

#79 • Du 12/10 au 25/10/2016 • GRATUIT

LORRAINE MAGAZINE

**FESTIVAL MICHTÔ,
TOUJOURS AUSSI DÉCALÉ !**

**50 ANS POUR LE MUSÉE
DE L'HISTOIRE DU FER**

**EXPO SIMON HITZIGER
À L'ABBAYE DES PRÉMONTRÉS**

“LE CIRQUE”

Tous en piste avec Arlette Gruss

Sur **20 000 m²** couverts, près de **1 000** animaux, **250** exposants, matériel et savoir-faire, concours, ventes aux enchères, animations, marché du terroir, pour un panorama de l'agriculture du Grand Est!



agriMay

LE SALON AGRICOLE DU GRAND EST

de la production à la distribution

METZ

27-28-29
octobre 2016



METZ EXPO

www.metz-expo.com

Centre Foires et Congrès de Metz Métropole

Jeu. 27 de 10h à 20h - Ven. 28 de 8h à 20h - Sam. 29 de 8h à 18h.



#79

Du 12/10 au 25/10/2016

Prochaine parution
le 26 octobre

Lisez également votre magazine
et tous les anciens numéros
GRATUITEMENT sur notre site

lorrainemag.com

 facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine
est une publication de SCPP
N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication

Philippe Poirot
06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité

Sylvie Courtin
06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Rédaction

03 83 35 89 97

Service commercial et publicité

03 83 35 89 95

Réalisation graphique

Studio Franck Collot
06 31 07 53 54

Journalistes

Théo Caulianska • Alice Cimiez

Crédits photos Couverture :

© Cirque Arlette Gruss / Intérieur © DR

Distribution

Distri-mag • 06 77 06 97 06

Pour nous écrire

Lorraine Magazine - SCPP
33 av. de la Meurthe
54320 Maxéville
lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires

Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG
Toul sur papier PEFC. La reproduction
intégrale ou partielle de ce magazine est
interdite sauf accord écrit de Lorraine
Magazine.



• SOMMAIRE •



À LA UNE

7 Tous en piste !

10 Retour aux sources et innovation

12 Des animaux choyés

13 Raz de marée de rires



À DÉCOUVRIR

17 Halloween effraie en Lorraine

20 Des tas d'urgences au Festival Michtô

22 Le TGP ouvert sur le monde

24 50 ans et une santé de fer !

26 Des arômes uniques

26 Loin du tumulte

30 Aux tracteurs, citoyens !

32 30 ans et toujours du Punch !



DÉCO

34 Des tissus qui réchauffent l'hiver

38 Ma déco en tricot

40 Une déco tout droit venue
des seventies

42 Cuisine : le bon plan

44 L'éco-prêt à taux zéro voit double

45 Préparer la serre pour l'hiver

46 Halloween au jardin

48 Cinéma, Jeu-concours
Abonnement

49 Horoscope

50 Agenda



Rejoignez-nous sur Facebook !
facebook.com/LorraineMagazine

MUSÉE DE L'HISTOIRE DU FER

UNE
FÊTE
D'EN
FER!

M

MUSÉE DE L'HISTOIRE DU FER
DOMAINE DE MONTAIGU

15 & 16
OCTOBRE

50
ANS

ENTRÉE
LIBRE

WEEK-END ANNIVERSAIRE

JARVILLE-LA-MALGRANGE

NOUVEAU PARCOURS CONCERTS ANIMATIONS ILLUMINATIONS NOCTURNES



MUSEEHISTOIREDUFER.FR



MIMM...
Musée des sciences



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

métropole
GrandNancy

Édito

AU DELÀ DU RÉEL

« Dépasser le gigantisme pour dépasser les étoiles ». La phrase est de Gilbert Gruss. Elle est une invitation vers un ailleurs, cet au-delà même pose ses valises chaque automne sur la place Carnot à Nancy. Sous le grand chapiteau rouge et blanc, le nouveau spectacle de l'édition 2016 propose un retour aux racines du cirque en mettant en avant les animaux. Pour la première fois depuis longtemps vous pourrez apprécier par exemple un numéro qui met en scène des otaries.

Lorraine magazine a rencontré Gilbert Gruss pour évoquer cette passion des animaux qui anime sa famille depuis plusieurs générations. L'imagination, le rêve pour dépasser le réel : c'est aussi ce qu'on cherche en se faisant peur pour la fête d'Halloween. En Lorraine, le fans de citrouilles, de sorcières et autres monstres se perdront dans les galeries sombres de la citadelles de Bitche, qui cette année encore, se pose en capitale de la terreur. Le parc de Sainte-Croix se pare d'orange et noir une nouvelle fois et propose une visite de son domaine différente, insolite ainsi que des spectacles inédits où il sera question de chimères, de mort-vivants... Sous un chapiteau ou dans les galeries, sous les applaudissements ou parmi les cris de frayeur, voilà plusieurs occasions de se réchauffer l'esprit à l'approche de l'hiver... ●

la cachette
un théâtre pour les enfants

présente les spectacles de la

COMPAGNIE

3 chardons

pour les enfants de 2 à 8 ans

RENSEIGNEMENTS - CALENDRIER - RÉSERVATION
www.lacachette.fr - tél : 03 72 47 04 54



PITOU
L'ENFANT-ROI

un spectacle de Jean-Pierre IDATTE

COMPAGNIE 3 CHARDONS

Pour l'ouverture du théâtre La Cachette, la compagnie 3 Chardons a choisi de programmer le premier spectacle créé par Jean-Pierre Idatte à Nancy en 1973 : « Pitou l'enfant-roi ». *Pitou veut devenir roi. Mais le dragon des airs garde la couronne de roi, le dragon de la mer garde le manteau de roi, le dragon de la terre garde le bâton de roi. Tous trois veulent faire obstacle au petit garçon ...* 📱 Pour les 2-8 ans



LA CACHETTE

DOMAINE DE L'ASNÉE - 11 rue de Laxou - VILLERS LÈS NANCY

PARKING GRATUIT SUR PLACE

la place : 8 € à partir de 2 ans, sans majoration pour les adultes



• À LA UNE •

La grande parade des animaux

Voici que débarquent le cirque Arlette Gruss et sa ménagerie folle de soixante animaux célébrés comme les stars de cette nouvelle édition intitulée simplement « LE CIRQUE ». Du 13 au 26 octobre prochains, des milliers d'yeux vont briller d'émerveillement et de joie à Nancy.



Tous en piste !

Après avoir fêté de façon grandiose ses 30 ans en 2015, le Cirque Arlette Gruss revient place Carnot à Nancy avec un nouveau spectacle dans lequel les animaux occuperont une place prépondérante. Ouvrant sa majestueuse cathédrale blanche et rouge aux amoureux des prouesses artistiques, clowneries poétiques et autres acrobaties vertigineuses, toute l'équipe en costumes chatoyant vous surprendra encore et encore.

Son rêve ? « Dépasser le gigantisme pour dépasser les étoiles. Moi je suis Arlette Gruss, la référence mondiale ». Comme une entité à part entière, celui dont le nom porte depuis plus de trente ans les gages de qualité et de maîtrise de l'art du cirque, rythmera la ville pendant 14 jours et 23 représentations au son des trompettes et guitares électriques de l'orchestre, barrissements d'éléphants, rugissements de lions, rires et battements de cœur du public.

Sur les routes de France pendant onze mois et s'installant à Nancy en un éclair, 130 personnes de treize nationalités différentes ouvriront chaque soir une nouvelle aventure aux accents merveilleux et incroyables pour 2h30 de spectacle défiant souvent les lois de l'attraction terrestre.

1800 PLACES ASSISES, 110 TONNES DE FOIN...

En quelques chiffres seulement, une folie joyeuse vous gagne : sous un chapiteau énorme appelé la « Cathédrale » de par ses 2700 m² (dont nombreux sont les observateurs du montage le premier matin de l'arrivée du cirque), s'annoncent fièrement 1800 places assises, 200 projecteurs à led robotisés et une scène circulaire de 13 mètres où défileront 140



Ahurissantes
acrobaties
© Cirque Arlette
Gruss

costumes créés spécialement et onze musiciens en direct. Recréant à chaque étape une petite ville avec 50 semi-remorques, une école itinérante pour les 15 écoliers nomades et tout l'attirail nécessaire à la vie de tous les jours, des lessives au recyclage des déchets, sans compter les 110 tonnes annuelles de foin et 35 de pailles, 13 tonnes de viande pour



► On se marre
© Cirque Arlette
Gruss

les fauves et 10 tonnes de carottes et pommes ; il s'agit là d'une véritable PME conduite de main de maître par Gilbert Gruss et ses techniciens, artistes et personnels administratifs. Autant dire que l'expression « faire le cirque » est plutôt malvenue, tant une organisation sans faille est de rigueur ! Parce qu'ils incarnent la tradition du cirque, les animaux seront à l'honneur cette année : des chevaux représentant le savoir-faire cavalier de la famille Gruss, des chameaux et dromadaires, des zèbres et fauves bien sûr, sans oublier des rats, ragondins et même un Walibi ! Au total, près de 60

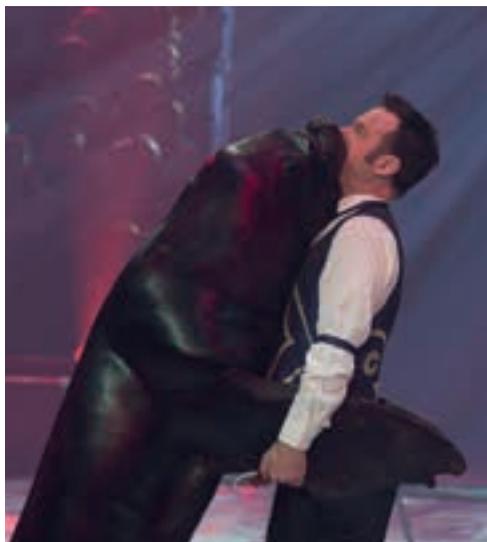
animaux attachants et resplendissants seront en piste. Verra-t-on la prochaine fois un Kangourou ou des crocodiles... qui sait ?

GRAND RETOUR DES OTARIES

En attendant, d'autres vedettes seront sur la place avec Lola (17 ans) et son fils Lappy (7 ans) venus tout droit de Patagonie. Particularité, elles adorent faire des glissades et manger capelans et harengs (8 kilos par jour chacun) en relevant leur torse : vous aurez reconnu les otaries. Ingo Stiebner est dompteur d'otariidés depuis plus de 30 ans et a travaillé dans des parcs zoologiques en Ecosse et au Danemark. Cette année, il rejoint le cirque Arlette Gruss avec ses deux enfants pinnipèdes pour démontrer toute leur agilité à jouer avec différents objets. Dans un numéro ayant nécessité jusqu'à un an d'entraînement, les deux otaries défient leur dompteur se prenant pour un chef qu'il n'est finalement pas.

« Le public a l'habitude de voir les otaries dans des parcs aquatiques, mais elles sont présentes dans les spectacles de cirque depuis plus de 80 ans. Cela faisait près de 20 ans qu'elles n'avaient pas fait leur apparition sur le manège d'Arlette Gruss, c'est donc un retour étonnant et bienvenu car il ne reste que seize numéros d'otaries à travers le monde du cirque » précise Ingo qui vit 24h/24 en proximité

► Une valse
hésitante
© Cirque Arlette
Gruss



directe avec ses deux comparses. Une symbiose indispensable pour que la confiance de l'animal soit entière dans un show drôle de 7 minutes. « Les otaries sont très joueuses et curieuses, c'est ainsi qu'un jour en tournée à Amsterdam, l'une d'elle s'est échappée et s'est retrouvée nez à nez avec un client d'un fastfood complètement ahuri de cette situation, je n'oublierai jamais son visage » rigole-t-il. Ingo regorge d'anecdotes et les otaries ayant une longévité en captivité de près de 30 ans, il n'a pas fini de pouvoir en raconter comme de les mettre en scène.

BALLETS AÉRIENS

Au programme aussi les clowns André et Bellini, la belle Helena Pollach jonglant avec 5 ballons, de la danse acrobatique, un show laser débous-solant, des ballets aériens à bras d'homme ou moteurs d'avions et enfin le clou du spectacle avec les motards incroyables de FMX Riders. Frissons et émotions garantis, le tout sans effets spéciaux numériques ni trucages. Car oui, au cirque Arlette Gruss, pas besoin de lunettes 3D pour trembler d'émotions ! ●



✚ Cirque Arlette Gruss, place Carnot, du 13 au 26 octobre 2016, séances en après-midi et soirées. Répétitions ouvertes au public le dimanche 16 octobre 10h à 12h. Informations, réservations à la billetterie du cirque, au 0 825 825 660, en points de vente habituel ou achat en ligne sur cirque-gruss.com

▲
Dromadaires
ou chameaux
© Cirque Arlette
Gruss



ARLETTE GRUSS
www.cirque-gruss.com

NANCY
PLACE CARNOT

13 OCT. AU **26** OCT.

Judi 13 octobre			19h30
Vendredi 14 octobre			20h00
Samedi 15 octobre	14h00	17h15	20h30
Dimanche 16 octobre ①	14h00	17h30	
Lundi 17 octobre			19h30 ②
Mardi 18 octobre			19h30
Mercredi 19 octobre	14h30		
Jedi 20 octobre	15h00		19h30 ②
Vendredi 21 octobre	15h00		20h00
Samedi 22 octobre	14h00	17h15	20h30
Dimanche 23 octobre	14h00	17h30	
Lundi 24 octobre	15h00		
Mardi 25 octobre	15h00		19h30
Mercredi 26 octobre	14h30		

① 10h30 répétition ouverte au public dans le cadre de la visite du zoo 2€
② séance à tarifs réduits, 15€ pour tous (sauf loges)

Retour aux sources et innovation

Directeur passionné et fier de son entreprise, Gilbert Gruss est un inventeur du cirque de demain mais qui n'oublie pas les fondamentaux de cet art ancestral.



