

#70 • Du 20/04 au 03/05/2016 • GRATUIT

LORRAINE MAGAZINE

Carnet rose au Zoo d'Amnéville

*« Nancy voix du monde »
monte sur scène*

Le Pôle Bijou s'enflamme

A man wearing a white shirt, a red and white striped neckerchief, and a white knit cap with a pom-pom is pouring grain from a large wooden barrel. He is standing in front of a stone wall. The grain is falling into a wooden trough below.

**LES VIEUX MÉTIERS
D'AZANNES**

CinnaTM

DU 20 AVRIL AU 7 MAI

CONDITIONS EXCEPTIONNELLES

sur programme composable CONCERTO et TIME : nouveautés 2016
et sur table Eaton

31 RUE SAINT-NICOLAS 54000 NANCY
TÉL. 03 54 51 71 10 • cinna.fr
inndesign.cinna@sfr.fr



Canapés exclusifs de Didier Gomez



MEUBLES • CANAPÉS • FAUTEUILS • BIBLIOTHÈQUES • TABLES DE REPAS • LUMINAIRES • DÉCORATION • TAPIS • ART DE LA TABLE

ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR • PROJET & CONCEPTION • RÉALISATION SUR PLAN 3D • FABRICATION FRANÇAISE DEPUIS 1975

Édito

V' LÀ LE BON TEMPS, V' LÀ LE JOLI TEMPS

« De mon temps... », « c'était mieux avant », de génération en génération les mêmes rengaines sonnent à nos oreilles leur nostalgie du temps passé. Mais cette nostalgie-là sclérose les cœurs, immobilise : elle ne mène qu'à une tristesse un peu pathétique. Tout le contraire de ce que prônent les Dimanches de Mai en Meuse. Tous les ans, ils font renaître des métiers, oubliés ou disparus, et ainsi perpétuent les savoirs qu'ils portent. Plus qu'une aspiration à retrouver « l'avant », la manifestation s'acquitte de son devoir de mémoire avec chaleur et convivialité. On revient alors dans le passé, non pour s'abreuver à quelque source perdue, mais pour regarder notre présent avec plus de bienveillance. Pour un peu, on épouserait le point de vue d'Henry David Thoreau : « J'ai la nostalgie d'une de ces vieilles routes sinueuses et inhabitées qui mènent hors des villes... une route qui conduise aux confins de la terre... où l'esprit est libre... ». ●

RESTAURANT

GRANDE
RUE



*Dans un cadre chaleureux,
venez déguster une cuisine pleine
de saveurs et de féminité.*

CHEF : SOPHIE DEMONET
FINALISTE DE "MADAME LE CHEF"
EN 2006 SUR M6

DÉJEUNER "RETOUR DU MARCHÉ" :
ENTRÉE & PLAT : 19€
ENTRÉE, PLAT & DESSERT : 25€

MENU • CARTE



45 GRANDE RUE • NANCY
• TEL. 03 83 37 42 43 •

**OUVERT DU MARDI AU SAMEDI MIDI : MIDI & SOIR
DIMANCHE MIDI**

#70

Du 20/04 au 03/05/2016

Prochaine parution le 04 mai
Lisez également votre magazine
et tous les anciens numéros
GRATUITEMENT sur notre site

lorrainemag.com

Rejoignez-nous sur Facebook
 facebook.com/LorraineMagazine

Lorraine Magazine
est une publication de SCPP
N°ISSN : 2265-9919

Directeur de la publication
Philippe Poirot 06 49 35 04 30
philippe@lorrainemag.com

Directrice de la publicité
Sylvie Courtin 06 14 12 54 38
sylvie@lorrainemag.com

Rédaction 03 83 35 89 97

**Service commercial
et publicité** 03 83 35 89 95

Réalisation graphique
Franck Collot 06 31 07 53 54

Journalistes
Pauline Creusat • Alice Cimiez

Credits photos Couverture :
Azannes © DR, Intérieur © DR

Distribution 06 77 06 97 06

Pour nous écrire
Lorraine Magazine - SCPP
33 av. de la Meurthe
54320 Maxéville
lorrainemag.com/contact

Tirage : 30 000 exemplaires
Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG
Toul sur papier PEFC. La reproduction
intégrale ou partielle de ce magazine est
interdite sauf accord écrit de Lorraine
Magazine.

• SOMMAIRE •



À LA UNE

6 Azannes, attention départ !

10 La foire aux métiers



À DÉCOUVRIR

14 Carnet rose pour lionceaux blancs

16 Nancy au chant d'honneur

18 Sur le sable

19 Le Pôle Bijou s'enflamme



DÉCO

21 Granit, Quartz, Marbre, retrouvez
ces matériaux chez Tendance Granit

22 Bien choisir son parquet

24 Le velours sous toutes les coutures

26 Un toit végétalisé

28 Le brumisateur :
un coup de frais sur la terrasse

30 Nancy Carrosserie Auto,
à l'épreuve des bosses

31 F.M.R., chaud devant !

32 Cinéma, Jeu-concours

33 Horoscope, Recette 34 Agenda





GRAPHISME INDÉPENDANT
www.kosmik.fr
   CelineKosmik
06 81 34 75 21

Besoin d'une **CRÉATION ORIGINALE**
pour mettre en avant
VOTRE IMAGE ?

Envie d'une **CARTE**,
qui ne ressemble qu'à vous
pour un **HEUREUX ÉVÉNEMENT**
(mariage, naissance, anniversaire...)?

Des idées ludiques au service de votre projet
PARLONS-EN !
- Devis gratuit -

- 10%
avec le code
LORMAG

IDENTITÉ VISUELLE
FAIRE PART
AFFICHE
ILLUSTRATION
WEBDESIGN
...

sur www.kosmik.fr/blog, des DIY et free printables pour des déclarations d'amour et des demandes en mariage originales

SIRET 840 912 101 0001 // MDA B61340 // 54800 MARS-LE-TOUR

LE MOIS POUR TOUT ENTENDRE



BILAN AUDITIF GRATUIT



ESSAI D'AIDES AUDITIVES
GRATUIT PENDANT 1 MOIS



SUIVI PERSONNALISÉ

PRENEZ RENDEZ-VOUS DÈS MAINTENANT POUR TESTER VOTRE AUDITION

NANCY - 45 rue des Ponts - 03 83 37 62 61 • **PONT À MOUSSON** - 20 place Duroc - 03 83 81 27 12

ou sur notre site internet utml.fr

AUDITION MUTUALISTE
VOTRE AUDITION. NOTRE PRIORITÉ.



A large, rustic wooden windmill structure stands in a rural landscape. The structure is made of weathered wood and has several long, thin blades extending upwards. The background shows a clear blue sky and some greenery. The windmill is the central focus of the image, with a white circular graphic overlaid on it containing text.

• À LA UNE •

Les vieux métiers d'Azannes

Azannes, attention départ !

L'histoire est bien plus passionnante quand elle prend vie sous nos yeux.

Il en est de même pour les vieux métiers oubliés. À Azannes, les Dimanches de Mai en Meuse les font renaître pour le plaisir de tous.

Non, vous n'êtes pas à Nogent et encore moins sous les tonnelles. Les filles sont peut-être belles mais le seul vin blanc que vous boirez ici est celui de Moselle. Malgré tout, cette chansonnette, un peu guinguette, un peu goguette, vous trotte dans la tête bien malgré vous. Bienvenue à Azannes en Meuse, là où les Vieux Métiers reprennent du service tous les ans en mai. Les visiteurs de ce village éphémère font un bond dans le temps et se retrouvent plantés au XIX^e siècle face à des personnages hauts en couleurs. En 2016, retrouvez-les le jeudi de l'Ascension, les dimanches 8, 15, 22 et samedi 28 mai.

30 ANS ENTRE DEUX ÉPOQUES

Créée en 1985, l'association G.E.V.O. « Les Vieux Métiers » n'était destinée au début qu'à collecter des fonds en vue de construire le mémorial de Grand-Failly pour les 3.000 soldats américains et 250 soldats interalliés tombés en 1944 à la bataille de Bastogne. Au bout de deux ans, le monument est financé mais les bénévoles sont tombés dans la marmite du retour dans le passé. Les facteurs d'orgue, scieurs de long et autres tonneliers prennent leurs outils et changent plusieurs fois de paysage. En 1990, les Vieux Métiers prennent racine à Azannes, dans la ferme des « Roises » où petit à petit un vrai village se reconstitue. Sur ce terrain de 17 hectares, s'implantent d'abord des baraques

► Le vannier et la roue à moudre
© DR



en bois où forgeron, vannier ou menuisier reproduisent sous les yeux du public des gestes séculaires. Très vite cependant, les lieux retrouvent leur lustre d'antan : la chapelle d'Arrancy y est déplacée et remontée à l'identique, les maisons subissent le même sort ou sont reconstruites à partir des mêmes plans avec des éléments de récupération... Les ont suivi la forge, la tuilerie, les maisons du vannier et du pêcheur et bien d'autres édifices tous porteurs d'une histoire.

