny à Villers-lès-Nancy en juin dernier.

Son œuvre est multiple, pleine de facettes, faites de collages disciplinés ou aléatoires, de matières grattées et superposées. Elle allie des formes, des détails, place ici du bois, du textile ou du papier. « Cette façon puzzle de travailler je l'ai toujours pratiquée et j'aime transformer, sublimer les matériaux » explique-t-elle pudiquement.

UN MUR DE LIBÉRATION

Ses couleurs sont parfois sombres et son rouge couleur sang presque rouille, « à la fois porte bonheur et celui de la vie ». Ses pigments sont bruts voire violents rappelant à la fois les ravages du temps sur des murs vieillis (Lily est une adepte des lieux abandonnés), mais portant aussi son regard sur le monde et l'actualité tout en offrant au spectateur des émotions intenses. Pour autant, aucun de ses tableaux ne porte de nom, « pour laisser à chacun la liberté de voir ce qu'il veut ».

Comme une soif d'essentiel, Lily continue de peindre et une partie de ses dernières réalisations sont exposées chez « Formes et couleurs » (4 rue Saint-Nicolas à Nancy). Elle envisage aussi



▲ L'artiste dans son atelier © DR

un autre projet, en partie concrétisé. En effet, après avoir constitué des « briques de jour compressées » et un mur à partir des 365 numéros d'une année du journal « Libération » mettant en exergue les mots de notre cruelle époque, elle imagine un papier-peint à partir de ce qui a été pensé et écrit sur des Unes ou des titres. Non pas pour les figer mais au contraire rappeler que ces mots ne sont pas les derniers : il y aura un « après ». ● **Théo Caulianska**

➕ Plus d'infos sur lilybarreth.com



◀ Le mur Libération © OH Dancy



Lingerie Raugraff

Chantelle - Simone Pérèle
Empreinte - Prima Donna
Barbara - Triumph ...

BONNETS A à H



29, Rue Raugraff
NANCY • 03 83 32 03 44

**TENUE DE NUIT - PROTHÈSE MAMMAIRE
CORSETERIE**

Metz dans l'arène internationale du handball

La capitale Lorraine est une des villes retenues pour accueillir les premiers matches de la coupe du monde handball. Aux Arènes s'affronteront les équipes de la poule B tandis que toute la ville s'apprête à vibrer pour son sport fétiche.

Coup d'envoi le 12 janvier.

Le choix de Metz s'est imposé tant la ville et son équipe féminine domine le handball français depuis des années. Mais ce sont bien les messieurs, les meilleurs du monde que Metz verra s'affronter sur le parquet des Arènes, comme huit villes hôtes de la compétition : Albertville, Brest, Lille Métropole, Montpellier, Nantes, Paris et Rouen.

La salle de 5400 places s'apprête à recevoir 15 rencontres pendant une semaine. Celle qui opposeront l'Espagne, la Slovénie, la Macédoine, l'Islande, la Tunisie et l'Angola.

UNE FAN-ZONE ET DES ANIMATIONS DANS LES ÉCOLES

Une fan-zone, dans une salle annexe des Arènes sera ouverte à tous avec entrée gratuite, limitée à 800 personnes. L'ensemble des matches de la compétition, dont ceux de l'équipe de France, sera retransmis.

Plusieurs actions périphériques ont été menées par la Ville de Metz. Le pôle Éducation de la Ville, par exemple a souhaité créer un lien entre sport et culture en proposant un atelier aux classes de CM1 et CM2 durant le périscolaire, dans le cadre du dispositif Entr'Act. La compagnie Faux Mouvement assure l'animation de ces ateliers pendant lesquels sont réalisés des travaux créatifs sur le ballon de handball ainsi que sur la gestuelle propre à cette discipline sportive.

Belle occasion de faire découvrir ce sport, le mondial permettra à certains élèves de bénéficier également d'un cycle d'initiation au handball d'une douzaine de séances.

Certains seront invités aux Arènes jeudi 12 janvier pour la première journée de rencontres des équipes de la poule B. D'autres actions périphériques ont



été et seront entreprises par la Ville de Metz, initiées notamment par l'École des sports : partenariat avec Metz Handball pour le handball féminin, tournoi franco-allemand, participation au dispositif "Handball ton quartier".