◀ Gilbert Gruss
© Cirque Arlette Gruss

Quand sait-on qu'on ne veut pas devenir astro-naute ou pompier mais artiste de cirque ?

Gilbert Gruss : Pendant ma jeunesse, je voulais être vétérinaire car les animaux sont ma passion première, or pendant mes études, la vie sédentaire ne m'a pas séduite et mon cœur a balancé du bon côté. S'extraire du monde du cirque n'est pas facile même si nous donnons l'occasion à nos enfants de faire autre chose car c'est une vie contraignante et difficile. Pour ma part, très vite j'ai fait le choix du cirque et j'ai la chance de pouvoir vivre auprès des animaux et d'en prendre soin tout en créant des spectacles, c'est un vrai bonheur !

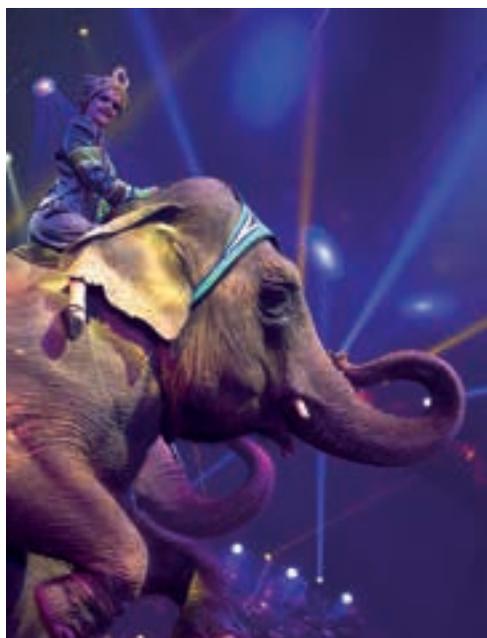
Le cirque Arlette Gruss a fêté ses 30 ans en 2015. Quelle est sa force et sa différence pour rester toujours au top ?

Gilbert Gruss : Hier comme aujourd'hui, c'est de présenter un vrai spectacle avec une mise en scène, des éclairages dignes d'un grand concert avec un orchestre en direct mais aussi de proposer un environnement unique autour du chapiteau et de choisir des numéros originaux et atypiques.

Cette année, vous offrez « LE » cirque. C'est comme un retour aux sources ?

Gilbert Gruss : Nous avons tenu à offrir un spectacle nouveau et revenir au ciment du cirque traditionnel avec la patte Arlette Gruss dans sa mise en scène. Nous reprenons des choses d'hier en le remettant au goût du jour, notamment avec des numéros d'animaux qui seront très présents : des rats et ragondins, des fauves, des chevaux, des chiens, des otaries... Sachez que nous sommes le dernier cirque en Europe à présenter quatre éléphants sur scène avec toute l'attention que cela impose. Les artistes, ce sont aussi des humains qui prennent des risques, sans filet et sans trucages. Notre volonté est de présenter une multitude d'attractions exceptionnelles comme les motos acrobatiques dans un come-back étonnant avec des sauts au-dessus du public de 22m de long ou encore des funambules haut perchés, un dompteur mettant sa tête dans la gueule du lion... Toutes les secondes, c'est très risqué mais c'est énormément de travail pour toujours émerveiller le public.

▶ Eléphan-tesque
© Cirque Arlette Gruss





Le cirque peut-il encore évoluer et innover ?

Chaque année nous faisons des pas en avant avec des technologies nouvelles en termes de lumières, de qualité de son et d'accueil du public. Nous avons investi 4,5 millions € depuis 3 ans dans les véhicules pour les artistes afin de leur offrir des conditions de vie confortable pendant la tournée (semi-remorque pour les douches/toilettes, salle de réception, réfectoire, loges..). Nous vous don-

nons rendez-vous en 2018 avec un chapiteau nouveau, des gradins améliorés, une visibilité accrue de la scène.

Le cirque fait rêver petits et grands. Si un passionné se présente pour intégrer votre compagnie, que lui répondez-vous ?

Gilbert Gruss : Aujourd'hui, je suis en préparation du casting pour 2018 et je cherche toujours des numéros exceptionnels. Le monde du cirque est ouvert contrairement à ce que l'on pourrait penser. Chez nous, on retrouve d'anciens avocat, médecin ou technicien qui par passion ont souhaité nous rejoindre et nous apporter leurs compétences. J'aime m'entourer de personnalités extérieures car elles apportent une ouverture d'esprit. Toutefois, cela demande beaucoup de travail et d'accepter la vie nomade, été comme hiver. Pour ma part, je ne pourrai pas vivre sans le monde du cirque et j'essaye tous les jours d'être à la hauteur de ce que ma maman nous a légué. ●



LES JOURS FOUROYANTS *Mény*

**JUSQU'À 4 000€ D'AVANTAGE
CLIENT SUR LES MODELES
OPEL MOKKA**
en stock. Voir listes en concessions

Dans vos concessions de Laxou et Pulnoy et dans notre réseau d'agents agréés

PORTES OUVERTES LES 14 - 15 - 16 OCTOBRE

A man wearing a wide-brimmed hat, a white shirt, and a patterned vest is walking on a red carpet. He is holding a leash attached to a white, fluffy dog. In the background, a crowd of people, including children, is watching. The scene is lit with dramatic, low-key lighting, typical of a circus performance.

Des animaux choyés

Comme chaque année, les défenseurs des animaux sont présents aux portes des cirques itinérants. Le cirque Arlette Gruss n'y échappe pas. La ménagerie qui se visite pour 2€ présente les conditions réelles dans lesquelles les animaux sont nourris et entretenus. Gilbert Gruss entend ces revendications légitimes et apporte des réponses claires : « Tous ceux qui s'interrogent sont les bienvenus et nous répondons à toutes les questions. Nos animaux sont comme nos enfants et nous leur apportons beaucoup de soins. Mon premier souci

le matin est de voir comment ils se portent. Lors de nos déplacements, nous démontons le chapiteau à 3h du matin pour voyager de nuit et les animaux sont les premiers arrivés dans la ville suivante où les enclos sont montés en priorité dès 10h le lendemain ». Mais que deviennent les animaux vieillissants ? « Au bout de 5 années de tournée, ils sont tous conservés, accueillis et soignés dans les 25 hectares de terrain que nous possédons dans la Sarthe. C'est une sorte de maison de retraite sous pinède en région tempérée où vivent à ce jour 70 animaux ». ●

Raz de marée de rires

Il fait voler les rats et glisser les ragondins sur un toboggan, provoquant l'hilarité des enfants qui acclame Ragnagna, la ratte la plus célèbre du monde. Le spectacle de bonimenteur et éleveur Günter Sacckman est un réel phénomène rarissime et jovial.



◀ Günter et Ratatouille
© Cirque Arlette
Gruss

C'est du jamais vu ! Son numéro et la prestation de ses animaux sont tellement atypiques qu'elles ont eu l'honneur du « Plus grand cabaret du monde » sur France 2 et resteront dans les mémoires. Imaginez des rats et des ragondins dévalant d'un toboggan, slalomant



Danse au **CCAM**

HERO% Dame de Pic / Cie Karine Ponties

ven 21 octobre \ 20:30 • sam 22 octobre \ 19:00

Dans un espace scénique restreint, la chorégraphe Karine Ponties met en scène un acteur-danseur qui incarne la figure du Héros. Son environnement est constitué d'images de films et d'une bande sonore. Tour à tour, images et sons investissent le corps d'Eric Domenegetty et le chargent d'une histoire singulière, d'une énergie particulière et drolatique. Le Héros subit de constantes métamorphoses et fait de cette instabilité, de ces changements radicaux, un tourbillon, un cyclone de gestes et de sons, bref une danse... Dans ce solo écrit pour Eric Domenegetty, Karine Ponties poursuit sa recherche exigeante, où se mêlent sens de l'absurde et exploration de l'intime. Elle questionne la figure du héros comme ce corps investi de toutes les aspirations collectives, de milliers de rêves individuels et de désirs inassouvis : le Héros comme incarnation de la démesure de l'espoir humain.

Directrice artistique de Dame de Pic, chorégraphe et interprète, Karine Ponties est l'auteur de plus d'une trentaine de pièces dont Mirliflor (Golden Mask pour le meilleur spectacle de danse contemporaine en Russie), Holeulone (meilleur spectacle de danse en Belgique francophone) et Brutalis (prix SACD). L'univers de ses créations se caractérise par son sens de l'absurde, son exploration de l'intimité, de l'organique et des relations humaines. 🌟

🇨🇭 Réservations : 03 83 56 15 00 / romain@centremalraux.com / centremalraux.com



► Ruben en piste
© Cirque Arlette Gruss



librement sur une petite piste ou sautant en parachute d'un avion ! Avec humour et un ton décalé, Rataouille (forcément), Ratata, Rabougri, Radiateur et Ragnagna (un must), sans oublier les ragondins Vicky, Karlita, Lydia, Ruben (mâle blanc, une espèce très rare), Looping et Panda (noir et blanc, encore un spécimen rare) vont ravir vos yeux.

Des entraînements de 6 à 7 mois sont nécessaires pour ce qui représente un jeu avec récompense pour ces bestioles à moustaches par ailleurs très intelligentes. Car bien que craintifs et peu habitués

à être à découvert, les rats doivent être rompus à la musique et aux lumières tandis que les ragondins eux, avec leurs incisives orange de couleur naturelle sont plus placides.

UN NUMÉRO DE 9 MINUTES

A 40 ans, leur maître Günter Sacckman, d'origine allemande et espagnole, est un artiste passé de la jonglerie à la clownerie puis aux rats par passion. S'il a œuvré dans des parcs zoologiques ou d'attractions, il s'est vite rendu compte du capital sympathie de ces rongeurs auprès du public. A ce jour, il est d'ailleurs l'unique artiste en Europe à présenter un numéro de cirque complet de 9 minutes avec ces petits mammifères. Affublé d'un costume de bonimenteur, il assure une mise en scène inédite pour le cirque Arlette Gruss qui a en perçu tout le potentiel comique.

Pour que la connivence avec ses acolytes soit efficace (Günter possède 15 rats et 4 ragondins avec leur piscine à côté de sa caravane), il est à la fois reproducteur et éleveur. En 22 ans, il a acquis une réelle expertise sur leur comportement, facilitant le dressage d'animaux plus connus pour être utilisés dans des laboratoires ou pour leur fourrure que pour des numéros de cirque. C'est là toute la force et l'originalité de cette rencontre qui fait une razzia d'applaudissements !

► 140 costumes extraordinaires
© Cirque Arlette Gruss





PETIT POINT D'HISTOIRE

Originaires de l'Amérique du Sud, les ragondins ont été implantés et élevés en masse en France au XIX^e pour leur fourrure. Passés de mode puis relâchés dans la nature, devenant animal nuisible car dévorant les cultures de maïs par exemple, ils n'ont pas de prédateurs directs en Europe et causent d'importants dégâts dans les berges des lacs et rivières (l'animal mâle pèse près de 7 kilos, ce qui laisse envisager la taille des terriers). On en trouve sur-

tout dans le marais Poitevin mais aussi en Lorraine. Chassés par l'homme comme un gibier, celui qu'on appelle aussi castor des marais ou myocastor est encore consommé en terrine. Particularité pour la femelle ragondin : ses tétines sont sur son dos, facilitant l'allaitement des petits pour ce rongeur qui vit principalement dans l'eau. ●



HALL DU LIVRE

halldulivre.com
03 83 35 53 01

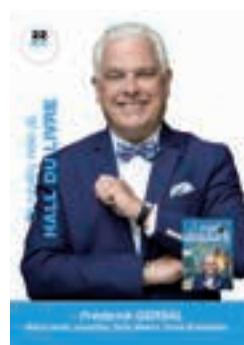
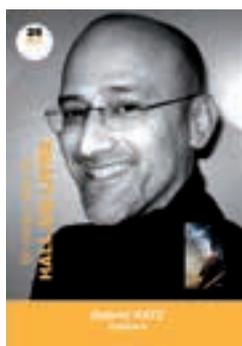
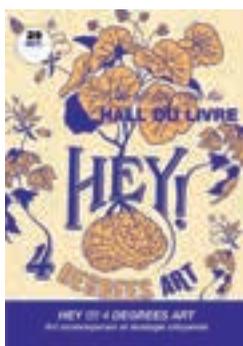
Ouvert tous les jours : en semaine de 9h à 20h
et le dimanche de 11h à 19h

**OCT.
2016**

les rendez-vous du HALL DU LIVRE

RETROUVEZ TOUTES NOS ACTUALITÉS

sur notre site : halldulivre.com - sur Facebook : Hall Du Livre Nancy
sur Twitter : @halldulivre - sur Instagram : LIBRAIRIE-HALLDULIVRE



• À DÉCOUVRIR •

Tremblez mortels !

La date fatidique du 31 Octobre approche à grands pas et il est grand temps de vous préparer à frissonner ! En Lorraine, la Rommelbootzennaat (nuit des betteraves grimaçantes en Francique lorrain) est une tradition célébrée en Moselle la veille de la Toussaint, essentiellement dans le Pays de Nied et dans le land de Sarre voisin.



Halloween effraie en Lorraine

A ceux qui pensent que la fête d'Halloween est en pertes de vitesse, nous conseillons un petit coup d'œil sur les quelques idées effrayantes qui suivent. De la citadelle de Bitche, transformée pour l'occasion en château de l'effroi au parc de Sainte-Croix jusqu'au Muséum-Aquarium de Nancy, la Lorraine se pare d'orange et noir et tremble de peur...

Bitche, les couloirs de l'effroi

C'est un espace fait de galerie, de recoins sombres. Perché sur son promontoire, la citadelle semble avoir été créée pour l'occasion. Il n'en fallait pas plus pour imaginer créé dans un dédale d'espaces se prêtant naturellement aux apparitions fantomatiques et à la déambulation parmi les chimères des souterrains...

Depuis 2009 et les 2780 entrées de la première édition, l'événement Halloween ne cesse de prendre

de l'ampleur, pour atteindre plus de 10 000 visiteurs l'an dernier.