FACE À L'ADVERSITÉ

Ancré dans le XX^e puis le XXI^e siècle, Azannes oscille entre ces derniers et le XIX^e, sa destination temporelle favorite. À une vingtaine de kilomètres de Verdun, ce territoire a été particulièrement touché pendant la Première Guerre mondiale. Nombre de villages ont été détruits et, avec eux, tout un patrimoine architectural et social. La reconstruction d'un hameau permet donc de recréer une vie qui s'est presque éteinte avant d'évoluer, engloutis-

32^e Festival Musique Action • 03 > 16 mai

79 rendez-vous en 13 journées pour 58 concerts ou performances différentes, du 03 au 16 mai (le 08 étant jour de relâche) Peut-être un hommage à Erik Satie et Francis Picabia... la moindre des choses en cet anniversaire de la naissance de Dada. Occupez cette journée comme bon vous semble... Il convient ici d'effectuer quelques observations complémentaires.

Sur 58 propositions, 22 pièces sont proposées en création. Il y aura plusieurs séries ("Vagabondage" de Pallandre et Pichelin, "Phonoscopie" de Miossec et Madiot), un feuilleton en 6 épisodes de Dominique Petitgand, plusieurs travaux issus de résidences (Barre Phillips, Ark4, Perrine Maurin...), des rencontres inédites (Marie Cambois et Aude Romary, Beñat Achiary et ses invités, Barre Phillips et d'autres invités dont Beñat Achiary), des compositeurs (Eliane Radigue, Carinola, Chamagne, Markéas, Jodlowski, Savouret, Rossé...) et des improvisateurs. Un record est en vue : celui de Lionel Marchetti et ses 12 heures de diffusion en 97 Phénomènes et nombreux haut-parleurs.

Pour les petits et les grands, les jeunes et les moins jeunes, il y aura des ensembles et des collectifs (Ultim'Asonata, XXI.n, collectif EMIR), des solistes et de la musique de chambre (Strange Ladies), du spectacle vivant ("Le Dieu bonheur" d'Alexis Forestier, "La boue originelle" de Françoise Klein au CDN Théâtre de la Manufacture - Nancy, "De la justice des poissons" d'Henri Jules Julien au TGP de Frouard...), du mouvement (Nicolas Hubert, Claude Magne, Romain Henry), du cinéma et des lumières étonnantes (Gaëlle Rouard, Christophe Cardoen), des artistes d'ici et d'ailleurs (et même du Caire, avec The Invisible Hands), des soirées incroyables (celle du 15 mérite une attention toute particulière : Merleau Ponty - Drum Fire 500 - MoE - Marteau Rouge - O'Death Jug), des chroniques en direct (par le collectif Revue & Corrigée), de plus en plus de vinyles... 🌟

➕ Renseignements et réservations : 03 83 56 15 00 • musiqueaction.com

MUSIQUE ACTION

03.05 > 16.05.2016

CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX
SCÈNE NATIONALE DE VANDEUVRE

RUE DE PARME
54500 VANDEUVRE-LÈS-NANCY

WWW.MUSIQUEACTION.COM

Logos: ciam, Vandœuvre, Région Alsace Champagne-Ardenne Lorraine, Mairie de Vandœuvre, Grand Est, sacem, etc.



◀ La mise en bottes du foin
© DR

sant ainsi de nombreux savoirs. En effet, ce que la Grande Guerre a entamé, le déclin de la sidérurgie lorraine l'a achevé et les populations de ce charmant coin de Meuse sont parties. Aujourd'hui, le canton de Damvillers, auquel appartient Azannes, dénombre seulement 12 habitants au km². Même de façon éphémère, la fête des Vieux Métiers modifie clairement la démographie de cette zone. Elle attire à elle de plus en plus de visiteurs, passant de plus de 19 000 en 2013 à 32 000 en 2015.

RETOUR AUX SOURCES

Depuis vingt-cinq ans, aux « Roises », la lavandière frotte son linge sur sa planche à laver en discutant des dernières nouvelles. Le sabotier sculpte à l'aide de son paroir la forme de sa future création puis la creuse avec une tarière pour pouvoir y glisser plus tard des petits petons. L'artisan confiturier

surveille son sirop de fruit en train de mijoter, laissant s'échapper d'une vieille marmite des effluves alléchants. Le boulanger a pétri sa pâte dès potron-minet et la cuit sous le nez du public. Azannes n'est pas un musée froid et inhumain. Au mois de mai, il s'anime. Les bruits du maréchal-ferrant frappant le fer sur l'enclume se mêlent à la discussion pleine de faconde du tuilier et de sa tuilière. Au fur et à mesure que passent les éditions, de nouveaux artisans viennent enrichir le creuset des 400 bénévoles. En 2015, le chaumier et le luthier ont intégré la manifestation et une toute nouvelle scierie était inaugurée.

L'AVENIR DU PASSÉ

L'équipe des Vieux métiers a pu, grâce à l'affluence des éditions précédentes, enclencher de nouveaux chantiers comme celui du moulin et sa roue à

▼ La boulangère
© DR



▼ Promenade en calèche
© DR



augets qui alimente en farine le boulanger pour ses pains, gaufres et tartes cuits au feu de bois. En 2016, le souffleur de verre entre aussi dans la danse. À 10 heures tapantes, les 5, 8, 15, 22 et 28 mai, le site ouvrira ses portes aux curieux, avides de changer d'époque et de rythme. Vers midi, il est temps de s'arrêter un moment pour se restaurer et savourer quelques spécialités locales, à l'instar de la soupe au lard cuisinée dans l'âtre, puis de repartir et explorer. Même les grosses légumes oubliées se rappellent à nous dans un jardin qui leur est entièrement dédié. Quant aux amateurs de « La Guerre des Boutons », ils pourront replonger avec joie dans leurs souvenirs à travers la salle de classe style XIX^e. Dans l'été, l'association remet le couvert et rouvre à l'occasion du Centenaire pour faire découvrir aux passionnés d'histoire vivante « l'arrière-front allemand dans un village meusien pendant la bataille de Verdun en 1916 ». Décidément, Azannes nous fait fredonner tout au long de notre visite une mélodie bien fraîche : « les tables sont prêtes, l'aubergiste honnête, y'a des chansonnettes et y a du vin blanc ». ●



◀ Le forgeron © DR

✚ Le village des Vieux Métiers, Domaine des « Roises » à Azannes.

Contact : 03 29 85 60 62 • vieuxmetiers@orange.fr

Plus de renseignements : vieuxmetiers.com





top
OF TRAVEL
tellement proche

La Croatie - Madère - Malte - le Portugal...

...tellement proches de Metz-Nancy

| | | | |
|--|---|--|---|
|  <p style="font-size: 2em; color: white; text-shadow: 2px 2px 4px #000;">Madère</p> <div style="background-color: white; padding: 5px; border-radius: 10px; text-align: center; color: #c0504d;"> <p>A partir de 599€ TTC /pers.* en hôtel 4*NL le 5 mai 2016</p> </div> |  <p style="font-size: 2em; color: white; text-shadow: 2px 2px 4px #000;">Portugal</p> <div style="background-color: white; padding: 5px; border-radius: 10px; text-align: center; color: #c0504d;"> <p>A partir de 599€ TTC /pers.* en hôtel 4*NL le 5 mai 2016</p> </div> |  <p style="font-size: 2em; color: white; text-shadow: 2px 2px 4px #000;">Malte</p> <div style="background-color: white; padding: 5px; border-radius: 10px; text-align: center; color: #c0504d;"> <p>A partir de 619€ TTC /pers.* en hôtel 4*NL le 17 mai 2016</p> </div> |  <p style="font-size: 2em; color: white; text-shadow: 2px 2px 4px #000;">Croatie</p> <div style="background-color: white; padding: 5px; border-radius: 10px; text-align: center; color: #c0504d;"> <p>A partir de 819€ TTC /pers.* en hôtel 3*NL le 4 juin 2016</p> </div> |
|--|---|--|---|

Renseignements & réservations : en agence de voyages et sur www.topoftravel.fr



* Offres soumises à conditions. IM 075 11 0190.

...

La foire aux métiers

En guise d'amuse-bouche,
découvrez parmi les 80 présentés
à Arzannes deux métiers
aujourd'hui disparus : celui du
tuilier et du tanneur.

Christine et Pascal Briy tuiliers à la vie, à l'amour

Bénévoles aux Vieux Métiers depuis 1993, cet agent technique ONF et cette directrice d'école se retrouvent côte à côte lors des Dimanches de mai en Meuse.

Comment êtes-vous devenus tuiliers ?

P. B. : J'ai commencé par faire des remplacements sur la batteuse de blé. Et puis la fille du tuilier,

Monique, est partie et il fallait la remplacer. Le président de l'association à cette époque nous a donc chargés tous les deux de prendre la relève. Monique connaissait bien le métier grâce à son père et nous a laissé des documents pour apprendre. Par la suite, nous avons enrichi nos connaissances grâce à certains visiteurs qui appartenaient directement ou indirectement à ce domaine. Nous avons même eu le directeur de la tuilerie de Pargny-sur-Saulx, venu piétiner l'argile.

C. B. : Nous avons découvert entièrement ce métier. Au départ, je ne m'imaginais pas à ce poste. J'étais plus attirée par la broderie ou la dentelle. Mais au fil du temps, j'ai appris à l'aimer. C'est une activité passionnante car elle contient de nombreux paramètres : le travail de la terre et de l'argile, les différentes cuissons, les couleurs de tuiles liées aux minéraux... Nous sommes vraiment heureux de pouvoir le partager avec le public dans une ambiance festive.