Pendant toute une semaine, c'est donc la ville entière de Metz qui vibrera autour des parquets de l'élite mondiale pour le lancement d'une compétition qui pourrait être couronnée une fois de plus par la victoire des bleus. Si les dieux du handball sont aussi efficaces avec eux qu'avec l'équipe féminine de Metz, le règne pourrait durer encore longtemps. 🌟



[+ Billetterie > tickets.francehandball2017.com/fr](https://tickets.francehandball2017.com/fr)

Retrouvez toutes les informations mises à jour sur le site francehandball2017.com

Les bonnes feuilles du jardin botanique

Envie de chaleur ? De verdure et de dépaysement ? Comme l'été est encore aussi loin que les tropiques, une solution : un petit tour dans les serres tropicales du jardin botanique Jean-Marie Pelt, pour une visite guidée sur le thème des feuilles.



C'est une histoire de contrastes. Dans les allées du jardin botanique, la nature est en sommeil. Pas l'ombre d'un bourgeon et des arbres nus qui semblent grelotter. A quelques mètres de là, dans la chaleur moite des serres la végétation explose et ajoute à la palette de l'hiver toutes les nuances du vert. Pas besoin de prendre l'avion pour voir un nénuphar géant d'Amazonie, un cacaotier, un ficus aux racines étrangleuses ou un Baobab de Madagascar. Au fil de la visite, vous passerez de la forêt tropicale humide, aux milieux arides d'Amérique, d'Afrique et de Madagascar aux îles de l'Océan Indien. Un voyage de plusieurs milliers de kilomètres en une ou deux heures.

Pour la première visite thématique de l'année, l'équipe du jardin botanique a choisi de mettre en lumière une partie emblématique des plantes : leurs feuilles. Pendant près d'une heure et demie, Julien, médiateur au jardin botanique et intarissable sur le sujet vous fera découvrir tous les secrets des reines de la photosynthèse.

UTILES ET SURPRENANTES

On se souvient tous de nos leçons de biologie sur la photosynthèse. Les plus forts ont même encore en tête quelques mots savants sur les feuilles : pétiole, limbes, nervures... Si vous avez tout oublié, pas de panique, cette visite vous remettra à niveau en douceur et vous permettra en plus d'être étonné par les capacités d'adaptation et les propriétés des feuilles. Saviez-vous par exemple que chez les plantes carnivores c'est la feuille qui piège les insectes ? Que

si l'on frotte les feuilles d'un agrume on a sur les doigts le même parfums qu'en zestant le fruit ? Géantes ou minuscules, vertes, bicolores ou même iridescentes, sensibles ou succulentes, les feuilles sont aussi variées que les 6000 espèces en culture dans les 5 serres tropicales du jardin.

La visite, ouverte à tous les publics, sera bien sûr pédagogique mais elle vous promet surtout l'émerveillement devant

la magie de la nature. Une magie que l'homme a su apprivoiser pour son quotidien. Dans la serre des plantes utiles, on reconnaît le thé, les épices, les plantes médicinales mais aussi la ramie, une plante fibreuse utilisée dans la fabrication des billets de banque.

Alors, c'est vrai, très loin du printemps et de ses fleurs, il nous reste les feuilles. Le jardin botanique sait nous les raconter, nous les présenter. Et nul besoin de les enjoliver pour nous y intéresser. Les feuilles vivantes répondent à l'appel. 🌱

📅 Le 29 janvier 2017 à 15h

5€ par personne

Nombre des places limité

Rendez-vous au pavillon d'accueil

Renseignements : 03.83.41.47.47

Plus d'infos sur jardinbotaniquedenancy.eu





✿ UN BOTANISTE À VOTRE ÉCOUTE

Une plante inconnue pousse dans votre jardin et vous n'arrivez pas à la nommer ? Un botaniste de l'équipe des Jardins botaniques du Grand Nancy et de l'Université de Lorraine est à votre écoute.

Pour toutes vos questions de botanique, une seule adresse : botanique@grand-nancy.org

✿ DES COURS DE JARDINAGE

Les cours proposés détaillent les travaux à réaliser, sur le mois complet à venir, dans les trois domaines

suivants : le potager, le jardin d'ornement et le verger. Dans chaque domaine, deux sujets principaux seront abordés sous différentes formes : schémas, explications, documents, diaporama, présentation d'outillage, petites démonstrations dans le jardin au naturel...