Précision importante : fêter Halloween à Bitche, c'est décider de se faire vraiment peur. Acteurs grimés, effets lumineux, fumées : le parcours est ambitieux dans le domaine de l'horreur. Pour preuve, il est interdit aux moins de 7 ans, et les moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte !

Pour que les plus jeunes puissent en profiter une journée d'Halloween s'adresse tout spécialement



Pauchard

Créateur d'ambiances paysagères

- ✓ Production locale de qualité et acclimatée
- ✓ Conseils de professionnels (du végétal et de l'aménagement)



Large choix de végétaux pour tous types de jardins : du grand au petit, du verger à la terrasse ...

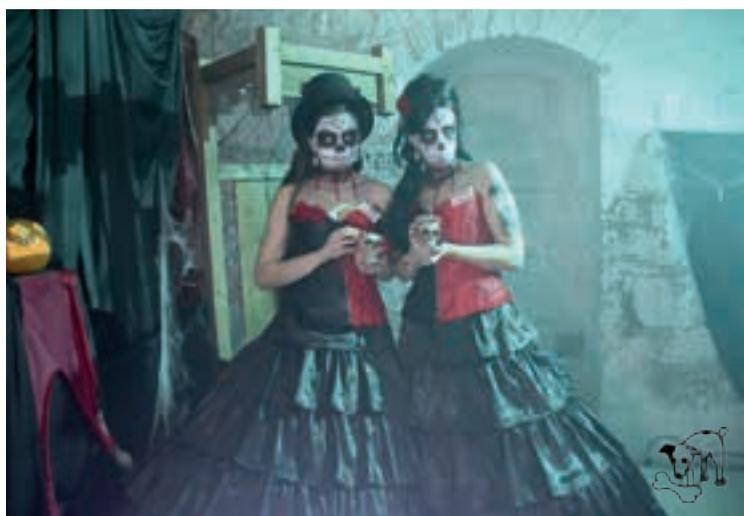
HORAIRES : 8H/12H - 13H/17H • DU MARDI AU SAMEDI

2 rue des Acacias 54290 ROVILLE-DEVANT-BAYON • contact@pauchard.fr • Tél. 03 83 72 51 08 • pauchard.fr



aux enfants. Le dimanche 30 octobre, de 14h à 18h, le parcours souterrain leur sera adapté. Cette journée comprend le remplacement temporaire du parcours d'épouvante classique "Les Couloirs de l'Effroi" par un univers dépourvu des scènes les plus terrifiantes. Cet univers où ils déambuleront leur sera tout simplement adapté : les fantômes se chargeront de mettre les enfants en confiance, en laissant la lumière allumée par exemple. Les autres monstres les plus horribles seront gentiment priés de rester cachés. Les grandes orgues retentiront mon fort.

Face à la forte demande pour ces visites effrayantes de la citadelle, il est rappelé que les places sont limitées en raison de la limitation de 250 personnes par demi-heure. Il est par conséquent fortement recommandé de réserver son passage en achetant son billet en ligne. La vente des places restantes se fera sur place les jours-même de représentation. 🌟



📍 Site internet de la Citadelle de Bitche : citadelle-bitche.com

Facebook : <https://fr-fr.facebook.com/CitadelleJardin>

Contact mail : citadelle.bitche@orange.fr

📌 Halloween
à Bitche
© V. Degouy

Sainte-Croix : de nature à vous effrayer !



📌 Le loup
blanc fête aussi
Halloween
© Morgane Bricard

Prendre l'air et prendre peur. Duo gagnant pour le parc de Sainte-Croix qui ne manque jamais un occasion de coller au rythme des saisons festives, d'Halloween à Pâques. Visiter le parc à l'occasion d'une fête qui célèbre les citrouilles, les sorcières et autres monstres effrayants, c'est le voir sous un autre angle, ajouter à l'évasion une petite pointe de frayeur.

Tous les jours des vacances de la Toussaint, de nombreuses aventures monstrueuses sont proposées : rencontre avec les sales bestioles à la Cabanéo, le labyrinthe des frissons (plongé dans

le noir !), la ferme des six-trouilles, le repas des animaux avec des citrouilles (lémuriens, loups, ours, lynx, etc.), le laboratoire des sorcières, le salon de mocheté (salon de maquillage), sculpture sur citrouilles, les jeux d'Halloween (chamboule-tout, les anneaux d'Arlequin...) et bien d'autres affreuses animations !

Cette année, un nouveau spectacle viendra divertir les visiteurs, Sorcière Carabistouille & L'Étrange Mixture : Dracula en à assez d'être ce qu'il est, un vampire immortel. Les bons côtés de la vie d'humain, mortel, lui manque. Une vieille sorcière et son ami Frankenstein, vont l'aider dans sa quête de mortalité.

Sans oublier le grand spectacle nocturne : Le Sabbat du Vieux Chêne. Un show en plein air avec chanteuse, danseuses, percussionnistes, échasiers, cracheurs de feu...

Comme tous les ans à cette période, les sorcières se regroupent autour du vieux chêne magique pour faire la fête. Mais ce Sabbat se passera t'il comme d'habitude ? 🌟

📍 Du jeudi 20 octobre au mercredi 2 novembre

Plus d'infos sur parcsaintecroix.com

Grand spectacle nocturne le 29, 30, 31 octobre et le 1^{er} novembre
sous réserve de conditions météorologiques favorables



Une nuit (de peur) au Muséum

A Nancy, le très sérieux mais très accueillant Muséum Aquarium propose une soirée spéciale pour Halloween. Une soirée réservée... aux adultes. Pour un établissement qui consacre une grande partie de ses événements spéciaux aux enfants, il s'agit donc là d'une exception dont il faut savoir profiter ! « Nous proposons plusieurs soirées inopinées réservées aux adultes plusieurs fois dans l'année et les visiteurs adhèrent ! », explique Lucille Guittienne, directrice adjointe du Muséum Aquarium. Entre frissons et rires, le Muséum-Aquarium prévoit, cette année encore, une soirée spéciale Halloween inédite ! L'occasion de déambuler dans la pénombre pour s'embarquer dans une visite décalée, contempler les animaux naturalisés sous un éclairage terrifiant ou encore se laisser tenter par un petit cocktail sanguinolent. Une exigence imposée au visiteur (adulte, rappelons-le) : il faut venir déguisé ! 🌟

📅 Soirée létale, le 28 octobre, 20h-23h

Réservée aux plus de 18 ans

Muséum Aquarium, 34 rue Sainte Catherine à Nancy

Plus d'infos sur museumaquariumdenancy.eu

LE PATINAGE ARTISTIQUE À LA PATINOIRE DE LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY

**DÈS 4 ANS
AU SEIN DU CLUB**

COURS HEBDOMADAIRES

ou STAGES PENDANT LES PETITES VACANCES SCOLAIRES

► contactez-nous au 03 83 27 90 21 ou sur CPHNL.COM

**POUR TOUS LES AMATEURS
DE GLISSE**

PATINOIRE OUVERTE AU PUBLIC

du SAMEDI 22/10/16 au DIMANCHE 26/03/17 INCLUS

HORAIRES : SAMEDI 15H30/17H30, DIMANCHE 9H30/11H30

**FERMETURE EXCEPTIONNELLE LES SAMEDIS 24 ET
31/12/2016 ET DIMANCHES 25/12 ET 01/01/2017**

**PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES,
OUVERTURES SUPPLÉMENTAIRES
DE 15 HEURES à 17 HEURES**

TOUSSAINT

MARDI 25/10, MERCREDI 26/10 ET JEUDI 27/10

NOËL

MARDIS 20 ET 27/12, MERCREDIS 21 ET 28/12, JEUDIS 22
ET 29/12, VENDREDIS 23 ET 30/12/2016

VACANCES D'HIVER

MARDIS 14 ET 21/02, MERCREDIS 15 ET 22/02, JEUDIS 16
ET 23/02, VENDREDIS 17 ET 24/02/2017

Patinoire du Parc des Expositions NANCY - VANDOEUVRE



Nancy métropole
Grand Nancy



Des tas d'urgences au Festival Michtô

Le festival dédié aux arts du cirque, qui a fêté ses 10 ans lors de la précédente édition revient pour une nouvelle décennie encore plus michtô. Avec le même état d'esprit, fait d'envie, de bénévolat et d'ouverture, l'édition 2016 affiche un thème qui va remuer, intitulé « Des tas d'urgences ». Toujours aussi décalé et unique, du vendredi 21 au samedi 29 octobre.

Evacuons d'abord tout problème de langue : michtô en lorrain signifie super ou plaisant. Rien que du positif.

En 10 ans Michtô est devenu incontournable à Nancy, en Lorraine, et dans tout le réseau cirque et arts de la rue national. Plusieurs milliers de personnes sont fidèles au rendez-vous, conquis par la qualité des spectacles et l'ambiance unique. Cette année, la formule va s'étaler sur une semaine au lieu de trois jours. Pas de quoi faire perdre son âme à ce festival hors du commun.



Car le festival Michtô est né il y a 11 ans de la création d'un collectif. Aujourd'hui il est composé de plus de 140 personnes : plasticiens, charpentiers, cuisiniers techniciens, administrateurs, chargés de production, vidéastes, photographes, bricoleurs du dimanche, ferrailleurs, bénévoles ou professionnels qui travaillent ensemble en repoussant les limites du possible, pendant un mois chaque année pour créer Michtô.

▲ Un festival créatif © DR

Formule Etudiants

LE BOWLING
V A N D O E U V R E

Du lundi au jeudi
(MIDI ET SOIR)

1 Flam :
(traditionnel ou au poulet)

+

1 Partie de Bowling
(location de chaussures comprises)

10 €
par personne

1 Flam :
(traditionnel ou au poulet)

+

2 Parties de Bowling
(location de chaussures comprises)

+

1 Boisson formule *
*(1/2 pression ou 1/4 de vin ou coca ou jus de fruits ou limonade)

FESTIVAL DE TOUS LES DANGERS

Cette année, le festival Michtô pourrait apparaître par son intitulé un brin plus sombre, plus sérieux. Dans le descriptif de la thématique, résumée dans le jeu de mot « des tas d'urgences », Michtô évoque avec un second degrés notable : « Attention aux risques de dangers accidentels, ça peut faire mal ! Alors faisons gaffe ensemble dans l'urgence à la sécurité et aux peaux de bananes glissantes. A l'heure où les carrefours sont toujours plus dangereux, mettre les doigts dans une prise électrique, ça n'arrive pas qu'aux autres. Dans ce monde où le danger est partout, soyons lucides : le danger c'est toi, le danger c'est moi, le danger c'est nous ! Cela fait 11 ans que nous bouclons le mois d'octobre dans une grande et belle euphorie, alors pour son entrée dans l'adolescence, Michtô prend ses

► Des spectacles décalés !
© DR



responsabilités : climat d'inter-vigilance, fouille mutuelle et sensible, regards chassés-croisés. »

SPECTACLES, CONCERTS ET SURPRISES

Double voire triple ration d'évasion pour cette nouvelle édition. Auparavant sur trois jours, le festival cette année s'étale sur une grosse semaine. Une dizaine de troupes proposeront du théâtre ou du cirque, autant de groupes animeront les lieux lors de concerts. Une faible participation pour apprécier les spectacle (5€) et la gratuité pour les concerts : l'accueil et l'ouverture reste au centre des préoccupations du collectif.

A côté de cette programmation, que l'on qualifiera



en souriant d'officielle, des « entresorts » et des « agitations » viennent rythmer le festival. Sculpture géante en forme de manège, ciné-concert dans une caravane, jeu d'évasion (sortez d'un endroit avec des

énigmes dans un temps limité).

Avec ses dix ans d'âge, le festival a mûri mais propose toujours de relever le même pari, celui d'une « immersion dans un monde où rien n'est impossible ». 🌟

➕ Programme complet sur festivalmichto.weebly.com

Festival Michtô / Site du Memô / Grand Sauvoy

17 route de Metz 54320 Maxéville. Réservations au 06 81 68 59 15.

Par téléphone uniquement à partir du 10 octobre et jusqu'au

20 octobre 12h. Les places sous chapiteau étant limitées il est

vivement conseillé de réserver les spectacles. Pendant le festival, au plus tard 30 min avant le début du spectacle.

Salon
MODE ET TISSUS
Sainte-Marie-aux-Mines
Au ♥ de l'Alsace

CRÉATEURS DE MODE ACCESSOIRES & VÊTEMENTS

13 > 16
octobre 2016
29^e édition

Automne - Hiver 2016

www.modetissus.fr

PHOTOS © DR

Organisation: DR (Inv. - Mises en Place) - Créateurs: Jean-Louis - DR

Le TGP ouvert sur le monde

Au théâtre Gérard Philippe de Trouard, vous croiserez des montreurs d'objets, des marionnettes ou un clown. Plus encore vous vivrez des métamorphoses, jouerez des instruments dès 2 ans et rencontrerez les maîtres du monde. Dong Dong, c'est l'heure de la soupe aux orties, des rires et du lâcher prise.



► Mange tes ronces
© Alexander Meeus

Pousser les portes d'un théâtre peut parfois demander un effort particulier, comme l'appréhension d'un monde inconnu. Pourtant, la société évolue et le théâtre est un moyen de la comprendre. Faut-il rester en dehors ou pénétrer avec curiosité dans ce décor, jeter un œil ou s'installer confortablement, tenir ses certitudes ou casser ses repères ? Si l'affiche de la saison 2016/2017 du Théâtre Gérard Philippe présente une yourte pas tout à fait construite, on peut imaginer qu'elle invite à se laisser surprendre par l'imagination absolue et la multidisciplinarité dont feront preuve les artistes invités à se produire sur un tout nouveau plancher de scène.

Une scène conventionnée depuis 2009 pour les arts de la marionnette et les formes ani-

mées, une distinction dans le paysage culturel lorrain dont son directeur Philippe Sidre et son équipe, sans oublier l'association Action Culturelle du Val de Lorraine, peuvent être fiers car permettant à ce théâtre vieux de 40 ans de poursuivre son aventure humaniste.