Salon Vins & Saveurs

+ de 40 exposants
Restauration sur place

Lunéville
Complexe des vieux métiers
Chanteheux



VEN / SAM / DIM
6 - 7 - 8
MAI 2016

Organisé par le Club **Kiwanis de Lunéville**
au profit des enfants

Entrée gratuite + 1 verre obligatoire = 2,00€
sur présentation de cette publicité

Vendredi 6 : 18h - 21h / Samedi 7 : 10h - 21h / Dimanche 8 : 10h - 18h

Toutes les informations sur notre site internet ou sur notre page Facebook :

 www.salonvin.wix.com/kiwanisluneville

 Salon Vins et Saveurs - Kiwanis Lunéville

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Modérer votre consommation.

Quels aspects du métier avez-vous découverts ?

P. B. : C'est un travail qui demande de la patience et de la précision. L'argile est d'abord pétrie comme une pâte à tarte. Elle doit ensuite reposer 24 heures et être mise en forme grâce à des moules. Cette partie revient à ma femme car les tuiles sont moulées sur la cuisse. Normalement l'étape suivante est la cuisson. Mais nous n'avons pas de four assez grand pour cela. Surtout, c'est une étape très délicate. Autrefois, les hommes restaient debout jour et nuit pendant huit jours afin de le préchauffer. Les tuiles étaient chauffées en 48 heures. La température ne devait pas dépasser 1 300° Celsius sinon l'argile fondait et la fournée entière conglomérerait. En plus, pour seul thermomètre, ils utilisaient une brosse avec de la soie de sanglier : en fonction de la frisure de la soie, ils estimaient si la chaleur était suffisante ou non.

C. B. : Nous présentons ce métier sous forme d'un sketch de 20 mn en alternant des parties plus techniques à d'autres plus comiques. Avec mon mari, nous jouons à nous disputer : il plaisante sur mes cuisses au moment du moulage. Cependant, nous insistons aussi sur la pénibilité de ce travail



et les visiteurs sont assez fascinés. Les tuiliers s'échinaient toute l'année. En hiver, ils cherchaient du bois et de la terre. Au printemps, ils passaient au modelage et en été s'attelaient à la cuisson. Aujourd'hui le métier a totalement disparu alors qu'au XIX^e siècle, il y en avait dans chaque village.

▲ Les tuiliers © DR



23-24 avril 2016
Week end national

Une Rose un espoir #18

Amitié. Solidarité. Générosité... pour que les autres vivent!

Les motards vous proposent une rose contre un don minimum de 2€ au profit de la Ligue contre le cancer

MERCI DE LEUR RESERVER UN BON ACCUEIL !

LA MASSE HYSTERIQUE fait son festival #5

22 ET 23 AVRIL 2016 - 20H30 -

ESPACE JEAN JAURES
PLACE DES ARTS - TOULAINE

WOODSTOCK REVIVAL
DIRTY WORK OF SOUL BROTHERS
ACORPS DE RUE
KISSAMILE
JOLI FAUZER
THE PSYCHOTIC MONKS

GRAND PRIX TOULAINE

STAN

blu



Comité de Meurthe et Moselle
1, rue du Vivarais - CS 30519
54519 VANDOEUVRE LES NANCY Cedex
Tél : 03 83 53 14 14 • cd54@ligue-cancer.net





► Le tanneur
© DR

Patrice Ledard « plus pelletier que tanneur »

Comme Christine et Pascal Briy, Patrice Ledard est là depuis le début de l'aventure des Vieux Métiers. Depuis presque 30 ans, il donne une seconde vie aux petites bêtes.

Comment êtes-vous devenu tanneur ?

À l'origine, j'étais aux entrées. À cette époque, elles étaient situées au niveau de la route, qui était coupée pour l'occasion. Et puis, quand le village s'est déplacé à Azannes, l'association a créé des guirlandes pour filtrer le flux des visiteurs. J'ai continué pendant deux ans et puis on m'a demandé d'intégrer un métier. Ayant déjà effectué des stages de reliure, je devais initialement m'orienter dans ce domaine et puis, finalement il y avait besoin d'un tanneur supplémentaire. J'ai commencé avec la doyenne des Vieux métiers et des bénévoles : Mme Claude. À 95 ans, elle travaille toujours le tannage avec moi et c'est aussi elle qui m'a appris ce métier.

Quels aspects du métier avez-vous découverts ?

Ce que nous faisons relève plus du pelletier que du tanneur car le pelage de la bête reste intact. Nous travaillons uniquement sur des petites peaux, du lapin le plus souvent mais aussi du mouton. Le tanneur agit en plusieurs étapes sur les peausseries et il nous est impossible de les réaliser toutes en une seule journée. Nous préparons donc les peaux une semaine avant et nous montrons au public l'étape de l'assouplissement. C'est la partie la plus importante car elle détermine la souplesse et la qualité du cuir ou de la peau. L'objectif du tannage est d'empêcher cette dernière de pourrir. Pour se faire, différentes substances peuvent être utilisées. Les Esquimaux se servaient de salive humaine. Aujourd'hui l'industrie réalise des tannages au chrome. Une seule journée suffit pour tanner les peaux alors qu'un tannage végétal pouvait prendre jusqu'à 30 ans...

Comment réagit le public ?

En général, le tannage est un travail plutôt dégoûtant mais il arrive que certaines personnes soient intéressées. Une fois, un visiteur venu des Ardennes est resté une journée avec nous pour essayer de comprendre comment ça fonctionne. C'était un piègeur : il tuait des animaux nuisibles comme les rats musqués et il ne savait pas quoi faire des peaux. Il en était désolé. Il est revenu l'année suivante et encore celle d'après. Cette fois-là, il a ramené un dessus de lit qu'il avait fait avec les fourrures de rats musqués. C'était un vrai chef d'œuvre. ●

LE SURPLUS

★ TOILES DE TENTE ★
À PARTIR DE 4M DE LONG

★ GROSSES GAMELLES ★

VÊTEMENTS &
★ ACCESSOIRES MILITAIRES ★



**OUVERT : TOUS LES JEUDIS, VENDREDIS & SAMEDIS
9H30-12H & 14H-19H**

**112BIS RUE DU 155 R.I.
55200 COMMERCY
TÉL : 03.29.90.74.08**

AVANT TRANSFERT
(ZAC DU VERMOIS) CET ÉTÉ

Sur nos
meubles d'exposition
& stocks d'atelier
(signalés par étiquetage spécial)

QUELQUES EXEMPLES :



CETTE TABLE CHÊNE MASSIF

Dim : 1.80 x 1 m + 2 all incorporées de 60 cm
Plateau avec 3 incrustations en céramique

~~1990€~~ **1640€** TTC

CE MEUBLE VITRÉ CHÊNE MASSIF

Dim : 1.89 x 0.58 x 2.24 m. Portes coulissantes, tiroirs rappel de fermeture

~~3750€~~ **1980€** TTC



CE MEUBLE CHÊNE MASSIF

Dim : 2 x 0.55 x 1 m. Réalisation avec finition bi-couleur

~~2960€~~ **1480€** TTC

CETTE TABLE CHÊNE MASSIF

Dim : 1.80 x 1.10 m + 1 all incorporée de 1.15 m. Plateau avec incrustation en céramique

~~1980€~~ **1360€** TTC



CETTE TABLE DE SALON CHÊNE MASSIF

Dim : 1.10 x 0.55 m. Plateau avec incrustation céramique, 1 tiroir

~~545€~~ **390€** TTC

54 210 VILLE-EN-VERMOIS - 03 83 46 55 66

Ouvert au public du lundi au vendredi de 14h à 18h30
et le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h30

www.maison-du-massif.fr

ATELIER ET
EXPOSITION

800m²



• À DÉCOUVRIR •

Une espèce
rarissime

Carnet rose pour lionceaux blancs

Le Zoo d'Amnéville accueille depuis fin mars trois nouveaux petits pensionnaires : des lionceaux blancs. Les petits boules de poils font déjà le bonheur des visiteurs et la fierté de l'équipe animalière du zoo.

Comme à chaque naissance, l'événement ajoute un peu de joie dans les allées du parc. Certains visiteurs du zoo d'Amnéville sont déjà au courant, d'autres les découvriront par hasard dans leur abri. Derrière la grande vitre impeccable, ils sont là. Blottis contre leur mère, les yeux mi-clos. Sur le dos, le flanc, les trois lionceaux blancs laissent apparaître leurs petites pattes, déjà grosse comme quatre fois celle d'un chaton. Pendant les quelques jours qui ont suivi leur naissance, sans aucune intervention de soigneurs, les trois petits fauves sont restés près de la mère en toute autonomie. Car même dans les enclos du zoo, la nature et l'instinct sont encore là pour accompagner ces premiers moments délicats.

UNE PARTICULARITÉ GÉNÉTIQUE

Seuls intrus dans cette ambiance de pouponnière, les déclics des appareils photos, les mouvements des caméras, le passage qui se veut discret, des journalistes venus immortaliser la scène de ce carnet rose sauvage.