Cours payants : 5€ - Pas d'inscription préalable / se présenter directement à l'accueil 15 min avant le cours.

✿ ATELIERS DESTINÉS AUX ENFANTS

Du 20 au 24 février 2017 - atelier vert

Le cacaoyer dans tous ses états

Une semaine complète d'animations, avec une progression et des activités différentes chaque jour. Les enfants découvriront le cacaoyer et ses graines, les fèves de chocolat. Histoire des plantes, bricolage, jardinage et dégustations de quelques friandises chocolatées seront au programme.

Les 5 matinées de 9h30 à 11h30 - Réservé aux enfants âgés de 8 à 12 ans / 25€ la semaine / réservation obligatoire.

Renseignements et inscription : 03 83 41 47 47 ou par mail :

accueilcjb@grand-nancy.org

jardinbotaniquedenancy.eu ✿



SOLDÉS
-30% -40%
-50%

VENEZ PROFITER DE NOMBREUX
ARTICLES À PRIX RÉDUITS



SERGE BLANCO

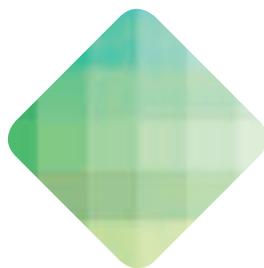
Rendez-vous dans votre boutique 16 rue Saint Dizier - NANCY

• DÉCO •

Couleur nature

*Le vert représente la nature, le calme, la sérénité
et l'espoir. En décoration, il a la particularité
d'être élégant et de donner
une note de fraîcheur à
votre intérieur.*





« Greenery », couleur de l'année 2017 selon Pantone

Pantone a dévoilé sa couleur de l'année pour 2017. Il s'agit du vert « Greenery », en adéquation avec un besoin de retour à la nature.



2017 en vert. Pantone vient de dévoiler sa couleur de l'année. Il s'agit du « Greenery », un vert tirant sur le jaune qui se veut « frais et épicé » afin d'évoquer les premiers jours du printemps. « Si *Serenity* et *Rose Quartz*, couleurs Pantone de l'année 2016, exprimaient le besoin d'harmonie dans un monde chaotique, *Greenery* émerge en 2017 pour nous offrir l'espoir auquel nous aspirons tous dans un paysage socio-politique tourmenté. Satisfaisant notre désir croissant d'unité, régénération et revitalisation, *Greenery* symbolise cette reconexion que nous recherchons avec la nature, avec autrui et avec un objectif plus grand », décrypte Leatrice Eiseman, directrice exécutive du Pantone Color Institute.

Comme tous les ans, depuis 17 ans, les experts de la couleur du Pantone Color Institute ont sillonné le monde à la recherche de nouvelles influences chromatiques, du secteur des divertissements et de la production cinématographique, en passant par les collections de l'art du voyage et les nouveaux artistes, la mode, tous les secteurs créatifs, les destinations touristiques en vogue, ainsi que les nouveaux modes de vie, les façons de jouer et les conditions socio-économiques. Après analyse de ces tendances, ils sélectionnent la couleur la plus en phase avec les aspirations du moment. ◆



La déco se met au vert

Cet hiver, osez le vert ! Plus que jamais tendance, cette couleur vient harmoniser votre décoration, tantôt avec des tons sombres, tantôt avec des tonalités plus douces et acidulées.



▲ Vert
tendance
scandinave
© DR

Entre le chaud et le froid, le vert est une couleur harmonieuse, déclinable en une multitude de nuances qui invitent toutes à la détente, au confort et au relâchement. Longtemps réservée aux salles d'eau, elle s'immisce désormais dans tous les lieux où « règne zénitude », notamment dans la chambre et dans le salon. Mais c'est surtout LA couleur tendance de cet hiver...

UNE COULEUR POSITIVE

Débarrassé de sa mauvaise réputation, le vert a su redorer son blason au fil du temps et des tendances déco. Absinthe, vert d'eau, amande, émeraude, céladon, sapin, chlorophylle, pomme, kaki, olive ou menthe, ce coloris a l'avantage de disposer d'un nuancier si vaste qu'il est impossible de ne pas dénicher la teinte parfaite pour son intérieur !