CONTE D'ANDERSEN REVISITÉ

Vingt spectacles, près de 90 représentations et une quinzaine de compagnies occuperont le plateau durant cette saison. Si un thème devait se dégager ce serait celui de la dualité : dualité entre mythe et réalité avec la pièce « *Souliers rouges* » tirée d'un conte d'Andersen et jouée par la compagnie belge Agnello (16 et 17 mars, dès 7 ans), opposée à « *Du piment dans les yeux* » de la Cie Anteprema (31

mars) suivant le parcours vécu d'un jeune ivoirien parti sur les routes de l'immigration et des dangers pour trouver une vie meilleure.

Dualité entre souvenirs et temps présent avec les « *Ombres blanches* » mêlant magie nouvelle, effets spéciaux, fantômes et danse entre deux mondes (Cie Pernette, 19 et 20 janvier, dès 6 ans) à laquelle répondrait en écho et en rires le clown Champion dans son spectacle musical « *4^e Gong* » avec un décor d'horloges géantes et de tic-tac pour une réflexion amusée sur le temps qui passe (Cie Flex Francis Albiero, 27 janvier, dès 8 ans).

DES SPECTACLES DÈS 6 MOIS

Dualité toujours entre travail et liberté grâce à l'adaptation scénique d'un roman suédois par

▲ Expo
Thierry
Devaux
© Elodie Jacquet

la compagnie L'Escalier (13 et 14 octobre) avec la pièce « *Une semaine de péché* » ou comment un ouvrier veut faire sa propre révolution et être libre en s'octroyant une semaine sabbatique de création tandis que ses proches le découragent pour une réalité de chaînes. La liberté, ce serait aussi celle mise en scène par le Théâtre de Cuisine (27 au 29 novembre) dans « *Duo Dodu* » où le chant et la danse se répondent en revisitant l'histoire des Trois Petits cochons entre rires et peurs, grimaces et gestes ralentis : cette pièce tourne depuis 10 ans, autant dire une valeur sûre, de plus elle est accessible dès 3 ans !

C'est là une autre particularité du TGP : offrir la découverte artistique dès le plus jeune âge avec des spectacles professionnels exigeants et de qualité. Ainsi, les parents pourront accompagner sur scène leurs enfants dès 6 mois pour participer à « *Dong* » (Cie DingDangDong, du 7 au 10 décembre en matinée) pour appréhender la musique de Bach dans un éveil sensoriel inédit ou bien découvrir le « *Son de la sève* » (par Benoit Sicat, dès 2 ans) pour une promenade sonore autour du bois qu'il serve de décor ou d'instruments.

LES MAÎTRES DU MONDE

Au chapitre des explorations des techniques de marionnettes et du théâtre d'objets, se tiendra bien entendu l'incontournable festival Geo Condé qui ouvrira sa 7^e biennale du 21 au 29 avril 2017. Créant une dynamique supplémentaire sur le territoire, la biennale qui accueille près de 3 000 spectateurs de tous les âges, s'articulera sur une trentaine de spectacles. Des marionnettistes de toute l'Europe et même du Québec, des poupées de chiffon, de mousse et même de glace prendront possession des lieux.

En attendant, trois spectacles sont à réserver d'urgence : « *Mue* » par la compagnie Juste Après, en résidence au TGP (17 et 18 novembre, dès 10 ans), « *Les maîtres du monde* » par La Controverse (1^{er} et 2 décembre) sorte de farce politico-satirique déjantée à l'humour noir sur les puissants et les faibles, la politique et l'économie dominante et enfin « *Mange tes ronces* » (multi-récompensé et présenté à Avignon cet été), coup de cœur assuré pour cette soupe aux orties en forme de théâtre d'ombres, de dessin-animé en direct, évoquant avec collages, gravures et bruitages les peurs d'un enfant loin de ses repères familiaux.

Le TGP ouvre également ses portes à cinq compagnies en résidence et fait partager des expé-

riences à la fois intimes et collectives (comme le grand défilé de mode le 22 février) lors de rencontres privilégiées avec le public qui pourra déambuler dans la galerie « *Geo Condé* » où seront installées jusqu'en décembre les sculptures et installations du plasticien-scénographe lorrain Thierry Devaux inspirées directement de la programmation. Atout convaincant supplémentaire pour pousser les portes du TGP : les tarifs vont de 2€ à 14€ en tarif plein... Surtout, ne vous privez pas ! 🌟



➕ Infos et réservations : Avenue de la Libération à Frouard,
03 83 49 29 34
tgp@tgpfrouard.fr
tgpfrouard.fr

PARCE-QUE LES DÉPENSES DE SANTÉ
COÛTENT CHER...

Ma mutuelle
me protège...

mutlor

Particuliers, Entreprises, Frontaliers...

2 AGENCES PROCHES DE VOUS

6 rue de la Visitation 54000 NANCY Tél : 03 83 36 77 07
11 rue du Colonel Merlin 54400 LONGWY Tél : 03 82 25 79 00



50 ans et une santé de fer !

Le musée de l'Histoire du fer de Jarville-la-Malgrange célèbre les 15 et 16 octobre prochain son demi-siècle d'existence. L'occasion de mettre en avant ses collections lors d'un week-end festif.

C'est un des trois musées scientifiques de Nancy avec le Muséum-Aquarium, et le Jardin Botanique du Montet, appelé désormais Jardin Jean-Marie Pelt. Scientifique mais pas rébarbatif. En ouvrant ses portes plus largement pour célébrer son anniversaire, le musée de l'Histoire du fer s'inscrit encore plus dans sa ville et dans l'histoire de la Lorraine.

Depuis 1966 il fait figure d'exception. Il est un des rares musées en France entièrement dédié au métal. Il a précisément vocation à montrer tout ce qui relie nos vies au métal. A travers ses collections, le musée retrace l'histoire des utilisations du fer et l'évolution des techniques de sa production, de celle de la fonte et de l'acier, des origines jusqu'au début du XX^e siècle.

Le bâtiment lui-même est déjà une ode à la science et à la technique. Imaginé par les architectes Jacques et Michel André, en collaboration avec Claude Prouvé, il obtient l'Équerre d'argent, le plus important prix d'architecture attribué en France, en 1969, pour la qualité de son architecture de verre et d'acier. Plus récemment le musée a obtenu le Label Patrimoine du XX^e siècle, décerné par le ministère de la culture et de la communication. Voilà pour

la belle enveloppe qui s'admire autant que les collections qu'elle contient. Un cadre étonnant qui s'inscrit à merveille dans le parc qui se prolonge sur le château de Montaigu, propriété en son temps du créateur du musée, Edouard Salin. Une belle bâtisse classique à découvrir lors du week-end anniversaire.

UN PARCOURS D'EN FER

L'intérieur du musée se redessine à l'occasion de l'anniversaire des 50 ans. A travers 12 pièces majeures de la collection, les plus prestigieuses, le visiteur se laissera guider dans un nouveau parcours, baptisé « parcours d'en fer ». Armure, maquette de haut-fourneau, escalier de la vraie Tour Eiffel, chaque pièce permet de raconter une partie de l'histoire de la Lorraine, liée à celle de la région. Comme ce coq en métal, qui ornait le piquet de grève en 1979 à Longwy, qui permet d'évoquer les conflits sociaux de la fin du XX^e siècle. Mais aussi du XXI^e, grâce à un tableau pourtant ancien, nouvelle acquisition du musée : une fresque monumentale, dite « décor des grands bureaux de Florange », signée Camille Hilaire en 1966. Cette acrylique sur toile de 7m de long et 3m

◀ Le musée,
maquette
© DR

▶ Armure
© DR



de haut est un don récent d'Arcelor Mittal France. Elle sera dévoilée au public pour la première fois à l'occasion de l'anniversaire du musée.

A l'extérieur du musée, le week-end anniversaire permettra aux visiteurs de découvrir des « paléo-métallurgistes ». Des métallurgistes spécialisés dans la recherche historique et qui, pour l'occasion, vont produire du fer à partir de minerai lorrain selon les méthodes du moyen-âge. Du feu, de bruit, de la fumée, des enclumes et des marteaux, de quoi en mettre plein les yeux aux enfants, lors de l'ouverture du bas-fourneau à la nuit tombée. Plus loin, en ville, le musée de l'Histoire du fer tient également à laisser son empreinte, avec une visite intitulée « le fer dans la ville ». Seule activité payante du week-end, sur inscription, elle propose un parcours reliant la place Stanislas au musée de l'histoire du fer pour découvrir le fer dans la ville, des ferronneries d'arts aux anciens sites sidérurgiques industriels. Ainsi, en partant des célèbres grilles Jean Lamour qui entourent la place, le visiteur fera une halte pour observer d'un œil différent le Marché central puis une halte pour évoquer les haut-fourneaux de Jarville et leur crassier sur l'emplacement actuel du quartier de la Californie... Pendant tout le week-end, des visites commentées, des expositions de dessins d'enfants réalisés dans



les ateliers du musée animeront l'anniversaire du musée, exceptionnellement illuminé le samedi soir pour le concert de Jazz du Vulcano Quintet du Conservatoire Régional du Grand Nancy. 🌟

▲ Section
d'escalier de
la Tour Eiffel
© Bertrand Jamot

✚ Plus d'infos et programme complet sur museehistoiredufer.fr
1, avenue du Général De Gaulle
54140 Jarville-la-Malgrange
03 83 15 2770

Aujourd'hui 1900

NANCY

✚ Créations personnalisées
✚ Restauration de luminaires

L'Esprit d'une Époque !

Verreries, lustres, lampes artistiques en verre nuagé ou gravé à l'acide dans l'esprit de Gallé et des plus grands artistes de l'École de Nancy.

Ouverture du mercredi au samedi de 10h à 18h45 • Le dimanche de 10h à 18h
29 rue du Sst Blandan - Nancy
(Face Musée de l'École de Nancy - Parking Thermal)
Tél./Fax 03 83 90 73 68 • www.laflor1900.fr

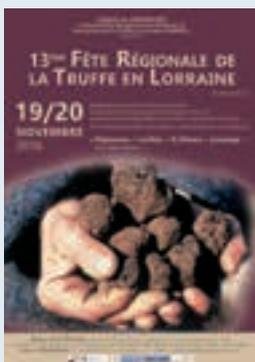
Des arômes uniques

Si 2015 fut une année noire de récolte pour les amateurs de truffes, cette année s'annonce meilleure. Rendez-vous à la 13^e fête régionale de la truffe en Lorraine à l'Abbaye des Prémontrés les 19 et 20 novembre prochains pour un marché et des repas de prestige.

En moyenne à 400€ le kilo, autant dire que la vente de truffes s'effectue dans une ambiance digne d'une bijouterie. Et quel meilleur écrin que l'abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson pour accueillir la 13^e foire dédiée à ce champignon souterrain bien particulier. Truffes d'automne et d'ombres, celles dont la récolte au chien truffier est officielle entre le 15 septembre et le 1^{er} janvier (dites aussi truffes de Bourgogne ou Mésentérique), trouveront sans aucun doute preneur. Près de 2500 personnes s'y sont pressées l'année dernière.

Au-delà des déjeuners (38 €) et dîners de prestige de Marcotullio dans l'Abbatiale (95€) où seront consommés de l'entrée au dessert près de 30 kilos de truffes, cette foire invite à la découverte du parfum inimitable d'un cortex certes noirâtre mais dont la chaire est couleur marron-chocolat. Organisée en partenariat avec l'association meusienne des planteurs et promoteurs de la truffe en Lorraine regroupant 40 planteurs, la manifestation proposera une trentaine d'exposants fiers de vous faire déguster également des produits du terroir (fromages artisanaux, vins, chocolats, confitures, olives, safran, ...).

Et pour mieux appréhender ses atouts, quatre conférences sont programmées autour de la plantation et la reproduction de la truffe mais aussi sa cuisine et ses arômes. 🍄



📅 Samedi 19 (10h à 20h)
et Dimanche 20 novembre
(10h/18h). Entrée gratuite.
Infos et réservations :
03 83 81 10 32

Loin du tumulte

Comme un refuge où le temps se dilue, la forêt endormie de Simon Hitziger vous engloutit de couleurs percutantes et dans un imaginaire où les végétaux sont des rois mystérieux.



C'est sans doute parce qu'il est allergique au cloisonnement artistique que Simon Hitziger a pris, pourrait-on croire, un virage à 180° dans ses créations. Clairement, ses œuvres installées dans l'enceinte prestigieuse de l'Abbaye des Prémontrés offrent une vision nouvelle de l'artiste diplômé de l'école nationale supérieure d'art et de design de Nancy en 2006 et parti jusqu'à présent dans des aventures plasticiennes ou de réalités augmentées certes félicitées mais plus « ardues ».

Qu'il s'agisse d'un chantier en devenir (exposition Rubbing Glances à la Galerie Poirel en 2011) ou d'une aventure sur un porte-conteneur dans l'immensité des paysages marins du Bosphore, le travail de Simon Hitziger est de définir à sa manière les émotions et sensations d'un lieu.

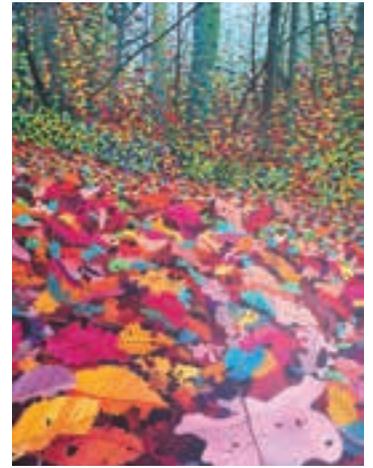
Sa nouvelle exposition fera valser vos pupilles et vaciller votre âme dans les méandres et labyrinthes d'une forêt mystérieuse au travers de 39



▲ *Crocus*
© Simon Hitziger



▲ *Le dalmatien*
© Simon Hitziger



▲ *Le labyrinthe d'automne*
© Simon Hitziger

toiles grand format, 16 dessins à l'encre de chine, 16 sculptures et mobiliers. Pour Simon, il s'agit de la forêt de son enfance, « là où dorment les comètes », à Schlifenthal littéralement « Vallée des endormis » située en Alsace. Pour le spectateur, ce sont nos propres souvenirs de balades en forêt qui se projettent sur ses huiles.