Ces lions blancs ne "sont pas une espèce à proprement parler, mais une particularité génétique", explique Marion Cabrol, responsable pédagogique du zoo.

A quelques mètres de l'enclos vitré réservé à la maman, Malindi, se trouve la vaste zone où évolue le papa des lionceaux, Bouba. Impassible, il ne fait



pas grand cas de la naissance de sa progéniture, comme tous les mâles de son espèce. Le zoo d'Amnéville héberge ce couple depuis 2013, qui avait déjà donné naissance à des lionceaux en avril 2015. Quelques jours après la naissance, une autre étape vient occuper les équipes du zoo : il faut séparer temporairement les petits de leur mère, pour que les vétérinaires vérifient leur état de santé, les pèsent et procèdent à leur identification sexuelle. Car rien à l'œil nu et à distance ne permet de distinguer les mâles de femelles, à cet âge-là. Finalement, ce sont bien trois mâles qui sont nés fin mars. Ils pèsent chacun 4kg et ont été prénommés Bongo, Komga et Gandor. Des sonorités africaines pour des représentants d'une espèce originaire d'Afrique du Sud.

Une quinzaine de lions blancs vit encore dans le milieu naturel aujourd'hui dans le monde, dans une réserve en Afrique du Sud. Ils sont à peine une cinquantaine à vivre en captivité. Le lion blanc est propre à la réserve de Timbavati qui jouxte le Parc national de Kruger. C'est une mutation génétique naturelle du lion sud-africain. Avec ses yeux bleu acier, le lion blanc est une merveille de la nature ; il y est malheureusement devenu rarissime, car sa beauté attire la

convoitise des chasseurs de trophées. Deux scientifiques sud-africains, Linda Tucker et Jason Turner, ont créé un programme de conservation pour réintroduire à Timbavati des lions blancs nés dans les zoos.

PETIT LION DEVIENDRA GRAND

Pendant quelques semaines, les lionceaux resteront encore auprès de leur mère. Impossible pour eux d'approcher le père qui pèse 240 kg, et dont le moindre mouvement malencontreux serait fatal aux petits. Dans un an et demi, le temps de la maturité sera là, le monde extérieur leur sera déjà plus familier mais ce sera aussi le moment de la rivalité entre mâle. Une compétition rude qui pourrait déboucher sur la mort d'un des jeunes lions. « Nous avons un espoir secret d'avoir au moins une femelle dans cette portée, confesse Marion Cabrol, car nous sans rivalité avec leur père, elle peuvent rester un peu plus longtemps au zoo. » Pour les jeunes lionceaux, le sort est déjà scellé : comme les précédentes portées de Madiba, en 2013 et 2015, Bongo, Komga et Gandor seront répartis dans d'autres zoos européens. ✨ Alice Cimiez

Protégez votre maison des intrusions en restant connecté !

PR  **TEC**
D'H  **ME**

 **SÉCURITÉ
ALARME**

 **ANTENNES
TNT - SAT**

 **VIDÉO-
SURVEILLANCE**

 **DOMOTIQUE**

Professionnel agréé
TNT Haute Définition
Ici

11 route d'Arraye 54114 Jeandelaincourt • 09 77 75 79 54 • 06 72 05 39 92
contact@protecdhome.fr • www.protecdhome.fr

Nancy au chant d'honneur

Le festival international de chant choral « Nancy voix du monde » monte sur scène pour sa 18^e édition du 30 avril au 7 mai. En accueillant des formations du monde entier, l'événement est à la hauteur d'une ambition lancée il y a presque quarante ans. Cette année, des chants rendront hommage à la première guerre mondiale à l'occasion de son centenaire.



▲ Chœur russe de l'Oural
© DR

Moins désespérant, en chantant. Le chanteur annonce la couleur, et il a raison. Et quand les hommes et les femmes se réunissent, à l'unisson ou en canon, les voix font frissonner l'auditoire. Ce qui était vrai il y a plusieurs siècles l'est encore. Comme le rappellent les organisateurs de l'événement nancéien autour du thème : « L'art choral est actuellement la discipline la plus pratiquée dans le monde. Plus de 40 millions d'amateurs sont adeptes de ces spectacles vivants emprunts d'énergie et de créativité. »

Le festival International de chant choral doit sa création, en 1979, à trois chœurs nancéiens ayant décidé de fêter leur anniversaire ensemble. Ils profitent de l'occasion pour inviter neuf formations amies en provenance de pays voisins.

De cette première rencontre, qui devait être unique, est né un grand festival, sous la forme d'une biennale, dont l'existence est jalonnée de nombreux points forts. Depuis sa création, 280 chœurs en provenance de 67 pays sont venus participer à cette fête du chant choral à Nancy. Musique, chant, fraternité, amitié, échanges sont les mots clés de ce grand rassemblement, renforcés par un accueil des choristes invités dans les familles des chœurs lorrains du festival. Rendre le chant choral accessible

au plus grand nombre, tel est le souhait du festival, doublé d'un objectif : présenter la plus grande diversité de style et d'expression chorale.

DEUX GRANDES SOIRÉES D'OUVERTURE

Deux concerts d'ouverture reprenant le même spectacle se dérouleront sur le premier week-end du festival au Centre des Congrès Prouvé au cœur de Nancy, les samedi 30 avril à 20h30 et dimanche 1^{er} mai à 15h30. En cette année du centenaire de la première guerre mondiale, le thème s'est naturellement imposé, comme pour rappeler l'importance du chant dans les troupes, mais aussi à l'arrière du front.

« Chants d'honneur » est un spectacle choral qui rend hommage aux combattants de la Grande Guerre, et raconte l'histoire des hommes et des femmes, au front et à l'arrière, dans le fracas assourdissant des armes et dans la richesse musicale inouïe de l'époque.

CHRISTOPHE MALAVOY, INVITÉ D'HONNEUR

Invité d'honneur autant que parrain du festival, le comédien Christophe Malavoy lira des textes sur le thème de la Grande Guerre lors du spectacle d'ouverture. César du meilleur espoir en 1982, Prix Jean Gabin en 1985, plusieurs fois nommé aux César comme meilleur acteur, Christophe Malavoy a tourné pour le cinéma une trentaine de films dont Pêril en la Demeure de Michel Deville, De Guerre Lasse de Robert Enrico, Madame Bovary de Claude Chabrol, La Femme de ma vie de Régis Wargnier, Association de Malfaiteurs de Claude Zidi...

Christophe Malavoy justifie son envie de participer au concert d'ouverture en se disant « touché par cette génération de sacrifiés qui a connu l'enfer » se remémorant la mort de son grand-père tombé au « Champ d'honneur » comme tant d'autres dans ce conflit. Il sera donc « acteur » du spectacle Chants d'honneur où il récitera des textes d'Apollinaire.

QUINZE CHŒURS ÉTRANGERS INVITÉS

Forte de sa tradition d'accueil, la Lorraine a une nouvelle fois distribué les invitations pour permettre à de nombreux pays de faire la démonstration de la vitalité de leur tradition chorale. En voisin, la chorale Sarroise des Jeunes interprétera leur répertoire de musique ancienne et classique, jazz et contemporain. Le chœur belge Méli-Mélo mêlera voix et mouvement. Les biélorusses du Folkenensemble Burschtyn feront voyager le spectateur avec son répertoire comprend des chants populaires biélorusses, accompagnés de danses et d'instruments traditionnels. D'autres troupes, de Chine, d'Estonie, d'Italie ou de Russie seront également présentes. Particularité du festival nancéien, la présence physique de ces chœurs dans la cité ducale : le samedi 7 mai, tous les chœurs (étrangers et lorrains) se rassemblent en costumes place Stanislas avant de partir à pied vers leurs lieux de concerts (Salle Poirrel, Temple, église Saint-Sébastien, Grand Salon de l'Hôtel de Ville, Centre des Congrès Prouvé). Avant d'arriver à destination, ils feront une halte de 15 à 20 minutes pour donner une aubade à proximité de



◀ Christophe Malavoy © DR

leur salle de spectacle : escaliers du Temple, mail couvert Saint-Sébastien, Centre Commercial Saint-Sébastien, place Charles III (marché couvert), Porte Héré et sur la scène installée place Stanislas pour le concert du soir. 🌟

✚ Concerts d'ouverture les 30 avril et 1^{er} mai : Centre Prouvé.

Tarif : 28 € hors frais de location (tarifs réduits Carte Jeunes et moins de 15 ans : 15 €). Autres concerts : 5 €. Pass Festival, pour l'ensemble des concerts : 12 €. Concert gratuit place Stanislas samedi 7 mai. Renseignements : chantchoral.org



HALL DU LIVRE

halldulivre.com
03 83 35 53 01

Ouvert tous les jours : en semaine de 9h à 20h
et le dimanche de 11h à 19h

MAI
2016

les rendez-vous du HALL DU LIVRE

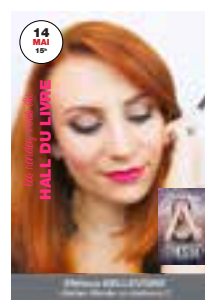
RETROUVEZ TOUTES
NOS ACTUALITÉS

sur notre site
halldulivre.com

sur Twitter
@halldulivre

sur Facebook
Hall Du Livre Nancy

sur Instagram
LIBRAIRIE-HALLDULIVRE





Sur le sable

Après une incursion dans une ville d'Alep fantomatique puis sur les routes des États-Unis dans les années 1970, la galerie CRI des Lumières à Lunéville prend le pouls de la plage de Bray-Dunes à travers le travail du photographe Frédéric Cornu.