Incontestablement lié au monde végétal et à la nature, le vert est un ton apaisant qui appelle à la sérénité et au calme. Distillé dans le salon et dans la chambre par petites touches, il apporte une note fraîche et une atmosphère de quiétude. Il est aussi idéal dans un bureau, pour travailler sereinement, ou dans la salle de bains pour y inviter la nature.

LE BON ÉQUILIBRE

Tour à tour modernes et classiques, les tonalités de vert se distillent aussi bien dans les intérieurs



▲ Vert
tendance zen
© iStock

contemporains que dans les pièces plus feutrées et cossues. Pour une ambiance épurée, on mise sur les tons acidulés, notamment le pastel, le vert d'eau, le menthe etc., qui apporteront de la luminosité et de la vivacité. Ces couleurs seront du plus bel effet dans la salle de bains ou dans le séjour. On peut les associer avec du blanc bien sûr, mais aussi avec du gris et des tons plus francs comme un bleu foncé ou un rose pâle.

Intégrer un vert foncé à sa décoration est un exercice plus périlleux car, mal utilisé, il peut assombrir et « étouffer » la pièce. Le vert bouteille, le sapin ou encore l'impérial sont donc à manier avec beaucoup de précaution et de parcimonie. Néanmoins, ce sont des tons très élégants et sophistiqués qui trouveront sans mal leur place dans un bureau, une bibliothèque ou une chambre cosy. On y associe des couleurs claires comme le blanc, le gris, l'argenté, le rose brun ou le jaune miel et moutarde. ◆ M.K.

Des objets tous verts !



TAPIS KELIM SHOCK GREEN

240X170 CM KARE DESIGN

Matériaux tissu (coton), polyester

Référence 39227

Hauteur 1 cm

Longueur 240 cm

Largeur 170 cm

Poids 9.5 kg

◆ 329€



KENWOOD KMIKX

CM030GR VERT PRÉ

Capacité 6 tasses

Porte filtre amovible - Stop gouttes

Résistance spécifique de maintien au chaud

Collection Vert Pré

◆ 99€ (Dont 0,15€ d'éco-part. DEEE)



POUF VERT POUR ENFANT

ORIGINAL FATBOY Référence 10890

Original junior Vert - Le pouf Original junior vert signé Fatboy est un pouf pour les enfants,



avec lequel ils seront ravis de partager de bons moments en lisant un livre ou en regardant leurs émissions préférées.

◆ 139,95€

CONSTANTIN

FAUTEUIL CAPITONNÉ EN VELOURS VERT

Réveillez votre salon d'une pointe de couleur vive avec le fauteuil Constantin vert. Revêtu de velours, *Maisons du monde*.

◆ 199,90€

Maisons Mesure et Tradition
Nous Concevons et Construisons pour votre bien-être !

Mesure et Tradition
74, avenue Foch 54000 NANCY
03 83 28 78 79

www.mesureettradition.com

ADAPTEUR À LA BT 2021

Le vert a-t-il sa place dans la cuisine ?

Y a-t-il une couleur déconseillée pour la cuisine ? Non, tout dépend du volume de la pièce et de son éclairage, naturel ou artificiel. Les couleurs vives apportent de la gaieté, de l'énergie.



UNE CRÉDENCE À MOTIFS VERTS

C'est l'un des accessoires de la cuisine que vous pouvez customiser à votre guise. Dans cette cuisine Reuilly signée Darty, la crédence se pare d'un motif pelouse qui apporte de la couleur à la pièce de style scandinave. Ajoutez quelques plantes aromatiques pour plus d'harmonie. (Crédit photo Darty).

DE LA PEINTURE VERT ÉMERAUDE

Pour redonner vie à une ancienne cuisine, rien de tel qu'un vert foncé comme cette teinte vert émeraude qui peut s'appliquer aussi bien sur un mur en béton que sur un mur de brique ou des étagères ouvertes. Le petit plus ? Associez des tabourets et des éléments déco dans les mêmes

tons. Vert Émeraude de chez Castorama.