« J'ai eu une envie spontanée de me replonger dans cette forêt et de revenir à la nature, loin du tumulte. Dessiner le bruit des graviers sous nos pas, les odeurs de champignons, le brouillard intrigant... Je souhaitais aussi reprendre les pinces oubliées depuis 8 ans »

Ainsi, comme un puzzle bariolé, Simon dévoile une colonie de bouleaux cachant un dalmatien, des plantes venimeuses ou toxiques (crocus, berce du Caucase et digitales) s'affichent au premier plan dévorant des huiles saturées en couleur. Elles pourraient être les personnages d'un conte et par clin d'œil l'artiste y a glissé des références cinématographiques (le chalet d'Antéchrist, les jumelles de Shining et Diane Arbus, ...).

Dans le décorum de l'abbaye, un cerf comme posé sur une tapisserie kaléidoscopique ou des oiseaux caméléons se marient avec des sculptures de béton d'un noir intense représentant des centaures imaginaires à la façon d'un film de Tim Burton.

Toute la force de Simon Hitziger, c'est d'avoir su recréer dans la carte blanche offerte par l'Abbaye des Prémontrés et après un an de travail, un univers à la fois plein de suspens, de silence, de fraîcheur et de paix, nous donnant envie d'explorer une vieille forêt. Pour cela, merci ! **Théo Caulianska**

➤ Schlifenthal, jusqu'au 4 décembre, tous les jours de 10h à 18h à l'Abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson.

Entrée 5€ permettant également de financer la restauration de l'Abbaye.

◀ Simon Hitziger
© DR





M EUBLES

Maison Du Massif

LE SPÉCIALISTE DU SUR-MESURE
& DU RELOOKING



EXPOS MEUBLES

Exemple :
Ce meuble en **chêne massif**
3 portes, 1 tiroir

Dimension L : 2m - P : 0,60m - H : 1m
Teintes au choix

1.780€ TTC



**FABRICATION
SUR-MESURE**

- ▶ 100% massif
- ▶ Garantie 10 ans



**RELOOKING
PROFESSIONNEL**

- ▶ Sur meubles et cuisines

visitez notre nouveau site : www.maisonmassif.com

Z.A.C. de VILLE-EN-VERMOIS 54210



**SHOW-ROOM
& ATELIER
SUR 3.500 M²**

ITION UNIQUE DE MASSIFS EN LORRAINE



**PORTES
OUVERTES**

**DIM. 23 OCT.
de 14h
à
18h30**



**NOMBREUSES
COLLECTIONS**
► **Prix exceptionnel !**



**NOMBREUX OBJETS
DE DÉCORATION**

on-du-massif.fr

03 83 46 55 66

NOUVEAUX HORAIRES :

Lundi > 14h à 18h30

Mardi au Samedi > 10h à 12h et 14h à 18h30

Aux tracteurs, citoyens !

Événement incontournable dans le Grand Est, la foire de Poussay près de Mirecourt, est la 2^e foire agricole de France. Entre marché aux bestiaux, matériel agricole, village bio et animations, la 418^e édition sera à nouveau une ode à l'agriculture les 22 et 23 octobre prochains.



Incroyable, énorme... Nombre de superlatifs caractérisent la foire de Poussay, rendez-vous incontournable de la région Grand Est cartonnant grâce à une formule sans cesse renouvelée avec sincérité et convivialité autour de ce qui fait toujours la fierté des Français : l'agriculture.

Le mot foire est presque galvaudé pour cette manifestation qui fait le pari d'attirer cette année près de 150 000 visiteurs sur deux jours.

Pour sa 418^e édition, 1200 exposants sont annoncés pour se partager les 22 hectares de champs mobilisés pour l'occasion. Entièrement dédiés au domaine de l'agriculture, les stands attirent aussi bien les professionnels que les familles qui viennent caresser ou acheter vaches, chevaux, ânes et autres bestiaux (le samedi matin uniquement). De nombreuses animations sont prévues comme la braderie commerciale avec vêtements, quincaillerie, vins, ameublement, voitures neuves et d'occasions. Une fête foraine avec buvettes associatives et stands de restauration seront là tandis que France Bleu Lorraine assurera une émission en direct.

Nouveauté 2016, un village bio avec des producteurs de légumes, pains, fruits, farines, huiles, fromages, savons. Il sera possible de déguster ou tester ces productions sur les 14 stands regroupés à l'entrée du champ de foire côté Mirecourt.

Pour assurer une parfaite organisation et sécurité sur le site, les organisateurs ont pensé à tout : tout d'abord il est demandé que les enfants portent les



coordonnées des parents/accompagnateurs, un contrôle des visiteurs aux différents points d'entrée du champ de foire aura lieu par des agents de sécurité et des gendarmes, interdiction de stationner dans le village de Poussay et aux alentours mais utilisation impérative des parkings prévus (3€ pour les voitures et 2€ les motos).

Optez sinon pour le train avec des arrêts exceptionnels à Poussay organisés sur la ligne entre Contrexéville et Nancy (les seuls dans l'année) : dans le sens Contrexéville-Nancy (ligne Culmont Chalindrey-Nancy) à 6h40, 9h40, 11h40, 15h40, 18h40 et 19h40 ; dans le sens Nancy-Contrexéville à 8h19, 10h19, 13h19, 16h19, 17h19 et 19h19. 🌟

➕ Entrée gratuite, infos, plan d'accès, itinéraires, stationnements : facebook.com/poussay

2016

2

0

1

6

FOIRE de POUSSAY



Samedi 22 et Dimanche 23

Entrée libre

Octobre 2016

NOUVEAUTÉ



+ 1200 exposants

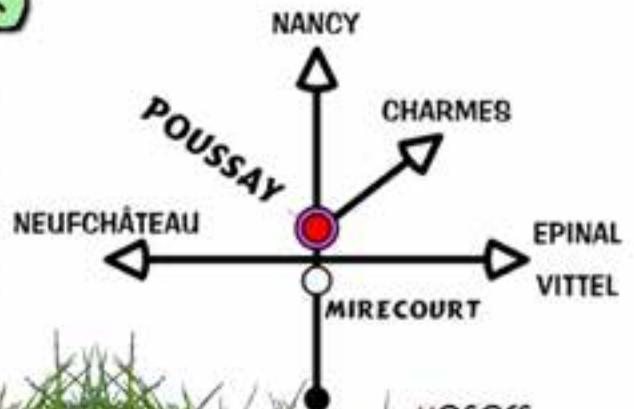
MATÉRIEL AGRICOLE



MARCHÉ AUX BESTIAUX
samedi matin



Parking
3€ 2€



Informations sur [facebook.com/poussay](https://www.facebook.com/poussay)

VOSGES

30 ans et toujours du Punch !

C'est un lieu connu de tous les sportifs. Le Punch fête cette année ses trente ans d'existence. La petite salle de gym du lycée de l'époque est devenue une fabrique à champions mais également un espace dédié à la santé et au bien-être de tous.

Oubliez tous vos a priori sur les salles de sport. Le Punch ne ressemble à aucune ! Dès sa création, en 1986 le concept est novateur « en 1986, Alain Hénin a ouvert le Punch avec l'ambition que chaque élève du lycée Pierre de Coubertin puisse découvrir et pratiquer les sports de combats et les arts martiaux, explique sa fille, Valérie Hénin, aujourd'hui aux commandes de la salle. A l'époque Valérie a 19 ans et y travaille déjà entre les compétitions. Sa carrière se jouera sur les sommets de plusieurs disciplines : en Kick boxing, elle sera championne d'Europe en 1988 et du monde en 1990, championne du monde de Full Contact en 1993, championne du monde de boxe anglaise en 1996 et en Taekwondo, trois fois championne de France de (1999, 2000, 2001), deux fois vainqueur de la Coupe de France (1999 et 2001), 3^e du championnat d'Europe (2000) ainsi que plusieurs podiums lors de compétitions internationales.

SELF DÉFENSE ET DANSE

Le Punch est aussi une salle dédiée au bien-être, centrée sur les valeurs du sport, « aujourd'hui on peut y pratiquer des sports très pointus à haut niveau - de l'aïkido, du pancrace/mma, du taekwondo, de la boxe anglaise, thai ou française... - ou venir faire une heure de gym, de danse ou de Pilates. Le tout avec des entraîneurs brevetés et



passionnés. « C'est un peu la marque de fabrique du Punch, sourit Valérie, c'est très hétéroclite et les gens ont des motivations différentes. Ce mélange des genres se retrouve dans les personnes qui fréquentent le Punch. Ici tous les milieux et tous les âges se côtoient et tout le monde se connaît. C'est vraiment une grande famille ! Certains reviennent avec leurs enfants, c'est vraiment chouette ».

30 ANS ET L'AVENIR DEVANT SOI

En novembre, le Punch va souffler ses 30 bougies. Pour l'occasion l'équipe travaille à l'organisation d'un grand événement sportif et offrira pendant tout le mois des tarifs préférentiels – si vous vous inscrivez en couple, un seul d'entre vous paiera. De quoi se motiver à 2 ! Au Punch on peut s'inscrire toute l'année et tester plusieurs sports avant de se décider, « l'idée est de trouver ce qui vous correspond, on n'est pas là pour faire de l'argent – d'ailleurs nos tarifs sont dégressifs. Autre particularité du club : on peut s'y entraîner aux côtés de champions. Comme Magda Wiet-Hénin, quand elle vient passer quelques temps à Nancy. Aussi douée que sa championne de Maman, la fille aînée de Valérie est déjà au sommet dans un autre sport : le taekwondo. Championne du monde junior en 2012, vice-championne d'Europe, remplaçante aux JO de Rio, la jolie brune vise les championnats du monde cette année et porte haut les valeurs du Punch et de la famille Hénin. 🌟

[+ Plus d'infos sur punch-nancy.org](https://punch-nancy.org)



POUR PROTÉGER
LA PRUNELLE
DE VOS YEUX

2 SUPER
LUNETTES

PACK SUPER PROTECTION

2 paires avec verres correcteurs :

1 monture de marque

Verres Protection LUMIÈRE BLEUE

+

1 monture Futis Verres SOLAIRES

149€*

VOS MAGASINS CERTIFIÉS

NANCY - 45 rue des Ponts - 03 83 37 80 30

PONT À MOUSSON - 20 place Duroc - 03 83 81 27 12

METZ - 5 rue Charlemagne - 03 87 55 98 00

METZ - 3 rue de Verclly - 03 87 18 00 80

THONVILLE - 2 av. Clémenceau - 03 82 53 26 00

**LES OPTICIENS MUTUALISTES
VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.**



Retrouvez toutes nos offres sur notre site internet www.utml.fr

* Offre valable jusqu'au 31 décembre 2016 pour l'achat groupé d'une monture optique à choisir parmi les gammes Little Eleven, Banana Moon ou Rip Curl (selon disponibilité en magasin, immédiatement ou sur commande), équipée de 2 verres unifocaux organiques standards blancs traités antireflet « protection lumière bleue », indice 1,5 (sphère de -6,00 à +6,00 cylindre de 0,25 à 2,00 sphère + cylindre ≤ 6,00) (prix équipement seul : 149€) et d'une monture Futis équipée de 2 verres organiques standards durcis indice 1,5, blancs ou teintés 100 % anti UV catégorie 3 (sphère de -6,00 à +6,00, cylindre de 0,25 à 4,00, sphère + cylindre ≤ 6,00), de correction identique au premier équipement (prix équipement seul : 39€ ou 19€ dans le cadre d'une seconde paire). Offre réservée aux moins de 18 ans valable dans les magasins participant à l'opération et dans la limite des stocks disponibles. Non cumulable avec d'autres offres, promotions et avantages en cours. Juillet 2016. Ce dispositif médical est un produit de santé qui porte au titre de cette réglementation le marquage CE. Visaudio SAS - RCS Paris 492 361 697 au capital social de 2.000.000 euros. SCORE DDB*

Des tissus qui réchauffent l'hiver

• DÉCO •

Plaid, velours, tricot...
Créez un décor cosy

Qui pourrait se sentir à l'aise assis sur un fauteuil rugueux ou allongé entre des draps rêches ? Le confort passe aussi par un bon choix de tissus.

L'automne est propice aux tons bruns et marrons qui nous rappellent les feuilles mortes. Les pelages sombres, aux couleurs gourmandes, s'associent à des essences naturelles pour une ambiance très authentique, favorable à la détente et à la relaxation. Beige, taupe, terre... toutes les nuances s'accordent entre elles et contrastent avec les murs blancs ou satinés. Plaids tigrés et autres peaux de vache s'intègrent aussi bien dans les salons branchés que dans les chambres douillettes.

COCOONING HIVERNAL

La fourrure évoque la montagne, ses chalets en bois et ses feux de cheminée. Si dehors il fait un froid de canard, l'intérieur est chaud et confiné. Les tapis en peaux de bête participent au maintien



► Des tissus
tout doux
© DR



◄ Des
couleurs
tendance
© DR

de la chaleur et à l'isolation de la pièce. Pour une atmosphère apaisante, on privilégie les nuances immaculées, de la couleur de la neige jusqu'à l'écru. Ainsi, un tapis blanc, en peau de mouton ou de chèvre, s'associe à des meubles naturels, en pin par exemple. Il existe aujourd'hui de très belles imitations plus vraies que natures, pensez-y !

GLAMOUR

Pour une décoration sensuelle et luxueuse, digne d'un cabaret ou d'un théâtre, on opte pour des poils teints en rouge, en parme ou en bordeaux,

contrastés par des accessoires noirs. Les coussins de fourrure affluent aux quatre coins de la maison, sur les chaises, les fauteuils, le divan et le lit, apportant raffinement et esthétisme.