Souchon chantait un baiser sur la plage de Malo Bray-Dunes. Frédéric Cornu, photographe lillois, fredonne une autre chanson : celle de ceux qui la fréquentent. Dans cette série de portraits en noir et blanc, il capte des bribes de vies, un peu cabossées, riches de leurs défauts. Il transplante au cœur de son travail la beauté et la fragilité de corps qui ne se veulent ni esthétiques, ni commerciaux. Ils sont « glorieux », comme les décrit l'écrivain Thierry Hesse : « en leurs chairs éprouvées, [ils] révèlent alors l'histoire de leur seule subsistance. Ce qu'effacent à jamais les créatures sans qualités, sans accidents [...] imperméables aux heurts, au vent qui souffle dans les dunes, aux peines si quotidiennes – des images de la mode ».

UNE HUMANITÉ PORTÉE AUX NUÉS

En nous faisant découvrir le travail de cet artiste, le CRI des Lumières (Carrefour des Regards et de l'Image) continue sur sa lignée de photographie « humaniste et sociale » que maintient par ses choix son directeur artistique, Éric Didym « La problématique de la couleur est que, lorsqu'on regarde l'image, on ne voit dans un premier temps que ça. La question à se poser en tant que photographe est : est-ce qu'on raconte quelque chose ou se lance-t-on dans un acte esthétique ? », analyse celui-ci. Clairement, Frédéric Cornu a opté pour la première solution. **Pauline Creusat**

+ « Balnéaires », du 16 avril au 12 juin (fermé le mardi), place de la deuxième division de cavalerie au Château de Lunéville.

Plus d'informations : crideslumieres.org

Le Pôle Bijou s'enflamme

Dans son exploration des cinq éléments, le Pôle Bijou de Baccarat ne compte pas se brûler les ailes mais plutôt enflammer l'imagination du public à travers une série d'expositions toutes plus fascinantes les unes que les autres.

Après l'eau, la terre et l'air, voici que le feu vient lécher de ses flammes le Pôle Bijou de Baccarat. Jusqu'au 19 juin, la structure met en lumière des talents artistiques aussi variés qu'étonnants. Pour ce nouvel opus brûlant, dix-huit artistes venus de cinq pays différents ont travaillé sur cette thématique, se focalisant tour à tour sur la valeur symbolique du feu, son esthétique ou ses effets.

AR(T)DENT

Chaque artisan d'art s'est approprié cet élément avec style et sensibilité. Béatrice Balivet, créatrice de bijoux formée aux techniques de feutrage textile, s'est inspirée de « la brûlure du soleil sur des terres desséchées et arides, tout en ocres et fauves » et l'a retraduite par l'usage de laines jaune, rouge ou orange. Mira Spadijer est partie chercher dans les pierres les éclats d'un feu protéiforme comme les opales d'Ethiopie, les perles de lave et la pierre de lune.

FEU VERRE

En parallèle de l'exposition dédiée à ce 4^e opus, le Pôle Bijou fait découvrir d'autres parcours artistiques. Jusqu'au 20 juillet, le duo Jean Charles Miot & Laëtitia Andrighetto et Lilas Force montrent deux visages de la création verrière contemporaine. Si les deux premiers s'échinent à construire un pont entre art et design, Lilas Force tisse quant à elle un dialogue avec la nature. Des éclats du feu à celui du verre, le Pôle Bijou reste sur des charbons ardents. ✨

✚ Pôle Bijou de Baccarat, 13 rue du Port.

Renseignements : 03 83 76 06 99 • polebijou.com

OPUS 4 les cinq éléments

le Feu

14 JANVIER
19 JUIN
2016



Mix verre - Bijou, Kigali, Ovest, Start

www.polebijou.com

54120 BACCARAT - TÉL 03 83 76 06 99

Pôle
bijou
BACCARAT
FRANCE

• DÉCO •

La pièce maîtresse de la maison

Véritable lieu de convivialité, la cuisine demeure, plus que jamais, un espace de partage fonctionnel au reflet de la personnalité du maître de maison.

Granit, Quartz, Marbre, retrouvez ces matériaux chez Tendance Granit

Déclinée en plans de travail, crédences, revêtements de douche, la pierre a conquis sa place à juste titre dans nos cuisines, nos salles de bains, et dans bien d'autres pièces intérieures et extérieures de la maison (bureau, escalier, sol, terrasse, cheminée...).

Les designers ne s'y sont pas trompés, ses atouts fonctionnels et décoratifs correspondent parfaitement à nos différents modes de vie et ambiances, qu'elles soient contemporaines lisses et épurées ou à l'inverse rustiques et chaleureuses.

Produit naturel, facile d'entretien, intemporel, surprenant par ses vastes coloris du plus uni aux couleurs tendances les plus vives : la pierre est une valeur sûre.

LE VRAI CHOIX, SUR PLACE

Pour s'assurer de la perfection de votre projet, toute l'équipe de Tendance Granit est là pour vous conseiller et vous accompagner. A commencer par le choix du matériau qui doit être fait avec précision : couleur, veinage, ou finition. C'est dans



leur vaste dépôt situé sur leur site de fabrication, vous aurez la possibilité de choisir vous-même la tranche de granit, de marbre ou de quartz afin de vous assurer de la qualité et de l'esthétisme recherché. C'est une des exigences de Tendance Granit, qui ne se limite pas à proposer un choix sur échantillon. La pierre peut être mouchetée ou veinée et une infinie quantité de variation existe, seul le quartz a la possibilité d'être uni. Le choix de la pierre sur tranche par les clients permet de mieux imaginer le projet fini et de leur garantir entière satisfaction.

Pour toutes ces raisons, le magasin Tendance Granit vous propose de découvrir dans son show-room toutes les utilisations possibles de ces pierres.

Que cela soit pour un logement neuf, ou dans le cadre d'un projet de rénovation, ce travail d'orfèvre mené de concert par Tendance Granit et ses clients, vous fera découvrir « *le granit comme vous ne l'avez jamais vu* ». ♦

✚ Tendance Granit

16 rue du noyeux 88150 Thaon Les Vosges

Tél. 03 29 39 20 45 • valesia.fr





Bien choisir son parquet

Le parquet flottant se décline en une multitude de teintes, motifs, épaisseurs et tarifs. Quelques conseils permettent d'affiner son choix.

DERNIERS JOURS

BUT LIQUIDATION
PARTIELLE AVANT TRAVAUX
Du 1^{er} avril au 2 Mai 2016

LIQUIDATION
SUR DES CENTAINES D'ARTICLES SIGNALÉS EN MAGASIN

MEUBLE - LITERIE - CUISINE - DÉCORATION - ELECTROMÉNAGER - IMAGE ET SON

NANCY - HOUEMONT
6 av. des Erables, derrière Décathlon
ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

Autorisation N° VL 2016-265-01. Date de dépôt : 29/01/2016 à HouDEMONT. SIRET : 722 041 860 020 11

Le parquet flottant ressemble à s'y méprendre à son modèle, le « vrai » parquet, mais correspond mieux aux exigences de notre époque. Stratifié, il est composé de plusieurs couches agglomérées, dont certaines en fibres de bois naturel. Il est enduit d'un voile protecteur pour simplifier son entretien et accroître sa résistance. Même agrémenté d'une sous-couche, il reste peu épais. Cela autorise d'ailleurs un large potentiel d'installations (par exemple en rénovation), que son caractère flottant (non fixé au sol) ou la variété des décors accroissent encore. Bref, il est bien difficile de résister à ce vrai faux parquet...

S'il existe une grande variété de modèles de parquets flottants, l'étude des normes inscrites sur les boîtes permet d'opérer en peu de temps une sélection. Parmi les nombreuses précisions, certaines sont plus parlantes que d'autres. Il en est ainsi de la classe intégrée. Celle-ci accole une série de deux nombres qui, très proches les uns des autres, marquent cependant de nettes différences. Le chiffre des dizaines correspond à la vocation du local (2 : domestique, 3 : commercial, 4 : industriel) quand le chiffre des unités indique l'intensité du trafic (de 1 : modéré à 4 : très élevé). Par conséquent, la très populaire classe 23/31 matérialise un usage domestique important accolé à un usage professionnel modéré. Sont tout aussi fondamentales, l'épaisseur (plus elle sera élevée, plus les performances seront hautes), la présence d'une sous-couche et la garan-



◀ Un parquet à larges lames pour les grands espaces
© DR

tie constructeur. Enfin, il n'est pas superflu de vérifier que le produit est compatible avec les pièces humides ou le chauffage au sol.