DU VERT FLASHY POUR LES MURS

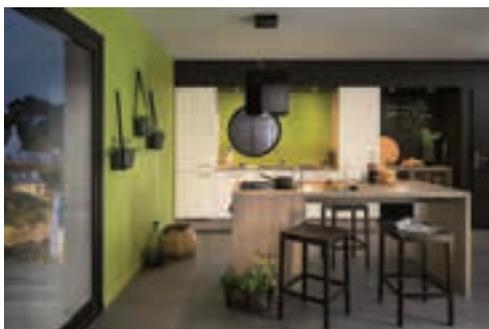
Le choix de la couleur des murs de votre cuisine peut changer en un clin d'œil l'ambiance que vous souhaitez apporter. Avec

des meubles blancs très sages, vous pouvez opter pour des murs vert flashy. Original, non ? (Crédit photo Cuisine Plus).

UN MUR VERT FORÊT

Meubles blanc et bois clair se plaisent à merveille sur ce grand mur vert forêt. Le plus pour compléter l'ambiance de cette cuisine : ajoutez ici et là quelques plantes vertes ou aromatiques. (Crédit photo IKEA).





DES MEUBLES DE RANGEMENT VERT TENDRE

Quoi de mieux qu'une teinte apaisante lorsqu'on est derrière les fourneaux ? Pour préparer vos recettes dans une ambiance

calme et sereine, optez pour des éléments de cuisine vert tendre qui vous mettrons du baume au cœur ! (crédit photo Cuisine Lareduc). ♦

PEINDRE UN PAN DE MUR EN VERT POMME

Pour donner un coup de jeune à votre cuisine sans la rénover entièrement, un bon coup de peinture verte sur une partie d'un mur peut transformer votre pièce. Pensez à fixer des suspensions végétales ou bien des cadres photos pour habiller davantage l'espace. (Crédit photo SoCoo'c).



**Plus de 20 ans
d'expérience
au service
de votre projet**

*Des constructions
dans l'air du temps !*

*Nos dessinateurs élaboreront
pour vous un projet sur mesure.*



MAISONS ECR

**TERRAINS
À BÂTIR,
RÉHAINVILLER,
MONT SUR MEURTHE,
BLAINVILLE SUR L'EAU.**

ECR vous apporte toutes les garanties constructeur
Z.A. du Douaire St-Aignan 54360 Blainville-sur-l'Eau

📞 03 83 75 08 35 - ecr54.fr

View Ranger, la randonnée connectée

• VOYAGES •

Escapades connectées

Une nouvelle option de l'application de randonnée View Ranger permet désormais de guider les randonneurs dans leur périple en affichant les sites intéressants jusqu'à 32 km de distance.

Même un randonneur aguerri peut parfois se retrouver désorienté en pleine nature ! Avec les nouvelles technologies cependant, les baroudeurs ont accès à une pléthore d'informations pour les guider vers les sites qui les intéressent et partager leurs aventures. Pour les marcheurs qui ne se déplacent jamais sans leur smartphone, l'application View Ranger est un allié précieux.

EXPLORER LE MONDE ENTIER

Spécialisée dans les excursions en plein air, View Ranger est une application mobile qui permet à son utilisateur de planifier, naviguer et enregistrer son parcours. Cet outil compte déjà 2,5 millions d'adeptes et risque de faire encore des émules avec sa toute nouvelle option Skyline. Cette dernière utilise en effet la réalité augmentée pour indiquer aux randonneurs le chemin à suivre et leur permettre d'interagir avec le panorama qui s'offre à eux.

Skyline fonctionne dans 80 % du globe en utilisant les données altimétriques. Seules les régions



polaires arctiques et antarctiques (Alaska, Groenland, Finlande, Canada...) ne sont pas incluses. Cette application complète ainsi les cartes traditionnelles et permet d'identifier quelque 9 millions de points dans le monde.

UNE UTILISATION SIMPLE

Pour utiliser Skyline, il faut d'abord télécharger l'application View Ranger et cliquer sur l'icône « Skyline ». Vous devez ensuite télécharger une route ou la créer pour pouvoir faire défiler le panorama grâce à l'objectif de l'appareil photo de votre smartphone. Bien sûr, l'application fonctionne sans réseau ou données mobiles, et utilise le GPS du téléphone.

Une fois lancé, le programme affiche des flèches de navigation qui vous indiquent la bonne direction à prendre. Skyline identifie les montagnes, collines, villes, lacs, baies, falaises etc. jusqu'à 32 km de distance. Vous pourrez ainsi facilement reconnaître les sommets et les lieux d'intérêt en quelques secondes. De quoi explorer le monde en toute facilité !