LES MOLLETONNÉS

Pour s'envelopper confortablement, il ne faut pas hésiter à miser sur l'épaisseur. Les plaids souples en fausse fourrure, les couvertures matelassées et les tapis aux longues fibres nous feraient presque attendre avec impatience les soirées d'hiver tant il est doux de se lover dedans. Les tissus molletonnés

Tissus • Stores • Rideaux • Papiers peints

Jean-François PADOUX

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR, ENSEMBLIER

Pierre Frey - Nobilis - Elitis - Lelievre - Sanderson - Osborne & Little - Casamance ...

Conseils en décorations, papiers-peints, stores, tissus ...



79, Grande Rue, Vieille-Ville 54000 NANCY • Tél. 03 83 40 10 30 / 06 88 90 16 44



s'immiscent maintenant partout, à tel point qu'on les retrouve même sur les murs ou les meubles. Ils permettent de créer un espace où les chocs sont amortis, où la gravité du monde n'a que l'importance qu'on s'estime prêt à lui accorder, comme vue depuis un boudoir ancien. Le velours, quant à lui, habille des fauteuils faits pour les retraites à la

campagne, lorsque prendre le temps de vivre est une évidence. Les papiers peints se parent parfois de dessins en relief en panne de velours : même le simple geste de laisser traîner sa main le long d'un mur devient alors une expérience des sens. Tranquillément, une ambiance se crée, juste en optant pour ces matières solides qui nous attachent à la terre...

Art & Fenêtres

VOUS ALLEZ ADORER LA RENTRÉE

-15%

SUR TOUTE LA GAMME

JUSQU'AU 31 OCTOBRE

100% QUALITÉ 30% ÉCOLOGIQUE

Art & Fenêtres MENUISERIES SC 54
 147 AV. DE STRASBOURG - NANCY - TÉL. 03 83 38 97 72
 menuiserie-sc-54@orange.fr • Stéphane Schwartz : 06 15 14 02 66

LA DOUCEUR DU VELOURS

Doux, enveloppant et réconfortant, le velours s'imisce dans toutes les pièces de la maison où l'on souhaite créer une ambiance apaisante pour passer le temps. C'est d'abord le cas dans le salon, où ce tissu enveloppe le mobilier et les accessoires. Le grand classique, bien sûr, reste le canapé XXL qui donnera une touche de peps à une déco sobre. Moins audacieux, les fauteuils bergère et crapaud s'habillent également sans mal de cette matière veloutée. Dans la chambre, en revanche, on la réserve au dessus-de-lit, aux coussins et à la tête de lit afin de transformer ce lieu en antre du cocooning.

Enfin, dans une pièce comme dans l'autre, le velours demeure résolument rétro lorsqu'il est associé à du papier peint. On le choisira plutôt noir pour un effet baroque et, à l'inverse, plutôt clair pour ne pas surcharger une pièce trop petite.

DES COUSSINS DANS TOUTE LA MAISON

Moelleux et confortables, les coussins sont les accessoires indispensables des intérieurs cosy et douilletts. De la chambre au salon en passant par la salle de bains, voici où et comment les utiliser... Les coussins se conjuguent souvent au pluriel et de



leur assemblage naît un ensemble souvent imposant qu'il faudra veiller à rendre avant tout harmonieux. Les motifs variés sophistiquent une pièce sobre et raffinée tandis que les grands à-plats unis créent une ambiance zen. Les choix en la matière sont quasi infinis. Vous pouvez opter pour un amoncellement de coussins d'un même coloris, associer des couleurs pop ou des tons pastel, voire créer une joyeuse cacophonie en mélangeant des motifs et textures de styles très différents. Les matières à privilégier sont les plus douillettes : un rembourrage en ouate siliconée, en laine de qualité supérieure, en mousse ou en fibre synthétique se dissimule sous une housse toute douce, en tissu, en feutre, en soie ou en fourrure.

INNOVATIONS

Les nouveaux tissus savent aussi utiliser les travaux des scientifiques les plus créatifs. Après les oreillers à mémoire de formes, on trouve maintenant les coussins thermorégulés. Composés de textiles intelligents utilisés par la Nasa, ils s'adaptent aux variations de température les plus extrêmes. Des microcapsules absorbent la chaleur émise par le corps et la restituent quand ce dernier refroidit, que ce soit par le procédé naturel du sommeil ou parce que la pièce se rafraîchit. Les sueurs nocturnes ne sont plus qu'un ancien cauchemar, le sommeil est apaisé... et nettement plus agréable. ◆

LINGE DE MAISON À PRIX MAGASIN D'USINE

VALABLE JUSQU'AU 10 NOVEMBRE 2016

~~22€~~
15€

SERVLETTE DE TOILETTE
600g/m² **HUGO BOSS**
50 x 100 brodée 100% Coton
Gants, draps de bains assortis

~~75€~~
25€

HOUSSE de COUETTE
Satin 100% coton
140x200 (modèles assortis)

~~52€~~
19€

DRAP Percalé
100% coton
180x290
(modèles assortis)

DRAP HOUSSE UNI
100% coton
140x190 (nombreux coloris)

10€

5€ DE REMISE IMMEDIATE
Dès 30€ d'achats sur
présentation de ce bon
1 seul bon par passage

**ARRIVAGES
DÉSTOCKAGES**

RIDEAU HARMONY prêt à poser
98% de soie 2% de lin 130x270 ~~69€~~ **15€**

PLAID tout doux 150x200 100% polyester
nombreux modèles ~~25€~~ **15€**

En direct des VOSGES :
Draps et Housse de couettes à ~~100%~~ **-50%**

RAYON PYJAMAS
nombreux modèles hommes/femmes à partir de **39€90**

COUETTE 400g/m² enveloppe 100% coton
fibres creuses siliconées 140x200 ~~39€~~ **29€**

HOUSSE DE COUETTE DISNEY
ou licences enfants 140x200 à partir de **15€**

TAIE D'OREILLER
(carrées ou rectangles) à partir de **5€**

OREILLER ERGOFRESH FJORD
anti-acariens 40x60 mémoire de forme ~~95€~~ **65€**

PROTÈGE MATELAS
boudettes imperméables 90x190 ~~16€~~ **9€**

COUVERTURE LAINE
400 g/m² 220x240 lit 2 places ~~29€~~ **29€**



La Porte Verte
rue des Tarbes
54270 Essey-lès-Nancy



Tous les horaires et informations sur www.le-rendez-vous-du-beau-linge.com

Ma déco en tricot



Il n'y a pas si longtemps encore, il était le passe-temps favori des grands-mères aux mains agiles. Aujourd'hui, le tricot est désormais devenu la nouvelle lubie des aficionados de la déco.

Ce loisir créatif, qui a évité de peu un passage aux oubliettes, doit surtout sa survie au phénomène du do-it-yourself (« à faire soi-même ») par le biais duquel beaucoup ont trouvé moyen d'exprimer leur créativité. Mais avant de débarquer dans nos intérieurs et de devenir la nouvelle matière fétiche des designers, le tricot s'est imposé outre-Atlantique comme un art de la rue. Décryptage d'une tendance qui va réchauffer votre déco cet hiver...

MADE IN NEW YORK

Les rues des grandes villes de ce monde sont plutôt habituées à abriter les tags des graffeurs en herbe que les pelotes de laine. Et pourtant ! Il y a dix ans, le mouvement du « Yarn bombing », lancé par trois jeunes tricoteuses new-yorkaises, a remis le tricot au goût du jour. Les bancs, les escaliers, les ponts, les sculptures et même les arbres se parent à l'époque d'œuvres tricotées, donnant ainsi aux

paysages urbains un peu plus de gaieté. La blogosphère n'a bien sûr pas tardé à relayer le phénomène et la boutique parisienne « Home autour du monde » sera la première à vendre un fauteuil en laine. Depuis, tous les designers et les grandes enseignes s'y sont mis.

CHAUD LE TRICOT !

Star incontournable de l'hiver, la laine s'empare aussi bien de la déco que des écharpes ou des pull-overs. Dans la maison, le tricot et ses jeux de maille s'attaquent aux chaises, aux luminaires, aux petits objets et bien sûr aux textiles. Moelleux et confortable, ce tissu fera de votre home sweet home un nid douillet pour une ambiance très cocooning. Cette année, le tricot épouse les formes des fauteuils, des coussins, des lampadaires, des bougies ou encore des vases. Il se transforme aussi en pouf ou en papier peint en trompe-l'œil, et vient habiller nos canapés avec des plaids ou autres jetés. À torsades, rayés ou en côtes plates, les motifs sont multiples. Et ôtez-vous de la tête que le tricot n'a pas sa place chez vous l'été, car les couleurs pétillantes en font un allié de choix pour la déco des beaux jours.

À VOS AIGUILLES !

Évidemment, les designers sont nombreux à proposer leurs créations tricotées mais, comme toute pièce rare, leurs prix peuvent parfois être prohibitifs. Même chez les grandes enseignes de déco, les petits paniers de rangement en tricot avoisinent rapidement les vingt euros et les poufs une cinquantaine d'euros... Pour faire des économies, lancez-vous dans ce hobby si vous n'êtes pas déjà un as du crochet. Pas de panique si vous n'avez pas la fibre créative ! De nombreux sites et livres proposent des tutoriels vous permettant de confectionner des petits objets. Pour le matériel, il suffit de se rendre dans un magasin spécialisé pour trouver son bonheur. ♦ **Marina Knittel**



CHAUFFAGE CLIMATISATION
 ENERGIES RENOUVELABLES
JACQUES PHILIPPE

*Entreprise certifiée et reconnue depuis 37 ans,
 spécialiste des énergies renouvelables,
 la solution pour réduire votre facture de chauffage !*



*vous accompagne pour choisir
 l'énergie qu'il vous faut :*

- **Énergie solaire**
- **Pompe à chaleur**
- **Biomasse**
- **Bois**
- **Fuel**
- **Gaz**

Chaudière à condensation

Chaudière à granulés



**TVA
 5,5%***

*Selon législation en vigueur

Devis gratuit • SAV entretien • Plan de financement personnalisé

10, RUE MARQUISE DU CHATELET • LUNÉVILLE • 03 83 76 34 34
 accueil@philippe-chauffage.fr

Une déco tout droit venue des seventies

C'est l'un des grands come-back déco de ces deux dernières années ! Vous êtes nostalgique de l'époque du flower power et du Pop Art, même si vous êtes trop jeune pour avoir connu celle-ci ? Suivez le guide.



◀ Offrez
un petit
voyage dans
le temps
à votre
décoration
© papierpein-
tdesannees70.
com

Avant de se lancer et de redécorer entièrement son espace de vie dans l'esprit des seventies, il est conseillé de commencer par une seule pièce, afin de voir si cette déco particulièrement tonique et tape-à-l'œil nous convient réellement. On peut aussi être fan des années soixante-dix sans vouloir verser dans le too much. On se contente alors de quelques-uns des éléments typiques qui suivent.

RÈGLE N° 1 : DES COULEURS POP

Qui dit décoration des années soixante-dix dit couleurs pop et flashy ! Et lorsqu'on dit flashy, cela signifie vives au minimum, acidulées si possible, voire carrément fluo pour les plus audacieux. Ne lésinez pas sur le rose bonbon, l'orange vif, le jaune soleil, le bleu turquoise, le vert pomme ou le rouge cerise. Les couleurs métalliques peuvent aussi être une option : gris, argent, bleu acier, etc.

RÈGLE N° 2 : DU PAPIER PEINT

Eh oui, le papier peint est indissociable des seventies et ça tombe bien parce qu'il a justement effectué son grand retour cette année. Le comble de la

tendance ? Ne le poser que sur un seul mur ou n'en mettre qu'un seul pan au milieu du mur.

RÈGLE N° 3 : DES MOTIFS À GOGO

Les années soixante-dix marquèrent le règne des motifs : sur les coussins, les rideaux, les tapis... et, bien sûr, sur les murs. Et attention, ces motifs-là ne sont pas du genre discret : au contraire, plus on les voit, mieux c'est ! Grosses fleurs, énormes formes géométriques rondes ou kaléidoscopiques : tout est permis pourvu que ce soit psychédélique.

RÈGLE N° 4 : MEUBLES FUTURISTES

Le mobilier des seventies n'a rien de fonctionnel mais tout de ludique. Les meubles sont en résine, formica, Inox, verre fumé, Plexiglas, plastique ou aluminium. Ils sont colorés ou transparents et leurs formes aérodynamiques s'inspirent du design spatial : fauteuils bulle, lits soucoupe volante, etc. On a assisté, ces dernières années, à une vague de rééditions des plus célèbres pièces de mobilier des années soixante-dix, comme le fameux tabouret Tam Tam, icône du design français de la décennie. L'électroménager de l'époque affectait lui aussi la



tendance futuriste, en revanche cela risque d'être plus compliqué à dénicher !

RÈGLE N° 5 : DES RIDEAUX RIGOLOS

Pas de déco des seventies digne de ce nom sans rideaux de perles ou cloisons de séparation faites d'éléments de plastique colorés.

RÈGLE N° 6 : FANTAISIES LUMINEUSES

La lampe fétiche des années soixante-dix, c'est bien sûr la fameuse lampe à plasma ! Mais vous

pouvez aussi opter pour des suspensions en PVC coloré ou carrément pour une boule à facettes. Enfin, accentuez le jeu des lumières en disposant de nombreux miroirs sur les murs.

RÈGLE N° 7 : DE LA FAUSSE FOURRURE

Nous touchons là au comble du kitsch mais la fausse fourrure régnait bel et bien en maître sur les seventies. On en ponctue donc son intérieur sous forme de tapis, dessus-de-lit, coussins, etc.