L'installation d'un parquet flottant est réalisable par un bricoleur débutant. Schématiquement, il s'agit d'agencer les lames entre elles à la manière d'un jeu de construction. Prudence toutefois : le support doit au préalable être parfaitement plan, si bien que la réalisation d'un enduit de ragréage est une étape préparatoire souvent indispensable. L'un des points forts de ce revêtement est qu'il peut recouvrir tous types de supports préexistants. Ainsi, installé sur une moquette, il évitera l'investissement,

nécessaire – si elle n'est pas intégrée – dans une sous-couche assurant isolation phonique mais également thermique. À noter qu'il est parfois souhaitable d'étendre un film pare-vapeur pour limiter les remontées humides. Son autre atout majeur réside dans son système d'emboîtement, enfantin à maîtriser. Ne nécessitant nul recours à la colle, pareille technique permet d'ailleurs de le démonter pour le disposer ailleurs. Il est par contre impérieux d'insérer des cales de dilatation entre les murs et le parquet lors de la pose. Elles seront ensuite enlevées et pourront laisser place à des plinthes. ♦

ANNIVERSAIRE

Jusqu'à
-50%
*Sur articles signalés

création
PARQUETS



**RUE ANTOINE DE ST EXUPERY - ZAC DE FROCOURT
FLEVILLE DEVANT NANCY**



03 83 51 46 10

PARQUETS - SOLS STRATIFIÉS - LAMES VINYLES - TERRASSES - LAMBRIS

Le velours sous toutes les coutures

Il revient en trombe dans les tendances déco de cette fin d'hiver : le velours s'impose en grand format dans votre intérieur ou s'immisce subtilement par petites touches.



► Quand douceur rime avec chaleur © MDM

souvent côtelée investit nos intérieurs et plus particulièrement nos canapés, nos textiles ou encore nos papiers peints. Chaleureux et élégant, le velours ponctue cette fin d'hiver en beauté.

DE LA CHAMBRE AU SALON

Doux, enveloppant et réconfortant, le velours s'immisce dans toutes les pièces de la maison où l'on souhaite créer une ambiance apaisante pour passer le temps. C'est d'abord le cas dans le salon, où ce tissu enveloppe le mobilier et les accessoires. Le grand classique, bien sûr, reste le canapé XXL qui donnera une touche de peps à une déco sobre. Moins audacieux, les fauteuils bergère et crapaud s'habillent également sans mal de cette matière veloutée. Dans

Avant de passer à l'été, aux tons pastel et aux coloris multivitaminés, votre demeure s'envelopperait bien de velours pour un dernier instant de cocooning. Un brin désuète, cette matière

Tissus • Stores • Rideaux • Papiers peints

Jean-François PADOUX

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR, ENSEMBLIER

Pierre Frey - Nobilis - Elitis - Lelievre - Sanderson - Osborne & Little - Casamance ...

Conseils en décorations, papiers-peints, stores, tissus ...



79, Grande Rue, Vieille-Ville 54000 NANCY • Tél. 03 83 40 10 30 / 06 88 90 16 44



la chambre, en revanche, on la réserve au dessus-de-lit, aux coussins et à la tête de lit afin de transformer ce lieu en antre du cocooning.

Enfin, dans une pièce comme dans l'autre, le velours demeure résolument rétro lorsqu'il est associé à du papier peint. On le choisira plutôt noir pour un effet baroque et, à l'inverse, plutôt clair pour ne pas surcharger une pièce trop petite.

MIXER LES COULEURS ET LES MATIÈRES

Pour accompagner votre déco veloutée, vous pouvez mixer ce matériau avec d'autres matières ouatées telles que la fausse fourrure, la soie ou encore le lin pour un effet plus cosy. Les motifs sont autorisés, à condition de les choisir discrets et d'éviter le mix and match.

Côté couleurs, le velours a l'avantage de s'accorder avec une large palette de coloris. Pour conserver une atmosphère feutrée dans son habitat, on choisira plutôt des tons profonds et intemporels tels que le bordeaux, le brun, le noir ou le bleu nuit. Les intérieurs à l'esprit récup' ou vintage miseront davantage sur le violet, le vert bouteille, le rose pâle ou encore le bleu glacier. Enfin, les home sweet home design préféreront les tons pastel et toniques pour trancher avec le minimalisme de la pièce. ♦ M.K.



CRÉATION & FABRICATION

MOBILIER D'ART & CONTEMPORAIN

CRÉATION DE PORTES & MIROIRS

IMPRESSION NUMÉRIQUE

VERRES ARTISANAUX

SUR MESURE



Atelier showroom

Ouvert du lundi au Vendredi de 8h30 à 12h / 14h à 17h



MIROITERIE
PETITJEAN
Depuis 1860

15 allée des peupliers 54180 HOUEMONT
03 83 55 20 33
www.miroiterie-petitjean.fr



*C'est le moment
de planter !*

Pépinières KOENIG

ARBUSTES A FLEURS • ARBRES FRUITIERS
PLANTES POUR HAIES • PLANTES GRIMPANTES
AZALÉES • RHODODENDRONS
Arbres taillés en topiaire

**CHOIX EXCEPTIONNEL
SERVICE PLANTATION**



- Créations d'espaces verts
- Etude et devis sans engagement
- Grand choix de végétaux d'extérieur
- Exposition • Vente au détail
- Plantation



**Pavage - Muret - Dallage - Bassin
Engazonnement**

Contrat d'entretien annuel

"Allo Service Entretien Jardin"

PETITS TRAVAUX DE JARDINAGE

Crédit d'Impôt jusqu'à 50%* - Consultez-nous

**en fonction de la loi en vigueur*



OUVERT 7 jours / 7

en MARS & AVRIL

**OUVERT du lundi au samedi
en dehors de ces périodes**

de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h
Entre Damelevières et Rosières - Lieu dit « le Nil »

Tél. 03 83 75 70 71

www.pepinieres-koenig.clicpro.fr

jean-patrick-koenig@orange.fr

Un toit végétalisé

Les toits végétaux ont le vent en poupe depuis quelques années. Si leur mise en place sur une maison peut inquiéter, ils deviennent nettement plus abordables sur les abris de jardin.

Même si nous sommes en retard en France par rapport aux autres pays – que ce soit dans le monde ou juste en Europe –, l'installation de toits végétaux gagne pourtant du terrain chez nous aussi. Leurs avantages en terme d'isolations phonique et thermique, tout comme leur impact environnemental, en font un atout de choix pour jouer avec l'urbanisation intensive. Les procédés à suivre ne les mettent pas toujours à la portée de tout le monde et une bonne manière de se familiariser avec ces techniques consiste à les utiliser pour des abris de jardin.

POUR DÉBUTER

Il faut commencer par vérifier la solidité de l'abri : il devra être capable de supporter des poids dépassant parfois les 100 kg/m² (représentant la terre, les plantes, mais aussi l'eau de pluie cumulées). Les pentes du toit seront idéalement plates ou peu inclinées (35° au maximum) pour éviter que l'ensemble ne glisse jusqu'au sol. Une bâche



étanche assurera l'imperméabilité, du même type que celles utilisées pour le fond des bassins. Il est important que les racines des plantes ne puissent pas percer. Des planches fixées sur son pourtour retiendront le substrat et des gouttières devront aussi être installées. Il ne faut pas négliger le drainage, par exemple en étalant une couche de billes d'argile recouvertes d'un feutre géotextile.



◀ Beau et utile à la fois !
© Jim Brickett

LE NIVEAU DE LA TERRE MONTE

Si votre toit est incliné, vous pouvez installer des lattes de bois, perpendiculairement à la pente, qui retiendront le substrat que vous aurez choisi. Il doit être léger et capable de retenir l'eau : sa composition idéale est un mélange de terre et de compost végétal avec des agrégats de pierres légères et résistantes. Plantez enfin la couche végétale,

à adapter à votre région et au niveau d'ensoleillement. Les plantes succulentes (adaptées aux milieux arides) de type sédums sont souvent privilégiées ainsi que les plantes couvre-sol qui ne demandent pas d'entretien. ♦ **Mélanie De Coster**

**Plus de 20 ans
d'expérience
au service
de votre projet**

*Des constructions
dans l'air du temps !*

*Nos dessinateurs élaboreront
pour vous un projet sur mesure.*



MAISONS ECR

**TERRAINS
À BÂTIR
RÉHAINVILLER,
MONT SUR MEURTHE,
BLAINVILLE SUR L'EAU.**

ECR vous apporte toutes les garanties constructeur

Z.A. du Douaire St-Aignan 54360 Blainville-sur-l'Eau

📞 03 83 75 08 35 - ecr54.fr

Le brumisateur : un coup de frais sur la terrasse

Adapté aux terrasses des professionnels et des particuliers, le brumisateur permet de profiter pleinement de la vie en extérieur, sans souffrir de la chaleur !



Pour celles et ceux qui ont la chance d'avoir une terrasse, pensez au brumisateur. Allié de plus en plus prisé de la chaude saison, le système ingénieux transforme n'importe quel jardin, pelouse ou terrasse en oasis de fraîcheur. Grâce à ses microgoutte-

lettes qui absorbent les calories contenues dans l'air et réduisent ainsi la température de 5 à 10 °C, la chaleur accablante cède la place à une agréable sensation de rafraîchissement.