View Ranger et Skyline sont disponibles sur iPhone, iPad et Android. L'application est gratuite mais le téléchargement des cartes est payant. ☀



Le guide qui vous mènera loin

Bien préparer une randonnée, c'est tout un art ! Grâce à ce guide très complet signé Sylvain Bazin, l'aventure au pays de Dame nature n'aura désormais plus de secret pour vous.

Il ne suffit pas d'être un bon marcheur et d'avoir de bonnes chaussures robustes pour triompher des sentiers escarpés. Aussi plaisante que la perspective d'une randonnée puisse paraître, elle n'en demeure pas moins une épreuve physique et mentale intense, qui implique une certaine organisation. De la préparation de l'itinéraire à l'achat de l'équipement nécessaire au bon déroulement de l'escapade, cet ouvrage exhaustif vous donnera toutes les clés pour partir avec joie et sérénité.

+ *Randonnée - préparez vos voyages*, par Sylvain Bazin, édition Amphora, 304 pages, 27,60 €

CRÉATION & FABRICATION

MOBILIER D'ART & CONTEMPORAIN

CRÉATION DE PORTES & MIROIRS

IMPRESSION NUMÉRIQUE

VERRES ARTISANAUX

SUR MESURE

Atelier showroom

Ouvert du lundi au Vendredi de 8h30 à 12h / 14h à 17h

MIROITERIE



PETITJEAN

Depuis 1860

Parc d'activités Nancy Porte Sud
15 allée des peupliers 54180 HOUEMONT
03 83 55 20 33
www.miroiterie-petitjean.fr

Des applis indispensables pour voyager

La préparation est l'un des moments les plus excitants du voyage. Les billets d'avion et les hôtels sont réservés, il ne vous reste plus qu'à remplir votre smartphone d'applications dédiées au voyage.

Google Translate

Google Translate fait partie des vieux de la vieille et pourtant, son interface est futuriste, avec la possibilité de traduire aussi bien en ligne que hors connexion. Téléchargez la langue qui vous intéresse et pointez l'appareil photo de votre smartphone sur la phrase que vous voulez traduire. Boum ! La traduction est instantanée (iOS et Android).

XE

Si vraiment vous n'arrivez pas à convertir de tête 1 343 958 dongs vietnamiens en euros, téléchargez l'application XE. Assurez-vous par contre de toujours mettre à jour les taux de change (iOS et Android).

Duolingo

Une application qui rassemble des dizaines de jeux et de leçons pour apprendre à lire, écrire, comprendre et parler une langue. Duolingo couvre 27 langues, dont le Klingon. Commencez par apprendre les verbes et les phrases les plus classiques avant d'enrichir votre vocabulaire, jour après jour (iOS et Android).

Prey Anti Theft

L'une des craintes que l'on a lorsque l'on voyage avec un smartphone hors de prix est de se le faire voler, ou même juste de le perdre. Au cas où cela arriverait, Prey Anti Theft permet de localiser votre téléphone, de le verrouiller, ou encore d'activer une alarme. C'est totalement gratuit et vraiment très utile. Disponible sur iPhone et Android.

CityMapper

CityMapper combine tous les transports disponibles dans 36 grandes villes du monde, vous permettant ainsi de trouver le meilleur moyen de



relier le point A au point B. C'est simple, facile à utiliser et ô combien efficace. Faites le test ! (iOS et Android).

Skype

En plus de vous permettre de rester en contact avec vos amis et votre famille, en particulier lorsque vous voyagez seul, l'avantage des appels vidéo est de pouvoir montrer à tous l'endroit superbe où vous êtes. Et le meilleur dans tout ça, c'est que c'est totalement gratuit. Disponible sur iPhone et Android.

Momondo places

Momondo places est une application qui va vous permettre de découvrir une ville comme jamais auparavant. Ses cartes sont disponibles hors ligne et les 200 adresses et conseils d'experts peuvent être filtrés selon votre humeur ou le type de voyage que vous envisagez. Téléchargez les city-guides dès maintenant (iOS seulement). ☀

Vous avez tout installé ? Alors vous êtes prêt ! A présent, sortez explorer le monde (et n'oubliez pas d'envoyer une carte postale à votre mère) !