RÈGLE N° 8 : ÉLÉMENTS TYPIQUES

Enfin, on parsème sa déco d'objets caractéristiques de l'époque. On peut ainsi acquérir un réveil ou même une télé : il suffit de surfer sur des sites de vente généralistes comme eBay, ou sur des sites spécialisés dans les objets vintage. Un flipper ou un juke-box seront du meilleur effet ! Il faut aussi orner ses murs d'affiches de publicités de l'époque. Mais l'élément indispensable, c'est le fameux tableau Pop Art à la Andy Warhol. De nombreux sites offrent la possibilité de faire « pop artiser » et transformer en tableau la photo de son choix. ♦

FOIRE AUX BOIS

 création
PARQUETS

1M² ACHETÉ
=
1M² GRATUIT *
*sur articles signalés



RUE ANTOINE DE ST EXUPERY - ZAC DE FROCOURT
FLEVILLE DEVANT NANCY



03 83 51 46 10

PARQUETS - SOLS STRATIFIÉS - LAMES VINYLES - TERRASSES - LAMBRIS

► Matériau, coloris et forme sont des critères à prendre en compte
© Porcelanosa



Cuisine : le bon plan

Classique ou design, sobre ou coloré, linéaire ou géométrique, le plan de travail est l'élément qui donne le ton à la cuisine. On vous livre quelques pistes pour choisir le vôtre en harmonie avec le reste de la déco.

P ièce maîtresse de la cuisine, le plan de travail est sans nul doute l'élément qui signe le design de votre aménagement. Matériau, forme, couleur, épaisseur, cet accessoire clé ne se choisit pas au hasard et doit s'harmoniser avec le reste du mobilier et de la décoration. Voici quelques conseils pour faire le bon choix...

ÉQUILIBRE ET HARMONIE

Une fois n'est pas coutume, avant d'opter définitivement pour un plan de travail, il va falloir se focaliser non pas sur l'agencement de votre cuisine mais sur sa décoration. Ici, le facteur décoratif joue en effet un rôle primordial car le revêtement, tout comme le coloris et la finition vont devoir s'équilibrer avec l'esthétique du reste de la cuisine. Dans le cas contraire, l'atmosphère générale sera inutilement transformée.

Ainsi, pour choisir votre plan de travail, tenez compte de la

couleur du sol, des murs et de la crédence, mais aussi des tons de votre mobilier de cuisine et de l'ambiance générale de votre déco. Si vos meubles donnent déjà une touche originale au style de votre intérieur, contentez-vous d'un plan de travail sobre. Avec du mobilier blanc ou un aménagement design, on choisit un élément plus foncé. À l'inverse, pour une cuisine traditionnelle, le carrelage comme plan de travail sera idéal. Enfin, les plans en stratifié moucheté ou en granit s'accorderont assez bien avec des meubles en bois clair.

POUR TOUS LES USAGES

Outre le style de décoration, il vous faudra prendre en considération votre façon de cuisiner avant de faire votre choix. Le plan de travail doit en effet être endurant et supporter aussi bien les chocs que l'humidité, la chaleur et les produits d'entretien.

Champion de la longévité et matériau le plus couramment utilisé, le stratifié offre un très grand choix de coloris, s'entretient facilement et reste relativement bon marché. Tout autant plébiscité, le granit, particulièrement résistant, permet de couper et d'éplucher à même le plan de travail sans pour autant l'abîmer. Le bois, bien que naturel et très esthétique, est à éviter car il ne supporte guère les coups de couteau et autres stigmates culinaires.

Les vrais cordons-bleus, qui cuisinent tous les jours de bons petits plats, devront plutôt se pencher sur un matériau capable de supporter une activité quotidienne intensive. Ici, la céramique Plancieram ou l'inox seront du meilleur choix. Enfin, les amoureux du design se tourneront davantage vers le verre ou des matières plus contemporaines telles que le Corian ou l'Hi-Macs.



DES INNOVATIONS PRATIQUES

Bien plus qu'une simple surface de préparation, le plan de travail est aussi un élément de la cuisine qui sait se faire pratique et intelligent. Les dernières innovations en la matière proposent des plans coulissants pour recouvrir, par exemple, un îlot ou un évier. Le plan de travail se métamorphose également en extension pour devenir un bar ou un mange debout.

Enfin, peu importe la configuration de votre cuisine, les plans d'aujourd'hui s'adaptent à tous

les agencements. Ronds, anguleux, intégrés à une vasque ou à des rangements pour ustensiles, ils savent désormais se plier à toutes les exigences et sortent sans mal des sentiers battus de l'univers culinaire ! ♦ M.K.



TENDANCE GRANIT



Plans de travail pour cuisine
Douches à l'italienne • Escaliers
Granit • Marbre • Quartz ...

AVANT



RELOOKING

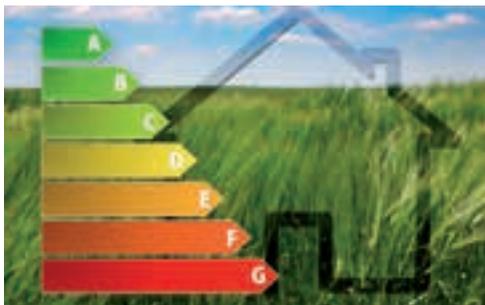


L'APRÈS

SHOW ROOM DE 130 M² À 30 MINUTES DE NANCY !

MARBRERIE GRANITERIE VALSESIA 16 rue du Noyeux - THAON-LES-VOSGES
03 29 39 20 45 - www.tendance-granit.com

L'éco-prêt à taux zéro voit double



Voilà déjà sept ans que les ménages peuvent profiter d'un prêt à taux zéro, baptisé éco-PTZ, pour financer les travaux d'amélioration de la performance énergétique de leur logement. La somme est alors plafonnée à 30 000 € remboursables sur 10 ans, voire 15 ans pour certains chantiers. Seules conditions pour y prétendre : que l'habitat utilisé comme résidence principale ait été construit avant 1990 et que les travaux soient réali-

sés par une entreprise RGE (« reconnue garant de l'environnement »).

Jusqu'à présent toutefois, un seul éco-PTZ pouvait être sollicité à la fois par foyer. Un décret du 3 août, avec entrée en vigueur rétroactive au 1^{er} juillet, a cependant changé la donne en créant un éco-prêt complémentaire. Dorénavant, lorsqu'un particulier emprunte moins que le plafond maximum, il dispose d'un délai de 3 ans pour contracter un deuxième éco-PTZ jusqu'à atteindre une somme globale de 30 000 €. L'occasion, pourquoi pas, d'engager des travaux d'économie d'énergie supplémentaires !

À noter : ce chantier doit en revanche porter sur un autre poste que le bouquet de travaux initial. En d'autres termes, si vous avez changé votre mode de chauffage grâce au premier éco-PTZ, vous pourrez par exemple vous attaquer à l'isolation avec le second. ♦ J.P.

An advertisement for 'Maisons Mesure et Tradition'. The top part shows a modern white house with a swimming pool at night. The middle part features a large green leaf graphic with the text 'ADAPTEZ-VOUS À LA LÉTI 2021'. The bottom part shows a stone sign with the company name and contact information, and a modern house with a white car parked in front. The website address 'www.mesureettradition.com' is at the bottom.

Préparer la serre pour l'hiver

La serre permet de mettre à l'abri des plantes gélives qui ne supporteraient pas de passer l'hiver dehors. C'est aussi un espace clos et confiné propice aux maladies et aux ravageurs. Il convient toutefois d'en maîtriser la gestion.

PRÉPARATION DES LIEUX

Quand elle est encore vide, nettoyez la serre de fond en comble. Vérifiez le bon fonctionnement de la porte, des systèmes d'aération et de l'éventuel chauffage. Pour minimiser les déperditions de chaleur, fixez aux parois du papier bulle transparent qui laissera passer la lumière tout en assurant une légère isolation.



SÉLECTION À L'ENTRÉE

Inspectez les plantes avant de les remiser pour éviter les ravages et les épidémies. Faites la chasse aux escargots et aux limaces cachés dans les pots. Les plantes attaquées par des nuisibles ou malades doivent être traitées, et les parties abîmées taillées et supprimées.

ESPACEMENT DES ARROSAGES

Dans les serres froides, certains végétaux entrent en dormance alors que d'autres ne font que ralentir leur activité. Dans les deux cas, un excès d'humidité peut engendrer maladies et pourrissement racinaire. Arrosez les plantes qui gardent leur feuillage dès que le terreau s'assèche. Un apport d'eau mensuel suffira à toutes celles qui l'ont perdu.

DE L'AIR !

Au moindre redoux, lors de journées ensoleillées, ouvrez grand portes et fenêtres afin d'aérer l'espace et de faire circuler l'air. Cela empêche le développement de champignons dû au confinement dans une atmosphère froide et humide. ♦

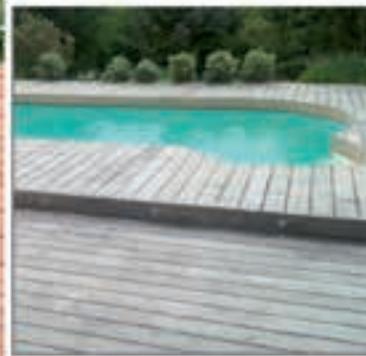
Benoit Charbonneau



Vous rêvez d'une terrasse en bois ?

Construisez un projet de qualité !
avec votre conseiller installateur :

Néo Bois
03 83 57 97 75
54230 NEUVES-MAISONS
www.terrassebois-54.com



Lifetime decking
Jusqu'à 50 ans
de garantie

Clip JuAn®
La fixation aux 3 médailles
d'Or. Une révolution dans la

FIXATION INVISIBLE
DÉMONTABLE À VOLONTÉ

NOUVEAU Découvrez notre gamme
et coloris 2016 "Grès céram" !!

grad est une marque de la société Architecture du Bois



*C'est le moment
de planter !*

Pépinières KOENIG

ARBUSTES A FLEURS • PLANTES VIVACES
PLANTES POUR HAIES • PLANTES GRIMPANTES
AZALÉES • RHODODENDRONS
Arbres taillés en topiaire

Grand choix de végétaux !



**FOIRE
AUX ARBRES
DU 24 OCT.
AU 11 NOV.**

- Créations d'espaces verts
- Etude et devis sans engagement
- Grand choix de végétaux d'extérieur
- Exposition • Vente au détail

Service plantation !



PLANTEZ LORRAIN !
*avec la collection d'arbustes
du patrimoine horticole*

**Pavage - Muret - Dallage - Bassin
Engazonnement**

Contrat d'entretien annuel

"Allo Service Entretien Jardin"

PETITS TRAVAUX DE JARDINAGE

Crédit d'Impôt jusqu'à 50%* - Consultez-nous
**en fonction de la loi en vigueur*



OUVERT 7 jours / 7

EN OCTOBRE-NOVEMBRE

**OUVERT du lundi au samedi
en dehors de ces périodes**

de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h
Entre Damelevières et Rosières - Lieu dit « le Nil »

Tél. 03 83 75 70 71

jean-patrick-koenig@orange.fr

Halloween au jardin

Halloween a lieu le 31 octobre prochain. Depuis quelques temps, la tradition américaine à traverser l'Atlantique et les Français décorent eux aussi leurs jardins. Pour que votre jardin soit le plus effrayant possible le 31 octobre prochain, nous avons réuni quelques idées qui devraient vous aider.

Les citrouilles sont indispensables pour une décoration d'Halloween réussie. Peu onéreuse, vous pouvez les réaliser vous-même et peuvent être très effrayantes une fois la nuit tombée. Au supermarché, procurez-vous quelques citrouilles de tailles différentes ainsi que de petites bougies chauffe-plat. Ouvrez les légumes par le haut, au niveau de la queue - pensez bien à conserver la partie découpée pour en faire un couvercle et videz-les de leur chair. Sur l'une des faces, dessinez des yeux, un nez et une bouche distordus. À l'aide d'un cutter, attention à ne pas vous couper, découpez ces dessins. Placez une petite bougie au fond de la citrouille, allumez-la et remplacez le couvercle. Disposez-les ensuite dans votre jardin ou sur les marches de votre perron. Effet garanti !





Les fantômes sont également nécessaires à une décoration d'Halloween réussie. Ceux que l'on peut observer sur cette image sont assez simples à réaliser, ils peuvent être l'occasion de faire un atelier créatif avec vos enfants. Vous aurez simplement besoin de fil, de ballons de baudruche blancs, de chutes de tissu blanc assez fin et d'un marqueur noir. Une fois les ballons gonflés, dessinez-y à l'aide du marqueur de grands yeux ronds, une bouche et des sourcils froncés. Recouvrez chaque ballon avec

du tissu blanc. À l'aide d'un fil, accrochez ces petits fantômes aux arbres de votre jardin. Ils se balanceront au gré du vent pour un rendu assez effrayant. Les araignées seront un peu la touche finale de votre décoration. Il existe dans le commerce de fausses toiles d'araignées plutôt convaincantes. Sans lésiner, disposez-les partout dans votre jardin : sur les arbres, autour de vos citrouilles et même sur la porte d'entrée de votre domicile. N'ayez pas peur de tomber dans l'excessif en y ajoutant quelques fausses araignées en plastique qui ne feront que rendre votre décoration plus crédible encore.

Une fois la nuit tombée, il ne faudrait pas que vos décorations tombent dans l'oubli. Pour éviter cela, il existe une solution très simple. Accrochez aux arbres de votre jardin, ou pourquoi pas au mobilier, des guirlandes de petites ampoules. Attention, l'idée n'est pas d'éclairer complètement votre jardin, mais bien de mettre en valeur vos objets décoratifs, ayez donc la main légère. ♦

✚ Plus d'infos sur deco.fr

**Plus de 20 ans
d'expérience
au service
de votre projet**

*Des constructions
dans l'air du temps !*

*Nos dessinateurs élaboreront
pour vous un projet sur mesure.*



MAISONS ECR

**TERRAINS
À BÂTIR
RÉHAINVILLER,
MONT SUR MEURTHE,
BLAINVILLE SUR L'EAU.**

**ECR vous apporte toutes les garanties constructeur
Z.A. du Douaire St-Aignan 54360 Blainville-sur-l'Eau**

☎ 03 83 75 08 35 - ecr54.fr



Captain Fantastic

• **Sortie** 12/10/16 • **Durée** 1h58 • **Film** Américain
• **Genre** Comédie dramatique • **Réalisé par** Matt Ross • **Avec** Viggo Mortensen, Frank Langella, George Mackay • **Synopsis** Vivant isolé de la société, un père dévoué a consacré sa vie toute entière à faire de ses six jeunes enfants d'extraordinaires adultes. Quand le destin frappe sa famille, ils doivent abandonner ce paradis qu'il avait créé...