Si ces dispositifs se vendent comme des petits pains, il est nécessaire de bien se renseigner

sur les différents modèles avant de s'en procurer un. Sachez qu'il existe en effet deux types de brumisateurs, à basse et à haute pression. Le premier utilise la pression de votre arrivée d'eau de ville, comprise généralement entre 1,5 et 3 bars, pour pulvéri-

▲ Une fraîcheur bienvenue © DR

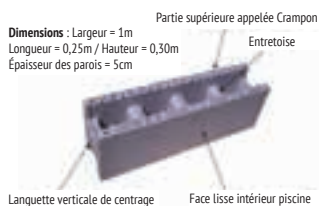
- PISCINES POLYESTER
 - PISCINES EN KIT
 - ABRIS DE PISCINE
 - SPAS

Horizon Piscines & Spas

03 83 98 51 14
Lasse/Chamagnolle

6990 € !!! Tarif exceptionnel sur les kits piscines béton à monter soit même !

Dimensions : Largeur = 1m
Longueur = 0,25m / Hauteur = 0,30m
Épaisseur des parois = 5cm



Dimensions 8m x 4m fond plat 1m50
Offre jusqu'à mi-mai 2016

Piscines coques • Spas de détente
Spas de nage • Abris de spa
Abris de terrasse • Robot nettoyeur
Matériel et produits d'hygiène
Espace boutique

LIEU-DIT LES BARAQUES A31 Dir. Toul sortie 17

Tél. 03 83 98 51 14 • 06 13 36 53 26 • horizon-piscines-spas.fr

ser celle-ci en gouttelettes de petite taille. Le second est plus performant mais aussi plus onéreux. Il augmente la pression de l'eau à l'aide d'une pompe afin d'obtenir une poussée de 70 bars qui va atomiser l'eau et la transformer en microgouttelettes d'une extrême finesse. Bref, c'est là la garantie d'être parfaitement rafraîchi sans être le moins du monde mouillé. S'il est très facile de raccorder le brumisateurs à un tuyau d'arrosage ou à un robinet, il faut savoir que certains modèles se posent directement au sol, tandis que d'autres peuvent se présenter sous la forme d'un tube à accrocher où bon vous semble. Il est donc essentiel de déterminer avant de l'acheter si le brumisateurs sera « nomade » et vous suivra dans toutes vos séances de farniente ou s'il faudra l'installer dans un coin précis, pour pouvoir déjeuner sur une terrasse ou rafraîchir vos cultures sous serre.



Vous l'aurez compris, ce dispositif a plus d'un tour dans son sac. En plus de baisser la température ambiante et de rafraîchir l'atmosphère, il repousse les insectes volants et limite les poussières. Mais ce type de diffuseur a également des failles, à commencer par son prix

qui peut en rebuter plus. Si les systèmes basse pression s'échangent contre quelques dizaines d'euros, les modèles à haute pression peuvent atteindre les 1500 euros. ♦

Maisons Mesure et Tradition
 Nous Concevons et Construisons pour votre bien-être !

Mesure et Tradition
 74, avenue Foch 54000 NANCY
03 83 28 78 79

www.mesureettradition.com

RESPONSABLE À LA RT 2012

Nancy Carrosserie Auto, à l'épreuve des bosses

Des rayures, une bosse, votre petit bijou automobile a pris des coups et vous voilà sur le pavé à pleurer sa beauté perdue. Nancy Carrosserie Auto va vous remonter le moral en un rien de temps.

Débosselage, réparation plastique ou mécanique, Nancy Carrosserie a plus d'un atout dans son sac. Situé à Maxéville, le garage est porté par une équipe de professionnels passionnés. Frédéric et Maxime, accompagnés de James apprenti, sont là pour vous accueillir, vous conseiller et vous consoler de vos tracas de tôle froissée. Avec 13 ans d'expérience dans la carrosserie, et 15 dans la mécanique automobile, Frédéric, le responsable, choisit ses collaborateurs pour leur amour des belles carlingues : « Si on aime son métier, on le fait bien : c'est une garantie pour nos

clients car nous bichonnons les véhicules. Nous faisons de la qualité et nous prenons le temps qu'il faut pour y arriver ».

QUAND NOTRE CŒUR FAIT VROOM

Et la reconnaissance de leur travail est là. Grâce au bouche à oreille, les automobilistes viennent de la périphérie de Nancy et même du département mosellan, pour faire retrouver à leur trésor son lustre d'antan. Spécialisée dans les « belles pépés », de la Porsche Macan au Taxi Crown Victoria, l'équipe NCA se frotte régulièrement à des Young Timer. « J'ai vu passé ici une Porsche Panamera turbo. Avoir ce genre de voiture dans son garage est une sacrée chance », note Frédéric. Dans ses rêves, la carrosserie se voit aussi abriter des voitures de collection. En attendant, elle s'attèle aussi bien aux deux qu'aux quatre roues. Avec Nancy Carrosserie Auto, votre petit cœur va faire vroom. ♦



📍 NCA, 33 avenue de la Meurthe à Maxéville.

Contact : 03 83 18 18 44 • nca.carrosserie@gmail.com ou sur la page Facebook NCA Nancy Carrosserie.





La Saison des femmes

- **Sortie** 20/04/16 • **Durée** 1h56
- **Film** Indien • **Genre** Drame
- **Réalisé par** Leena Yadav
- **Avec** Tannishtha Chatterjee, Radhika Apte, Surveen Chawla • **Synopsis** Inde, Etat du Gujarat, de nos jours. Dans un petit village, quatre femmes osent s'opposer aux hommes et aux traditions ancestrales qui les asservissent. Portées par leur

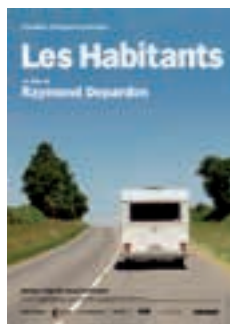
amitié et leur désir de liberté, elles affrontent leurs démons, et rêvent d'amour et d'ailleurs.



Le fils de Joseph

- **Sortie** 20/04/16 • **Durée** 1h55
- **Film** Français • **Genre** Comédie dramatique
- **Réalisé par** Eugène Green
- **Avec** Victor Ezenfis, Natacha Régnier, Fabrizio Rongione • **Synopsis** Vincent, un adolescent, a été élevé avec amour par sa mère, Marie, mais elle a toujours refusé de lui révéler le nom de son père. Vincent découvre qu'il s'agit d'un éditeur parisien

égoïste et cynique, Oscar Pormenor. Le jeune homme met au point un projet violent de vengeance, mais sa rencontre avec Joseph va changer sa vie, ainsi que celle de sa mère.



Les Habitants

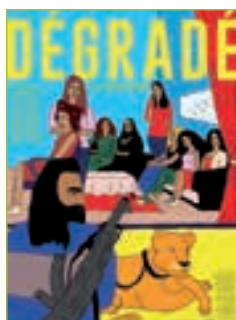
- **Sortie** 27/04/16 • **Durée** 1h24
- **Film** Français • **Genre** Film documentaire
- **Réalisé par** Raymond Depardon
- **Avec** Acteurs inconnus
- **Synopsis** Raymond Depardon part à la rencontre des Français pour les écouter parler. De Charleville-Mézières à Nice, de Sète à Cherbourg, il invite des gens rencontrés dans la rue à poursuivre leur conversation devant nous, sans contraintes en toute liberté.



Tracks

- **Sortie** 27/04/16 • **Durée** 1h52
- **Film** Australien • **Genre** Biopic
- **Réalisé par** John Curran
- **Avec** Mia Wasikowska, Adam Driver, Rainer Bock • **Synopsis** En 1975, Robyn Davidson, une jeune femme en quête de sens, abandonne sa vie urbaine pour traverser le désert Australien sur 2700 km. Sa solitude sera troublée par Rick

Smolan, un photographe du National Geographic qui couvre son expédition. Inspiré d'une histoire vraie, son périple lui permet de découvrir sa force intérieure.



Coup de ♥ de la quinzaine

Dégradé

- **Sortie** 27/04/16 • **Durée** 1h23
- **Film** Français • **Genre** Comédie dramatique
- **Réalisé par** Arab Nasser, Tarzan Nasser
- **Avec** Hiam Abbass, Victoria Balitska, Manal Awad

• **Synopsis** Une famille mafieuse a volé le lion du zoo de Gaza et le Hamas décide de lui régler son compte ! Prises au piège par l'affrontement armé, treize femmes se retrouvent coincées dans le petit salon de coiffure de Christine. Ce lieu de détente devenu survolté le temps d'un après-midi va voir se confronter des personnalités étonnantes et hautes en couleur, de tous âges et de toutes catégories sociales...



En partenariat avec l'UGC Ciné Cité de Ludres
GAGNEZ VOS PLACES* pour l'avant-première du film :

« UN HOMME À LA HAUTEUR »

Mardi 3 mai • 20h à Ludres

OÙ EST HERCULE ? Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

*Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email. **Jouez sur lorrainemag.com**



Découvrez notre showroom spécial "cosmétiques" !