✚ Plus d'infos sur momondo.fr/inspiration/applications-voiage-indispensables/#kA27Ajz4DLTSLimq.99

 **Conforty's**

Tout l'univers de la relaxation

FAUTEUILS

SALONS

LITERIE

SOLDES
jusqu'à
-50%



Facilités de paiement**

10X-20X

sans frais et sans apport

www.confortys.fr

**Voir conditions en magasin.

ZAC des Terres Saint-Jean • Sortie Centre Congrès

ÉPINAL • 03 29 33 71 42

Lundi : de 14h à 19h et de mardi à samedi : de 10h à 12h et de 14h à 19h

*Pendant la période légale des soldes, dans la limite des stocks disponibles



La Reine garçon

- **Sortie** 11/01/17 • **Durée** 1h46 • **Film** Finlandais
- **Genre** Historique • **Réalisé par** Mika Kaurismäki
- **Avec** Malin Buska, Sarah Gadon, Michael Nyqvist
- **Synopsis** Portrait de la Reine Kristina de Suède, élevée comme un garçon par son père. Amie de Descartes et de Pascal, elle déränge les élites par son inclination envers la philosophie des Lumières et par son amour des femmes...



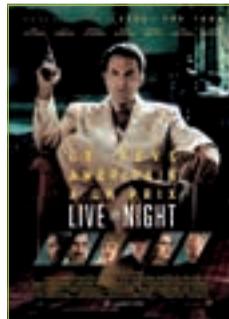
Ouvert la nuit

- **Sortie** 11/01/17 • **Durée** 1h37 • **Film** Français
- **Genre** Comédie • **Réalisé par** Edouard Baer
- **Avec** Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou • **Synopsis** Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie...



La Communauté

- **Sortie** 18/01/17 • **Durée** 1h51 • **Film** Danois
- **Genre** Comédie dramatique • **Réalisé par** Thomas Vinterberg • **Avec** Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, Helene Reingaard Neumann • **Synopsis** Dans les années 70 au Danemark un couple tente l'expérience de la communauté. Une histoire inspirée de la propre expérience du réalisateur Thomas Vinterberg (Festen).



Live By Night

- **Sortie** 18/01/17 • **Durée** 2h08 • **Film** Américain
- **Genre** Thriller • **Réalisé par** Ben Affleck • **Avec** Ben Affleck, Zoe Saldana, Elle Fanning • **Synopsis** Boston, dans les années 20. Malgré la Prohibition, l'alcool coule à flot dans les bars clandestins. Fils du chef de la police de Boston, Joe Coughlin a rejeté depuis longtemps l'éducation très stricte de son père pour mener une vie de criminel.



Coup de ♥ de la quinzaine

Harmonium

- **Sortie** 11/01/17 • **Durée** 1h58 • **Film** Japonais
- **Genre** Drame • **Réalisé par** Koji Fukada • **Avec** Tadanobu Asano, Mariko Tsutsui, Kanji Furutachi

- **Synopsis** Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. A la surprise d'Akié, Toshio lui offre emploi et logis.

Prix du Jury "Un certain regard" au Festival de Cannes 2016



En partenariat avec l'UGC Ciné Cité de Ludres
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :

« LA LA LAND »

Samedi 21 janvier • 20h à Ludres

OÙ EST HERCULE ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

*Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email. **Jouez sur lorrainemag.com**



5, Rue Saint Julien • Nancy • 03 83 32 37 73 • clubalpinnancy.com

RESTAURANT > Le Petit Comptoir

Cuisine de terroir revisitée



A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets • Lunéville • 03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

SOLDES

sur plus de 50 appareils
en exposition !

CHEMINÉES & POÊLES

Miclo

TOUT L'ART DU FEU

*Depuis 1978, plus de 10000
installations réalisées
par nos soins.*



**CRÉDIT
D'IMPÔTS***

- POSE PAR NOS TECHNICIENS CERTIFIÉS
- GARANTIE DÉCENNALE
- FINANCEMENT POSSIBLE
- CRÉDIT D'IMPÔTS*

VANDŒUVRE-LES-NANCY

1, RUE JEAN MERMOZ - Z.A. "LE RÉVEILLEUX" (face à Gifi)

03 83 57 91 63 • cheminees-miclo.fr

HORAIRES > LUNDI DE 14H30 À 19H • DU MARDI AU SAMEDI : 10H À 12H ET 14H30 À 19H