Mal de Pierres

• **Sortie** 19/10/16 • **Durée** 1h56
• **Film** Français • **Genre** Drame • **Réalisé par** Nicole Garcia • **Avec** Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl • **Synopsis** Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. Elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d'elle une femme respectable.



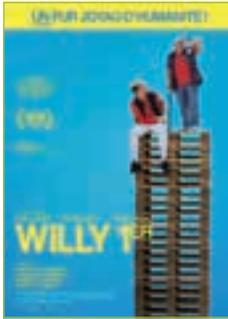
La Fille Inconnue

• **Sortie** 12/10/16 • **Durée** 1h46
• **Film** Belge • **Genre** Drame
• **Réalisé par** Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne • **Avec** Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Jérémie Renier • **Synopsis** Jenny, jeune médecin généraliste, se sent coupable de ne pas avoir ouvert la porte de son cabinet à une jeune fille retrouvée morte peu de temps après.



Ma Vie De Courgette

• **Sortie** 19/10/16 • **Durée** 1h06
• **Film** Suisse • **Genre** Animation
• **Réalisé par** Claude Barras
• **Avec** Gaspard Schlatte, Sixtine Murat, Paulin Jaccoud • **Synopsis** Courgette croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants.



Coup de de la quinzaine

Willy 1^{er}

• **Sortie** 19/10/16 • **Durée** 1h22
• **Film** Français • **Genre** Comédie dramatique
• **Réalisé par** Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma, Marielle Gautier • **Avec** Daniel Vannet, Noémie Lvovsky, Romain Léger

• **Synopsis** À la mort de son frère jumeau, Willy, 50 ans, quitte pour la première fois ses parents pour s'installer dans le village voisin. "À Caudebec, j'irai. Un appartement, j'en aurai un. Des copains, j'en aurai. Et j'vous emmerde !". Inadapté, Willy part trouver sa place dans un monde qu'il ne connaît pas.

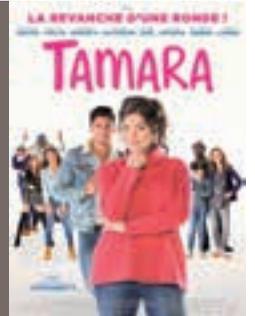


En partenariat avec l'UGC Ciné Cité de Ludres
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :
« **TAMARA** »

Lundi 24 octobre • 20h à Ludres

OÙ EST HERCULE ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

*Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email. **Jouez sur lorrainemag.com**



ABONNEZ-VOUS !
LORRAINE
MAGAZINE

Recevez Lorraine Magazine
tous les 15 jours pendant un an !
Soit 22 numéros, directement chez vous,
au **tarif unique de 30€**
vous ne payez **QUE** l'affranchissement.

OUI je souhaite m'abonner à Lorraine Magazine pour un an, soit 22 numéros. M. Mlle Mme

Nom

Prénom

Adresse

.....

Email@.....

Je joins un chèque de 30€ à l'ordre de SCPP

33 av. de la Meurthe 54320 Maxéville



HOROSCOPE

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Trois pas en avant, puis quatre en arrière. Ce n'est pas de cette façon que l'on peut arriver à progresser. Drôle de manière de voir les choses ! **Travail-Argent** : Ne soyez pas pour autant fermé à la critique. **Santé** : Adoptez une meilleure hygiène de vie.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vous ne serez guère sur la même longueur d'onde que votre partenaire. **Travail-Argent** : Vous aurez l'occasion de prouver votre efficacité et détermination sur le terrain. **Santé** : Vous avez enfin décidé de manger des fruits. Excellent pour la forme.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous profitez du climat d'insouciance qui règne autour de vous. C'est la joie de vivre, qu'elles que soient les préoccupations. **Travail-Argent** : Vous jouerez à fond la carte de la diplomatie. **Santé** : Ne négligez pas une petite remise en forme. Prenez des vitamines naturelles.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Vous pourrez organiser vos relations sentimentales comme vous l'entendez. Quelques problèmes domestiques peuvent surgir, mais vous les solutionnez rapidement. **Travail-Argent** : Attendez un peu, méfiez-vous des projets réalisés à la va-vite. **Santé** : La tension est à surveiller.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Le partenaire affectif pourrait être demandeur, faire quelques reproches, bref, se sentir mal aimé. Soyez à l'écoute, plus que jamais. **Travail-Argent** : Vous ressentez la nécessité de changer, de modifier vos relations avec votre entourage professionnel. **Santé** : Votre nervosité influe sur vos intestins.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Vos désirs de bonheur sont sans limite et le partenaire pourrait avoir du mal à vous suivre. **Travail-Argent** : Os contraintes, vos responsabilités, vos obligations vous semblent lourdes, et pourtant, vous y ferez face sans problème. **Santé** : Faites une cure de vitamines pour vous dynamiser.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Vous devez attendre encore un peu avant de voir votre relation amoureuse prendre un tour plus passionnel. **Travail-Argent** : Vous aurez l'avantage d'une audace exceptionnelle. **Santé** : Vous bénéficiez en ce moment d'une protection extraordinaire.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Les relations sentimentales passent au second plan. On a l'esprit et le cœur ailleurs. C'est le cercle des amis qui procure épanouissement et joie de vivre. Pourquoi pas ? **Travail-Argent** : Vous êtes inspirés et vous pourriez même bénéficier d'intuitions qui assurent votre autorité. **Santé** : Vous êtes en forme.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Votre partenaire semble distant et il s'éloigne de plus en plus de vous. Rétablissez vite la communication. **Travail-Argent** : Vos projets d'avenir seront prioritaires. **Santé** : Nagez, courez, marchez, vous ferait le plus grand bien, faites un choix, votre corps vous le réclame.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vos sautes d'humeur déroutent votre partenaire, qui ne saura plus à quel saint se vouer. **Travail-Argent** : Des événements imprévus et un surcroît de travail risquent de vous déstabiliser et de vous mettre en retard. Gardez votre calme et vous rétablirez vite la situation. **Santé** : Belle énergie, mais ce n'est pas une raison pour vous surmener.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Période très favorable aux intéressantes rencontres sentimentales. Les célibataires pourraient dénicher l'âme sœur cette fois. **Travail-Argent** : Le moment semble bien choisi pour penser à diversifier vos activités. **Santé** : Vous pourriez soulever des montagnes.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Redoublez de vigilance et d'attention, et ne laissez personne s'interposer entre votre partenaire et vous. **Travail-Argent** : Réalisme et pragmatisme seront vos atouts majeurs. **Santé** : Un petit régime ne serait pas négligeable, vous vous sentirez mieux dans votre peau.





TERRES-LORRAINES
LA FERME DES FRUITIÈRES
LA CROIX DU JARD

POUR VOTRE MARCHÉ CHAMPÊTRE, 2 ADRESSES :
La Ferme des Fruitières **La Croix du Jard**
COYVILLER à 5 km de **LAITRE-SOUS-AMANCE**
Saint-Nicolas-de-Port **à 6 km de Seichamps**
Tél. 03.83.46.74.55 **Tél. 03.83.31.02.33**

LUNDI → 14H-18H30
MARDI, MERCREDI, JEUDI → 10H-12H ET 14H-18H30
VENDREDI → 9H-12H ET 14H-18H30
SAMEDI → 9H-12H ET 14H-17H30

VOTRE PRODUCTEUR LOCAL
DE FRUITS ET LÉGUMES



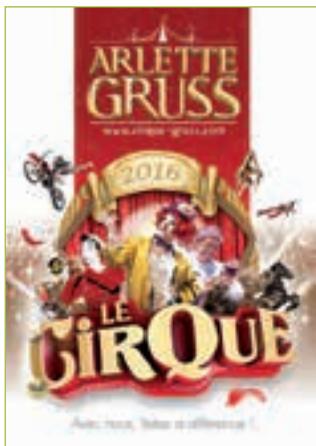
POMMES
POIRES

c'est le moment
d'en profiter !!!

... et tous les meilleurs produits
fermiers de la région !

Fruits • Légumes • Viande
Volaille • Produits laitiers • Jus
de Fruits • Vins • Confitures
Conserves ...

EN DIRECT DE NOTRE RÉGION !



CIRQUE ARLETTE GRUSS

À Nancy du 13 au 26 octobre.

Locations : caisses du cirque de 10h à 19h, et points de vente habituels. Sur cirque-gruss.com
Numéro Indigo : 0825 825 660

Infos > cirque-gruss.com

Le cirque Arlette Gruss revient en 2016 Place Carnot à Nancy, avec son nouveau spectacle "Le Cirque". Tradition, émotions, féerie... L'idéal pour un moment unique en famille ! Profitez des visites de la ménagerie, des répétitions et des horaires à tarifs réduits.



FÊTE DE LA SCIENCE 2016 EN LORRAINE

Dans toute la Lorraine du 8 au 16 octobre. Infos > fetedelascience.fr

A l'occasion de la 25^e édition de la Fête de la Science en 2016 ! Plus de 200 événements à Nancy, Metz, Vandœuvre, Grand, Bure, Verdun, Saint-

Dié, Epinal et bien d'autres, durant 8 jours fous pour petits et grands : animations, visites, conférences, expositions... La science à découvrir de manière ludique GRATUITEMENT !



JARDIN EPHÉMÈRE NANCY PLACE STANISLAS

À Nancy du 1^{er} octobre au 6 novembre, de 8h à 20h.

Infos > nancy.fr

Sur la place Stanislas, le 13^e Jardin Ephémère de Nancy a été imaginé sur le thème "Stan, royal jardinier" à l'occasion du 250^e anniversaire du rattachement de la France à la Lorraine. Une balade gratuite parmi des milliers de plantes Place Stanislas à travers 15 scènes végétales.

FÊTE DU POISSON À LACHAUSSÉE

Du 23 octobre au 20 novembre 2016 à Lachaussee. Programme > etang-de-lachaussee.com

SALON AGRICOLE AGRIMAX

Du 27 au 29 octobre 2016 à Metz.

Infos > metz-expo.com

500 bovins issus de 9 races différentes sont ainsi attendues : race Charolaise, Limousine, Rouge



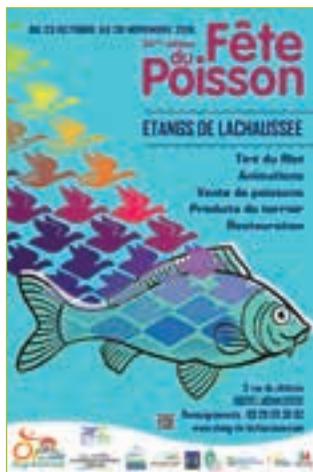
des Près, Blonde d'Aquitaine, Prim Holstein, Aubrac, Salers, Blanc Bleu Belge, Hereford... ainsi que plus de 200 moutons, chevaux, chèvres, animaux de basse-cour en provenance de Lorraine, Alsace, Champagne-Ardenne, Ile de France, Bourgogne, Allemagne, Luxembourg et Belgique...sans oublier un important secteur équin rassemblé autour d'un ring dédié !

Agrimax c'est aussi des conférences, des concours sur plusieurs rings et des ventes aux enchères...

16^{ES} RENCONTRES ŒNOLOGIQUES

Les 28, 29 & 30 octobre 2016 à l'Abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson. Entrée 8€, remboursée dès 30€ d'achat.

Les Rencontres Œnologiques sont organisées chaque année par « Les Domaines », réputés cavistes à



RESTAURANT



> Le Petit Comptoir
Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr



Nancy et rassemblent près de 3500 visiteurs à l'Abbaye des Prémontrés. Pendant 3 jours, venez profiter d'un instant privilégié pour rencontrer près de 50 vignerons récoltants.

Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h

RAYON BIO

OFFRE DÉCOUVERTE
-10%
SUR TOUT
LE MAGASIN*



RAYON BIO à LAXOU

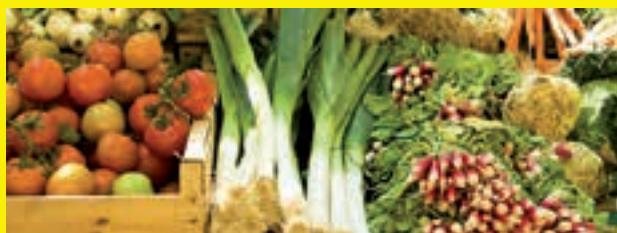


Besoin de produits
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS

**4500
RÉFÉRENCES**



LIBRE SERVICE DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET DIÉTÉTIQUE,
PRODUIT D'HYGIÈNE ET DE SOIN



*Soyez Consom'Acteur,
consommez des
produits frais issus
d'une agriculture
biologique.*



RAYON BIO
ACCEPTÉ
LES TITRES
RESTAURANT



RAYON BIO vous propose une carte de fidélité, demandez la !

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • Tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

CHAMPIONNAT DE LORRAINE | LABEL RÉGIONAL

EKIDEN



VILLERS
lès
NANCY

23 OCTOBRE 2016
Départ à 09H15

MAIL PROFESSEUR
JEAN FLÉCHON
VILLERS-LÈS-NANCY

10^{ème}
ÉDITION



Illustration: Stéphane L'Espresso



f /VillersEkidenLorraine

Informations et inscriptions sur :
www.villers-ekiden-lorraine.fr

Stand Animations Buvette
+ Village Ekiden



métropole
Grand Nancy

Meurthe & Moselle

stan

LORRAINE
MAGAZINE

Tablottes
Lorraines



DECATHLON
HOLDING

xperts cfe
AGOT & COVEL

well & fit



Impairerie
RÉGNIÈRE

PAYS
de SPORT