- **Rouges à lèvres • Gamme soins visage et corps**
- **+ de 150 couleurs de vernis à ongles semi permanent**
- **Beauté des yeux et du teint**
- **Pour la beauté de vos mains : composez votre kit !**
avec lampe led, base et top finish dans les plus grandes marques de professionnels

-20%
avec le code
"LORRAINEMAG"
en magasin



EST SAUNA BEAUTÉ - 30, bld d'Austrasie - 54000 Nancy
Tél. : 03 83 19 19 79 - Fax : 03 83 19 19 80



www.est-sauna.com
Ouvert du lundi au vendredi
de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30
Le samedi de 9h à 12h

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Les liens sentimentaux se rappellent toujours à votre attention.
Travail-Argent : Un bon moment pour les finances. Ou tout au moins des avantages matériels grâce à la carrière aux projets. Mais la communication passe mal dans la vie professionnelle. **Santé** : Bonne résistance



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Vous ne serez pas toujours sur la même longueur d'onde que votre partenaire. **Travail-Argent** : Méfiez-vous des beaux parleurs, qui tenteront de vous rouler aussi bien dans le domaine professionnel que matériel. **Santé** : Vous êtes trop gourmand et votre foie vous rappellera à l'ordre !



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Un climat glacial risque de régner dans votre vie sentimentale.
Travail-Argent : Côté professionnel, vous saurez vous montrer performant mais côté finances, attention aux escrocs en tout genre, qui vont tenter de vous soutirer de l'argent. **Santé** : Ennuis dentaires.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Un climat chaleureux et sensuel régnera dans votre vie affective.
Travail-Argent : Certaines situations vous paraîtront tellement injustes que vous n'hésitez pas à les dénoncer, quitte à susciter la colère de vos supérieurs. Bref, l'ambiance sera tendue. **Santé** : Risque de fatigue passagère.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Vous devez prendre, avec votre partenaire, des décisions concernant votre vie familiale. **Travail-Argent** : Vous aurez l'occasion de prouver votre efficacité et détermination sur le terrain. Exploitez à fond cette opportunité. **Santé** : Vous avez enfin décidé de manger des fruits. Excellent pour la forme.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : L'heure est toujours aux plaisirs dans la vie personnelle. Les célibataires pourront tenter leur chance avec de bons espoirs de réussite. **Travail-Argent** : Les amis, les protecteurs sont très bien disposés. La carrière, les projets sont toujours animés. Jouez gagnant. **Santé** : L'organisme, moins stressé, retrouve son calme.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Vous avez l'art et la manière de vous rendre indispensable. Entre votre disponibilité de tous les instants et une qualité d'écoute hors pair, vous avez tout bon. **Travail-Argent** : Belles perspectives ! De nouveaux horizons s'ouvriront à vous. **Santé** : Très dynamique.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : A force de dire non, on finit par ne plus savoir dire oui et les fossés se creusent entre deux êtres qui s'aiment. Acceptez de voir la vie en couple sous un autre angle. **Travail-Argent** : Vous subirez de fortes pressions de la part de vos supérieurs. **Santé** : Crampes ou maux d'estomac.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous redoutiez une confrontation avec votre partenaire.
Travail-Argent : Vous aimez ce que vous faites, et vous le faites bien. Côté finances, évitez les dépenses excessives même si vous avez envie de faire plaisir à ceux que vous aimez. **Santé** : Prenez garde aux courants d'air.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Vos amours seront quelque peu compliquées, mais finalement très satisfaisantes. **Travail-Argent** : Vous aurez à cœur de réussir dans votre travail, mais les astres pourront vous mettre des bâtons dans les roues. **Santé** : Belle vitalité.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Vous aimeriez que vos initiatives soient acceptées sans aucune réserve. Vous pourrez élargir vos horizons à condition que vous considériez les autres comme vos égaux. **Travail-Argent** : Très beaux aspects pour ce secteur. Vous touchez à tous vos buts. **Santé** : Le démarrage ne sera pas facile, mais vous retrouverez vite votre vitalité.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Votre susceptibilité exacerbée vous poussera à prendre pour des attaques personnelles les remarques émises par votre partenaire. **Travail-Argent** : La vie professionnelle est sous tension. Vous vivez peut-être une situation qui perturbe votre vie privée et vous la supportez mal. Ne prenez aucune décision hâtive. **Santé** : Pourquoi ne pas pratiquer la relaxation ?



Restaurant

Les Fourmis Rouges

36, boulevard d'Austrasie - Nancy

03 83 45 34 71 • resto-lesfourmisrouges.com

Ouvert tous les midis de 11h45 à 14h, le jeudi, vendredi et samedi soir de 19h à 22h15.

Fermeture le dimanche.

Carpaccio de St-Jacques à la vinaigrette aux fruits de la passion

La vinaigrette

3 fruits de la passion

3 cuillères d'huile d'olive

1 pincée de sel, 1 pincée de poivre

1 cuillère de vinaigre balsamique blanc

Coupez les fruits de la passion, en extraire la pulpe à l'aide d'une cuillère. Réservez dans un saladier. Mélangez la pulpe avec l'huile d'olive, le sel, le poivre, le vinaigre balsamique.

Le carpaccio

(prévoir 3 St-Jacques par personne, bien fraîches)

Emballer les noix de St-Jacques une par une dans un film alimentaire, bien fermé et placez celles-ci au congélateur (30 minutes).

Une fois bien raffermies, découpez-les en très très fines lamelles, disposez-les dans une belle assiette en rosace. Ensuite napper légèrement le carpaccio avec la vinaigrette de passion, quelques grains de fleur de sel, un tour de moulin à poivre.

Dégustez dans les 5 minutes. Bon appétit ! 🍴



AGENDA



42^E FESTIVAL DE LA RANDO

Samedi 23 au dimanche 24 avril
à Maron à l'ancienne gare (Salle des Bosquets). *Info et inscriptions*
> clubalpinnancy.com/activites/evenements-du-club/festival-de-la-rando

Le club alpin organise son 42^e "Festival de la randonnée" à Maron. Marche nordique, mur d'escalade, VTT, ainsi que des animations et des ateliers découvertes viennent compléter l'activité de Randonnée pedestre. 7 parcours sont proposés : 7, 14, 21, 32, 50, 70, 100 km.

Un stand Restauration / Buvette géré par le Club propose sandwiches, boissons, frites, barbecue, café... Un "Brevet du randonneur" est décerné aux participants qui terminent leur parcours.



FESTIVAL DE SCULPTURE CAMILLE CLAUDEL

Du 30 avril au 8 mai 2016 à la Bresse. *Infos* > festival-sculpture-la-bresse.fr

Le Festival International de Sculpture est né en 1990 de la détermination de deux sculpteurs locaux : Christian Claudel et Francis Cuny. Placés sous la Halle Patinoire, les artistes présents doivent relever le défi de faire naître, en seulement une semaine, une œuvre d'art en métal, pierre ou bois.

PÉGASE & ICARE AU ZÉNITH DE NANCY

Tarif compris entre 25€ et 70€.
Du samedi 23 avril au dimanche 24 avril. *Infos* > ticketmaster.fr
Spectacle équestre et aérien, création originale signée Alexis Gruss. Les artistes évoluent sur terre et dans les airs : Pégase, cheval ailé

5, Rue Saint Julien
54000 Nancy
03 83 32 37 73
clubalpinnancy.com



réputé indomptable, et Icare, que son père l'architecte Dédale, a doté d'ailes d'oiseaux pour échapper aux pièges terrestres.

EXPOSITION L'HISTOIRE DU MÉMORIAL À VERDUN

Du 1^{er} avril au 1^{er} septembre.
Infos > *Infos* : 03 29 88 19 16 / memorial-verdun.fr

RESTAURANT



> Le Petit Comptoir

Cuisine de terroir revisitée

À deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets
54300 Lunéville 03 83 73 14 55
hotel-les-pages.fr

À l'occasion de l'année de réouverture du Mémorial au public, la première exposition temporaire retracera l'histoire de ce haut lieu de mémoire, depuis la pose de sa première pierre en 1963 jusqu'à son projet de renaissance pour le Centenaire de la bataille.



Pompes Funèbres - Marbrerie



ROC • ECLERC

Parce que la vie est déjà assez chère !

Nancy - Vandoeuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

24h / 24 - Tél : 03 83 55 55 55

Ouvert
sans interruption
du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30
Lundi de 14h à 19h

Accueil
chaleureux
Conseil



RAYON BIO

4500 RÉFÉRENCES à LAXOU



Besoin de produits
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS



**LIBRE SERVICE DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET DIÉTÉTIQUE,
PRODUIT D'HYGIÈNE ET DE SOIN**



Tartines craquantes Sarrasin 300gr - Le Pain des Fleurs

Des tartines craquantes bio au sarrasin **sans gluten**, à base de farine 100% sarrasin, que vous pourrez déguster, natures ou accompagnées, pour le petit déjeuner ou en encas à toute heure de la journée !

~~5,15€~~ **4,38€** les 300gr

-15% offre découverte

45, Av. de la Libération
54520 LAXOU
Tél. 03 83 41 48 69
Fax 03 83 40 33 27
www.rayonbio.com

RAYON BIO
ACCÉPTE
LES TITRES
RESTAURANT



**RAYON BIO vous propose une carte de fidélité,
demandez la !**



I ♥ L'OURS NOIR

BRASSERIE-ROTISSERIE

EST A LA **FOIRE**
ATTRACTIVE

1^{ER} Avril au 1^{ER} Mai

**OUVERT
TOUS
LES JOURS
SAUF LE
JEUDI**

NANCY

**PLATS A
EMPORTER**

**FRITES FRAICHES
"MAISON"**

**SANS
RESERVATION**

